

بارش اور رعد کے شور سے کان سے جارے تھے!اند هرے میں بيہ شور ايامعلوم جو رباتھا جیے یہ دنیا کی آخری رات ہو اور اب بھی سورج نہ دکھائی دے گا! یہ سلسلہ چار بجے شام سے شروع ہوا تھا! اب دس سے رہے تھے! لیکن اس دوران میں ایک بار بھی بارش کا تار نہیں ٹوٹا

بیکم جعفری ایک بلکی سی شال میں لبٹی ہوئی آرام کرسی میں نیم دراز تھیں!....ان کے چیرے پر گبرے تظر کا غبار تھا! ... ڈائینگ روم میں ان کے علاوہ چار افراد اور بھی تھے! جو رات کے کھانے کے بعد سے اب تک پہلی بیٹھے رہے تھے اور اس دوران میں کافی کے کئی دور چل چے تھا... جعفری خاندان کی بزرگ اب بیگم جعفری ہی تھیں... حالانکہ وہ جمیل، تکلیل، غزالہ اور روحی کی سوتیلی ماں تھیں۔ لیکن ان کے رکھ رکھاؤ سے سوتیلے بین کا ظہار نہیں ہوتا تھا!.... چاروں بھائی بہن بچے ہی تھے جب وہ اس گھر میں آئی تھیں! اور دو سال کے بعد خود بھی ہیوہ ہو گئی تھیں ۔۔۔۔!وہ اُن کی جوانی ہی کا زمانہ تھا! لیکن ان بچوں کے لئے انہوں نے خود ربوهایا طاری کرلیا تھا! اور یہ حقیقت ہے کہ وہ ان کے لئے مر مٹی تھیں!... ابھی پچھلے ہی سال انہوں نے بوے اوے جمیل کی شادی کی تھی ... جب بہو گھر آئی تو انہوں نے سارے انظامات اس کے سپر دکر دیتے الیکن جمیل نے اسے منظور نہیں کیا۔ وہ سب ان کی بزرگی اور برتری ہر معالمے میں رکھنا جائے تھے ... بیگم جعفری اکثر سوچتیں کہ کیاان کے اپنے بچے بھی ای طرح ان سے محبت کرتے جس طرح میہ جاروں کرتے ہیں ...! وہ گھنٹول اس موضوع پر سوچتیں لیکن آخر انہیں تسلیم کرنا ہی پڑتا کہ ان کے اپنے بیچے نالا کق بھی ثابت ہو سکتے تھے!

کیونکہ ان کے سامنے ایس بہتری مثالیں ہوتیں ...! گر آج کل وہ بہت مغموم تھیں! .... کیو نکہ ان کی جنت میں ایک خبیث روح کھس آئی تھی! .....اور اس نے ان کا سکون چھین لیا تھا۔ وہ جمیل کی بیوی کی آنکھوں میں آنسونہیں دیکھ سکتی تھیں۔اس کے علاوہ بھی میہ چیز ان کے لئے بڑی تکلیف دہ تھی کہ جمیل آج بھی گھروالوں

# پیش ر س

یہ رہے کالے چراغ .....! آپ تک پہنچنے میں تھوڑی تاخیر ہوئی لیکن آپ کی یہ خواہش پوری کردی جائے گی کہ عمران "ایکس ٹو" ہی کی حیثیت سے پیش کیا جائے۔ کالے چراغ کے اشتہار میں اعلان کیا گیا تھا کہ عمران یہ کارنامہ تنہاانجام دے گااور آدھی سے زیادہ کہانی تر تیب یا چکی تھی کہ آپ کے خطوط کا تانتا بندھ گیا۔ آپ عمران کی تنہائی کو" یتیمی" سجھتے ہیں!لہٰدا آپ کی خواہشات کے احرام میں مجھے کہانی میں بہتیری تبدیلیاں کرنی پڑیں! یہی وجہ ہے کہ کتاب آپ تک تھوڑی تاخیر سے پہنچ رہی

زیادہ تر پڑھنے والوں کی رائے یہی ہے کہ عمران ہر ناول میں ا امکس ٹو ہی کے روپ میں پیش کیا جائے! کچھ ایسے بھی ہیں جو چاہتے ہیں کہ عمران سارے کارنامے تنہاانجام دے، لیکن ایسے حضرات کی تعداد کم ہے! بہر حال ایس صورت میں ایک مصنف کے لئے میہ فیصلہ کرناد شوار ہو جاتا ہے کہ وہ کیا لکھے اور کیانہ لکھے! چریبی ایک طریقہ باقی رہ جاتا ہے کہ اکثریت کے مطالع یورے کئے جانیں! چنانچہ جاسوی دنیااور عمران سیریز کے ناول لکھتے وقت میں یہی چیز ذہن میں رکھتا ہوں!..

جعفری منزل ہے کہنے گلے نہیں مشتری منزل ہے۔ اس پر انہوں نے جھگڑا شروع کر دیا ہولے تم جھھے سے زیادہ قابل ہو کیا! ہیں ایم، اے۔ بی، اے ... نہ جانے کیا کیا ہوں!"
"اوہو!...." فکیل بے ساختہ احمال کر کھڑا ہو گیا! اس کا چہرہ دکتے لگا تھا! پھر اسنے دروازے کی طرف چھلانگ لگائی اور بیگم جعفری کے سوال کا جواب دیتے بغیر راہداری میں دوڑتا چلا گیا۔
"مامسیت ہے! ... بیگم جعفری بڑیوا کس۔" ایک طرح ہے سب کے دماغ اللتے طلے سے دماغ اللتے طلے سے دماغ اللتے طلے سے دماغ اللتے سے دماغ اللہ سے سے دماغ اللہ علے سے دماغ اللہ سے سے دماغ اللہ مصلیت سے دماغ اللہ میں سے دماغ اللہ کے سے سے دماغ اللہ مصلیت سے دماغ اللہ میں سے دماغ اللہ میں سے کے دماغ اللہ میں سے دماغ اللہ میں سے

"کیا مصیبت ہے!... بیگم جعفری بو برائیں۔"ایک طرح سے سب کے دماغ اللتے بطے جارہ میں!اللہ رحم کرے۔ پھر دہ نوکر کی طرف دکھ کر بولیں!"کون آیا ہے؟"

" پیۃ نہیں بیگم صاحب! انہوں نے اپنانام بتایا تھا۔ گمر پھر ایم اے بی اے اور نہ جانے کیا کیا کہنے لگے۔ میں نام ہی بھول گیا!خواہ مخواہ مجھ سے لڑنے لگے کہ نہیں بیہ مشتری منزل ہے!" "جاؤ۔۔!" بیگم جعفری ہاتھ اٹھا کر بولیں۔اور نوکر چلا گیا!

رضیہ روحی اور غزالہ میں پھر سر گوشیاں ہونے گئی تھیں! بیکم جعفری کے چیرے پر نظر آنے والا اضطراب پہلے سے زیادہ بڑھ گیا تھا!

"لڑ کیو! آخر تم کب تک جاگتی رہو گی-۔!"وہ ہر برائیں!

" نیند نہیں آئے گی ای--! اس شور میں!" غزالہ نے کہا کچھ دیر خاموثی رہی، پھر بیگم جعفری نے کہا" ہے اتن رات گئے اس طوفان میں کون آیاہے!.... میں پچ کہتی ہوں کہ بید دونوں لڑے مجھے ماگل بنادیں گے!"

"ای --! آپ خواہ مخواہ پریشان ہوتی ہیں!"روحی بولی!"وہ بھیا کے کوئی دوست ہول گے! ان کے زیادہ تر دوست ایسے بی ادث پٹانگ قتم کے لوگ ہیں!"

"میرے خدا... یہ جمیل کتنا چھالڑکا تھا!" بیگم جعفری مغموم آواز میں بولیں!"کابوں کا کیڑا.... دنیا کی لغویات ہے اسے کوئی دلچیں نہیں تھی-- یک بیک اس خبیث عورت نے نہ جانے کس طرح اس کا دماغ الٹ دیا!"

"امی-- وہ عورت شیطانی قوتوں کی مالک معلوم ہوتی ہے! آپ اس سے آنکھ ملا کر عُفتگو میں کر سکتیں!..."

"میں اس کی صورت بھی نہیں دیکھناچا ہتی!" بیگم جعفری نے براسامنہ بناکر کہا! "میں نے اتنی خوبصورت عورت آج تک نہیں دیکھی!" غزالہ نے کہا۔ "کیا خوبصورتی ہے اس میں!" جمیل کی بیوی رضیہ نے برا سامنہ بناکر کہا!"کسی لاش کی طرح سفید معلوم ہوتی ہے!"

ے علیہ سوم ہوئ ہے: "خدااے لاش ہی میں تبدیل کردے!" غزالہ نے کہاجو شاید اس خیال سے گڑ بڑا گئی تھی بنگے ساتھ کھانے کی میز پر موجود نہیں تھا! جمیل کی بیوی کا کملایا ہوا چرہ دیکھتیں اور دل ہی دل میں کڑھتی رہتیں! وہ جمیل جو بھی ان کے سامنے او نچی آواز میں بولنے کی ہمت نہیں کر سکتا تھا آج ہی انہیں ترکی بہ ترکی جواب دیتا چلا گیا تھا! اس نے کہا تھا کہ وہ پی مرضی کا مختار ہے! .... جو چاہے گا کرے گا! بیگم جعفری دخل انداز نہیں ہو سکتیں! وہ سائے میں آگئ تھیں! لیکن پھر اس طرح خاموش ہوگئ تھیں جیسے بچے چی ان سے کوئی بہت بڑی غلطی سر زد ہوگئ ہو!

اس وفت وہ تکلیل کو بھی پکھ الی ہی نظروں سے دیکھ رہی تھیں جیسے کل وہ بھی اس طرح ان کادل توڑوے گا! ... تکلیل جمیل سے چھوٹا تھا لیکن عمروں میں دو سال سے زیادہ فرق نہیں تھاا

بیگم جعفری نے ایک طویل سانس لی اور کھڑی کے باہر دیکھنے لگیں!... تھکیل، غزالہ، روی اور جیل کی بیوں رضیہ آہتہ آہتہ گفتگو کر رہی تھیں ... بارش کے شورکی وجہ سے شائدان کی آوازیں بیگم جعفری تک نہیں پہنچ رہی تھیں!انہوں نے یک بیک ان کی طرف مڑ کر کہا"کہا آج تم لوگوں کو نیند نہیں آرہی۔"

" نہیں ای!.... " تکیل بولا!" جب تک جمیل بھائی آپ کے پیروں پر ناک نہیں رگڑ لیں گے جمھے نیند نہیں آئے گی!"

"احمقول كى مى گفتگونە كرو! جاؤ....!سو جاؤ....!"

"جھے نیند نہیں آئے گیا ہی! ... میرادل چاہتا ہے کہ جمیل بھائی کا گلا گھونٹ دوں!"
"کیا کواس ہے!" بیگم جعفری نے عصیلی آواز میں کہا!" الیی بیبودگی جھے پیند نہیں ہے! ... اگر تم نے اس کے خلاف ایک لفظ بھی کہا تو میں تم سے بھی خفا ہو جاؤں گی۔اس کا کیا قصور ہے۔ وہ تو جیسے اینے ہوش ہی میں نہیں ہے!"

" آپ انہیں مجھ سے زیادہ نہیں جانتیں ای۔"

"بال ٹھیک ہے! تہمیں نے تواسکی پردرش کرکے اسے اتنا پراکیا ہے تم ہی کیوں نہ جانو گے!" "آپ میرا مطلب نہیں سمجھیں!"

" میں کچھ نہیں سمھنا جا ہتی۔ جاؤاب سو جاؤ!"

دفتاً ایک نوکر کرے میں داخل ہو کر تھیل ہے بولا" ایک صاحب آپ کو پوچھ رہے ہیں!" "اس وقت ...!" بیگم جعفری نے جیرت ہے کہا!"کون ہے!"

" پیتہ نہیں کون صاحب ہیں!" نوکر نے کہا!" خواہ مخواہ جنت کرتے ہیں! کہنے لگے مشتری منزل یمی ہے تا ... یہاں تھیل صاحب رہتے ہیں تا ... میں نے کہا تی ہاں رہتے ہیں مگر یہ

**(r)** 

دوسری صبح وہ سب ناشتے کی میز پر تجھیلی رات آئے ہوئے مہمان کا انظار کر رہے تھے۔
جمیل اس وقت بھی غیر حاضر تھا! فکلیل کے متعلق توقع تھی کہ وہ مہمان سمیت آئے گا! جب
مہمان آیا توان کی آنکھیں جیرت سے بھیل گئیں! کیونکہ وہ زرد قمیض اور نیلی پتلون میں ملبوس
تھا۔ گلے میں گابی رنگ کی سادہ ٹائی تھی! اور سر پر سبز رنگ کی فلٹ ہیٹ۔ وہ کسی کئی کار فلم کا
کوئی کردار معلوم ہو تا تھا! .... اور اس پر سے چہرے کی حماقت آمیز سنجیدگی ستم تھی!
" یہ میری ای بنیں!" شکیل نے تعارف کرانا شروع کیا!" یہ بھائی رضیہ! یہ دونوں غزالہ اور

" آپ سب سے خوش کر ... ارر ... مل کر ... بوی خوشی ہوئی!" مہمان احتقائه انداز میں سر بلا تا ہوا بیٹھ گیا!

"اور یہ کون ہیں!".... بیگم جعفری نے پوچھا!

"علی عمران....ایم -الیس -ی - بی -الیس- سی....آسن!" کلیل بنس کر بولا" آکسفور ڈمیں میرے ساتھ تھے...!"

وروین پرے بات کے سات ہیں آیا تھا! کیونکہ وہ اپنی بیساختہ قتم کی مسکراہٹیں روکنے کی اُن سب کو شاید اس پر یقین نہیں آیا تھا! کیونکہ وہ اپنی بیساختہ قتم کی مسکراہٹیں روکنے کی کوشش کررہی تھیں ۔۔۔!"

یو س رر ہی میں ...! عمران سر جھکائے بیٹھار ہا! بیگم جعفری تکلیل کو گھور رہی تھیں اور شکیل کا یہ عالم تھا کہ ہنتے بنتے دوہرا ہوا جار ہا تھا!

ہے روہ (بربوب ہو ہو) "کیا بیہودگی ہے۔ تھیل! کیوں پاگلوں کی طرح ہنس رہے ہو!" بیگیم جعفری نے عضیلی آواز میں کہا!اور عمران نے اس طرح چونک کر قلیل کی طرف دیکھا جسے وہ بچ چی پاگل ہو گیا ہو۔ ویسے عمران کی حماقت آمیز سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا!

فکیل نے مضبوطی سے اپنے ہون بند کر لئے۔ لیکن خاموش قبقیہ اب بھی جاری سے! .... آخر جب اس نے دیکھا کہ وہ قبقیم پھر آواز کے ساتھ ظاہر ہونے لگیں گے تووہ میز سے اٹھ ہی گیا! .... انہوں نے اسے پیٹ دباتے ہوئے ڈائینگ روم سے باہر جاتے دیکھا۔ "دیکھا تم فی گیا! .... "بیگم جعفری لڑکیوں کی طرف دیکھ کر بولیں!" میں جگ آ گئ ہوں ان البکوں ہے!"

"شاید آپ ان کے کوئی بہت ہی بے تکلف قسم کے دوست ہیں!" رضید نے عمران کی

کہ کہیں اس کے اس ریمارک نے رضیہ کو د کھ نہ پہنچایا ہو! منابعی سے منابعی کے اس میں شاہد کا میں منابعی کا میں م

دفعتا تکلیل کمرے میں داخل ہوا...اس کا چہرہ سرخ ہورہا تھااور ہنمی نکلی پڑر ہی تھی!
"امی! وہ میر ادوست ہے!... بہت دورے آیا ہے اسے پہلے ہمیں اطلاع دینی چاہئے تھی!
ہم اے اسٹیشن لینے جاتے!"اس نے کہا!

"اوہو!... تہمیں! دوستوں ہے اتن دلچیں کب ہے ہوگئی... تمہارا تو یہ حال تھا کہ جہال کسی دوست کی آمد کی خبر سنی اس طرح ہونٹ سکوڑ لئے جیسے وہ ساری زندگی تمہارے ساتھ رہنے کے لئے آیا ہوہ"

" یہ دوست ان سے مخلف ہے امی! ... دوان لوگوں کی طرح بور نہیں کر تا .... بلکہ خود ہی دوسر وں کی دلچیں کا سامان بن جاتا ہے! کہتے تو میں اسے یہال لاؤں! .... "

"وہ تھکا ہوا آرہا ہے .... نہیں اب ہم صبح اس سے ملیں گے --!اس کا کھانا وہیں کرے میں کے گا--!"

" کھانا -- " شکیل مسکرا کر بولا "وہ کہتا ہے میں نے پچھلے ہفتے سے کھانا نہیں کھایا! .... اور نہ آیندہ ہفتے کھانے کاارادہ ہے!"

"دوسری خبیث روح!"غزاله آسته سے بزابزائی اور تھیل بننے لگا! پھر بولا! "یقیناً... اگر جمیل بھائی خبیث ارواح سے تعلق قائم کر سکتے ہیں تو پھر میں کیوں پیچیے جوں!"

"اچھاتو پہلے میرے لئے تھوڑا ساز ہر لادو... پھر جوتم لوگوں کادل جاہے کرتے رہو! میں دیکھنے کیلئے نہیں آئ گی۔۔!" بیگم جعفری نے کہا!

"واہ…ای -- زہر تو لاؤل گا میں ان لوگوں کے لئے جن کی وجہ سے آپ پریشان ہیں! بس دیکھتی جائے تماشہ -- اگر وہ جادوگرنی اپناسر پیٹتی ہوئی یہاں سے نہ بھا گے تو نام بدل دوں گا ابنا-! جمیل بھائی کے سارے فلفے خاک کاڈھیر ہو جائیں گے --!"

"توكيا آنے... والا...!"

"وہ صرف میر اا یک دوست ہے!ا یک ہیو قوف سا آدی! چہرے سے حماقت برستی ہے!" "تمہارا ہی دوست تھہر ا…" رضیہ مسکرائی! بیگم جعفری کے علاوہ اور سب بننے لگے --! "اچھا!… بھانی… پھرتم اسے دیکھ ہی لینا!…." شکیل نے جھینپ کر کہا!اور ڈا کننگ روم ، چلاگیا! "اوہو--جج... بی ہال... شکریہ!... "عمران اٹھتا ہوا بولا اور چپ کمرے سے نکل گیا! " غزالہ اور رو می پھوٹ بڑیں... کافی دیر تک ہنتی رہیں... رضیہ بھی ہنس رہی تھی اور بیٹم جعفری کے ہونٹوں پر ہلی سی مسکراہٹ تھی۔

"ای .... عره آگیا!" غزالہ اپنی ہنمی روکتی ہوئی بول۔ " یہ کوئی بہت بزا ڈیوٹ ہے! اور بھیا نے گھر کے قبر ستانی ماحول سے اکتا کر اسے یہاں بلوایا ہے .... ہم اتفاول کھول کر کب سے نہیں بنے .... آپ خود سوچئے!...."

" آپ بھی کیسی باتیں کرتی ہیں ... امی!" رضیہ بول پڑی " خاک ڈالئے سب پر.... آپ سے زیادہ ہمارے لئے اور کوئی نہیں ہے! آپ خواہ کواہ فکر کرکے پریثان ہوتی ہیں! مجھے توذرہ برابر بھی برواہ نہیں ہے!"

"تم مجمع بہلانے کے لئے یہ کہ ربی ہو!" بیکم جعفری نے مغموم آواز میں کہا!"میں کسے مان لول کہ شوہر کی بے راہ روی تمہارے لئے تکلیف وہ نہیں ہے--!"

"بالکل نہیں ہے امی!" رضیہ نے کہا!" میں جانتی ہوں کہ آپ میرے لئے ہی پریشان ہیں! کہے تو میں کوئی بہت بڑی قتم کھا کر آپ کو یقین دلاؤں کہ مجھے اس کی بالکل پرواہ نہیں ہے!" بیگم جعفری نے سر جھکالیا۔ لیکن ان کے چہرے پرا بھی اضملال باقی تھا۔

### (m)

"اب کوں میراوقت برباد کر رہاہے... گلیل کے بچا... "عمران آتکھیں نکال کر بولا! مگر شکیل بدستور بولتارہا!" خدا کی قتم اگرتم نے اسے دیکھ لیا تو کلیجہ تھام کر بیٹے جاؤ گے... الیم حسین عورت آج تک میری نظروں سے نہیں گزری!..."

"اگر نہیں گزری تواس میں میراکیا قصور ہے!" عمران رو دینے والی آواز میں بولا "تم نہیں جانے کہ میں فی الحال کن جنوالوں سے پیچھا چھڑا کرتم تک پہنچا ہوں! میرے پاس بہت تھوڑا وقت ہے..." تکیل چند لمحے خاموش رہا بھر بولا!" پہلے وہ یہاں کے ایک ہوٹل میں مقیم تھی! اور لوگوں کے ہاتھ دیکھ کران کے مستقبل کے متعلق پیش گوئی کیا کرتی تھی تم خود سوچ سکتے ہو " کہ وہاں کتی بھیڑ بھاڑر ہتی ہو گی۔.. بہترے تو محض اس کا قرب حاصل کرنے کے لئے وہاں کہ

طرف دیکھاجواس اندازیل ناشتے میں مصروف تھا جیسے وہاں کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو! "پچھ بھی ہو!" بیگم جعفری بولیں!" تہذیب ہر وقت اور ہر موقع پر ہر قرار رہنی چاہے!" عمران سر جھکائے کافی پیتارہا.... رضیہ غزالہ.... روحی ایک دوسرے کی طرف معنی خیز اندازیل دیکھ رہی تھیں۔

دفعتا بیگم جعفری نے عمران سے بوچھا! "آپ دونوں ایک دوسرے کو کب سے جانتے

"کون دونوں...!"عمران نے چچ ہاتھ سے رکھ کر متحیرانہ لیج میں پوچھا!
" آپ اور شکیل-!"

"اوه...وه... جی بال! عالبًا لندن میں میہلی بار جان میچان ہوئی تھی... میں کیمسٹری میں ریسرچ کر رہاتھا... أف فوه!وه بھی کیازمانہ تھا...!"

"اب آپ کیا کرتے ہیں--!"

"سر و تفریح کے علاوہ اور کیا کر سکتا ہوں! پچھلے سال گنوں کی کاشت کی تھی لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ گُور بنانا ہنسی کھیل نہیں ہے لہذا ارادہ .....وہ کیا کر دیا کیا کہتے ہیں اسے میرے ساتھ بوی مصیبت سے کہ وقت پر صحح الفاظ یاد نہیں آتے بہر حال ارادہ .... ارادہ ارادہ لینی

عمران خاموش ہو گیا اسکے چرے پر الجھن کے آثار تھے... ایسامعلوم ہو رہا تھا جیسے لفظ کو یاد کرنے کے سلسلے میں اس کا کلیجہ خون ہوا جارہا ہو!... دفعتا اس نے خوش ہو کر کہا"جی ہاں یاد آگیا... کہنے کامطلب یہ تھا کہ پھرازادہ ترک کر دینا پڑا...."

وہ چاروں اسے حمرت سے گھور رہی تھیں!

" آپ کے والد صاحب کیا کرتے ہیں!" بیگم جعفری نے اس انداز میں پوچھا، جینے وہ هفیقٹا خاموش ہی رہنا چاہتی ہوں لیکن اخلا قا نہیں گفتگو جاری رکھنی پڑے گی۔

"ارے ان کی پچھے نہ پوچھے!"عمران سر ہلا کر بولا "مجھی صبر کرتے ہیں اور مجھی غصہ کرتے ہیں! ان کا خیال ہے کہ میں بہت نالا کُل ہوں! لیکن وہ اسے ثابت نہیں کر سکتے! یہی وجہ ہے کہ انہیں صبر کرنا پڑتا ہے ... لیکن نالا کُل کہتے وقت وہ غصے ہی میں ہوتے ہیں!"

بیم جعفری لڑکیوں کی طرف دیکھ کر خاموش ہو گئیں ... عمران ناشتہ ختم کر کے سر جھکائے بیٹھا رہا۔ بیگم جعفری تھوڑی دیر بعد بولیں! "اگر آپ اٹھنا جا ہے ہوں تو ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوگائے"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

γ

0

آہتہ آہتہ ان کی عقیدت بڑھتی ہی گئی!....اور پھر دہ ایک دن اسے یہاں لے آئے....!ای سے دہ بہت ڈرتے تھے! گر اب بیہ حال ہے جیسے انہیں ان کی پر داہ ہی نہ ہو--!" "گر اس سلسلے میں عمران الو کا پٹھا کیا کر سکتا ہے!"عمران جھنجھلا کر بولا۔!"تم نے مجھے کیوں "

"پوری بات بھی تو سنو پیارے....!" کٹیل مسکرا کر بولا!
"دوگھنٹہ سے تم پوری بات سنار ہے ہو....!"
اچھااب تم اپنامنہ بندر کھو!" کٹیل ہاتھ اٹھا کر بولا۔
"بند ہے۔!"

تھیل نے ایک سگرٹ ساگلیااور تین چارکش لے کر بولا!" بات اگر یہیں تک رہتی تو کوئی ایک خاص بات نہیں تھی دنیا کے سارے مرد بیوی کی موجودگی میں بھی کسی دوسر کی عورت کے خواب دیکھتے رہتے ہیں اور یہ بتانا مشکل ہو تاہے کہ زندگی میں کب کوئی دوسر کی عورت داخل ہو جائے"
" پھر بات بڑھائی تم نے --!" عمران -- میز پر گھونسہ مارکر دھاڑا۔

"اب كيا مين عور تول كے واخل خارج كے لئے آيا ہوں! كليل كے بچاكام كى بات كرو۔"

"معاف کرنا مجھے نہیں معلوم تھا کہ اب بھی تہمیں عورت کے نام سے بخار آجاتا ....!"

"طيريا!..."عمران سعادت مندانه اندازيل سر بلاكر بولا!

"خیر ہاں تو- بات دراصل میہ ہے کہ یہ عورت بڑی پراسرار معلوم ہوتی ہے--!"
"گدھے ہو تم -- شکیپیئر تک کو عور تیں پراسرار معلوم ہوتی تھیں ہر عاشق کو... اس
کی...وہ ... کیا کہتے ہیں ... مموسہ ... بمبوسہ ... نہیں پکھ اور کہتے ہیں!... وہ جو عاشق
کی...وہ ... ہوتی ہے...!"

"مجوبه--!" كليل شرارت آميز مسكرابث كے ساتھ بولا!

"محبوبه....محبوبه....! ہاں تو ہر عاشق کو اس کی محبوبہ پراسر ار معلوم ہوتی ہے.... تواس کا بیر مطلب تو نہیں ہے کہ ہر عاشق محکمہ سر اغر سانی کو بور کرتا پھرے!...."

" أو... خداك بندك ميرى بات محى سنو\_!"

"نہیں سنتا!...."عمران حلق پھاڑ کر چنجا!" اتنی دیر سے جھک مار رہے ہو! مگر ابھی تک تم. نے مجھے کوئی خاص بات نہیں سائی!" ب پپ سام الم کوزیادہ طول نہ دو! ... یہ بتاؤکہ دہ یہاں تمہاری کو تھی میں کیسے آئی!"
"جمیل بھائی ایک تقریب میں مدعو تھے! دہ بھی دہاں آئی تھی جب بھائی جمیل دہاں سے چلنے
گئے تواس نے انہیں روک کر کہا کہ وہ اس وقت مشرقی بھائک سے عمارت میں نہ داخل ہوں!"
"کس عمارت میں!"عمران نے بوچھا!

" يہيں -- اى ممارت ميں ... يہاں دو بھائك ہيں ايك شال كى طرف اور دوسر امشرق كى طرف آمد و رفت مشرق ہى كى جانب والے بھائك ہے رہتی ہے! بہر حال بھائى جميل جو ذرا فلمنى فتم كے آدى ہيں ہنے گئے تھے۔ اس پر اس عورت نے كہا تھا كہ دہ جادوگر نہيں ہے بكہ ستادوں كى جال ہے يہى فاہر ہے كہ مشرق بھائك نو اور دس بج كے در ميان مخدوش ہو جائے گا۔ انہوں نے اطلاقاس ہے وعدہ كر ليا تھا ... ليكن ان كا ارادہ نہيں تھا كہ دہ اس كے كہنے پر عمل كريں گيا اس مقر كم بھر كھر كے قريب پہنچنے پر يك بيك انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شاكى كمل كريں گيا ہك كے وبند تھا ... ويے اسے كھلوانے ميں بھى كوئى د شوارى نہيں ہو كئى يھائك كے قريب آئے جو بند تھا ... ويے اسے كھلوانے ميں بھى كوئى د شوارى نہيں ہو كئى انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شاكى كوئك ہے كہ دور كہيں كوئى د يوار گرى ہو! پہلے تو انہوں نے اس پر دھيان نہيں ديا پھراجا كى طرف جو كيدار كا كوار ٹر اس سے ملا ہوا ہے! ... وہ گاڑى روك كر پھائك كھلوانے كے لئے دھيان نہيں ديا پھراجا كى طرف چل پڑے۔ اور پھر ان كى جرت كى كوئى انتہانہ رہى ہے گاڑى انہوں نے اس بي انہوں نے دس بينھے اور مشرقی پھائك كا ديل وحد کو انہوں ان كى جرت كى كوئى انتہانہ رہى جب انہوں نے ديكھا كہ پھائك كا دي وہ حد اس ميں داخل ہو نا پڑ تا جب وہ شائى پيائك پر كار سے نيج انہوں نے ديكھا كہ پھائك كا دي وہ دہ تھائك ان كى كار ہى پر آرہتا۔ يہيں ہے مصيبت شروئ سے تھا يعنى پہلى صورت ميں وہ پھائك ان كى كار ہى پر آرہتا۔ يہيں ہے مصيبت شروئ

" آبا-- مصیبت کیول!" عمران ہونٹ سکوڑ کر بولا "کلیجہ تھامے بیٹھے رہا کرو! تم چلتے ترکیوں مدا"

علی منے لگا ا۔ کھ دیر بعد اس نے کہا" ظاہر ہے کہ یہ واقعہ جمیل بھائی جیسے فلسفی کے زبن پر بھی بری طرح اثر انداز ہوا۔ تم ان سے اچھی طرح واقف نہیں ہو! وہ اپنازیادہ وقت لا بحر بری میں گزارتے ہیں! فلسفے سے زیادہ دلچپی ہے! .... ظاہر ہے کہ فلسفی انتہائی درجہ خشک طبیعت رکھتے ہیں!۔۔ گر اس واقعہ نے انہیں اتنا متاثر کیا کہ وہ دوسرے دن اس ہوٹل میں جانبیج جہاں یہ عورت مقیم تھی! .... ایک گھنٹے میں اس سے اور زیادہ متاثر ہو کر واپس آئے ....

عمران کچھ نہ بولا -- تکلیل کہتا رہا!" اب یہاں اس عمارت میں اس کی معتقدین کی بھیٹر رہتی ے! نو بجے سے بارہ بجے تک --! ای کو بید چیز سخت ناگوار ہے ...! لیکن بھائی جان کا رویہ کچھ اس فتم کاہے کہ وہ ان سے نہیں کہنا جا ہتیں ... ہو سکتا ہے وہ انہیں سخت باتیں کہہ دیں--! لیکن اگر بھی انہوں نے الیم حرکت کی تو خدا کی قتم جمیل بھائی کی گر دن اڑا دوں گا!" " یہ تمہاری سوتیلی مال ہیں --!"عمران نے کہا۔

" من نہیں سمحتا! ... ہم میں سے کوئی بھی نہیں سمحتا... خودای بھی نہیں سمجتیں کہ وہ مارى سوتلى مال بين المحصے بوى تكليف موتى ع جب كوئى كہتا ہے كه وہ ميرى سوتلى مال بين!" عمران کچھ سوچ رہا تھا تھیل بھی خاموش ہو گیا! ... پھر عمران کچھ دیر بعد بولا"تم نے اس غير مكى كانعاقب نهيل كيار جي اس عورت في اشاره كياتها ...!"

"يى غلطى موكى مجھ سے!" شكيل لمبى سانس لے كربولا۔ "مجھےاس كا تعاقب كرنا چاہے تھا! "خير ....!" عمران نے ایکرائی لے کر کہا۔ "میں دیکھوں گا--! کیا تم بتا سکتے ہو کہ اے یہاں اس عمارت میں کس چیز کی تلاش ہو سکتی ہے؟"

" مجھے خود جرت ہے! کیونکہ میں کی ایل چیز سے واقف نہیں ہوں جس میں کوئی غیر ملکی عورت و کچی کے سکے اور یہاں تک چینے کے لئے اسے اتنالمباچوڑاڈرامہ استیج کرنا پڑے!" "ہو سکتا ہے! تہاری ای کسی الی چیز سے واقف ہوں!"

"میں نہیں کہہ سکتا!... اور نہ اس تذکرے کو ان کے سامنے چھٹر سکتا ہوں؟"

"ان كى يريشانى بره جائے گى! ... من نہيں جا ہتاكه وه مزيد الجمنوں ميں بريں!" "ہول--!"عمران پھر کچھ سوچنے لگا تھا!

مچھ دیر بعد اس نے بوچھا!"وہ عورت کس نام سے بکاری جاتی ہے!"

"نام سے تو سوئیس بی معلوم ہوتی ہے!"عمران بربرایا... چند لیحے خاموش رہ کر پھر بولا" كياده لوگوں سے کچھ فيس بھي ليتي ہے؟"

" ہاں --! ہاتھ ویکھنے کے پچیس روپے! روحوں سے ملا قات کرانے کے تین سوروپے!" "کیا!--"عمران آ تکصیں بھاڑ کر بولا"وہ روحوں سے ملا قات بھی کراتی ہے...!" "ہاں! میں نے ساہے!اس قتم کا کوئی عمل کرتے نہیں دیکھا۔"

'اور اس کے باوجوداس سے خاکف نہیں ہو .... را توں کو حیب حیب کر اس کا تعاقب کیا

"اب من بالكل خاص الخاص بات بتانے جارہا ہوں!... بس مند بند ركھو!" فكيل باتھ الما کر بولا!" یہ بتاؤاگر تم کسی الی عورت کو راتوں میں اٹھ اٹھ کر عمارات کے مختلف کوشوں میں . چوروں کی طرح جاتے دیکھو تو کیا کرو گے!...."

" آجم--!"عمران انگزائی لیتے لیتے رک گیا۔

تھیل کہتا رہا!" جاڑوں کی راتیں ہیں! بارہ بجے تک پوری عمارت قبرستان ہو جاتی ہے! اور مجروہ اپنے کرے سے نکل کر چورول کی طرح کھ اللاش کرتی مجرتی ہے! باریک شعاع والی ٹارچ اس کے ہاتھ میں ہوتی ہے بھی اس کی روشنی دیواروں پر ریکتی نظر آتی ہے اور بھی فرش پر میں تین راتوں سے اسے دکھے رہا ہوں لیکن میں نے ابھی تک کی سے بھی اس کا تذکرہ تہیں

" بیرتم نے بہت اچھا کیا ہے--!" عمران بڑا بڑایا" اور کوئی خاص بات ...." "وہ کہتی ہے کہ وہ سوئٹرر لینڈ سے تہا آئی ہے اور یہاں کی بھی غیر ملکی سے اس کی جان پیچان نہیں ہے!لیکن میراخیال ہے کہ وہ غلط کہتی ہے--!"

"کس بنا پر خیال ہے!"

" مجیلی شام وہ اور جمیل بھائی -- تفریح کے لئے باہر گئے تھے! اور میں ان دونوں کا تعاقب کر رہاتھا! بات یہ ہے کہ جب ہے اس کی راتوں کی مصروفیات میرے علم میں آئی ہیں میں تقریباً ہر وقت اس پر نظر رکھنے کی کوشش کرتا ہوں! ... بہر حال چھپلی شام مجھے شبہ ہوا ہے کہ وہ ا یک غیر مککی کو اشارہ کررہی تھی … بیہ میں نہ بتا سکوں گا کہ وہ انگریز تھا جرمن تھایا فرانسیسی یا یورپ کے کسی اور ملک کا باشندہ لیکن مجھے شبہ ہے کہ اس نے اسے اشارہ کیا تھا! ...."

"کہاں کی بات ہے۔!"

" تحجیلی شام وه لوگ فکار و میں تھے! یہاں کی بہترین تفری گاہ!"

"مر--! يهال كے بيترے برے آدى جيل سے خار محى كھانے لگے مول كے--!"

"قدرتی بات ہے--! یہاں کے بہترے عیاش اور دولت مندلوگوں نے کو سش کی تھی کہ وہ ہو ٹمل کی رہائش ترک کر کے ان کیساتھ قیام کرے .... لیکن وہ اس پر تیار نہیں ہوئی تھی .... بس میدان جمیل بھائی کے ہاتھ رہا!... وہ ان سے کہ رہی تھی کہ اسے ہو اُل میں سکون نہیں مایا جمیل بھائی نے اینے ساتھ قیام کرنے کی پیش کش کی-- اور وہ فور آبی تیار ہو گئ!-- کیا یہ حیرت انگیز بات نہیں ہے! گویاوہ اس کی منتظر تھی کہ جمیل بھائی اس کے لئے اس سے کہیں!"

W

وہ لان پر منہل رہی تھی!اس کے ساتھ جمیل بھی تھا! طلیل اور جمیل میں کافی مشابہت تھی و یسے دونوں کی ظاہری حالتوں میں بڑا فرق تھا! جمیل کے چہرے پر سجیدگی تھی۔ تھہراؤ تھا!اس کے برعکس شکیل کھانڈرااور شوخ معلوم ہو تا تھا۔

"كيامين جميل بهائى سے تههاراتعارف كراؤن!" تكليل نے عمران سے يو چھا! "بر گر نہیں!"عمران دانت جما کر بولا۔" میں وقیبوں سے متعارف ہونا پند نہیں کر تا!"

"میں ابھی اور اس وقت ان حضرت کو رقیب ڈکلیر کرتا ہوں! کیونکہ پہلی ہی نظر میں اس ومباله عالم يرعاش هو چکا هول!"

"ومباله عالم--! بير كيا بلا بي " فكيل پر النبي كادوره ير كيا!

"جابل!... ہونی تم کیاجانو... میں نے اردو کے ایک عشقیہ ناول میں بڑھا تھا!... عاشق اپنی ممنونه.... ارر .... پھر مجلول گیا.... کیا کہتے ہیں.... محبوبہ.... محبوبہ.... کو ستمکر ا جفاییشه ... اور د مباله عالم کہتا ہے--!"

"ابے... قالہ عالم ہوگا... عاش کے میج ...!"

"ارر ہال... يهي تھا!... "عمران حمرت سے بولا "تمهيں كيے معلوم ہوا..." "د يكھوا دري مران ا مم اے الو بنايا كرواجوتم سے واقف نه ہوا ..."

"اچھا تو كوئى اليابى آدمى كير لاؤ ... بيس اس وقت الو بنانے كے لئے بے چين مول. جلدي کرو! . . . ورنه ميرانروس بريک ڈاؤن ہو جائے گا!"

دفعتا اساریا ... ان کی طرف مزی ... وہ اس سے تھوڑے ہی فاصلے پریام کے برے مگلوں کے در میان کھڑے تھے!... شکیل کود کھے کروہ بڑے دلآویز انداز میں مسکرانی۔ پھر وہ کچھ اس طرح ان کی جانب بڑھنے گئی جیسے وہ اراد تا ایسانہ کر رہی ہو! کچھ یو نہی چہل

"ارے باب رے!"عمران خوفزدہ آواز میں بولا!" یہ توای طرف آر بی ہے!" " آنے دوا میں نے اکثر محسوس کیاہے کہ وہ مجھ سے کچھ کہنا چاہتی ہے۔"عمران نے جیب سے تاریک شیشوں کی عینک نکال کر لگالی!

اساریٹاان کے قریب آکررک گئے۔اس کے ساتھ شکیل کابڑا بھائی جمیل بھی تھا۔ "ہلو!... مسٹر فلیل...!"ریٹانے اپنی مسکراہٹ میں کچھ اور زیادہ دلکشی پیدا کر کے کہا! "آپ سے ملا قات ہی تہیں ہوتی!" کرتے ہو بڑے دلیر ہو تم--!"

"يار -- عمران دري -- عورت بي تو إ .... اگر اي كاخوف نه بوتا تو مي خود مجى اس بر

"خرر دار--!" عمران باته والها كر بولا" اب تم اس بر عاشق نهيل مو سكة! كيونكه ميل صرف نام ہی س کر عاشق ہو گیا ہوں--اساریا ... با... با ... کتنی مضاس ہے!... ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کسی نے کانوں میں شیرے کی بالٹی الٹ دی ہو! ..."

"تم ... اور ... عاشق ...!" فكيل من الله

"كيول-- كيابوا... كيا مجھے عاشق ہونا نہيں آتا... پہلے نہ آتا ہوگا-- مگراب ميں بزي صفائی سے عاشق ہو سکتاہوں اب تم مجھے دکھاؤ.... اس عورت.... تنہیں.... ا سارینا ... اسارینا مجھے اچھا نہیں گلیا۔ اس کئے میں اسے صرف ریٹا کہوں گا!"

تکیل گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا بولا" پندرہ منٹ بعد وہ لان پر نکل آئے گی پھرتم قریب سے

"پندره منك بهت مؤتے ہيں!"عمران سے مج عاشقوں کے سے انداز میں شمندی سانس لے

عمران نے اے دیکھا!... وہ کج کج بہت حسین تھی!... لکتا ہوا قد ... مناسب الاعضاء!... جمم پر چست لباس! شانوں پر ڈھلکتی ہوئی گھو تکھریالی زلفیں جن کی رنگت سنہری تھی! ... خدوخال غیر معمولی جن کے متعلق عام طور پر خیال کیا جاتا تھا کہ وہ تا قابل بیان ہیں! لعنی الفاظ میں ان کی تصویر پیش کرنا ناممکن ہے! ... بہتیرے کہتے ہیں کہ شائد وہ خود بھی کوئی روح ہے خود عمران نے بھی یہی محسوس کیا کہ کھے دیرو کھتے رہنے کے باوجود بھی محض یاد داشت کے سہارے اس کی شکل و صورت کے متعلق کچھ نہ بتا سکے گا! مبھی اس کا اوپری ہونٹ آیک خفیف سے خم کے ساتھ اور اٹھ جاتا اور مھی ایسا معلوم ہوتا جیسے وہ ناک کی جڑ سے وہائے تک بالكل بموار ہو .... مجھى آ تكھيں خوابناك ى معلوم ہو تيں اور ان سے اداى جھا كنے لكتى اور كبھى ابيا معلوم ہوتا جيسے جمم كي ساري قوت آئكھول ميں تھنچ آئي ہو!-- نہ جانے كيول ان بدلتي ہوئی کیفیات کااثراس کے خدوخال پر بھی پڑتا تھا!

"تم رو کیوں رہے تھے۔!" "میں اس لئے رور ماتھا کہ یہ مقدر ہی کی خرابی ہے ... مجھے ایک ایسے رقیب کو قل کرنا یڑے گا جو میرے بھائی کا دوست . . . ارر . . . دوست کا بھائی ہے . . . !" "كيول بك رب مو--" فكيل براسامنه بناكر بولا! "میں بک رہا ہوں!"... عمران دانت پیں کر بولا... کیا حق ہے تمہارے بھائی کو... میں نے اس عورت کو آج ہے اٹھارہ سال پہلے خواب میں دیکھا تھا… اس نے مجھ سے کہا تھا کہ بس تم جلدی سے جوان ہو جاؤ... ہال... پھرجب میں جوان ہو گیا تو... اس نے ایک رات پھر خواب میں کہااب تم .... جلدی سے بوڑھے ہو جاؤ ہم دوسری دنیا میں ملیں گے.... فراد سالی کہیں کی ... ارر ... بپ ... لاحول ... شائد محبوبه کو سالی والی نہیں کہا جاتا! اچھا اب تم مجھے اجازت دو! میں ذراسول لا ئنز تک جاؤں گا--!" "کیا--وه.... تظہر دا....اب اس کے عقیرت مندوں کی بھیٹر بھاڑ بھی دیکھتے جاؤہ۔۔!" "نبيس--إكياتم جه سے بزاروں قل كرانا جاہتے ہو!..." "کیاتم کسی وقت بھی سنجیدہ نہیں ہو سکتے!" "يه سوال اس وقت كرنا جب ميس كفن ميس نظر آؤل! احيما نانا! ميس ايك كفظ بعد واليس عمران تیر کی طرح پھاٹک سے نکلا کچھ دور پیدل چلنا رہا پھر ایک جگہ ایک نیکسی مل گئی اور وہ شهر کی طرف روانه ہو گیا! ٹیکیراف آفس کے سامنے اس نے ٹیکسی رکوائی... اور سیدھااس کاؤنٹر کی طرف جلاگیا جہاں سے فون پرٹرنک کال کی جاسکتی تھی۔ یائج منٹ بعد وہ طویل فاصلے سے اپنی ماتحت جو لیا نافٹز واثر سے رابطہ قائم کر رہاتھا! "جولیانافٹر وائر--" دوسر ی طرف سے آواز آئی۔ "اكيس أو- شاداب مكر \_ - اتم اوركينن جعفرى بيل طنه والے جہازے شاداب مكر پہنچو--! تم سب ایک طرح سے نالائق ہو!اگر میں عمران پر نظرنہ رکھوں تو... وہ میری آ نگھوں میں دھول حھونک جائے!" "كيول--؟ كيا موا... جناب!..." "ئی۔ تھری بی!"

"میں نہیں مجھی جناب--!"

" یہی شکایت مجھے بھی آپ سے ہے!... " کلیل موم کے ڈھیر کی طرح بکھل گیا!... "واه...!" وه الني ...!" مين تو يبيس ر متى مول!" "كر آب بهت زياده مصروف ربتي بين!" تكيل نے كها! " پھر بھی مجھے تو تع ہے کہ آپ سے ملاقات ہوتی رہے گی!" "يقينا--!"تكيل مسكراما!… جميل اس دوران عمران كو گهور تار ما تفاجو كسى فوجى كى طرح المينشن كى يوزيشن ميس كفرا تفا! کین جمیل نے تکلیل ہے اس کے متعلق سمجھ نہیں پو چھا… وہ دونوں پھر مہلتے ہوئے دوسری طرف نکل گئے! ... عمران بدستور ای طرح کھڑا ر ہا! ... جب اساریا اور جمیل دوسری طرف کی تنجوں میں نظروں سے او جمل ہو گئے تو تھیل عمران کو جھنجھوڑ تا ہوا بولا!" تمہیں تو سانپ ہی سونگھ گیا تھا! …" مران کسی اکڑی ہوئی لاش کی طرح کھڑارہا! "ارے...!" اچانک عکیل بو کھلا کر پیچے ہٹ گیا! عمران کی سیاہ عینک کے شیشوں کے نیچے موٹے موٹے آنسوڈ ھلک رہے تھے! ۔ پھر اس نے اس کی عیک اتارلی ... عمران کی آنکھیں کچھ ویران می نظر آرہی تھیں اور آنو تھے کانام نہیں لیتے تھے!... کلیل نے ایک تعقیم کے لئے اشارٹ لیا... لیکن پھر اس طرح خاموش ہو گیا جیسے وہ غلطی پر رہا ہو! کیو نکہ عمران کی سنجید گی اور آنسوؤں کی روانی میں کوئی فرق نہیں واقع ہوا تھا۔ "عمران كيا مو كيا ب تهمين --!" كليل ات دوباره جمنحور تاموابولا! " کچھ نہیں!... "عمران شندی سائس لے کر بولا!" جب مجھے کوئی شعریاد نہیں آتا تو یک حالت ہوتی ہے... میری-- میں بہت دریے وہ شعر یاد کرنے کی کوشش کررہا ہول... دیوانہ بنانا ہے تو پروانہ بنادے!... لیکن پورا شعر یاد نہیں آرہا!... تم بناؤ میں کیا کروں پچھلے سال ایسے ہی ایک موقع پر مجھے ڈبل نمونیہ ہو گیا تھا!...." "کیا بک رہے ہو--!" شکیل بے ساختہ ہنس پڑا.... "ارے لعنت ہے تمہاری دو تی پر میں رور ہا ہوں اور تم بنس رہے ہو! خدا میجھے تم ہے!" "کہااس عورت نے حمہیں رونے پر مجبور کیا ہے!" "نبيس! وه بيجاري كيون! ويسے وه مجھے سو فيصدى يتيم معلوم ہوتى ہے! .... بيه تمهارے بھائى جمیل تھے--!"عمران رومال ہے اپنے آنسو خٹک کر تا ہوا بولا!

بھی شامل تھی گویاوہ تجھینی ہوئی ہنسی کی ایک شاندار ایکٹنگ تھی! " جی بات سے ہے کہ!" وہ احمقانہ انداز میں بولا" میں بچین میں ای طرح ٹڈے پکڑا کر تاتھا۔ ا بنا بحیین مجھے یاد آیا کرتا ہے۔ مجھے اس وقت تک کی باتمیں یاد ہیں جب میں ایک سال کا تھا۔ "خوب...!" بیگم جعفری سنجید گی ہے بولیں!

"جی ہاں! لوگوں کو یقین نہیں تھا! -- گر جب میں اس زمانے کی باتیں کرنے لگتا ہوں تو ميري ممي حيرت زده ره جاتي ٻيں .... کهتي ٻين!ارے .... تواس وقت صرف حيھ ماه کا تھا!...." "كمال باس" غزاله جرت سے آئىسى بھاڑ كربولى ... لىكن عمران صرف بيكم جعفرى بی سے مخاطب رہا... وہ کہد رہا تھا" مجھے اعجھی طرح یاد ہے... جب دو برس کا تھا تو اس عمارت مین آیا تھا... به غالبًا ف ١٩٣١ء كاواقعه بے يهال صرف ايك بورهي عورت رہتي تھي!" "ساء کی بات کررہے ہیں آب!" بیٹم جعفری نے یو چھا!

"تب پھریہاں آپ کی حمرت انگیزیادداشت آپ کو دھو کا دے رہی ہے!" انہوں نے مسکرا کر

"يقين كيجة!... بم نے يه عمارت و ١٩٣٠ء ميں ايك بوڑھے انگريز سے خريدي تھي!وہ يهال تنہار ہتا تھا! ... اس کے ساتھ کوئی بوڑھی عورت نہیں تھی!"

"میں کیے یقین کرلوں!".... عمران بر برایا"میری یاد داشت!"

"آپاپ بیان کے مطابق صرف دوبرس کے تھے!" بیگم جعفری مسکرائیں!

"تب آپ کی یاد داشت پر مجروسه نہیں کیا جاسکا! میں اس وقت جوان تھی۔" " مجھے افسوس ہے کہ میری یاد داشت! ... "عمران مغموم آواز میں بر برا کررہ کیا! چند کمحے خاموش رہ کر بولا" اچھااس بوڑھے انگریز کا نام کیا تھا۔

"مسٹر گور ڈن--!"

"أف ... فوه! مجمع مسز گور دُن ياد آرما ب...!"

" يہاں کوئی مسز گور ڈن نہيں تھی!" بيّم جعفريات بولنے كاموقع ديئے بغير لؤكيوں كى طرف د كي كر بوليں۔"اس وقت عم اس کو تھی کو خرید کر بزی مصیبت میں پڑگئے تھے تم لوگوں کو کیایاد ہوگاتم سب چھوٹے چھوٹے "میں شہبیں ڈسیارج کردوں گا!" عمران نے عصیلی آواز میں کہا!" تم نی۔ تھری- بی سے . واقف نہیں ہو!... میں فرانس بوہیمیااور جرمنی کی بات کررہا ہوں!"

"اوه – - جناب! . . . مين سمجه گئ! . . . وه يهال؟ . . . "

"ال-- يهال شاداب كر مين ليكن حميس شرم عدوب مرنا جائ كه تمهارى موجود كى میں بھی عمران کوسب سے پہلے اس کا علم ہوا .... اور آج وہ دونوں ایک ہی عمارت میں مقیم

" ٹھیک ہے جناب! "جولیا کی آواز آئی!"کیا آپ نہیں جانے کہ عمران سر سلطان کا خاص آدمی ہے۔ سر سلطان محکمہ خارجہ کے سیرٹری ہیں!اور وہ اکثراہے ہم لوگوں پر بھی فوقیت دیتے ہیں!" "سر سلطان کی کیا حقیقت ہے میرے سامنے!"عمران بحثیت ایکس ٹوغرایا!" جب تک میں چاہوں وہ اس عہدے پر رہ سکتے ہیں! اچھااب غیر ضروری باتیں بند--! تم دونوں جتنی جلد ہو<sup>۔</sup> سكے يہاں پہنچو!-- پرلس ميں تمہارا قيام ہوگا-- ميں خود بى تم سے رابطہ قائم كرول گا!" "شائد میں آپ کو دیکھ بھی سکوں!"

"تمبارى يدخوابش مجى نديورى موسك كى حالا كله تم نے مجمع برارول بار ديكھا ہے!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا!

شام کی جائے عمران کو پھر خاندان والول ہی کے ساتھ پینی پڑی! لیکن جمیل اس وقت بھی ان میں موجود نہیں تھا! شکیل نے عمران کو چھیٹر نا چاہا! کیکن پھر خاموش رہ گیا۔

كيونكه بيكم جعفرى اس وقت بهت زياده اداس نظر آر بى تھيں! عمران سر جھكائے بينها تھا اور اس کی جائے ٹھٹڈی ہور ہی تھی!... دفعتا اس نے خاموشی سے نیا حفل شروع کر دیا... میز پر تہیں کہیں ایک آ دھ کھیاں بیٹھی ہوئی تھیں! .....عمران انہیں پکڑنے کے لئے آہتہ آہتہ چنگی برُ ها تا اور وه ا ژبا تیں!..... بالکل ایبامعلوم ہور ہاتھا جیسےوہ وہاں خود کو بالکل ننہامحسو*س کر* ر ہا ہو! شکیل کے علاوہ اور سجی اسے حمرت سے دیکھ رہے تھے۔شکیل کے ہونٹوں پرشرارت

''بہت مشکل کام ہے جناب!'' دفعتاً رضیہ بولی اورعمران کا ہاتھ جہاں تھاو ہیں رگ گیا! پھر

W

W

دوسرے حاضرین کی بن آئی تھی! لڑکیاں عمران کو بات بات پر چھیٹر رہی تھیں! " ہمیں چرت ہے کہ لندن والوں نے آپ کو واپس کیوں آنے دیا!" غزالہ بولی! ایں وقت رات کے کھانے پر ان کی عدم موجود گی میں مسجی دل کھول کر ہنس رہے تھے حتی ا "اینے کمرے میں!" غزالہ بولی۔"ان کی طبیعت ٹھیک تہیں ہے۔" "اوہ--اچھا! مگر وہ مجھ سے خفا ہیں ... بہر حال اس وقت میں تم سب لوگوں کے پاس ایک " آپ تشریف رکھئے نا!...." عمران اپنی کری چھوڑ کر اٹھتا ہوا بولا! وہ کھانا ختم کر چکے

"مجھے خود بھی چرت ہے!"عمران نے بری معصومیت سے کہا۔ " وہاں اس زمانے میں کسی جڑیا گھر میں کوئی کٹہرہ خالی نہیں تھا!" شکیل سنجید گی ہے بولا! عمران خاموش ہی رہا! وہ آسانی ہے شکیل کی گردن لے سکتا تھا لیکن نہ جانے کیوں وہ ان سب کے قبقہوں کا نشانہ بنمار ہا غالباان لوگوں کا خیال تھا کہ وہ شکیل کاکوئی احتی دوست ہے جے وقت گذاری کے لئے شکیل نے مہمان بنالیا ہے۔ ان دنوں گھر کی فضا کچھ ماتمی می رہی تھی! عمران کے آنے ہے قبل یہاں کوئی دل کھول کر ہنتا ہوا نہیں دیکھا جاتا تھا! بیکم جعفری کو شائد ان دنوں قبقہوں سے نفرت ہی ہو گئی تھی!ای لئے وہ زیادہ تر دوسر وں سے الگ تھلگ رہتی کہ جمیل کی بیوی رضیہ بھی اپنی ازدواتی زندگی کے پیچیدہ مسائل کو فراموش کر کے بے تحاشا تعقیم لگاری تھی! ٹھیک ای وقت جمیل کمرے میں داخل ہوا.... وہ تنہا تھا! اسے دیکھ کر سب "ای کہاں ہیں!"اس نے آستہ سے یو چھا۔ درخواست لے کر آماہوں!" کوئی کھے نہ بولا ان کی نگاہیں جمیل کے چبرے پر تھیں۔ تھے!اور اب انہیں کافی کاانتظار تھا! " آب تشریف رکھے ...!معاف میجے گا! آپ میرے لئے اجنی ہیں! عکیل میاں نے بھی آپ کا تعارف نہیں کرایا!" "ارے... میں... میراتعارف!... عمران ہے...! لینی که میرانام عمران ہے!" "برى خوشى موئى آپ سے مل كر ... تشريف ركھے! آپ يقينا تھيل كے قريبى دوستوں

تھے!... جس دن ہم نے کو تھی خریدی ای دن بولیس نے یہاں چھاپہ مارا... مر گورڈن تو جا چكا تما! ... بعد كو جميل معلوم بواكه وه انكريز نبيس تما بلكه كسى دوسرى سلطنت كا جاسوس تما! مہینوں پولیس ہم سے بو چھ کچھ کرتی رہی اعجیب مصیبت تھی۔ رات کوسونے کیٹے ہیں اور پولیس ك آفيسر بابر دستك دے رہے ہيں! بعض او قات توابيا معلوم ہو تا جيسے پوليس جم پر بھى شبه "وہ جاسوس تھا!"عمران حیرت ہے آ تکھیں بھاڑ کر بولا! ليكن بيكم جعفري اس جمله كاجواب ديئ بغير بولتي رجي!" بوليس والے جب بھي آتے بوری کو تھی الٹ بلیٹ کر رکھ دیتے! کچھ نہیں تو کم از کم ڈیڑھ سو بار تلاش کی گئی تھی۔ پھر جب تمہارے مایا نے وائسر ائے ہے۔ شکایت کی تھی تب کہیں جاکریہ سلسلہ ختم ہوا تھا!" "لفظ وائسرائے مجھے ایبالگتا ہے جیسے کوئی مینڈک یاجامہ پہنے پھدک رہا ہو!"عمران نے

> ميجھ اور اضافيہ ہو گيا تھا۔ ''کیا آپ نے بچ کچ انگلینڈ میں تعلیم حاصل کی تھی۔۔!'' بیکم جعفری نے یو چھا۔! " نہیں! بلکہ وہاں تعلیم مجھے حاصل کر گئی تھی!... خدانہ لے جائے کسی شریف آدمی کو الكليند ... يه فليل صاحب توجائع بين كه وبال بكورت اور باره مساك كي حيات كهاني ك لئے کتنا بیتاب رہا کرتا تھا! وہاں جلیبال میمی نہیں ملتی تھیں۔ خدا غارت کرے ان انگریزوں کو.... مگراب سناہے کہ آ جکل وہاں حقے کا خمیر مجھی مل جاتا ہے!"

> بری سجیدگی سے کہااور سب لوگ ہنس پڑے ....عمران کے چہرے پر بھری ہوئی حاقت میں

"ہاں مجھے یاد آیا!" شکیل ہنمی ضبط کر تا ہوا بولا۔" ایک بارتم نے دہاں ایک بڑے ہو تل میں بینگن کا بھر تا طلب کیا تھا!اور بیچارہ ویٹر بینگن کا تلفظ مسیح کرنے کی کوشش میں بیہوش ہو گیا تھا بیم جعفری لڑکیوں کی طرف ویکھتی رہیں!... فکیل کے علاوہ اور سبھی عمران کے متعلق الجھن میں تھے! یہ بات ان کی سمجھ میں نہیں آر ہی تھی کہ عمران آدمیوں کے کس رپوڑ سے

عمران نے اب پھر جیپ سادھ کی تھی۔

"جي بال.... مجھے اس كا... خفر حاصل ہے...! "عمران بيله اموا بولا!

رات کے کھانے کی میز پر بیگم جعفری نہیں تھیں!ان کی طبیعت کچھ خراب ہو گئی تھی!للذ ا

```
·W
```

ے بری خواہش یمی ہے کاش اپنے یہاں بھی کوئی اور یجنل تھنکر پیدا ہو سکے!" "ہر ذی ہوش آدمی کی یمی خواہش ہونی جائے!" جمیل نے کہا!" مگر مشکل تو یہ ہے کہ ہم من حیث القوم احساس کمتری کا شکار ہیں!" "جي ٻال . . . اور ڪيا۔ ؟" "آپ شکیل کے بے تکلف دوستوں میں سے ہیں!" "جي ال--! شكيل مجه سے بہت زياده ب تكلف ميں!" "کیا آپ میرے لئے اسے کچھ سمجھا عمیں گے!" " کیول تہیں!... ضرور... ضرور...!" " مخمر ئے! ہم اطمیتان سے بیٹھ کر باتیں کریں گے۔ میرا خیال ہے آج صح آپ بھی لان پر تعے۔ جب شکیل نے اساریٹا سے گفتگو کی تھی!" "اسارينا!"عمران في اس اندازيل وبرايا جيد اس لفظ كامطلب اس كى سجه مين نه آيا هو! "جی ہاں! وہ عورت جو میرے ساتھ تھی!" "اوہو!--وہ آگریز عور ت!" "انگریز نہیں!سوئیس ہے!" "احِيها...احِيها.... جي ہال!.... ميس نے اسے ديكھا تھا!" ''وہ بہت ذہین عورت ہے! چند دنوں کے لئے مہمان ہوئی ہے! کیکن گھر والوں کو بیہ پسند "ارے یہ وہی عورت تو نہیں! جس کے متعلق شکیل نے مجھے بتایا تھا کہ وہ ہاتھ دیکھ کر متعتل کے بارے میں پیش گوئی کرتی ہے اور چراغ کی او پر روحوں سے ملا قات کراتی ہے!" "جی ہاں! کمین مجھے اس مشن سے کوئی دلچیں نہیں ہے! میں تواس کی علم دو تی اور ذہانت کا " بھر میں شکیل کو کیا سمجھاؤں! آپ کیا کہنا جاہتے ہیں!" جمیل نے کوئی جواب نہ دیا! ایک کرے کے دروازے سے پردہ مثاتے ہوئے اس نے عمران به كمره كافي كشاده تها! حمر عمران كي سمجه مين نه آسكاكه وه لا تبريري لهي يا خواب گاه! يهال ایک طرف ایک بلنگ مجمی تھا جس پربستر موجود تھا! اور جاروں طرف دیوار سے بری بری

الماريان لكي كفرى تفيس ان الماريون مين كتابين تفيس! أيك طرف ايك بزي ميزير اخبارات اور

"فخر جناب!…"رضيه نے ٹو کا! ُ "ارر... تومیس نے کیا کہا تھا! ... "عمران نے بو کھلا کر کہا! " آپ ڈیوٹ ہیں خاموش رہیئے!" کھیل بولا چند کھے جمیل کو گھور تارہا پھر اس سے بوچھا! "آپ کیا کہنا جائے ہیں!" " آخرتم لوگ اساریا سے نفرت کیوں کرتے مواس سے ملوا اسے سجھنے کی کوشش کرو! آج تک میری نظروں سے اتنی ذہین عورت نہیں گزری۔" "کیااس سے پہلے بھی کچھ عور نیں آپ کی نظروں سے گذر چکی ہیں!" رضیہ نے طنز آمیز "اوه..." یک بیک جمیل اس طرح سمت گیا جیسے رضیہ نے اسے تھیٹر مارا ہو!... اس کے چرے پر اضمحلال طاری ہو گیا۔ وہ چند لمح سر جھکائے خاموش بیشارہا۔ پھر ہو نول ہی ہو نول میں کچھ بز براتا ہوااٹھ گیا! ... لیکن ابھی دروازے سے باہر نہیں نکلاتھا کہ عمران اس کی طرف جھیٹا! ... پھر وہ دونوں ساتھ ہی ساتھ کمرے سے باہر نکلے! "فرمائے!" جمیل راہداری میں رک گیا!.... " آپ کو دبکھ کرنہ جانے کیوں … میراول آپ کی طرف کھنچاہے… آپ نے برا تو نہیں مانا! ... اف فوه ... و کھے میں کتا ہو قوف آدمی ہول ... اگر آپ کو میری حرکت پر غصہ آئے تو مجھے معاف کردیجئے گا!" "میں نہیں سمجھا!آپ کیا کہنا جائے ہیں!...." " مجھے زیادہ پڑھنے لکھنے والوں سے بری محبت ہے! تھلیل نے بتایا تھا کہ آپ بہت پڑھتے "نبيس كجه اتنازياده نبيس!" جميل من لكا "راهة كالمحار على الرعم جاددال بهى ملى توكم با" "سبحان الله-- كتناعظيم ... اور فلسفيانه خيال ہے!" " آپ کو فلفے سے دلچیں ہے!" "تب توجرت ے کہ شکیل ہے آپ کی دو تی کیوں کر ہوئی!" "ميرے مقدر كى خرالى جناب----وہ مجھے بالكل الو سجھتا ہے!" "اوہو--! آئے توہم ... يهال كھرے كول بين ميں آپ كوا بنا كچھ ورك د كھاؤل گا!" "میری خوش تصیبی ہے--! چلئے!"عمران بربراتا ہوااس کے ساتھ چلنے لگا!" میری سب

W W Ш

" آپ ہوش میں ہیں یا نہیں!... "جمیل عصیلی آواز میں بولا۔ "میں بالکل ہوش میں ہوں۔ابھی میراعشق تیسرےاسٹیج میں نہیں پہنچا!" " آپ تشریف لے جائے یہاں ہے!اگر آپ شکیل کے مہمان نہ ہوتے تو....!" ٹھیک ای وفت کسی نے دروازہ پر دستک دی! " آجاؤ--!" جميل عمران كوخونخوار نظرول سے محور تا ہوا بولا! ايك نوكر كمرے ميں داخل موكر بولا"ميم صاحب آب كوياد كرربي بين!" "احیما!" جمیل اٹھتا ہوا بولا! اس کے ساتھ عمران بھی اٹھا۔ وہ راہداری ہی میں تھے کہ انہیں ا یک چیخ سائی دی!... اور جمیل بے تحاشہ آواز کی طرف دوڑنے لگا! پھر عمران نے اسے ایک كمرے ميں داخل ہوتے ديكھا۔ اور اى كمرے سے كھر كسى عورت كے چیننے كى آواز آئى!.... عمران بھی جھیٹ کر جمیل کے پیچیے ہی پیچیے کرے میں داخل ہوا!--کرے میں ایک چھوٹی میزیر تین چراغ روش تھے!... اوراشاریٹا سامنے والی دیوار سے لگی "كيابات بات باس" جميل نے كھرائے موئ لہد ميں يو چھااليكن نه توريانے كوئى جواب دیااورنہ اس کے جمم ہی میں حرکت ہوئی وہ دونوں اس کے قریب چینے کھے تھے! ... عمران نے دیکھا کہ ریٹا کا چرہ پینے میں ڈوبا ہواہے اور آئکھیں اس طرح پھیلی ہوئی ہیں جیسے اسے کوئی خوفناک چيزنظر آ گئ ہوا و ه پلليس بھي نہيں جھي کار ہي تھي اوراس کي آئکھيں نتيوں چراغوں پرجمي ہوئي تھيں! یہ سیاہ رنگ کے تمن دیئے تھے! جن میں تیل میں ڈونی ہوئی تمن روئی کی بتیاں روش تھیں! جمیل نے پھر اسے خاطب کیا! انداز بالکل ایابی تھا، جیسے وہ دور کے کسی آدمی کو یکار رہا ہو! دفعتا اسٹاریٹا چونک بڑی اور پھر کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی" اوه... مسٹر مجیل... خدا کے لئے

ميابات ہے۔؟"

ان چراغوں کو بجھاد و . . . بجھا دو!"

"بجھادو!…."اسٹاریٹادونوں آتھوں پر ہاتھ رکھ کر چیخی! جمیل جراغوں کی طرف مڑااور جھک کر پھو نکیں مارنے لگا…. لیکن وہ ان میں سے ایک کو بھی نہ بجھا سکا۔! پھو تکوں کی زد پر آئی ہوئی لویں منتشر سی ہوتی ہوئی معلوم ہو تیں۔لیکن پھراپی

اصلی حالت پر آجاتیں!....

پھر عمران نے جمیل کو پیچھے ہٹتے دیکھا!....اس کے چہرے پر خوف کے آثار نظر آنے لگے تھ....عمران کو حیرت ضرور ہوئی تھی۔ لیکن اس نے خود ان چراغوں کو بجھانے کی کوشش رسائل کے ڈھیر تھے! "تشریف رکھے!" جمیل نے پاٹک کے قریب پڑی ہوئی کری کی طرف اشارہ کیا! عمران بیٹھ گیا!

پھر جمیل نے خود ہی گفتگو کا سلسلہ شر وع کیا!

"میرے خاندان کی عورتی اسٹاریٹا سے نفرت کرتی ہیں اور اسٹاریٹا جا ہتی ہے کہ وہ اس ملک کی عور توں سے یہاں کے رسم ورواج کے متعلق معلومات حاصل کرے!"

"قدرتی بات ہے!"

"لیکن میرے گمرکی عور تیں اس کی صورت تک دیکھنے کی روا دار نہیں ہیں! آپ خود سوچے! وہ مجھ ہے کہتی ہے کہ تمہارے گھر والے تمہاری طرح خوش اخلاق کیوں نہیں ہیں!"
"ضرور کہتی ہوگی --!لیکن آپ کی بیگم! میر اخیال ہے! وہ اسے قطعی پسند نہیں کر تیں!"
"آپ نے ساتھ!.... رضیہ کا جملہ!" جمیل مایوسانہ انداز میں بولا!"عورت اپنی ذہیت نہیں بدل علی خواہ وہ کتنی ہی تعلیم یافتہ کیوں نہ ہو! وہ سمجھتی ہے شاید میں اساریٹا سے جنسی تعلقات رکھتا ہوں!"

" نہیں رکھتے آپ! "عمران نے جیرت سے پوچھا! "ہرگز نہیں!...."

"لاحول ولا قوة--!"عمران براسامنه بناكر بولا!

"كيول جناب!...."

"ارے تو پھر کیا ذہانت جائے کی چیز ہے!"

"معاف تيجئے گا آپ عجيب آدمي ہيں!"

" بجیب ترین کہئے!" عمران سر ہلا کر بولا! " عور توں کے ساتھ بریکار وفت ضائع کرنے ہے کیا فائدہ.... اب یہی ہے.... کیانام اسٹار کٹیار ... نہیں بہر حال جو پچھے بھی نام ہو!"

''اسٹاریٹا....!''جمیل بزبزایا!

"جی ہاں-- جب سے میں نے اسے دیکھا ہے! پتہ تہیں کیا ہورہا ہے میرے سینے میں!"
"میں نے آپ کو سمجھنے میں غلطی کی تھی!..." جمیل نے مایوی سے کہا!... "اگر آپ جانا چاہیں تو جا سکتے ہیں!"

"میں نہیں سمحتاکہ آپ نے مجھے سمجھنے میں غلطی کی ہے!"عمران نے خوش اخلاقی سے کہا" "اسٹاریٹا سے میر اتعارف کراد یجئے!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

" ٹھیک ہے! ... میری معلومات اس سے مختلف نہیں ہیں۔"عمران بولا!" کیکن بولیس اس عمارت کی تلاشی کیوں لیتی رہی تھی!"

" مجھے ابھی تک نہیں معلوم ہو سکا!"

۰ "معلوم کرو! په بهت ضرور ی ہے!"

"میں ٹی تھری بی کوایک نظر دیکھنا جا ہتی ہوں جناب! کیاوہ بہت بوڑ ھی ہے!"

"نہیں تمہاری ہی جیسی عمر ہو گی--!"عمران نے جواب دیا!

"میں یقین نہیں کر سکتی! جناب!"

"خود جاكر د كي لو!" عمران بولا! "أن لوكول كى بهير مين مل كرچلى جاؤجواس سے اين منتقبل کے متعلق کچھ معلوم کرنا چاہتے ہیں!"

"بہت بہتر! میں اے قریب ہے ویکھوں گی! مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ مجھے آپ کے بیان پر یقین تہیں آیا۔۔ بات دراصل یہ ہے کہ یورپ میں ٹی تھری بی کا نام بہت عرصے سے ساجاتا ہے!اس حساب سے اس کی کم از کم ڈیڑھ سوسال کی ہونا چاہیے!"

"كيا تهبين نبين معلوم كه اس كروه پر حكومت كرنے والى فى تحرى بى كهلاتى بيا خواه اس كا پیدائی نام کچھ ہوا... دوسری جنگ عظیم کے زمانے میں یہ گروہ ٹوٹ گیا تھا!... اوراس زمانے کی ٹی تھری بی اپ ایک دلیر ترین ماتحت الفانے کے ساتھ جرمنی سے فرانس بھاگ گئی تھی! پھر اس نے وہاں ایک جر من جاسوسہ کے فرائض انجام دیئے۔ دوسری جنگ عظیم میں فرانس کی جابی کی ذمه دار زیاده تریمی عورت ربی تھی!-- ایک بار اجابک اس کی موت کی خبر بھی مشہور ہو گئی تھی۔ لیکن اس کی صدافت میں دنیا کے سارے ممالک کو شبہ ہے کیونکہ آج تک اس کی موت کا کوئی ٹھوس ثبوت نہیں مل سکا!"

"مراس عورت کی بیجان کیا ہے جناب!" دوسری طرف سے آواز آئی

"سب سے بری پیچان بی ہے کہ اس کی کوئی بیچان نہیں ہے! اگر تم اس کا حلیہ لکھنے میٹھو تو تمہیں دانتوں بیننہ آ جائے...! تم اس کا صحیح حلیہ نہیں بیان کر سکتیں! قریب سے وہ کچھ معلوم ہوتی ہے دور سے اور کچھ معلوم ہوتی ہے! مختلف پہلوؤں سے بالکل مختلف نظر آئے گی!"

"تم ویکھو تواہے!... نہایت آسانی ہے دیکھ سکتی ہو! مقدر کا حال معلوم کرنے والوں کی بھیڑ کے ساتھ تم جعفری منزل تک پہنچ سکتی ہو! وہ خود کوایک سوئیس عورت ظاہر کرتی ہے--تھم بھی سوئیں ہو!للذاتم اس سے تھل مل بھی سکتی ہو!" نہیں کی تھی۔اس نے اشاریٹا کی طرف دیکھا، جو اپنے چیرے پر سے ہاتھ ہٹا چکی تھی اور اب پھر اس کی حالت پہلے کی سی نظر آر ہی تھی!... دفعتٰاس نے چیخ کر کہا....

"نکلویہاں ہے . . . نکلو جلدی!"

اور خود بھی دروازے کی طرف جھٹی!.... جمیل اس کے چھپے تھا! عمران بھی حیب جاپ باہر نکل آیا... اور اساریا نے کچھ ایسے انداز میں دروازہ بند کیا جیسے کمرے سے کوئی چیز نگل کراس پر حملہ کرنے والی ہو . . .

عمران خاموثی ہے سب کچھ دیکھار ہا!اشاریٹا اور جمیل دونوں بری طرح خوفزدہ نظر آرہے تھے! ... جمیل اسے سہارادے کراپی خواب گاہ کی طرف لے جانے لگا!عمران اس کے چیچے چلتا ر ہا... دفعتًا جمیل اس کی طرف مڑ کر بولا۔

"آپ کہاں آرہے ہیں!..."

" میرے لائق کوئی خدمت" عمران نے بڑے سعاد تمندانہ انداز میں بو چھا۔

"جی نہیں!... آپ جا کتے ہیں!" جمیل نے برے زہر کیے لیج میں کہا! عمران جہال تھا وہں رک گیا!اس کے ہونٹوں پر ایک شرارت آمیزی مسکراہٹ تھی! جمیل نے اساریٹاسمیت خوانگاه میں داخل ہو کر دروازہ بند کر دیا!--

عمران نے فون پر نمبر ڈائیل کے اور دوسری طرف سے اس کی ماتحت جولیا نافٹر زوائر کی آواز آئی۔ "اليس نواسپيکنگ!"عمران بعرائي موئي آواز ميں بولا!

"میں صبح سے کئی بار رنگ کر چکا ہوں!"

"جی ہاں! میں جعفری منزل کے متعلق معلومات فراہم کررہی تھی!"

" والماء من خان بهادر عقيل جعفري نے يه عمارت ايك غير ملكي سے خريدي تھي جو خود كو انگریز ظاہر کر تاتھا! اور شاداب مگر والے اسے آیک ماہر انجینئر کی حیثیت سے جانتے تھے! کین حقیقاً وہ ایک جرمن جاسوس تھا! جو پہلی جنگ عظیم کے زمانے ہی ہے یہاں مقیم تھا!.... راز اس وقت کھلا جب وہ اس عمارت کو فرو خت کر کے غائب ہو چکا تھا!...."

ա ա ա

o k

с t Y

· · · · ·

0

"آپ بہیں تھہر ئے!" ... تھیل کہتا ہوا پھر اندر تھس گیا ... لین اس باریہاں کا منظر پہلے ہے بھی زیادہ جرت انگیز تھا ... اشاریٹا فرش پر چت پڑی تھی اور عمران ای کے قریب اس طرح آئکھیں بند کئے اور ہاتھ جوڑے دوزانو بیٹھا ہوا تھا جیسے پوجا کر رہا ہو اور اس کے سر پر دھواں چکراتا بھر رہا تھا!

" يد كياكرر ب مو!" شكيل بدحواي مين چيخا!

" پو جا! .... " عمران انگریزی میں بڑ بڑایا۔" ایک جلتی ہوئی الماری ہم دونوں پر د حکیل دو پھر میں دیکھوں گا کہ رقیب روسیاہ کہاں تک ہماراتعا قب کر سکتا ہے!"

"خداکے لئے!" تھیل بے بی سے بولا!" کیاتم پاگل ہوگئے ہو آگ پورے کمرے میں پھیل علی ہوگئے ہو آگ پورے کمرے میں پھیل علی ہے۔...!"

" پھلنے دو! .... جاؤیہاں ہے!" عمران پھرانگریزی میں بولا" تم میرے رقیب کے بھائی ہو! .... اس لئے میں تم ہے بھی نفرت کرتا ہوں! میں خود ہی اساریٹا کے کپڑوں میں آگ لگا کر میہی جل مروں گا!"

د فعثّا اسٹاریٹا نے کراہ کر کروٹ بدلی اور پھریک بیک بو کھلا کر اٹھ بیٹھی! مگر عمران کی حالت میں اتنی تبدیلی ہوئی کہ اب اس کی آئکھیں کھل گئی تھیں!... اسٹاریٹا نے سہمی ہوئی نظروں سے جاروں طرف دیکھااور پھرا تھیل کر دروازے کی طرف بھاگی!

"خدا سمجھے تم ہے!" عمران دانت پیس کر بولا" تھیل کے بچا آخر ہونار قیب کے بھائی!" " پھریا نچ جھ ملازم ہاتھوں میں یانی کی بالٹیاں لٹکائے ہوئے اندر گھس آئے....

آگ پر جلد ہی قابو پالیا گیا ... تمین الماریاں جل کر راکھ کا ڈھیر ہو چکی تھیں! دو گھنٹے بعد-۔! جمیل عمران کا شکر پیدادا کر رہا تھا۔

"اوہ--! تو کیا آپ یہ سیجھتے ہیں کہ میں اپنی محبوبہ کو جل کر مر جانے دیتا!"عمران براسامنہ بناکر بولا!... اور تھلیل ہننے لگا!

اس وقت کمرے میں بیگم جعفری بھی موجود تھیں! انہوں نے عمران کے اس جملے کو بردی حیرت سے سار رضیہ کے چرے پراب بھی ہوائیاں اڑر ہی تھیں اور وہ قطعی خاموش تھی! غزالہ اور روحی آہتہ آہتہ سر گوشیاں کر رہی تھیں!ان میں اشاریٹا موجود نہیں تھی!

"کیاتم اب بھی اس عورت کو یہاں سے نہیں نکالو گے۔" بیگم جعفری نے جمیل سے کہا۔
"یہ کیے ممکن ہے امی!" جمیل نے مغموم آواز میں جواب دیا!" میں خود ہی درخواست
کر کے اسے یہاں لایا تھا! اب میں کس منہ سے کہہ سکتا ہوں! لیکن اگر وہ خود ہی جانا چاہے گ

"بہت بہتر جناب! میں ایبای کروں گی!" عمران نے سلسلہ منقطع کرنے کاارادہ کیا! گر پھر رک گیا! "ہپلو! جولیا!" "لیں سر!" "اب تم لوگ اس ہو مل کو چھوڑ کرایمپائز میں آ جاؤ!" "بہت بہتر جناب!" دوسری طرف ہے آواز آئی اور عمران نے سلسلہ منقطع کردیا!

۸

ای شام کو عمران نے تھیل کو بڑی بد حوای کے عالم میں دوڑتے دیکھا وہ عمارت کے اس حصے سے آر ہاتھا جہاں جمیل رہتا تھا!

"اوہ--!عمران--!"وہ اے جعنجھوڑتا ہوا بولا" جمیل بھائی خطرے میں ہیں! چلو…!" پھر وہ اس کا ہاتھ کپڑ کر کھینچتا ہواای طرف لے جانے لگا! جد ھرے دوڑتا ہوا آیا تھا!" "کیا بات ہے! کچھ بتاؤ کے بھی!"

"وہ اپنی خوابگاہ کا دروازہ اندر سے پیٹ بیٹ کر چیخ رہے ہیں اور میں نے روشندان سے دھوال نکتے دیکھا ہے!"

رامداری کے موڑ پر عمران کو بھی جمیل کی چینیں سائی دیں!... خوابگاہ کا دروازہ بند تھا! اور اسے اندر سے بیٹا جارہا تھا!... اور روشندان سے دھواں نکل کر نضامیں چکرارہا تھا!....

" پیر در وازه اندرے بند ہے!.... "عمران نے کہا!

" پتہ نہیں کیا معاملہ ہے! ... خداکے لئے جلدی کرو!" شکیل کادم چولا ہوا تھا!

"اندر سے کھولو!"عمران دروازے پر ہاتھ مار کر چیخا!

" نہیں کھلنا! ... " جمیل تھٹی تھٹی سی آواز میں بولا!

" اچھا پیچیے ہٹ جاؤ . . . دروازے سے الگ ہٹو! . . . "

عمران نے پانچ چھ قدم بیجھے ہٹ کر بائیں شانے سے دروازے پر نکریں مارنی شروع کردیں! دروازہ کے پاٹ چر چرا کر ٹوٹ گئے!.... اندر دھوال بھرا ہوا تھا!.... اور جمیل کی کتابوں کی الماریاں دھڑادھر جل رہی تھیں! تھیل نے جمیل کو تھینچ کر باہر نکالا!....

"وه....وه....اشاریٹا بھی ہے اندر....!"

Ш

```
كرماً التحيين اور ما ہر چكى تمكيں!
```

جلد نمبر 5

"اب بكو! كيا بك رب تصا!" كليل عمران كو گھو نسه و كھا تا ہوا بولا!

"میں پیہ کہہ رہاتھا کہ فی الحال ان دونوں کو ان کے حال پر جیموڑ دو!" "مگر آگ کسے لگی تھی--!"

" آٹھ بج تک میں تہمیں بتادول گا!" عمران سر ہلاکر بولا!" لبذا اس سے پہلے مجھے بور کرنے کی کوشش نہ کرو!"

"تم نے ابھی تک کچھ بھی نہ کیا! وہ مچھلی رات کو بھی تقریباً دو بجے عمارت میں چکراتی پھر

"يقينا ايها موا موكا!" عمران سر بلاكر بولا!" اور اس وقت تك موتا رب كا جب تك كه وه اليخ مقصد مين كامياب نه مو جائ!"

°کاش تم اس مقصد ہی پر روشنی ڈال سکتے!" شکیل بولا!

''وہ ابائیل کے انڈے تلاش کرتی ہے! اب بس مجھے زیادہ بور نہ کرو! ورنہ وہ اور نہ جانے کیا كيا تلاش كرنے لكے گى--!"

شكيل خاموش مو كيا!-- عمران مهى كچھ سوچنے لگاتھا!

"ارے خداتم سے منتھے!...."عمران سر پیٹنے کے لئے دونوں ہاتھ اٹھاتا ہوا بولا" تہارا یہاں کیا کام!"اس کے سامنے جو لیا نافٹر واٹر کھڑی بڑے ولفریب انداز میں مسکرار ہی تھی!.... جعفری منزل کے یائیں باغ کی ایک روش پر دونوں میں ٹر بھیڑ ہوئی تھی!....

"میں اپنے مقدر کا حال معلوم کرنے آئی ہوں!...."

وو كركياتم في الك يروه بورد نبيس ديهاجس ير تحرير يك كم مس اساريا بار موكى بيس اس لئے کسی سے نہیں مل سکتیں!"

"مجھ سے وہ ضرور کے گی! میں اسکی ہموطن ہوں--"جولیانے جواب دیا!--

"كياتم تنها موا...."عمران نے يو حيما! " جمہیں اس سے کیاسر وکار …!"

"میں شہیں اندر نہیں جانے دوں گا۔!"

تومیں اسے روکوں گا نہیں -- آپ یقین سیجئے!" "جمیل کیوں میری زندگی کے پیچھے بڑے ہو۔"

"امی -- خدا کے لئے سمجھنے کی کوشش کیجئے!--- یہ شرافت سے بعید ہے کہ میں اسے بہال ہے طلے جانے کو کہوں۔ویسے میراخیال ہے کہ اب وہ خود بھی یہاں نہ رکے گی!"

" يه آپ كس بناء بركه رب بين!" شكيل نے مرو ليج بين بوچها!

"اچھا بس!" جميل ہاتھ اٹھا كر بولا!" ميں بحث نہيں كرنا جاہتا!" پھر وہ اس كمرے سے جلا

بیم جعفری نے ایک طویل سانس لی اور تد حال ی ہو کر آرام کری میں گر گئیں!

كليل ك متعلق آپ كاكياخيال بإ"وفعتاعمران في ان سي يوچها

"جي--!" بيگم جعفري سيد هي جيمنتي هو ئي بولين!" مين آپ کا سوال نهين مجمحي!"

"لعنی اکیایہ حضرت آپ کے فرمانبر دار ہیں!

" مجھے کسی سے بھی فرمانبر داری کی خواہش نہیں ہے! لیکن میں انہیں غلط راہوں پر نہیں

" یارتم کہاں کی باتیں لے بیٹے!" فلیل جلدی سے بولا!" آخر یہ دونوں کرے میں کیا كرر بے تھا آگ كيے لگى -- إاشارينا بيبوش كول بو كئ تھى!"

"اب تک جو بچھ بھی ہوا۔ میں اس پر خاک ڈالٹا ہوں! بس اب تم دونوں بھائی ریٹاہے وستبروار ہو جاؤا وہ میری ہے اور ہمیشہ میری ہی رہے گی!"

بیّم جعفری اس جملے پر ہکا بکارہ گئیں! وہ اس طرح آئکھیں بھاڑ کرعمران کو گھور رہی تھیں۔ جیے اس کے سر پر سینگ نکل آئے ہوں!

"اوه-اى!" على ب ساخت أس يراد" آپ اس كى باتول مين نه آيّ ايد اس صدى كا سب سے برامکار آدی ہے!"

"خدا جانے تم لوگ کیا کررہے ہو!" بیگم جعفری نے اکتائے ہوئے انداز میں کہااور اٹھ کر چلی گئیں!ان کے ساتھ ہی رضیہ بھی اٹھی تھی!لیکن غزالہ اور روحی وہیں بینچی رہیں!

"تم كيول فضول بكواس كررب مو!" فليل في عمران سے كها!

" ہائیں --! یہ بکواس ہے!" عمران آ تکھیں چھاڑ کر بولا" یہ میری زندگی اور موت کا جواب ہے....ن جیں ....سوال ہے....!"

"تم لوگ جاؤ!" تھکیل نے لڑ کیوں کی طرف دیکھ کر کہا! .... وہ برا سامنہ بنائے ہوئے طوعاً و

" دیکھتی ہوں کیے روکتے ہو!...."

لڑی بھی اساریٹای کی طرح سوئیس ہے کیسی لگتی ہے حمہیں!" فكيل اس غير متوقع سوال يربو كهلا كيا! جوليا تجمي كم حسين نهيس تقي! "تم یہاں کیا کررہے ہو--!" فکیل نے مجرائی ہوئی آواز میں یو چھا۔ "مزے کر رہاہوں!اگر تم اس لڑکی کو مہمان بنالو تو تمہاری امی کابارٹ فیل ہو سکتا ہے!" "تجربے کے طور پر میری جان-!" "بکواس مت کرو!-- بتاؤ! په کون ہے!" جولیااردو نہیں سمجھ کتی تھی!اس نے اکٹا کر کہا" میں مس اسار بٹا سے ملنا جا ہتی ہوں!" "اوه--! آپ نے وہ بورڈ نہیں دیکھا!" کھیل گر بواکر بولا! "میں اس کی ہمو طن ہوں!وہ مجھ سے ہر حال میں ملے گی!" "الحِماد كِمِصِّهُ! مِينِ اطلاعُ يَهِنِياتا مون! آپ كاكاردُ!...." جولیاد ینی بیک سے اپناکارڈ نکالنے لگی--! تحکیل اس کا کارڈ لیتا ہوا بولا" چل کر بیٹھئے اندر -- یہاں اس طرح کھڑے رہنا تو اچھا نہیں " يه آدى ميراراسته روك موئ با "جولياعمران كي طرف د كيه كر سنجيد كي سے بولي ا "كيا يبلے سے تمہارى جان بيچان ب--!" كليل نے عمران سے اردو مل يو چھا! "ہر گز نہیں!.... ویے یہ لڑکی مجھے تہارے لئے اچھی لگتی ہے اگر اسے مہمان بنانے کا ارادہ ہو تو میں اس کواشاریٹا سے نہ ملنے دوں!" "تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے!" فلیل جھنجطلا گیا! پھر اس نے جولیا سے انگریزی میں کہا" عران ایک طرف مث گیا! جولیا تھیل کے ساتھ جلی گئ! عران ویں روش بر مہلاً رہا! تقریبادس من بعد جولیاواپس آئی! فکیل اس کے ساتھ تھا! "كيول! كيا ہوا--"عمران نے ارد و ميں پوچھا! "اس نے ملنے سے انکار کر دیا...." شکیل نے جواب دیا! "اچھااب تم براہ کرم واپس جاؤ!... تم بالکل گدھے ہو ااور میر اکھیل بگاڑ دو گے! قطعی نہیں! کچھ نہیں بس طے ہی جادً! ورنہ میں انجمی ادر ای وقت یہاں سے چلا جاؤں گا!" شکیل خاموشی ہے رہائشی عمارت کی طرف مڑ گیا!

"ميرے پاس ايك تقيلا ہے اس ميں تقريباً ذيرُه ہزار شهدكي كھيال ہيں!... اور تم ويے ہى كافى شهد واقع هو كى هو!...." "آگرتم نے ذرہ برابر بھی بہودگی کی توا ... جستو کے ایکیٹن جعفری باہر موجود ہے۔" "اس كى مو تجييس مجھے پيند ہيں!"عمران سر ہلاكر بولا" تم مجھے بالكل اچھى نہيں لگتيں!...." عمران دونول ہاتھ پھیلا کر کھڑا ہو گیا! روش تک تھی کیوں کہ دونوں طرف مہندی کی باژهیں تھیں!راستہ مسدود ہو گیا تھا۔ "میں سیج کہتی ہوں! تمہیں پچھتانا پڑے گا!" میںتم سے شادی کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا! عمران مایوسا نداز میں سر ہلا کر بولا۔'' ویسے آگرتم ائی آمد کا مقصد بتادوا تو شاید میں رائے سے بث جانے کے امکانات پرغور کرنا ضروری مجھول .....! " يبال تبارى موجودگى كيامعنى ركھتى بىسسا! "جوليانے بوچھا-"يہاں مينڈ کوں كے عروج و زوال پر غور كرنے كے لئے اکٹھا ہوا ہوں!" "اور میں اس لئے آئی ہوں کہ ممہیں مینڈ کوں کالیڈر بناکر کسی گندے تالاب میں دھکادے ''گندے تالاب میں تو میں اس چوہے کو دھکا دول گا جُوخواہ مخواہ میرے پیچھے پڑ گیاہے! اس میں اتنی مت نہیں ہے کہ سامنے آسکے آخر کب تک ... ایک ندایک دن ... تم جانتی ہونا! میں عمران ہوں ... حمہیں کئی بار میرا تجربہ ہو چکاہے!" جولیا کچھ سوچنے لگی پھر مسکر اگر بولی ہے کیااس عمارت کے مکینوں سے تمہارے تعلقات ہیں!" " بيه عمارت -- ہاں! -- يہاں ميراا يك دوست رہتا ہے شكيل جعفرى!" "اور به اساریا تمہارے ہی ایماء بریہاں آئی ہے۔!" " ہاں -- بالكل ... كو نكه ميں اس سے وہ كرنے لگا ہوں ... كيا كہتے ہيں اسے يعني وہ جس. میں راتوں کو نیند نہیں آتی ... کچھ ہائے وائے بھی کرنی پڑتی ہے...!" "تم جیسے ڈ فر کو دہ بھی نہیں ہو سکتی!..." جولیا مسکرا کر بولی! "تم بھلا میرے دل کا حال کیا جان سکتی ہو!"عمران نے آئکھیں نکال کر عصیلے لیج میں کہا! جولیا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ شکیل ای روش میں آلکا! عمران ابھی تک ای طرح ہاتھ پھیلائے کھڑا تھا! شکیل تیز قد موں سے چلنا ہواان کے قریب پہنچ گیا! "اوه-- بپ!"عمران دونوں ہاتھ گرا کر اس کی طرف مژاادر اردو میں بولا۔" بیہ دیکھو! میہ

"فلیل کے ساتھ اس کی شادی ہو گی --! پھر دیکھوں گا تہہاری امی جان کو!" "کیا...!"غزالہ حیرت ہے آئیس مھاڑ کر بولی۔"تمہارادماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔" "خدا کرنے تہاری امی مر جائیں!... "عمران دانت پیس کر بولا اور غزالہ ہکا بکا کھڑی رہ گئی اییا معلوم ہو رہا تھا جیسے اسکے جواب کے لئے اس کے پاس الفاظ ہی نہ ہوں! . . . عمران اے متحمر کھڑی حجوڑ کر اندر چلا گیا! وہ سیدھااس جھے کی طرف آیا جہاں جمیل رہتا تھا... وہ اپنے كمرے ميں موجود تھا۔ اور اسٹاريٹا بھي و بي تھي!عمران اجازت لئے بغير كمرے ميں گستا چلا كيا! "باكس -- كيا... يعني كه...!" جميل مكاليا اورا حجل كر كفرا مو كيا- اساريا جو شال مين کیٹی ہوئی ایک آرام کر سی ہر دراز تھی بو کھلا کر سید تھی بیٹھ گئی! "میں آپ لوگوں کی خیریت دریافت کرنے آیا تھا!".... عمران نے احتقانہ انداز میں کہا! "كم ازكم!... آپ كواجازت توليني حاسط تهي!" جميل نے ناخوشگوار ليج مين كها! "ارے واہ...! تو گویا... کیوں جناب!... کیا میں نے آپ کی خوابگاہ کا دروازہ اجازت "میں نہیں سمجھ سکتا کہ آپ کس قماش کے آدمی ہیں!" "قماش کیا چیز ہے!... ذرا مجھے اس کے معنی بتادیجے .... پھر آپ کی بات کا جواب دول گا!" "آپاگراس وقت مجھے معاف کریں تو بہتر ہوگا!" جمیل نے اکتائے ہوئے لہجہ میں کہا! " بيه ناممکن ہے! . . . آج میں فیصله کرون گا۔!" " يه عورت آب سے محبت كرتى إن على محصا!" گفتگوارد و میں ہورہی تھی اس کے باوجود بھی جمیل کے چہرے کارنگ اڑ گیا!اور وہ تنگھیوں سے اسٹاریٹا کی طرف دیکھنے لگاجو عمران کو عجیب نظروں سے گھور رہی تھی! عمران بر براتا رها! کل جو کچھ بھی ہوا میری بد دعاؤں کا اثر تھا!.... ایک جلے بھنے دل کی آ ہیں تھیں جنہوں نے تمہاری خوابگاہ میں آگ لگادی تھی!....اگر تم میرے راتے سے نہ ہٹ گئے تو خود بھی جل بھن کر کباب ہو جاؤ گے --!" "كياتم يا كل هو گئے هو!" جميل حلق بھاڑ كر چيخا! "كيابات ب--!" اساريان في الكريزي ميس يو جها! "بير آدمي مجھے خواہ مخواہ غصہ دلا تاہے!...."

"كيايه الكريزى نبيل بول سكتا! ... يه كون باتم كهه رب عظ كم كل اى في مارى

عمران جولیا کی طرف دیچھ کر مشکرایا۔ "م اساریا ہے کیوں ملنا جا ہتی ہوا کیا تمہارے چوہ آفیسر ہے مہیں کوئی ہدایت ملی ہے!" "وہ چوہا ہی سہی!" جولیا برا سامنہ بنا کر بولی" کمین کیا وہ بھوت کی طرح تم پر سوار نہیں رہتا!... کیااس نے تمہارے منہ سے شکار تہیں چھنے ہیں!..." "اوه...!" عمران نے سنجیدگی سے کہا!" یہ مجھے تسلیم ہے! لیکن میں اے کمی دن روشنی میں لا کر ذکیل کروں گا--! میرانام عمران ہے!" "تمہارے فرشتے بھی مارے چیف آفیسر تک نہیں پہنچ سکیں گے جولیا اپنا اور ی مونث "بهت جلد! متعقبل قريب مين!ويسے كيااى نے متهبيں يهال بهيجاہے!" "يي سمجه لوا.... پھر ميري آمد كا مقعد واضح ہو جائے گا... غالباً تم سمجھ كئے ہو كے!" "میں نہیں سمجھا!" "تم سمجھویانہ سمجھواالیس ٹوخوب سمجھتا ہے! اور تم اتفاق سے نادانستہ طور پر ای کے لئے کام کررہے ہو!" "اس کی الیمی کی تبیسی!"عمران بری طرح جمنجعلا گیا!"اگر ده اس معالم میں دخل انداز ہوا تو میں اس کی د هجیاں بگھیر دوں گا!" ﴿ "روتے کیوں ہوا"... جولیا ہنس پڑی! "اچھی بات ہے میں اسے خبر دار کردوں گاکہ محکمہ خارجہ کی سیرٹ سروس اس میں دلچیں "اگرتم نے ایما کیا توائی حالت پرافسوس کرنے کے لئے زندہ ندر ہو گے!" "راسته ادهر ہے--!" عمران نے پھائک کی طرف اشارہ کیااور خود عمارت کی طرف مر گیا۔ پھراس نے بلیٹ کریہ بھی نہیں دیکھا کہ جولیا کھڑی ہے یا چلی گئی! وه پورچ سے برآمے میں داخل ہورہا تھا کہ غزالہ نے اسے مخاطب کیا۔"اے-! مولانا! -عمران رک کراس کی طرف مزااور کسی لژاکی عورت کی طرح بھنا کر بولا ۔''تم خودمولا تا.....'' " پیه عورت کون تھی…!" "میری بھانی کی سالی!... تم سے مطلب!..." " يبال كيول آئي تھي…!"

m

دوسری بار آگھ کھلنے پراسے اپناسر مواد سے بھرا ہوا پھوڑا معلوم ہونے لگا۔ پچھای قتم کی تکلیف تھی جیسے جسم سے سر الگ کرائے بغیر وہ تکلیف رفع نہ ہوسکے گی!

لعیف کی بینے جم سے سر الک سرائے ہیروہ تعیف رہ تہ ہوسے کی اور اس خرات کے عادہ اس نے آئکھیں کھولیں لیکن اے اپنے چاروں طرف گہرے زرد رنگ کے غبار کے علادہ اور کچھ نظر نہ آیا!اس نے پھر آئکھیں بند کرالیں! .... کانوں میں سیٹیاں می نگر بی تھیں اور اس کے علادہ بھی اس نجھ اس فتم کے شور کا احساس ہو رہا تھا جیسے کسی گھنے جنگل میں آندھی آگئی ہو! آہتہ آہتہ یہ شور ختم ہو تا گیا!اور اسے کسی کے قد موں کی آوازیں سائی دینے لگیں!اس نے پھر آئکھیں کھولیں۔ اس بار اسے دھندلے وھندلے سے درو دیوار نظر آئے! اور پھر آئکھوں کے سامنے چھائی ہوئی دھند بٹتی گئی۔ دہ ایک اچھے خاصے سے ہوئے کرے میں ایک آرام دہ بستر پر پڑا ہوا تھا گریہ کمرہ جعفری منزل کا نہیں ہو سکا تھا! شکیل نے اٹھنے کی کوشش کی گئی دوسرے بی لمجے کس نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! .... اور ایک بہت بی لطیف خوشبو لیکن دوسرے بی لمجے کس نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! .... اور ایک بہت بی لطیف خوشبو

" لیٹے رہیے!" ایک متر نم آواز کانوں کے پُرووں سے ظرائی! آپ کا سر بری طرح زخی

تکلیل بے حس و حرکت رہ گیا! لڑکی بہت حسین تھی ... اور معصوم بھی! عمر بمشکل اٹھارہ سال رہی ہو گی! وہ مشر تی حسن کاا کی بہترین نمونہ تھی ---"
«میں کہاں ہوں!" تکلیل بدقت کہہ سکا!

"دوستوں میں ...! آپ فکرنہ سیجئے! کیا آپ بہت زیادہ کمزوری محسوس کررہے ہیں!"
"بی نہیں! میں بالکل ٹھیک ہوں!" فکیل نے مسکرانے کی کوشش کی!
" آپاگر خاموش رہیں تو بہتر ہے! ڈاکٹر نے یہی مشورہ دیا تھا!"

"احِها تو…!"

" آپ کیا کہنا چاہتے ہیں! کم سے کم الفاظ میں کہتے اور خاموش ہو جائیے"۔ "یہاں مجھے کون لایا ہے!"

"اچھا میں بتاتی ہوں! لیکن آپ خاموش ہی رہے گا کچھ لوگ آپ کو مشتبہ حالت میں کہیں الے جارہے تھے۔ میرے باباڈیوٹی پر تھے انہوں نے ان لوگوں کو ٹو کا اور وہ آپ کو چھوڑ کر بھاگ گئے!وہ دو آدی تھے اور ان کے ساتھ ایک عورت بھی تھی!"

"کیاوه کوئی غیر ملکی عورت تھی--!"

" آپ پھر بولے!... میں یہ نہیں بتا تکتی کہ وہ کوئی ملی عورت تھی یاغیر ملی!بابانے مجھے

جانیں بچائی تھیں۔" "میں اگر بزی بول سکتا ہوں!"عمران نے سعاد تمندانہ انداز میں سر ملاکر کہا" "

"میں اگریزی بول سکتا ہوں!"عمران نے سعاد تمندانہ انداز میں سر ہلا کر کہا" مگر انگریزی میں اظہار عشق کے طریقے سے ناواقف ہوں!"

"عشق...!"

" چلے جاؤ ... يہال سے ...!" جميل حلق پھاڑ كر چپخااور ساتھ ہى اس نے ممران پر پھينك مار نے كے لئے ايك گلدان اٹھايا! ليكن اس كا دار خالى گيا! گلدان سامنے دالى ديوار سے عمرايا اور اس كے ريزے چپنچھناتے ہوئے فرش بر آرہے!

عمران نے پادر بیوں کے سے انداز میں دونوں ہاتھ اٹھا کر اسے بد دعادی.... اور اشاریٹا کو برے مستقبل کی خبر دیتا ہوا کمرے سے نکل گیا!

1.

ای رات کو تکیل اسناریٹا کی پراسر ار نقل و حرکت کی تگرانی کے لئے عمارت کے ایک ویران حصے میں تنہا کھڑا تھا! اور تاروں کی حصے میں تنہا کھڑا تھا! اور تاروں کی دود ھیاروشنی ہر طرف بکھری ہوئی تھی!....

تشیل ایک ستون سے چمنا ہوا تھا! ... اس نے اسٹاریٹا کو اب تک زیادہ تر اس جھے میں دیکھا تھا! -- آج عمران بھی اس کے ساتھ ہی آیا تھا لیکن اب اس وقت تشکیل نہیں کہہ سکتا تھا کہ عمران کہاں ہوگا! عمارت کے اس جھے تک وہ ساتھ ہی آئے تھے۔

لیکن پھر وہ کسی دوسر ی طرف کھیک گیا تھا... چو نکہ تاروں کی چھاؤں میں دیکھ لئے جانے کا خدشہ تھااس لئے تخلیل نے اس کی تلاش میں ادھر ادھر بھٹکنا مناسب نہ سمجھا! جس ستون کے پیچھے چھپا تھاکا فی بڑا تھا!... اے زیادہ دیر تک بیکار نہیں کھڑے رہنا پڑا... سامنے تاروں کی ملکجی روشنی میں ایک متحرک سامیہ نظر آرہا تھا! یک بیک وہ ستون سے تقریباً دس گز کے فاصلے پر رک گیا! اور ساتھ بی تخلیل کی آنکھوں کے سامنے سارے اڑنے گئے! اور وہ کسی تناور در خت کی طرح زمین پر آرہا! تاریک سے کیا جانے والا حملہ کچھ اتنا ہی شدید تھا! اس کے سر پر کسی وزنی چیز سے ضرب لگائی گئی تھی!... اس کے حلق سے آواز تک نہ نکل سکی! حالانکہ زمین پر گرتے وقت بھی اے ہوش تھا! پھر اس کے بعد اسے یاد نہیں کہ کیا ہوا۔

0 c i e t

γ .

c o m "جی ہاں اس کئے تو میں اس کا حلیہ معلوم کر کے تشفی کرنا چاہتا ہوں!" "بابا سے آپ آدھ گھنٹے بعد مل سکیس گے!" وعدہ کے مطابق اس نے آدھے گھنٹے بعد شکیل کواپنے بابا سے ملایا....

" یہ بابا ایک قوی بیکل اور دراز قد بوڑھا تھا! ... اگر اس کے بال سفید نہ ہوتے تو اسے کوئی بھی "بابا" کہنے پر تیار نہ ہوتا! اس کے صحت مند اور توانا چہرے پر گیسے دار بے داغ سفید مو تجسیں بوی عجیب لگتی تھیں! وہ بوے اخلاق سے پیش آیا! شکیل سے اس کے متعلق استفسارات کر تار ہا پھر بولا" تو آپ جعفری خاندان سے تعلق رکھتے ہیں!"

" بى بال... آپ براه كرم بنائي كه....!"

" تھر یے ...!" بوڑھاہاتھ اٹھاکر بولا!" آپ کے سریس چوٹ کیے گئی تھی ...."
"چوٹ ....!" کلیل کچھ سوچنے لگا پھر بولا! میں یہ نہ بتا سکوں گاالبتہ بچھلی رات معمول کے مطابق میں اپنے کمرے میں سورہا تھا! مجھے اتنا ہی یاد ہے! بعد کی باتیں مجھے ان سے معلوم ہوئی تھیں!"

تکیل نے لڑکی کی طرف اشارہ کیا۔

"بردی عجیب بات ہے!" بوڑھا ہو بردا کر رہ گیا! وہ شولنے والی نظروں سے تھکیل کی طرف د مکھ رہا تھا! پھر دفعتٰا اس نے پوچھا۔

"آپ کواس سلسلے میں کسی نہ کسی پر شبہ تو ہوگا ہی!"

"جرتوں کا پہاڑ ٹوٹ بڑا ہے مجھ پر!" تھیل نے جلدی جلدی بلکیس جھپائیں مجھے سی پر بھی نہیں ہے!...."

"کسی عورت کا کوئی قصہ… بوڑھے نے کہااور پھر لڑکی کی طرف اس طرح دیکھا جیسے اب یہاں اس کی موجود گی ضروری نہ ہو! لڑکی چپ چاپ اٹھی اور کمرے سے چلی گئی!

ككيل ہولے ہولے اپني ناك سہلاتا ہوا بولا" آج تك كوئى عورت ميرى زندگى ميں داخل

نېيں ہوئی!..."

"کوئی ایس عورت جس نے زبردسی آپ کی زندگی میں داخل ہونے کی کو سشش کی

"كاش بهمى ايبا بهى بوابوتا!" شكيل نے تھنڈى سانس لى!

"کیا آپ کسی الیی عورت سے واقف ہیں جس کے اوپری ہونٹ پر بائیں جانب ایک ابھرا

مواسیاه تل مو!....ادر مفور ی میں گڑھا!"

جتنا بتایا ہے اتنا می جانتی ہوں! تفصیل آپ انہیں سے پوچھ لیجئے گا! ویسے میں یہ بتا سکتی ہوں کہ آپ ایک بہت بڑے تھلے میں بند تھے! جب بابا نے انہیں ٹوکا تو وہ تھیلا چھوڑ کر بھاگ گئے۔ آپ بہوش تھے!"

"آپ کے باباکیا کرتے ہیں!"

"ان کا تعلق محکمہ سراغر سانی ہے ہے!"

فکیل خاموش ہو گیا! وہ سوچ رہا تھا شاید اسٹاریٹااس بات سے واقف ہو گئی ہے کہ بیس اس کا تعاقب کیا کر تاہوں۔اس لئے آج مجھ پر حملہ کیا گیا! لیکن وہ اور اس کے ساتھی ٹاکام رہے!"

"آپ کے بابا کہال ہیں! میں ان سے ملناح بتا ہوں!"

"بس اب سو جائے ذرای دیر میں سویرا ہو جائے گا! باباضح آپ سے ملیں گے۔ پھر پولیس کو با قاعدہ طور براس کی رپورٹ دی جائے گی!"

تکیل خاموش ہو گیا اور لڑی بائیں جانب والی کری پر جابیٹی .... وہ اتنی دکش تھی کہ تکیل خاموش ہو گیا اور لڑی بائیں وہ کیا تھا۔ وہ اسے متواتر دیکھے جارہا تھا! اور لڑی بار جگیل کو اپنے سرکی تکلیف کا احساس بھی نہیں رہ گیا تھا۔ وہ اسے اس طرح نہ گھورنا جاہئے! اس نے بار شرما کر اپناسر جھکا لیتی تھی .... پھر شکیل نے سوچا کہ اسے اس طرح نہ گھورنا جاہئے! اس نے تکھیں بند کر لیں اور جلد ہی گہری نیند سوگیا!... اسے نیندکی بجائے غشی ہی کہنا زیادہ مناسب ہوگا کیونکہ سرکی تکلیف نیند سے سمجھوتہ نہیں کر سکتی تھی!

صبح خوشگوار تھی یا ناخوشگوار وہ اندازہ نہیں کر سکا!... کیونکہ سرکی تکلیف اب پہلے ہے بھی زیادہ بڑھ گئی تھی! آئی تھی جے دیکھتے وہ کیچلی رات سویا تھا! ... وہ اب بھی وہیں اس کری پر بیٹھی ہوئی تھی!

"كياآپ تكليف ين كچه كى محسوس كرر ب بين!"اوكى نے يو چھا!

" بردی حد تک...! میں آپ لوگوں کا شکر گذار ہوں...."

"زیادہ باتیں نہیں جناب!" از کی مسرائی!" میں نے آپ سے صرف ایک بات پوچھی تھی!

آپ کا دوسر اجمله قطعی غیر ضروری تھا...."

"صرف ایک بات اور .... آپ کے بابا...."

"میرے بابا... اس عورت کی تلاش میں ہیں جو آپ کو لے جانے والوں کے ساتھ تھی! وہ اس کی شکل اچھی طرح دیکھ سکے تھے! مر دول نے تواپے چیرے نقابوں میں چھپار کھے تھے!" "کاش جھے معلوم ہو سکتا کہ وہ کون عورت تھی!"

ولاكياآب كوكس خاص عورت يرشبه با"اركى في حجاا

Scanned By Wagan Azeem pakistanipoint

کی رپورت تک با قاعدہ طور پر درج نہیں کرانا جاہتا! یہاں آئے دن ایک وارداتیں ہوتی رہتی ہیں۔ ایک بہت بڑا گروہ ان کاذمہ دار ہے۔ وہ لوگ آئے دن کسی نہ کسی مالدار آدمی کو پکڑ کر اس کے لوا حقین سے بھاری بھاری رقول کا مطالبہ کرتے ہیں یہاں کی یولیس عرصہ سے بریشان ے! لیکن اس کے پاس ان لوگوں کا کوئی سابقہ ریکارڈ نہیں ہے۔" شکیل کچم نہ بولا! بوڑھے نے چند کھے فاموش رہنے کے بعد کہا!" اور دوسری بات بھی سن لیجے! میں بہت صاف کو آدی موں! ہر آدمی کو صاف کو ہوتا جا ہے! .... آجکل کے نوجوانوں میں ایک برا خط پایا جاتا ہے جہال كوئى عورت يا لؤكى اخلاق سے پيش آئى سجھ ليتے ہيں كہ وہ ان كے عشق ميں جتاا ہو گئى ہے! طالانکہ اس کے دل میں ذرہ برابر بھی اس فتم کا کوئی خیال نہیں ہوتا۔ لیکن یہ چھو کرے مجنوں کی ی حرکتی کرے خواہ مخواہ دوسرے تلتہ ہائے نظرے بھی انہیں اپی طرف متوجہ کر لیتے ہیں۔ یہ لڑی جو مچھل رات سے آپ کی خدمت کرتی رہی ہے اس پر رحم کیجے گا! یہ بہت پر خلوص لڑکی ہے ... اور میری اکلوتی بجی! ... میں اسے غلط راستوں پر نہیں د کی سکتا!" شکیل کو ا پی آواز حلق میں مچنتی ہوئی معلوم ہونے لگی!اس کی سمجھ میں نہیں آسکاکہ جواب میں کیا ہے! ویے بوڑھااس کے جواب کا انظار کے بغیر بی کمرے سے جاچکا تھا!

جعفری منزل میں سراسیمگی تھیل گئی تھی! قلیل کی پراسرار هم شد گی بیگم جعفری کے لئے نی الجسیں لے آئی! پہلے تو وہ سجھتی رہیں کہ شکیل خلاف عادت انہیں مطلع کے بغیر کہیں چلاگیا ہے ... کین جب کانی وقت گذر کیا تو پریشانی بڑھ گئ!... شلیل اور جمیل شروع ہی ہے ان کے پابندرے تھے۔

انہیں جہاں بھی جانا ہوتا بیگم جعفری کے علم میں لاکر جائے! جمیل تو سختی ہے اس اصول پر كاربند تفا البت فكيل بهي بهي بتائے بغير بهي چلا جاتا .... مروه جهال بهي موتا فون پراسكي اطلاع بیکم جعفری کو ضرور دے دیتاتھا! دن ڈھل گیا گر تھکیل واپس نہ آیا... بیگم جعفری یا گلوں کی طرح ساری عمارت کے چکر کاٹ رہی تھیں! ایک جگہ عمران سے ند بھیر ہو گئی! جو ایک ستون ے ٹیک لگائے آئھیں بند کئے کھڑاتھا!

"كياس نے آپ كو بھى نہيں بتايا تھا--!" بيكم جعفرى نے اسے خاطب كيا اور وہ چوكك

"كيا مطلب--!" فكيل في بو كهلا كر المعنا عابا!

" لينے ربئے! ... آپ كامر زخى مے!" بوڑھے نے اس كے سينے برہاتھ ركھ ديا! "كيااس عورت كى ناك من سرخ تلينے كى كيل بھى تھى!"

"آبا... عمر يا است مر بلاتا رہا... پھر بولا "يقيناً تھی... مجھے اچھی طرح ياد ہے! كوئكه ميں نے آج تك كى الثراموڈرن لاکی کو ناک میں کیل پہنے نہیں دیکھا! ... یہ معمولی ی چیز ناممکنات ہی میں سے ہونے کی بناء پر

تکیل کا پوراجم پینے میں ڈوب گیا کیونکہ یہ جمیل کی بیوی رضیہ کا حلیہ تھا اس نے کچھ دیر بعد نحیف سی آواز میں یو چھاا'دسمیاالی ہی کوئی عورت ان دونوں آدمیوں کے ساتھ تھی!...."

بوڑھے نے اس کے چرے پر نظر جمائے ہوئے اثبات میں سر ملادیا!

كليل نے أكسيس بند كرليس!-- بور هے نے كھ وريابعد يو جها!

"كياآب اليي كسي عورت كوجانة بين!"

«نہیں ... میں نہیں جانتا--!"

" پھر آپ نے ناک کی کیل کا حوالہ کیوں دیا تھا--!"

"اوہ--بس یو نمی ... زبان سے نکل گیا تھا--!"

"میں اے تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں! آخر آپ کول چھپارے ہیں پید نہیں وہ لوگ آپ سے کیا بر تاؤکرتے!...."

"اب میں آپ کو کس طرح یقین دلاؤں کہ ناک کی کیل کا حوالہ قطعی اتفاقیہ تھا! بس یو نمی

"میں لا ک*ھ برس نت*لیم نہیں کر سکتا!…"

"نه کیجے!..." شکیل نے جمنحطا کر کہا... پھر فورا ہی سنجل کر بولا۔"اس کیج کے لئے

معانی جاہتا ہوں! دراصل سرکی تکلیف کی وجہ سے دماغ قابویس نہیں ہے!"

"کوئی بات نہیں ہے۔" بوڑھا مسکرایا" اس گھر کو اپنا ہی گھر سمجھنے مگر ایک درخواست ہے!

ا یک نہیں بلکہ دو!"

" فرمائے، فرمائے!"

" تاو قتیکہ میں مجر موں کا پتہ نہ لگالوں آپ یہاں سے جانے کاارادہ نہ کریں! مطلب میہ کہ آپ کو یہاں چھپے رہنا پڑے گا! میں اس معالمے میں اتنی احتیاط برت رہا ہوں کہ فی الحال اس واقعہ

متعلق جانتے ہیں!" "میں بھیا کے متعلق بہت کچھ جانتا ہوں!"عمران نے سنجید گی ہے کہا "تو پھر بتاتے کیوں نہیں!...." W "بتا تا ہوں!.... گرتم میرے کہنے پر اعتبار کروگی!" "کیون نه کروں گی--!" Ш "وہ جہال کہیں بھی ہیں! بالکل بخیریت ہیں! تم اپن امی سے کہد دو! خواہ مخواہ بورنہ ہوں!" "اس طرح جانے کی کیا ضرورت تھی! بتاکر نہیں جاسکتے تھے!" "مجھ سے بحث نہ کروا میں صرف یہ جانتا ہوں کہ وہ کہیں گئے ہیں! یہ نہیں جانتا کہ کہاں گئے ہیں! مجھ سے کہا تھا کہ جلد ہی واپس آ جاؤں گا!" "ہم لوگ نہیں سمجھ کتے کہ آپ کس قتم کے آدمی ہیں!" "كيامين آپ كى خوشامد كرتا مول كه مجھے سجھنے كى كوشش كيجيا"عمران بھناكر بولا! "میں آپ سے بات نہیں کرنا چاہتی --!"غزالہ نے جلے بھنے لیجے میں کہااور وہاں سے چلی گئی! عمران پھراس کمرے میں داخل ہوا، جہاں فون رکھا ہوا تھا! اس بار اس نے جولیا کے نمبر ڈائیل کئے--جواب ملنے میں دیر نہیں گی! "لیس سر!...."دوسر ی طرف سے آواز آئی! "برى د شوارى پيش آرى ہے جناب!كيس بہت پرانا ہے!اس كاكوئى ريكار و بھى موجود نہيں ہے!.... اس عمارت سے متعلق غیر ملکی جاسوس کی کہانی ضرور مشہور ہے کیکن تفصیل کسی کو نہیں معلوم!... البتہ ایک آدمی ہے کچھ معلومات حاصل کرنے کی توقع تھی گر اس کی حالت آليي نہيں ہے كہ وہ كچھ بتا سكے!" · "ایک ریٹائرڈی، آئی-ڈی سب انسکٹر ... جواس زمانے میں تبہیں تھا! مگر وہ دمہ کامریض ہے... آجکل اس کی حالت ٹھیک نہیں ہے... سانسوں کی وہ تیزی ہے کہ وہ ایک لفظ بھی نہیں بول سکتا! میں نے تحریر کو ذریعہ گفتگو بنانا جا ہالیکن اس کے ہاتھ میں رعشہ تھی ہے!" "میراخیال ہے کہ تم اس سلسلے میں عمران سے مدد حاصل کرو۔" " کچھ نہ کچھ کر ہی لے گا! تم فکر نہ کرو! میں نے اسے بری طرح جکڑ لیا ہے اور وہ فی الحال

"جی …!"اس نے پلکیں جھیکا کیں! "میں شکیل کے متعلق کہہ رہی ہوں!" "او-- بال... ايما ميز بان آج تك ميرى نظرول سے نہيں گذرا... مجھ سے كہا تفاكيك یر چلیں گئے....اور خود غائب!" "ميري سمجھ ميں نہيں آتا که کيا کروں...!" "کماسمجھ میں نہیں آتا…؟" بیم جعفری اس کے ساتھ جھک مارنا فضول سمجھ کر آگے بڑھ گئیں!.... عمران بدستور وہیں کھ ارہا ... کچھ دیر بعد جباے یقین ہوگیا کہ آس یاس کوئی موجود نہیں ہے تو وہ اس كمرے ميں جا گھسا جہاں فون ركھا ہوا تھا! "ہیلو...!"اس نے نمبر ڈائیل کر کے ماؤتھ پیں میں کہا۔ "کون ہے!" "جعفري … جناب!" | "جوليانا... كياكررى بي ب...!" "وہ سیاہ ٹائی والوں کے پیچھے ہے!" " ٹھیک۔۔! تم جعفری منزل پہنچ جاؤ! تمہیں اس عورت پر نظر رکھنی ہے! آج شاکد وہ تنہا باہر جائے گی! بس ممہیں صرف اسکا تعاقب کرتا ہے! ... اور کس معاملے میں وخل اندازی کرنے کی ضرورت نہیں ہے خواہ وہاں کچھ ہو!'' "بهت بهتر جناب!" عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا! پھر کمرے سے نکل ہی رہا تھا کہ غزالہ آ فکرائی!" آخر آپ بتاتے کیوں نہیں کہ بھیا کہاں ہیں!"اس نے ناک چڑھا کر کہا! " آپ کے بھیانے میری مٹی پلید کر دی!"عمران بسور کر بولا! "انہوں نے مجھے براد موکہ دیاہے!" "كيادهوكه دياب--!"غزاله اس كمورنے لكى! " کچھ نہیں --! آپ سے کیا بناؤں--!" " آپ مجھے ان کا پیۃ ہتائے! میں اور کچھ نہیں جانتی--!" " پنداچھا کہیں نوٹ کر لیجے!"عمران نے سنجیدگی ہے کہا!"جعفری منزل شاداب گر--!" " الجھی بات ہے! نہ ہتائے!" غزالہ دانت پیں کر بولی " مجھے یقین ہے کہ آپ بھیا کے

سلیلے میں اچھی خاصی ورزش ہو جاتی تھی ان سب باتوں کے علاوہ فکیل کے ذہن پر ایک بہت برا بوجھ بھی تھارضیہ کامسکلہ؟اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھاکہ آخر رضیہ نے اس پر حملہ کیوں کرایا تھااور اسے کہاں لے جارہی تھی۔وہ دو آدمی کون تھے جنہوں نے اسے اٹھار کھا تھا!.... تھیل کو یہاں محض ای لئے روکا گیا تھا کہ اس واقعہ کی تفتیش کی جاسکے بوڑھا پولیس آفیسر اسے بہت ذہین اور آزمودہ کار آدمی معلوم ہو تا تھا! لیکن تھیل میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ اسے رضیہ کے متعلق کچھ بتا سکتا وہ جاہتا تھا کہ یہاں سے سی طرح گلو خلاصی ہو۔ تو خود اس واقعے کے متعلق چھان بین کرے۔ دوسری طرف اسے بیٹم جعفری کا خیال تھا کہ وہ اس کے لئے بیحد پریشان ہوں گی!اس نے بوڑھے ہے اس کا تذکرہ کر کے گھر فون کرنے کی اجازت ما تکی تھی! کین بوڑھے نے منع کر دیا تھا! اب قلیل کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اسے کیا کرنا جائے! وہ سوچ بی رہا تھاکہ لڑکی کمرے میں داخل ہوئی!اس کے ہاتھ میں سرخ گلاب کے کئی چھول تھے! "آب کو گلاب یقیناً پند مول کے!"اس نے کہا "جی ہاں -- بہت..." شکیل کے ہونث کا بینے لگے. " بير مين آب بي كے لئے لائي مون ...." "شكريه" يمول ليت وقت فكيل كاماته كانب رماتها! وہ قریب ہی کی ایک کری پر بیٹھتی ہوئی ہوئی اس میں سے ایک میرے جوڑے میں لگا ویجئے!... مجھ ہے نہیں لگاتے بنا۔" عَكِيلَ كَا يُورا جَم كَا بِينَ لِكَا عَلَى خَتُكَ مِونَ لِكَا... سر چكرانے لكا!... اور سفيد مو تحجين تسی خود سر بیل کے سینگوں کی طرح اس پر جھیٹنے لگیں!.... "لگادیجئے تا!" وہ اس کی طرف پشت کر کے بیٹھ گئی!.... "مم...مم... تصبيحول...!" شكيل بكلايا! "جی ہاں.... ایک چھول میرے جوڑے میں لگادیجئے!" "وه.... آپ کے والد... صاحب!...." "الى ... مير عوالد صاحب! ... آپ كياكهنا عات ين!" "وہ خفا… ہول گے…!" "پية تهيں--!"

میرے پنجے سے نکل نہیں سکآ!اس سے جو کام چاہولے لو!...."

" تو میں اسے وہاں لے جاؤں ....!وہ آد می آ جکل ایک سر کاری شفا خانے میں ہے ....!"

" ہاں -- تم اسے وہاں لے جاؤ --!... اچھا ہاں -- سیاہ ٹائی والوں کا کیار ہا!"

" سب ٹھیک ہے! .... میرا خیال ہے کہ وہ صرف کچھ عرصے تک کیلئے اپنی حرکات جاری رکھنا چاہتے ہیں! .... کوئی خطرہ نہیں ہے میں نے یہی اندازہ لگایا ہے --!"

" میرا بھی یہی خیال ہے .... اچھا!...."
عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا! --

11

فکیل سکڑا ہمٹا ایک آرام کری میں پڑا ہواتھا! اور سوچ رہا تھا کہ کسی طرح یہاں ہے نکل بھا گے!اس گھر کے کمین اپنے مزاج اور رکھ رکھاؤ کے اعتبار سے عجیب تھے! بوڑھے ہے وہ گفتگو کر بی چکا تھا! اور اب اس کے بعض الفاظ اس کے کانوں میں گونج رہے تھے! دنیا کا کوئی باپ اپنی لڑکی کے معاطے میں اتنا صاف گو نہیں ہو سکتا۔ شکیل اب تک در جنوں آزاد خیال فتم کے تعلیم یافتہ لوگوں سے مل چکا تھا! لیکن اسے اب تک کوئی الیا باپ نہیں ملاتھا جس نے اس سے کہا ہوتا کہ وہ اس کی لڑکی سے مطنے میں اس بات کا خیال رکھے کہ معمولی رسم و راہ عشق و محبت کی مز لیں نہ طے کرنے ہائیں!

یہ تو باپ کی ہدایت تھی اور لڑکی کا یہ عالم تھا کہ وہ بار بار تھیل کے کمرے میں آتی تھی!اس سے گھنٹوں گفتگو کرنا چاہتی تھی!ایک بار تو اس نے اس کا سر دبانے کی کوشش کی تھی اور تھیل اس طرح بو کھلا گیا تھاجیے اس نے سرکاٹ لینے کی دھمکی دی ہو!

کلیل اس سے بھا گنا چاہتا تھا! اس کے باپ کا خوف کچھ ای طرح اس کے دل میں بیٹھ گیا تھا! و سے حقیقت تو یہ تھی کہ وہ لڑکی اسے بحد پیند تھی! وہ چاہتا تھا کہ وہ بس اس کے قریب بیٹھی بچوں کے انداز میں ادھر اُدھر کی باتیں کرتی رہے!... اس کا طرز گفتگو بڑاد کش تھا!.... گر جب کلیل ذہنی طور پر اس کی گفتگو کے تانے بانے میں سیسنے لگتا تو اس کے تخیل میں دو بڑی بڑی سفید اور تھنی مونچھیں اس طرح کھس آتیں جیسے آدم کی جنت میں سانپ!

یہاں دو نوکر بھی تھے! اور یہ دونوں اپنے مالک سے بھی زیادہ عجیب تھے! ان میں سے ایک مو نگا تھا! اور دوسر ابہرا!…. ایک کے ساتھ حلق بھاڑتا پڑتا تھااور دوسرے کو پچھ سمجھانے کے

W

فکیل اے کس طرح بتا تا کہ ان دونوں کے در میان کس قتم کی گفتگو ہو چکی تھی! دفعثاً کمرے کے باہر سے کسی کے قد موں کی آواز آئی اور شکیل کاول دھڑ کنے لگا! دروازہ کھلا اور بوڑھااندر داخل ہوا... بہلے تو وہ در وازے ہی بر رکااور پھران کے قریب آکر بولا! "ب بی --! ابھی شہر نہیں کئیں --؟"اس نے لڑکی سے بوچھا! "اب جاؤل گی --! ذراان کے لئے کچھ گلاب لائی تھی!" لڑکی نے بھولے پن سے کہا۔

" ڈیڈی یہ آپ سے بہت ڈرتے ہیں!" " کیوں --ادہ!" بوڑھا مسکرایا!

"بيكت بين كه تهارت ويلى سے خوف معلوم بوتا ب!" "تم جاؤ!اب شہر -- دیر نہ کر واسورج غروب ہونے سے پہلے ہی واپس آ جانا!" "میں پکچر بھی جاؤں گی ڈیڈی!"وہ پھر بچوں کی طرح تھنگی۔ "نبيل آج نبين! پر مجمى چلى جانا! تمهارے گھر مہمان ہيں!" " تو مہمان کو بھی لے جاؤں نا!"

> " نہیں! یہ نہیں جائیں گے۔ کیوں!" وہ فکیل کی طرف دیکھنے لگا۔ " نہیں میں نہیں جاؤں گا!" شکیل جلدی ہے بولا!

"میں پھر آپ ہے نہیں بولوں گی!" "جاؤا ہے بی . . . خدا کے لئے دیر نہ کرواور نہ پھر واپسی کب ہوگی"

الرکی چند کھے کھڑی کچھ سوچتی رہی چھر چلی گئی! ... بوڑھے نے تھیل سے کہا!" مجھے کی حد تک کامیابی ہو گئی ہے۔ آج میں نے اس عورت کو برٹرام روڈ کی کو بھی نمبراکیس میں دیکھا تھا!" عکیل کچھ نہ بولا! وہ جانتا تھا کہ برٹرام روڈ کی کو تھی نمبر اکیس رضیہ کے والدین کی قیام گاہ ہے۔ ممکن ہے آج وہ وہاں گئی ہو!اس کی المجھن بڑھتی جارہی تھی! آخر وہ کیا کرے۔ کیاوہ اے بنادے کہ وہ اسکے بڑے بھائی کی بوی ہے! کیا تھے می رضیہ اینے راتے سے بھٹک گئ!اگر یہی بات ہوئی تو وہ لوگ کمی کو منہ د کھانے کے قابل نہ رہ جائیں گے۔ لیکن اس بات کے کھل جانے پر خود اس کی یوزیش کیا ہوگا! ممکن ہے اسے مجرم قرار دیا جائے! کیونکہ وہ اس سلسلے میں اپنی معلومات کا اظہارنہ کر کے قانون کی راہ میں روڑے اٹکانے والا بھی قرار دیا جاسکتا ہے!

"ديكھئے...!" شكيل كچھ دير بعد بولا!" اس قصے كو ختم كيجئے اور مجھے گھر جانے ديجے! ميرے گھر والے بے حد پریشان ہوں گے۔ میں کسی ایسی عورت کو نہیں جانیا جو ہر ٹرام روڈ کی کو تھی نمبراکیس میں رہتی ہو!"

" آپ اتنا بھی نہیں کر سکتے کہ میرے جوڑے میں چول لگادیں.... اتی ویرے کہہ ربی ہوں!"وہ بچوں کی طرح ٹھنک ٹھنک کر بولی!

"لغا... لگاتا ہوں" شکیل تھوک نگل کر بولا۔

اس کے کا بیتے ہوئے ہاتھ جوڑے کی طرف بوسے!اور وہ کی نہ کی طرح چول لگانے میں کامیاب ہو گیا!

" بى بى بى بى بى" ونعتادروازے كى طرف سے كى كے بننے كى آواز آئى! ید دونوں اچھل پڑے ... گونگانو کر دروازے کے قریب کھڑا ہنس رہا تھا۔ "سور کا بچہ!" لڑکی جھلا کر کھڑی ہوگئ اور نوکر نے دونوں ہاتھوں سے اپنی آسکھیں بند کرلیں مگر دہ برابر بنسے جارہا تھا! شکیل کے سارے جسم سے ٹھنڈا ٹھنڈاپیینہ چھوٹ پڑا، اور سفید مو مچھیں پھر اس پر چڑھ دوڑیں۔

الرکی نے نوکر کے سر پر دوہ تھو رسید کر دیا! مگر وہ بدستور ہاتھوں سے آتھیں بند کئے ہنتا

" یہ کم بخت اتنا ڈھید ہے کہ کیا بتاؤں!" لڑی نے قلیل کی طرف مر کر کہا۔" آپ کھھ

ككيل نے اس طرح سر ہلا ديا جيسے وہ واقعي كچھ خيال نہ كرے گا! پھر مماقت كا احساس ہوتے عى اس کے چرے پر ندامت کے آثار نظر آنے لگے! مگر سفید مو تجھیں!اگراس نوکرنے اشاروں سے بوڑھے کو کچھ بتانے کی کوشش کی تووہ نہ جانے کیا سجھ بیٹے گا! عکیل کو اختلاج ہونے لگا!

الرک نے نوکر کو باہر و مکیل کر دروازہ بند کردیا! ... قلیل کے رہے سے اوسان بھی جواب رے گئے!وہ سوچے لگا کہ اگرایے میں بوڑھا آجائے تو کیا ہو!

الزي پھر آكر كرى يربينھ گئي! فليل كى سائسيں چڑھتى رہيں!

"اگراس نے آپ کے والد صاحب کو بتادیا تو--؟" کلیل نے سوال کیا!

" تو کیا ہوگا۔۔ آخر آب اس وقت والد صاحب کو اتنی شدت سے کیوں یاد کررہے ہیں!" تکیل اس بات کا کیا جواب دیتا! و پسے سفید مو تجھیں اب بھی اسے کسی مرکھنے بیل کی سینگوں ہی کی طرح د ھمکار ہی تھیں۔

"كياآب كومير عوالد صاحب سے خوف معلوم ہوتا ہے!" لركى نے يو جھا!

"جي مال--- بهت!"

"ارے وہ بہت زم دل اور نیک آدمی ہیں۔"

"تب توتم نے یقینا افیون کھانی شر دع کردی ہے! نی تھری بی کے متعلق وہاں کیا معلوم کردگی!" "کیا تمہیں معلوم ہے کہ وہ اس عمارت میں کوئی چیز تلاش کررہی ہے!" "کیا تلاش کررہی ہے...!" "اصلی سلاجیت اور ممیرے کا سر مہ!" "په کياچزيں ہيں!" "بری نایاب چیزیں ہیں! مگرتم مجھے کیوں لے جانا جا ہتی ہو--!" "تمہارے بغیریہ کام نہ ہو سکے گا!" "مام کی نوعیت…!" " كمي كهاني ب-- ممرتم يه بناؤكيا حمهين علم بكه اس خاندان والول في يه عمارت كس ہے خریری ہے!" "ایک غیر ملکی ہے جو حقیقتا جر من جاموس تھا!"عمران نے جواب دیا! "مرے خدا!" بولیانے حرت سے کہا!"تم بھی چھے تہیں رہے!" "میں کام کی نوعیت یوچھ رہاہوں!" "سول مبتال میں ایک ایبام یض موجود ہے جو اس کے متعلق کچھ نہ کچھ ضرور بنا سکے گا! مطلب میہ که ... وہ ایک ریٹارڈ سر کاری سر اغر سال ہے! آج سے تعمیں سال پہلے جب میہ عمارت فروخت ہوئی تھی وہ یہیں تھااور اس جر من جاسوس کا کیس اس کے ہاتھے میں تھا!... "ادہ--!"عمران تشویش کن کہجے میں بولا۔" یہاں تم لوگ بازی لے گئے!…" "أيكل ثوكي ذبانت كوتم نهيس بينج كتعيا" جوليانے فخريد انداز ميس كها! "بس اب تم جائتی ہو! میرے سامنے بیہ نفرت انگیز نام نہ لیا کرو!" "وہ تمہاری بہت قدر کر تاہے!" جولیانے کہا! "ميرى نظرول ميں اس چوہے كى كوئى وقعت نہيں! آخر وہ سامنے كيوں نہيں آتا!" ''کام کی بات کروعمران!… میں اس ریٹائرڈ سر اغر سال سے ملی تھی! کیکن وہ مجھے کچھ نہیں " دمه کامریض ہے! آج کل اس پر مرض کا حملہ ہوا ہے جو اتنا شدید ہے کہ وہ گفتگو نہیں

بوڑھا سر ہلاکر مسکرایا! پھر بولا" مجھے افسوس ہے کہ آپ اپنے برے بھائی کی بیوی محترمہ ر ضیہ کو نہیں جانتے!'' عكيل كے ہاتھ پير خفد بو گئے، اے ايبامحوس ہونے لگا جيے اس كے جسم كاسارا خون منجمد ہو گیا ہو! بوڑھااے بہت غور سے دیکھ رہا تھا!--"كيول آب كياسويخ لگه--!" بوره في نيوجها! "مِن به سوچ رماموں که میں یا گل کیوں تہیں ہو جاتا--!" " ٹھیک ہے جب کسی اعلیٰ خاندان کی عزت خطرے میں پڑ جائے تو یہی سوچنا چاہئے ارضیہ کی گذشتہ زندگی تواب آہتہ آہتہ سامنے آرہی ہے آپ لوگ اس خاندان میں رشتہ کر کے بڑے خبارے میں رہے!میں آج بھی تین ایسے سزایافتہ آدمیوں سے واقف ہوں جن سے رضیہ کے ْ نَاجِا بُزِ تَعْلَقَاتِ رَهِ حِيْكِ بِينِ!" "خدا کے لئے اب بس کیجے!" عکیل نے اپنے دونوں کان بند کر لئے اور بولا" اب میں جاؤں گا! آپ مجھے نہیں روک سکیں گے!'' "عقل كے ناخن ليج صاحبزادے--!كيا آپ يچ في يہ چاہے ہيں كه آپ كے خاندان كى عزت خاک میں مل جائے! میں دوسری طرح معاملات کو سلجھانے کی کوشش کررہا ہوں! لینی سانپ بھی مر جائے اور لا تھی بھی نہ ٹوٹے!''۔ "میں انتائی کوشش کرہا ہوں کہ آپ کا خاندان بدنای کا شکارنہ ہونے پائے!... اور مجرم ا پی سزا کو پہنچ جائیں!لیکن اس کے لئے آپ کو وہی کرنا پڑے گاجو میں کہہ رہا ہوں!" "فی الحال خاموشی ہے یہیں رہنے!" عليل كچه نه بولا!اس كا چرواس طرح زر دير كيا تھا جيے وہ كوئى دائم الريض ہو! جولیانافٹز وائر عمران سے ملی عمران پر حماقت طاری نظر آر بی تھی اس نے اس سے کہا کہ وہ اسے سول میتال تک لے جانا جا ہتی ہے! " مجھے کئی سال سے بخار نہیں آیا!"عمران نے جواب دیا!

" میں تمہیں مر جانے کا مشورہ نہیں دے رہی!"جولیانے مسکرا کر کہا" میرا خیال ہے کہ ہم وہاں ٹی تھری بی کے متعلق کچھ معلومات فراہم کر سکیں گے!" وہاں ٹی تھری بی کے متعلق کچھ معلومات فراہم کر سکیں گے!"

•

" بجھے یقین ہے کہ تم کمی نہ کسی طرح اس سے معلوم کرلو گے ...!"

عمران حسب عادت وقت برباد کر تارہا! پھر وہ دونوں سول ہپتال کے لئے روانہ ہو گئے!" گرتھوڑی بی دیر بعد عمران جولیا پر بری طرح برس رہا تھا کیونکہ یہ لمبی دوڑ قطعی بے متیجہ ٹابت ہوئی تھی! مریض کے لواحقین اے ہپتال سے لے جاچکے تھے! تقریباًا یک گھنٹہ بعد جولیا ہپتال کے کاغذات سے اس کا پیۃ معلوم کر سکی۔

" حالت اتنی خراب تھی کہ وہ بول بھی نہیں سکتا تھا! -- پھر اس کے ورثاء یہاں سے کوں لے!" عمران نے تشویش کن لہج میں یوچھا!

"اس نے خود ہی جانا چاہا تھا!"جو لیانے جواب دیا۔"میٹرن کا یہی بیان ہے!" "خیر -- تو پھر -- کیااب اس کے گھر چلنے کاارادہ ہے۔!"

" قطعی —!اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں!…" ترجم میں مشراب کی شدار جارہ نہیں!…"

آج تم میری مٹی پلید کروگی شاید! چلو--! "عمران نے براسامنہ بناکر کہا۔! جولیا کچھ نہ بولی! پھرانہوں نے ایک ٹیکسی لی اور معلوم کئے ہوئے پتہ پر روانہ ہو گئے! "لیکن وہ ہمیں کیا بتا سکے گا… "عمران نے کہا!" تم کیا معلوم کرنا چاہتی ہو!" " یمی کہ ٹی۔ تحری بی کو کس چیز کی تلاش ہے!"

"كسى نے تهميں غلط راتے پر لگايا ہے۔!"

"کیون!…".

"اگر کسی کویہ معلوم ہوتا کہ اسے کس چیز کی تلاش ہے تو وہ اس کے ظہور سے پہلے ہی اسے حاصل کر چکا ہوتا!"

"گر میری معلومات کے مطابق پولیس سینکڑوں بار اس عمارت کی تلاشی لے چکی ہے!" "بہت پرانی کہانی ہے!" عمران سر ہلا کر بولا۔!" میں جانتا ہوں کہ پولیس کافی دنوں تک سرگرداں رہی تھی!...."

"اس مریض سے کم از کم بیا تو معلوم ہو جائے گاکہ بولیس کو جس چیز کی تلاش تھی وہ اسے تھی یا نہیں!"

"ارے بابا۔ چل تورہا ہوں!... "عمران بیشانی پرہاتھ مار کر بولا" بیکار کان نہ کھاؤ--!"
"تم خود کو نہ جانے کیا سیحتے ہو!... "جولیانے چر کر کہا!

"میں خود کوایک شادی شدہ آدمی سمجتابوں! اس لئے... ہپ ہم شاید پنتی

نیکسی ایک عمارت کے سامنے رک گئی تھی!... کرایہ جولیا بی نے اداکیا اور دونوں اتر کر عمارت کی طرف بڑھے! ہر آمدے میں ایک نو کر موجود تھا!....
"ہمیں مسٹر بیگ سے ملنا ہے!..."عمران نے اس سے کہا!

"وه بهت بیار میں جناب!"

"ہمیں معلوم ہے! ہم انہیں دیکھنے آئے ہیں! کل سپتال میں ملاقات ہوئی تھی!"
"اچھا تو تھہرئے! میں بیگم صاحبہ کو اطلاع دیتا ہوں!"نو کرنے کہااور اندر چلا گیا۔!
"مجھے تعجب ہے کہ بیگم صاحبہ کی موجودگی میں وہ اب تک کیے زندہ رہا!"عمران بز بزایا!
"جس طرح تہیں بیگم صاحبہ کی عدم موجودگی میں موت نہیں آتی۔۔!"
جولیا اپنا اوپری ہونٹ بھنچ کر بولی! استے میں نوکرنے آکر ان سے اندر چلنے کی درخواست!

وه انہیں ڈرا ٹنگ روم میں بٹھا کر پھر اندر چلا گیا!

مریض تک پہنچنے میں پندرہ منٹ صرف ہوگئے! وہ ایک بلنگ پر حبت پڑا ہوا تھا! اس کی آئکھیں بند تھیںاور سینہ کسی لوہار کی وھو تکنی طرح پھول بچک رہا تھا! عمران نے پیچھے مڑ کر ویکھا!نوکرانہیں وہاں چھوڑ کر جاچکا تھا!....

"جولی ڈار لنگ ...!" عمران آہت سے بولا!" ندا بھی تمہاری شادی ہوئی ہے اور ندمیری!"
"کیا بکواس ہے...!"

"اگر ہم نے ایک منٹ کے اندر ہی اندر شادی نہ کرلی تو یہ بوڑھا پھر سے جوان ہو جائے گا!"

" بیں پچ کہتی ہوں کہ اتنے گھونے رسید کروں گی کہ تم اپنی شکل بھی نہ بچپان سکو گے!"

دفعتا مریض نے آنکھیں کھول دیں! سرخ سرخ ڈراؤنی آنکھیں ... اور عمران جھک جھک

بکر اسے آداب کرنے لگا! ... پھر دروازے کی طرف مڑ اجہاں تین آدمی کھڑے تھے! ... ان

میں سے ایک نے دروازہ اندر سے بند کردیا! جولیا بھی بو کھلا کر مڑی ... اور اس کی آنکھیں جیرت

سے پھیل گئیں۔ کیوں کہ ان تینوں کی ٹائیاں سیاہ تھیں! ... اور وہ ایکس ٹوکی ہدایت پر ایک بار

ان لوگوں کا تعاقب بھی کر چک تھی! ... ان کے متعلق ایکس ٹوکا خیال تھا کہ وہ اساریٹا کے ساتھیوں میں ہے ہیں۔!

"من نه کہتا تھا کہ شادی کر ڈالو --!"عمران رونی صورت بنا کر بولا۔

بوڑھام یض اٹھ کر بیٹھ گیا تھا! ... پھر وہ پلٹگ ہے نیچے اترااور تن کر کھڑا ہو گیا! وہ ایک دراز قد آدمی تھا!اس نے اپنی سفید ڈاڑھی بھی چہرے ہے ہٹادی! "لود کیھو!…"عمران نے آہتہ کہا!" ہو گیا ناجوان --!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W

W

W

a k

0

i

t V

• .

C

Π

دوسرے کمرے میں لایا گیا! اور تھوڑی دیر بعد وہ وہاں تنہارہ گئے! کمرے کا دروازہ باہر سے بند '' دیکھاتم نے!''…عمران نے کسی لڑا کی عورت کی طرح پینترہ بدلا۔'' کس گدھے نے تههیں یہ مشورہ دیا تھا کہ مجھے اس مصیبت میں پھنساد و!" "میں نہیں سمجھ سکتی کہ یہ کیا ہو گیا!" "اگر میں مار ڈالا گیا تو تم ہے سمجھ لوں گا--!" جہ سوچو -- رہائی کے لئے کچھ سوچو!... "جولیانے مصطربانہ انداز میں کہا! "میں کیاسوچوں!اب بلاؤاینے چوہے آفیسر کو--!"عمران براسامنہ بناکر بولا۔ "حهمیں یہاں لانے کامشورہ اسی نے دیا تھا!" "کیا مطلب یہاں--!" عمران نے آئکھیں نکال کر عصیلی آواز میں کہا۔ "مطلب مد کہ اس نے کہا تھا! بیگ کے معاملے میں عمران سے مدد لو! وہ اس سے گفتگو کرنے کا کوئی نہ کوئی طریقہ پیدا کر ہی لے گا!" "اس کے باپ کانو کر ہے عمران۔"عمران غرایا! جولیا کچھ نہ بولی! کہتی بھی کیا! وہ خود بھی بو کھلا گئی تھی! کچھ دیر ضاموش رہنے کے بعد اس "كل جب مين اس بور ه على مقى! تووه اتنا توانا نبين تها: ورنه اتنالها تها! مجصد يقين ہے! کل والا بوڑھا مسٹر بیک ہی تھا! گریہ... سب کچھ شاید آج ہی ہوا ہے! ٹی تھری بی کے ساتھی ہم پر گہری نگاہ رکھتے ہیں!'' "تم نے خواہ مخواہ میری سکیم بھی برباد کردی!" " میں کیا کرتی --- مجھے تو بہر حال ایکس ٹو کے تھم کی تعمیل کرنی تھی!" "احیما تو کرو-- تعمیل! میں تو خود کشی کرنے جار ہا ہوں!"

### 10

جیسے ہی اسٹاریٹا کی کار جعفری منزل سے نکلی کیپٹن جعفری نے اس کا تعاقب شروع کر دیا! وہ ایک میکسی میں تھا! اسٹاریٹا تنہا تھی!....گاڑی ڈرائیور چلارہا تھا! کچھ دیر تک توابیا معلوم ہوتا رہا جیسے وہ یو نہی بے مقصد مختلف سڑ کول کے چکر نگار ہی ہو!.... پھر وہ پرنس ہوٹل کے سامنے کی گئے۔۔کیپٹن جعفر می نے اسے کار سے اتر کر ہوٹل میں جاتے دیکھا تھا! وہ بھی ٹیکسی سے اتر گیااور ٹیکسی وہیں کھڑی رہی! ہال میں پہنچ کر اس نے دیکھا کہ اسٹاریٹا جولیا کچھ نہ بولی وہ بار بار اپنے خٹک ہو نٹوں پر زبان کچیر رہی تھی چہرے کا رنگ اڑ گیا تھا! اس نے بزی مضبوطی سے عمران کی کلائی پکڑلی۔

"تم لوگ کون ہو؟" لمبے آد می نے گرج کر پوچھا! جو پچھ دیر پہلے دمہ کا ایک قریب المرگ یض تھا۔

"ہم لوگ! "عمران براسامنہ بناکر بولا۔!"عورت مرد ہیں۔ہم مسٹر بیک سے ملنے آئے تھے!" "کیون ملنا چاہتے ہو؟"

"کیا آپ مسرر بیک ہیں!.... "عمران نے حیرت سے کہا پھر جولیا سے بولا۔ "تم نے تو کہا تھاکہ مسرر بیک مرض کی شدت کی بناء پر گفتگو بھی نہیں کر سکتے!"

> "میں کیا بتاؤں--!"جولیانے خنگ ہو نٹوں پر زبان پھیز کر کہا!.... ....

"تم خود د مکھ رہے ہو!..."

"كس چكريس موتم لوك-!" لمي آدى في كرج كريو جها!

"مسر بیک سے بوچھنا جاتے تھے کہ اب ہم شادی کر لیں یا نہیں--!"

"میں تمہیں بولنے پر مجبور کر دول گا! ... "دراز قد آد می عمران کو گھور تا ہوا بولا!

"كيامي اتى دري بول نهين را- "عران في حرت ظاهر كى!

"تم كون ہو؟ مشربيك ب كيوں ملناحات ہو!"

"میں عبدالمنان ہوں! بیک صاحب سے اس لئے لمنا چاہتا تھا کہ ان سے اس شادی کی امازت لے سکوں!"

" یہ لڑکی یوریشین ہے!.... مسٹر بیک کی جھیتجی۔ ابھی حال ہی میں اٹلی ہے آئی ہے! کل پہلی یار مسٹر بیک ہے ہیٹنال میں ملی تھی!"

" بیراس طرح نہیں بتائے گا۔۔!" لمبے آدمی نے اپنے ساتھیوں سے کہا!… "ان دونوں کو اس کمرے سے لیے چلو!… 'پھر دیکھیں گے!"

"کیا گود میں لے چلو گے ...!" عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔ "خیر میں تو گود میں بھی چل سکتاہوں! مگر خبر دار اس لڑکی کو ہاتھ نہ لگانا درنہ میں یہیں خود کشی کرلوں گا!"

سیاہ ٹائی والوں میں سے ایک نے بڑھ کر عمران کی گردن سے ربوالور لگادیا اور اس پر تھوڑی سی طاقت صرف کر تاہوا بولا۔ "چلو۔"

جولیا عمران کے ساتھ چل رہی تھی! ... عمران نے روہانی آواز میں کہا!" لعنت ہے ایسے پچاپر!کیا یہ خود تم سے شادی کرنا چاہتا ہے تم نے مجھے کس مصیبت میں پھنسادیا!"

جولیا کچھ نہ بولی! اس وقت اس کی ساری ذہانت رخصت ہوگئ تھی! ... انہیں ایک اُ

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

اور پہنے کروہ پیر کھے سوچنے لگا۔ اسکی تیز اور مجس نظریں گردو پیش کا جائزہ لے رہی تھیں! یہ ایک طویل راہداری تھی! باکی جانب زینوں کے در دازے ہی کی لائن میں کی پیشاب

خانے تھے۔ جعفری سوچ رہاتھا کہ پانچ منٹ کے اندر ہی اندراوپر آنے اور واپس جانے کے لئے صرف یمی جواز ہو سکتاہے کہ وہ بیثاب فانے میں آیا تھا۔

جعفری آ کے بڑھا! پہلے ہی بیثاب خانے کی دیوار سے لگے ہوئے اسٹینڈ میں کوڑے کچرے کی بالٹیاں لئک رہی تھی -- جعفری کی تیز نظریں بالٹوں پر برتی ہوئی دوسری جانب مڑنے ہی والی تھیں کہ وہ رک گیا! ... ایک بالٹی میں کوڈ بیری جاکلیٹ کے پیک کاکور مزی تزی حالت

جعفری نے بری پھرتی سے اسے اٹھالیااور آگے بڑھتا جلا گیاساتھ ہی وہ اسے کھولتا بھی. جار ہا تھا! کاغذ کی تہوں کے در میان ایک ایسا کاغذ نظر آیا جس پر پسل سے کچھ لکھا ہوا تھا!اس نے کاغذ کے ان سارے مکڑوں کو جیب میں تھونس لیااور واپسی کے لئے مڑا۔

پھر وہ اس وقت ہال میں پہنچا جب اشاریٹا اپنی میز سے اٹھ رہی تھی!اس کے ساتھ ہی دوسرے لوگ بھی اٹھے! کیکن اسٹاریٹانے مسکرا کران سے پچھ کہااوروہ بیٹھ گئے!وہ بڑے پرو قار انداز میں آہتہ آہتہ چلتی ہوئی زینوں کی طرف بڑھ رہی تھی--!

جیسے ہی وہ نظروں سے اوجھل ہوئی! جعفری نے جاروں طرف ایک اچنتی سی نظر ڈال کر جیب سے کاغذ کے نکڑے نکال لئے پھر ان میں سے وہ کاغذ الگ کیا جس پر پٹسل کی تحریر تھی اور بقیہ کو دوبارہ جیب میں ڈال لیا! وہ اسے پڑھ رہاتھا!۔

تدبیر کامیاب ربی ایک عورت اور ایک مر د جاری قید میں ہیں! سر دیچھ بیو قوف سامعلوم ہو تا ہے!... وہ دلی ہے کمیکن عورت اطالوی معلوم ہوتی ہے!اس نے اپنی صحیح قومیت نہیں بتائی۔ ابھی تک ہم ان سے کچھ بھی نہیں معلوم کر سکے! انہیں فور میتھ اسٹریٹ والے مکان میں ر کھا ہے! یہ بتانا بہت مشکل ہے کہ وہ کل کتنے آدمی ہیں!ان ہے ابھی تک پچھ بھی نہیں معلوم کیا جاسکا!... اب ہم حکم کے منظر ہیں!"

تحریر ختم کر کے جعفری نے ایک گہرا سائس لیا! اسے علم تھا کہ جولیا آج عمران کو سول مپتال لے جائے گی! وہ دونوں ایک دوسرے کو اپنی مصروفیات سے لاعلم نہیں رکھتے تھے!.... وہ سوچنے لگا ممکن ہے وہی دونوں ان کے ہاتھ لگے ہوں!

وہ این میزے اٹھ کر کاؤنٹریر آیا جہال فون رکھا تھا۔ اس نے سب سے پہلے جولیا کے لئے ہو مَل مِیں فون کیا! . . . کیکن وہاں سے جواب ملا کہ وہ نویجے صبح کی گئی ہو ئی ابھی تک واپس نہیں ، ''آئی…! کیپٹن جعفری نے ریسیور رکھ دیا! پھر اس نے عمران کے لئے جعفری منزل فون کیا! ائیے معتقدول میں گھر گئی ہے۔ یہال بہتیرے لوگ اسے بیچانتے تھے!

جعفری نے قریب ہی ایک میز المج کرلی! ایس صورت میں اس کے علاوہ اور چارہ ہی کیا تھا! اسٹاریٹاکی میز کے گرد کئی کرسیاں تھیں مگر اس کے انداز سے ایبا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ جلد از جلدان سے پیچیا چیزانا جا ہتی ہو۔اس کی نظریں بار بار ایک جانب اٹھ رہی تھیں! پہلے تو جعفری نے اس کی طرف دھیان نہیں دیالیکن پھر جب ایک بار اس ست اس کی نظر بھی اٹھی تو اسے ا بن محنت بار آور بوتي معلوم بوئي -- وه ايك نوجوان آدمي تها! جيس اساريا بار بار د كيه ربي تهي! وہ اس سے کافی فاصلے پر تھا! اور اس کے گلے میں سیاہ ٹائی تھی! جولیا نافٹر واٹر کی تحقیق تھی کہ اساریٹا جن لوگوں سے تعلق رکھتی ہے وہ عموماً سیاہ ٹائیاں استعمال کرتے ہیں۔

جعفری بڑے صبر وسکون کے ساتھ بیٹھارہا۔ اس نے کھانے پینے کی کچھ چیزیں منگوالیس تحين اور وفت گزار رما تھا!

کیپٹن جعفری کی شخصیت بزی شاندار تھی۔ وہ ایک قد آور اور بار عب آدمی تھا! . . . شاید وہ اس کی چڑھی ہوئی تھنی مو تجھیں ہی تھیں جنہوں نے اسے اتنا بار عب آدمی بنادیا تھا! ... والا لکہ فوج سے علیحدہ ہوئے کافی عرصہ گزر چکا تھا۔ لیکن جعفری کے انداز اب بھی فوجیوں کے سے تھے! کسی زمانے میں وہ ملٹری کی سیکرٹ سروس کا ایک سرگرم آفیسر تھا!لیکن اب عمران کی ما محتی نے سارے کس بل نکال دیئے تھے۔ اور دوالیس ٹوسے بہت زیادہ خوفزدہ رہتا تھا۔

جعفری و ہیں بیضار ہا! ابھی تک اساریا کے معتقدین کا تار نہیں ٹوٹا تھا! جعفری بھی اساریٹا کی طرف دیکھنے لگتااور بھی سیاہ ٹائی والے کی طرف--!"

ساہ ٹائی والے نے کوڈ بیری چاکلیٹ کاایک پیکٹ اس طرح ہاتھ میں پکڑر کھاتھا جیسے وہ اسے کسی کو د کھانا چاہتا ہو! ایک بار اسٹاریٹا کی نظر اس کی طر ف اٹھی اور سیاہ ٹائی والا پیکٹ بھاڑ کر اس میں سے چاکلیٹ نکالنے لگا! پھر وہ اپن جگہ سے اٹھا! اور اوپری منزل کے زینوں کی طرف چلا میا!.... جعفری کی نگاه اس کا تعاقب کرتی رہی! اب وہ زینوں پر تھا:۔ اسٹاریٹا اب بھی باربار اس کی طرف دیکھ رہی تھی!.... لیکن شاید وہ انجمی اٹھنا نہیں جائتی تھی۔ کیوں کہ اس کے چیرے پر بچھلا سااضطراب باقی نہیں رہا تھا! تقریباً پانچ یاچھ منٹ بعد جعفری نے ساہ ٹائی والے کو اوپری منزل سے والیس آتے ویکھا! اور پھر وہ نیچ آکر سیدھا باہر نکلا چلا گیا! وفعتا اساریا کے چیرے سے پھر بے چینی نظر آنے گئی ... دوال وقت اپنے ایک معتقد کاہاتھ دیکھ رہی تھی!

جعفری کے ذہن میں ایک نیا خیال سر ابھار رہاتھا!.... وہ چپ حیب اپنی میز سے اٹھا اور ادبری منزل کے زینوں کی طرف آیا ... ایک لحظہ کے لئے رک کر اس نے کچھ سوچا اور پھر اور جانے کے لئے زینے طے کرنے لگا!...

W W Ш

"تربیر بیہ ہے کہ تم میرے سر پر بیٹھ جاؤاور میں حلق بھاڑ کر بھیرؤیں گاؤں--!"

بھیرویں تمہارے چیف آفیسر کی دم میں بندھے ہوئے نمدے کو کہتے ہیں!" جولہا بیننے گئی! لیکن اس ہنسی میں زندگی نہیں تھی! عمران تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھراس نے کہا! "میراخیال ہے کہ اب ٹی تھری بی صرف وقت گزار رہی ہے!"

"وفت گزاری ہے کیامراد ہے۔!"

"اہے جس چیز کی بھی تلاش تھی شاید مل گئی--!"

" پیہ تم کسی بناء پر کہہ رہے ہو!"

" پھر بحث شر وع کی تم نے؟"

"میں بحث نہیں کرتی! میں تو صرف اس خیال کی وجہ دریافت کرنا جاہتی ہوں! خیر اے مجمی جانے دو! یہی بتادو کہ وہاس چیز کے حصول کے بعد بھی جعفری منزل میں کیوں مقیم ہے!" "وہ سوچتی ہو گی کہ کہیں اس کی محنت برباد نہ ہو جائے! کیوں کہ کچھ نامعلوم آدمی اس کی گرانی کررہے ہیں!اسے اس کااحساس ہو گیا ہے۔ ورنہ وہ ہمیں اس طرح قید کیوں کرادیتی!" " یہ بھی کوئی بات نہ ہوئی! میں تو کوئی منطقی دلیل جا ہتی ہوں؟ "جولیانے کہا۔ "اچھابس اب اپنی ٹائیں ٹائیں ختم کرو! . . . میں کچھ سوچنا چاہتا ہوں! . . . '' " کچھ اور نہیں! بلکہ رہائی کی تدبیر!"جولیااس کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی بولی! "رہائی کی تدبیر کیا سوچنا ہے۔ایسے مواقع بار بار نہیں آتے... اگر وہ لوگ مار والنے کی د همکی دیں توانہیں اس قدر غصہ د لاؤ کہ وہ چے مچے تمہیں مار ہی ڈالیں۔ارے اس زند گی میں رکھا

"تمہارا د ماغ خراب ہو گیا ہے!"

"پھر کیوں لائی تھیں مجھے اپنے ساتھ جب میرے کسی مشورے پر عمل تہیں کرنا تھا!" ''تم سے خداشتھے عمران!تم موت کے منہ میں بھی سنجید گینہیں افتیار کر سکتے۔'' "میں اب تک نکل بھی گیا ہو تا!لیکن مجھے تمہاری فکر ہے!" "تم میری فکرنه کرو! کچھ شر وع کر دو! میں اپنی حفاظت آپ کر لول گی!" "تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا!احھا تواب میں شر وع کرنے جارہا ہوں!" کین قبل اس کے کہ وہ کچھ شر وع کر تاکسی نے باہر سے ففل میں کنجی گھمائی دروازہ کھلا اور چار آدمی اندر داخل ہوئے... ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ریوالور تھا! "المحو! ... تم لوگ!" ريوالور والے نے حشمكيں لہج مين كہا!

لیکن وہاں ہے کئی نے بتایا کہ عمران دس بجے سے غائب ہے۔!

اب وہ ایکس ٹو کے متعلق سوچنے لگا!--- کیا ایکس ٹو کو ان حالات کا علم ہوگا! کاش اے ایکس ٹو نے اینا فون ٹمبر مجھی بتایا ہو تا!....

وہ کاؤنٹر کے پاس سے ہٹ کر ایک ستون کی اوٹ میں آ کھڑ ا ہوا ... اسار بٹااو برسے واپس آئی تھی! کیکن چونکہ یہاں سے فاصلہ زیادہ تھااس لئے جعفری اس کی حالت کا ندازہ نہیں لگا سکتا تھا! ویسے اسے یقین تھا کہ شدید قتم کی ذہنی البھن میں جتلا ہو گئی ہو گی۔ اگر اس کے ارو گرو معتقدین کی بھیرنہ ہوتی تو شایدوہ یہاں رک بھی نہیں عتی! جعفری سوچ ہی رہاتھا کہ اب اسے کیا کرنا جاہیے کہ اس نے اساریٹا کو پھر اٹھتے دیکھا! شاید وہ ان لوگوں سے معذرت طلب کررہی

معتقدین کی بھیڑ اسے کارتک پہنچانے گئ! جعفری اب بیرد یکھناچا ہتا تھا کہ اشاریٹا کہاں جاتی ہے اور کیا کرنی ہے۔

جیے ہی اس کی کار حرکت میں آئی۔ اس کے پیچے جعفری کی نیکسی بھی چل نکلی! لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اس کی مایوس کی حدیثہ رہی جب اس نے اگلی کار کو جعفری منزل کے پھاٹک میں داخل ہوتے دیکھا! اب کیا ہو سکتا ہے! .... پہلے وہ سمجھا تھا کہ شاید اسٹاریٹا غیر متوقع طور پراینے ایک آدمی کے پیغام سے محروم ہو جانے کے بعد معلومات حاصل کرنے کے لئے کوئی نہ کوئی دوسر اذر بعہ تلاش کرے گی۔

بہر حال اب اس کے علاوہ اور کوئی جارہ نہیں رہ گیا تھا کہ جعفری کسی نہ کسی طرح فور میں اسٹریٹ کی اس عمارت کا پیۃ لگانے کی کوشش کرے۔ جہاں اس کی دانست میں وہ دونوں مقید تھے۔ مر فور ثينته كوئى چيونى جكه نبيل تهي! للنداو بال كسي ممارت كاپية معلوم كرنا مشكل بي تها!

"اے محترمہ....جولیا نافٹر واٹر.... تم اونگھ رہی ہو۔!"عمران نے اے جیجھوڑ کر کہا وہ کچ چ بیٹھے بیٹھے او کھ رہی تھی! جولیا چونک کر بے دلی سے مسکرائی۔ یہ رات تھی! اور بارہ کا

"مجھے مصیبت میں پھنسا کر خود او تھھتی ہو! ... پھر مسکراتی بھی ہو! کاش میں نے شہد کی مكيول والاتهياء اى دن تم يرخالى كراديا موتاراتم سے خدا مجم --!" "تو پھر کوئی تدبیر نکالونا! جولیا دونوں ہاتھوں سے آئکھیں ملتی ہوئی بولی!" کب یہاں

0 c i & t U

اس واقعہ کاعلم اور کتنے آدمیوں کو ہے!" "صرف تین آدمی ہیں! "عمران نے سر ہلا کر کہا۔" میں -- میری محبوبہ -- اور جمیل کی بیوی کا دیور!"

اشاریٹااسے خاموثی سے گھورتی رہی!... پھر بولی!
"تمہارے پاس کیا ثبوت ہے کہ تم تج کہہ رہے ہو...!"
"میرے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے کہ میں سچ کہہ رہا ہوں! سے لڑکی بھی جھوٹ بول سکتی ہے۔ ظلیل بھی جھوٹ بول سکتیا ہے!اشار سرکس والے بھی جھوٹ بول سکتے ہیں! صرف تم سچ کول سکتی ہو!۔۔۔"

"تم نے میرے متعلق کیا معلوم کیا!" "کچھ بھی نہیں!"عمران نے مایوی سے سر ہلا کر کہا!" بس اتنا ضرور ہواکہ اب میں تمہارے بغیر زندہ نہ رہ سکوں گا!زندگی بھر تمہارے خواب دیکھنے پڑیں گی!"

«بکواس بند کرو!"·

"میں اب خاموش ہی رہوں گا!-- ویسے تم اس لڑ کی سے حقیقت معلوم کر عتی ہو! یہ بھی تمہاری ہی طرح سوئیس ہے!"

"تم سوئيس مو!"اساريان جوليات بوجها!

" ہاں میں سوئیس ہوں!" جولیا نے سوئیس میں جواب دیا! اور اس نے ای زبان میں عمران کے بیان کی تصدیق کی!وفعٹاایک آدمی کرے میں داخل ہوا!

"كياسب سامان تيارب...!"اساريان اس يوجها!

" ہاں مادام!"اس نے بوے ادب سے جواب دیا!

"ان لوگوں کو کمرے میں بند کر دو...."اس نے عمران اور جولیا کی طرف اشارہ کیا۔ عمران بہت دیر سے اس چھوٹے سے سوٹ کیس کو دیکھ رہا تھا جے اسٹاریٹا داہتے ہاتھ میں لٹکائے ہوئے تھی!

"کیا تمہیں!وہ چیز مل گئی ہے! جس کی حلاش تھی!"عمران نے پوچھا " ہاں!"اشاریٹا مسکرائی!"لیکن وہ کسی قدیم شاہی خاندان کے جواہرات نہیں ہیں! تم لوگ اس قتم کے ناول پڑھ پڑھ کراپنے دماغ خراب کر لیتے ہو!…." "پھروہ کیا چز تھی!…."

"کچھ بہت ہی اہم قتم کے کاغذات! جنہیں میں دنیا کی کسی بھی بڑی حکومت کے ہاتھ فروختی کرنستی ہوں! لاکھوں کی مالیت ہے!" وہ دونوں کھڑے ہوگئے۔ عمران نے اپنے دونوں ہاتھ بھی اٹھا گئے تھے اور وہ اب تی می بہت زیادہ خو فزدہ نظر آنے لگا تھا! ایما معلوم ہو تا تھا جیسے اب اس کادم ہی نکل جائے گا! وہ ہانپتا کا نیتا ان لوگوں کے ساتھ چلنے لگا!

وہ ایک بہت بڑے کرے میں آئے--!

"ارے یہ تو۔۔وہی ہے!" عمران نے اسٹاریٹا کی آواز سن!اس وقت وہ اس اسٹاریٹا ہے بہت مختلف نظر آر ہی تھی جے اس نے جعفری منزل میں دیکھا تھا!اس وقت اس کے جہم پر اسکرٹ کی بجائے خاکی پتلون اور چڑے کی جیکٹ تھی۔!اور آنکھوں میں نسوانیت کا شائبہ تک بھی نہیں تھا!وہ بس ایک نوخیز لڑکا معلوم ہورہی تھی!

"ثم حجوثے ہو!…" "نم جموٹے ہوا۔۔۔"

" پھر میں تھی طرح یقین بھی نہیں دلا سکتا۔!ویسے یہ لڑکی تمہیں یہی بتائے گی! ہم دونوں اشار سر کس میں ملازم ہیں۔!"

"اور شکیل اتنا کم رتبہ آدمی ہے، کہ سر کس والوں سے دوستی کرتا پھرے گا!" " بچپن میں ہم دونوں نے ایک سکول میں تعلیم یائی تھی!"

" خير ... تم ميري ٽوه ميں کيوں تھ!"

" كليل في مجھ سے كہا تھا كہ تم يہال كى خزانے كى تلاش ميں آئى موراس في بتايا كہ تم فيان سے گزر كر عمارت فياس كے برح بھائى كوايك رات آگاہ كيا تھا كہ دہ ايك مخصوص بھائك سے گزر كر عمارت ميں نہ داخل ہو ... دور بھائك بچ ج گر پڑاتھا پھر تم اس كے ساتھ جعفرى منزل ہى ميں مقيم ہو گئيں! كليل نے ايك رات كو اتفاق سے تمہيں دہاں كچھ تلاش كرتے ديكھ ليا! ميں غلط تو نہيں كہ رہا۔"

" بكتے رہو\_!"اشاریٹاغرائی!

مجھے سر اغرسانی کا بڑا شوق ہے! جب تکلیل نے مجھ سے اس کا تذکرہ کیا تو میں نے اس سے وعدہ کر لیا کہ میں جعفری منزل میں تمہارے قیام کا مقصد معلوم کرنے کی کو شش کروں گا! .... لہذا میں نے بھی جعفری منزل میں قیام کیا! -- یہ لڑکی جو میری محبوبہ ہے میرے لئے کام کرتی رہی اس نے اس ممارت کے متعلق بہتیری معلوبات فراہم کیں۔ مسلم بیگ کا پتہ لگا یہ اور پھر مجھے یہاں لا پھنسایا! .... ایسی واہیات تو شیطان کی محبوبہ بھی نہ ہوگ!" لگا یہ تمہیں قتل کر دول گی .... ورنہ بتاؤ کہ تم کون ہو! اور تمہارے ساتھ کتے آدمی ہیں!

"غور كرنے كے لئے بہت وقت ہے! ميں جانيا ہوں كه تم مجھے زندہ نہ چھوڑو كى! پھر ميں

"ہاں تو ... جمیل کے کمرے والی آگ بھی روحوں کا عماب تھا! ... وہ آگ جہیں نے

کیوں خواہ مخواہ اس لذت ہے محروم رہ جاؤں-- مجھے الیی باتیں کرنے میں بڑی لذت ملتی ا

لگائی تھی! اس طرح کہ جمیل کو اس کا احساس نہیں ہو سکا۔ حالائکہ وہ تمہارے یاس ہی موجود تھا۔ اب تم یہ کاغذات لے جارہی ہو جو اس بیچارے جرمن جاسوس نے بری محنت سے چرائے "كہال ہے چرائے تھے!"اساریٹاغرائی۔

"برطانيه كے دفتر خارجه سے!" ... اور انہيں جعفرى منزل ميں چھيا دياتھا! ادھريوليس كو اس پر شبہ ہو گیااور وہ عمارت فروخت کر کے بھاگ نکلا ... اے اتنا موقعہ بھی نہ مل سکا کہ وہ ان کاغذات کو دہاں ہے نکال سکتا! ممکن ہے اس نے مصلحتا بھی انہیں وہیں رہنے دیا ہو! سوچا ہو! جب ضرورت ہو گی نکال لے جائے گا! ... بولیس کو دراصل انہی کاغذات کی تلاش تھی! وہ جاسوس بیجارہ نہ جانے کہاں مرکھب گیا۔"

"اب تہماری زندگی محال ہے"....اشاریٹا بھرائی ہوئی آواز میں بولی! "تہارے بغیر میں زندہ بھی نہیں رہنا جاہتا!"عمران نے سنجیدگی ہے کہا!" کی تھری لی ... لعِنى تَقريسيا بمبل بي آف بوميميا!...."

وفعتاسوت كيس اسارياك باتھوں سے جھوٹ برا۔

"مار ڈالو اے!"... وہ جلدی ہے جھک کر سوٹ کیس اٹھاتی ہوئی جینی! جوابیا بو کھلا گئ!.... وہ سمجھ رہی تھی کہ عمران مکاری سے کام لے کر کسی نہ کی طرح اپنی جان بیا جائے گا! لیکن تحریسا کی شخصیت سے پردہ اٹھادینا گویا ہے چیلنج کرنا تھا!-- کیا عمران سے سچ مج حماقت سرزد موئی بھی! دفعتًا یا نچوں آدمی عمران پر ٹوٹ پڑے! ... جولیا انھل کر الگ ہٹ گئ! ... اس نے بھی اندازہ کر لیا تھا کہ وہ کاغذات ای سوٹ کیس میں ہو سکتے ہیں جو تھریسیا بڑی احتیاط ہے ہاتھ میں تھاہے ہوئی تھی!۔

جولیا نے عمران کوان آدمیوں کے نرغے سے نکلتے دیکھا۔ اور پھر یہ بھی دیکھا کہ دو آدمی کے بعد دیگرے فرش پرڈھیر ہوگئے ہیں۔

"اینے ہاتھ اٹھاؤا ورنہ گولی ماردوں گا!"اس آدمی نے کہاجس کے پاس ریوالور تھا!.... عمران نے اس کی طرف د ھیان دیئے بغیر تھریسا کے سوٹ کیس پر جھیٹا مارا مگر تھریسا بھی م پھر تیلی نہیں تھی . . . وواہے صاف بچالے گئی! . . . ، تھریسیاد ہی عورت تھی جس نے سارے ، " بہ کاغذیہاں کیے مہنے تھے!"

"اك سركس بوائ كوان چيزوں سے دلچيى نہ ہونى جائے! ميں تم پر رحم كھارى ہوں! تم قُلْ نہیں کے جاؤ گے! صبح تک تم کور ہائی نصیب ہو گی۔" اساریٹانے کہا۔

"میں تم سے رحم کی بھیک نہیں مانگا!"عمران نے براسا مند بناکر کہا!" کیا تم مجھے کوئی گھٹیا آدمی مجمعتی ہو ... تم نے جس طرح جعفری خاندان والوں کو الو بنایا تھا مجمعے نہیں بنا سکتیں! تمہاے سلسلے میں کوئسی ایسی بات ہے جس کا علم مجھے نہیں ہے! ... تم بہت دنوں سے جعفری منزل میں گھنے کا پروگرام بنار ہی تھیں اس سلسلے میں تم نے جو کش اور حاضرات کا پروگرام رجایا--! تم جو تش کی ماہر تو ہو سکتی ہو! لیکن حاضرات کی ابجد سے بھی تہاری وا قفیت نہیں ہے۔ تم نے کہیں ہے مشرقیوں کے اس کمال کا تذکرہ س مایا ہو گا! بس دو حیار کالے چراغ لے کر چڑھ دوڑیں۔لیکن ایک بار مجھی چراغوں کی لوؤں پر روحوں کو نہ طلب کر سلیں۔اس کے بجائے تم نے جمیل سے یہ ظاہر کرنا شروع کردیا کہ روحیں تم سے ناراض ہو گئیں ہیں اور حمہیں نقصان پہنچانے کے دریے ہیں! وہ رات یاد ہے ناتمہیں جب تم اپنے کمرے میں چنخ رہی تحقیں اور اس طرح خوفزدہ نظر آر ہی تھیں جیسے وہ چراغ تہارے لئے موت کا پیغام لانے والے ہوں! ا جمیل سے تم نے چراغوں کو بجھانے کے لئے کہاتھا! لیکن وہ انہیں نہ بجھا سکا! یہ تم نے محض اس لئے کیا تھا تاکہ اے کم از کم ان چراغوں کے غیر معمولی ہونے کا یقین تو آبی جائے! حقیقاً وہ بچارااس سلسلے میں دھو کا کھا گیا تھا۔ حالا نکہ بہت پڑھا لکھا آد می ہے! وہ یہی سمجھا کہ چراغ تو غیر معمولی ہیں -- لہذا بی بات ہو علی ہے کہ روحیں تم سے ناراض ہو گئ ہوں -- یہ سب کچھ تم نے محض اس لئے کیا تھا کہ جعفری منزل میں ایک مہمان کی حیثیت سے داخل ہو کر نہایت سکون کے ساتھ ان کاغذات کی تلاش جاری رکھ سکو! چراغ داقعی غیر معمولی ہیں!...."

عمران اساریٹا کو آنکھ مار کر مسکرایا اور پھر بولا۔ " ویئے دہرے بنائے گئے ہیں۔ان کے 🚅 در میان میں کافی جگہ خالی ہے! ... اوپری جھے میں تم نے تیل ڈالی کرروئی کی بتیاں ڈال دیتی ہو! کیکن حقیقت یہ ہے کہ دونوں تہوں کے در میان میں پائی اور کاربائیڈ ہو تا ہے اور روئی کی بتی کے نیچے ایک باریک می نگل ہے گیس نگل کر جلتی ہے! .... بادی انظر میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ لو روئی کی بتی ہے نکل رہی ہے لیکن حقیقت ہے ہے کہ لواس نگی ہے نگتی ہے جس کا تعلق کار بائیڈ ہے ہوتا ہے ... اب رہ گیا پھاٹک کے گرنے کا مئلہ تواس کے ادیری ھے میں پہلے سے ایک دراڑ بڑی ہوئی تھی! تمہارے آدمیوں نے تھوڑی می محنت کر کے اسے اس رات گرادیا تھا!---کیوں کیامیں غلط کہہ رہا ہوں!"

" مجھے تمہارے مسکے پر دوبارہ غور کزنا پڑے گا!" اشاریٹانے خونخوار کہے میں کہا!

W

تھا! عمران نے بے د ھڑک اس پر فائر کردیا! گولی اس کے باز د پر لگی ادر وہ لڑ کھڑا تا ہوا دیوار سے

"جس نے بھی اپنی جگہ سے بلنے کی کوشش کی!اس کا یمی انجام ہوگا!"عمران کہتا ہوا بری پھرتی ہے زخمی آدی کے پاس جا پہنچااور اس کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ریوالور نکال لیا!... "اب اس لڑی کو کھولو!--اور انہی ٹائیوں سے تھریسیا کو جکڑ دو!..."

وہ لوگ بقمر کے بتوں کی طرح کھڑے رہے!... ٹھیک ای وقت دوسرے کمرے میں دروازے پر کسی کا سابیہ یڑا، اور عمران انچھل کر ایسی بوزیشن میں آگیا کہ دروازے سے اندر داخل ہونے والا بھی پتول کی زو پر آرہا... دوسرے بی لمحہ میں کیٹن جعفری دب یاؤں کرے میں داخل ہوا... اور پھر اس طرح المچل بڑا، جیسے بے خیالی میں اس کے پیر کسی اسپرنگ پر پڑگئے

جولیا نافٹزواٹر کو کھولو--!"عمران نے جعفری سے کہا! اور وہ جولیا کی طرف متوجہ ہو گیا! جولیا کے آزاد ہونے میں زیادہ وقت صرف نہیں ہوا....

"اب ٹی تھری بی کوائبی ٹائیوں سے باندھ دو!" کین جعفری جیسے ہی اس کے سامنے پہنچا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے اس کی بڑی بڑی مو چیس

كر كر جمول كن اور پر اے اس طرح دروازے كى تھينج لكى كه خود اس كے بھارى بر كم جمم کی اوٹ میں ہو گئی .... جعفری تکلیف کی شدت ہے کراہے لگا! لیکن اس کا ہاتھ اس خوبصورت عورت پر نداٹھ سکا۔!وہ عمران ہی تھا جس نے بیدردی ہے اس کی کمر پر لات رسید کی تھی! عمران اس کی طرف جھیٹا۔ کیکن دروازے کے قریب چپھی کر تھریسیانے اسے عمران پر و تھیل دیا! اور خود ہر نیوں کی طرح سائے بھرتی ہوئی نکلی چلی گئی ... عمران نے جعفری کے اویر سے چھلانگ لگائی کیکن جب تک وہ صدر دروازے تک پہنچا! باہر سے کسی کار کے اشارٹ ہونے کی آواز آئی۔اند حیرے میں اسے کار کی عقبی سرخ روشنی د کھائی دی! کاربڑی تیز ر فباری ے جارہی تھی۔ عمران نے اگلے موڑیر اسے غائب ہوتے دیکھا!.... وہ مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر رہ گیا!اس کے پاس کوئی کار بھی موجود نہیں تھی کہ وہ اس کا تعاقب کڑ سکتا!... تھریسیا بمبل بى آف بوميميا صاف فكل كى تحى! عمران براسا منه بنائے موے اندر واپس آيا-- يهال جعفری ان جاروں آدمیوں سے دل کھول کر انقام لے رہاتھا! پانچواں تو دیر سے بیہوش پڑا تھا! اس کے بازو کے زخم سے کافی مقدار میں خون بہہ گیا تھا!

جعفری کے بائیں ہاتھ میں ریوالور تھا! اور دانے ہاتھ سے وہ ان جاروں پر تھونے برسارہا تھا! ... رايوالور كے خوف سے وہ اس سے ليك برنے كى ہمت نہيں كر سكتے تھے! پورپ کو الگلیوں پر نچا کر رکھ دیا تھا۔ وہ اتن آسانی سے قابو میں نہیں آسکتی تھی! . . . دوسر م می لمحہ میں اس نے جیب سے ایک چھوٹا سا بستول نکال لیا! مگر شاید اس خیال سے وہ لوگ فائر نہیں کرنا چاہتے تھے کہ یہ عمارت شہر کے ایک کافی آباد جھے میں واقع تھی!....

جولیا بری طرح کا بینے لگی تھی!اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ عمران نے یہ کیا پاگل بن پھیلا دیا ہے۔اگر وہ زیادہ طراری نہ د کھا تا تو شاید تھریسیاان دونوں کو نکل جانے دیتی! وہ تھریسیا اور اس کے کارنا موں سے انھی طرح واقف تھی!

عمران نے بھر ہاتھ اوپر اٹھاد ئے!... اور تھریسیا ہے ساتھیوں کی طرف دیکھ کر غرائی!" کتنے نکمے ہو تم لوگ۔۔ تم ہے ایک آدی بھی نہیں پکڑا جاتا!اے پکڑ کر اس کا گلا گھونٹ دو!. اورتم بھی چپ چاپ کھڑی رہوگی ورندانجام بزادرد ناک ہوگا!"

جولیا جہاں تھی وہیں کھڑی رہی! یا نجول آدمی عمران پر جھیٹے! عمران پھر جھکائی وے کر اسکے نرنے سے نکل گیااور دو آدمیوں کے سربری طرح تکرائے تیسرے کی پیشانی پر عمران کا گھونیا يا ... اور چوت كے پيك پر لات!-- بانچويس نے آگے برھنے كى ہمت نہيں كى!

وفعتًا تقريسيانے عمران پر فائر كرديا!... عمران چكراكر كرا... اور پھر نداٹھ سكا! پتول كى آواز بری بلکی تھی۔ شاید ان کمروں ہی میں گویج کر رہ کئی ہو۔!

"اب اس لڑی کے ہاتھ پیر باندھ کر میس ڈال دو!" تھریسیانے پرسکون آواز میں کہا! جولیا خاموش تھی! انہوں نے اپی ٹائیاں کھولیں اور جولیا کی طرف برھے!... تھریسیا عمران کی طرف پشت کئے کھڑی انہیں دیکھ رہی تھی! ... اور شاید جولیا کی بے بسی سے لطف اندوز بھی ہور ہی تھی ... جولیا کواس کی مسکراہٹ نہ جانے کیوں بڑی ڈراؤنی معلوم ہور ہی تھی۔

اجانک عمران نے لیٹے لیٹے تھریمیا کی طرف کھسکنا شروع کردیا۔ پانچوں آدمی جولیا کو باندھنے میں مشغول تھے!اور تھریسیاا نہیں د کمچہ رہی تھی۔ ان میں سے کوئی بھی عمران کی طرف متوجہ نہ تھا! صرف جولیا نے تکھیوں سے اس کی طرف دیکھا تھا اور آ تکھیں بند کرلیں تھیں! اسے خوف تھا کہ کہیں کی کے نظر عمران پر پڑ ہی نہ جائے۔

عمران تحریسیا کے قریب پینے چکا تھا! .... اس نے ایک ہاتھ اس کے سوٹ کیس پر ڈالا اور لیٹے ہی لیٹے کمر پر ایک ایسی لات رسید کی کہ وہ اچھل کر ان یانچوں آدمیوں پر جاپڑی! بیک وقت کئی چینیں اور کراہں کمرے میں گوئج انتھیں!عمران نے جھیٹ کر تھریساکا پیتول بھی اٹھا لیا۔ جو قریب ہی پڑا ہوا تھا!....

" تم سب سيد هي كور عنه و جاوًا" عمران نے انہيں للكارا... ايك آدمى نے ہاتھ اينى جیب کی طرف لے جاناچاہا جس کے پاس پہتول تھا لیکن عمران کی تیزی نظروں نے بچنا مشکل ہی

"تم سب ایک طرح سے لفظے ہو ... اب دیمووہ شیطان کی نوای سوٹ کیس بی لے

جعفری غصہ سے پاکل مور ہاتھا!...اس نے جیب سے ربوالور نکالا اور عمران پر فائر جھونک ویا! عمران بھی غافل نہیں تھا! کولی اس کے سر پر سے گذر گئی- کین جعفری دیوانوں کی طرح ٹر گر دباتا ہی چلا گیا حی کہ میکرین کی آخری گولی بھی صرف کردی!-- لیکن عمران اس کے باوجود مجمی اس سے تھوڑے فاصلے پر کھڑا مسکراتا رہاا... اس نے اس وقت سنگ ہی کے ایجاد كرده آرك سے فائده اٹھايا تھا! ورنه جعفري جيسے اچھے نشانہ باز كے ہاتھوں اسے موت ہى نصيب

" کیا میں دوسرے راؤنڈ کے لئے کار توس پیش کروں جناب کیتان صاحب!" عمران نے زہر لیے کہے میں یو چھا! اور جعفری نے ریوالور اس پر تھینچ مارا... عمران ایک طرف بنما ہوا بولا"اب غصہ تھوک ڈالئے جناب کیتان صاحب! ورنہ اگریہ چاروں بھی فرار ہوگئے تو آپ کا چوہاایکس ٹو آپ کی بری طرح خبر لے گا... اچھا... ٹاٹا...!"

جعفری منزل میں صبح کے ناشتے کی میز پر شلیل اپی رام کہانی سناکر خاموش ہوا تو عمران بولا!" مقصدیہ تھاکہ وہ لوگ تمہیں اس وقت تک رو کے رکھیں جب تک تھریسیاان کاغذات کو یانے میں کامیاب نہ ہو جائے! وہ سجھتے تھے کہ صرف تم ہی تھریسیا کی پراسرار نقل وحرکت سے واقف ہواور کوئی نہیں جانتااس لئے وہ لوگ حبیس بہال سے ہٹا لے گئے!اور انہول نے محترمہ رضیہ کے متعلق ایک اتہام تراش کر تہمیں البحض میں ڈال دیا! مقصد بہر حال یہ تھا کہ وہ تہمیں

کسی نہ کسی طرح رو کے رکھیں۔ حتی کہ تھریساکامیاب ہو جائے!"

"كياتمهيں علم تفاكه وى لوگ مجھے لے گئے تھے!" تليل نے بو چھا!

"میں نے ای وقت ان کا تعاقب کیا تھا!... اور مجھے ان کے ٹھکانے کا بھی علم تھا!... گر مجھے دراصل تھریسیا کی فکر تھی! میں ہی نہیں، میرے علاوہ بھی کچھے اور لوگ اس میں ویجیسی کے رہے تھے! آخر وہی لوگ کاغذات پانے میں کامیاب ہوئے اور میں منہ و کھتارہ گیا.... خیر کچھ بھی ہو! تم نے مجھے جس کام کے لئے بلایا تھاوہ تو ہو ہی گیا! لیعن کسی طرح اس بلاکو جعفری منزل سے نکالا حائے! آباں ... بد جمیل صاحب کہاں ہیں!"

"وہ بہت شرمندہ ہے ... اب اے اس مسله پرنہ چھٹر ئے گا!" بیگم جعفری بولیں! "اگر ... وه لوگ مجھے قتل كردية تو ...!" شكيل نے عمران نے كہا- "شاباش--شاباش!" عمران نے اسے چیکار کر کہا!" گھریہ پیچارے تو مو مجھوں کی بڑی عزت کے

"خاموش رہو!" جعفری غرایا!"ورنہ تم سے بھی انچھی طرح پیش آؤں گا---!" "چلو جعفری ختم کرو!" جولیانے ہاتھ اٹھا کر کہا!"اب انہیں تو ہاندھ ہی لو!" جو لیا کی نظریں اس چھوٹے سوٹ کیس پر جمی ہوئی تھیں جو اب عمران کے ہاتھ میں تھا! "تقریسانکل گئی!"عمران نے اس سے کہا!

"خدااليي مو تچين کسي کو نصيب نه کرے!"عمران نے اس انداز میں کہا! جیسے وہ مو تجیس نہیں بلکہ کوئی مہلک بیاری ہوں؟

"تم اپنامنه نہیں بند کرو گے --!" جعفری دہاڑا…

"جعفری یہ لوگ بھی فرار ہو جائیں گے!" جولیانے سخت کہجے میں کہا۔ جعفری ان لوگوں کے ہاتھ پشت پر باندھ باندھ کرا نہیں جانوروں کی طرح فرش پر گرانے لگا! جب وہ جاروں کو باندھ چکا تو عمران کو قبر آلود نظروں ہے گھور نے لگا۔ عمران کو بھی تقیقٹا اس پر بری طرح غصہ آرہا تھا کیونکہ تھریسیاای کی کزوری کی بنایر فرار ہونے میں کامیاب ہوئی تھی ....وہ اس وقت بحثیت ایکس ٹو کچھ نہیں کر سکتا تھا! لیکن وہ اسے بہر حال سز اوینا جا ہتا تھا!

"اليي مرداتلي سے كيا فائده جعفرى صاحب كه عورتيل مو تجييں كي كر جمول جائيں!"اس نے مضحکہ اڑانے والے انداز میں کہا!

"میں تمہاری زبان تھینچ لوں گا--!" جعفری طلق بھاڑ کر دہاڑا عمران نے سوٹ کیس ایک طرف ڈال کر کہا۔" آؤ۔۔ آج اپنی یہ خواہش بھی یوری کرلو!"

جولیا چپ چاپ کھڑی انہیں دیکھتی رہی! جعفری گھونسہ تان کر عمران پر چڑھ دوڑا.... کین جیسے ہی وہ اس کے قریب پہنچا عمران نے بھلا وادے کراس زور کا ہاتھ کنپٹی پر رسید کیا کہ جعفری کی آ تھوں میں تارے سے ناچ گئے وہ لڑ کھرایا ... توازن قائم رکھنے کی کوشش کی ... کین آخر کار چاروں قیدیوں پر جاگرا... وہ چاروں بری طرح چیجے... جعفری کافی گرانڈیل قتم كا آدمی تھا!-- دہ غصے میں اپنی بوٹیاں نو چتا ہوا پھر اٹھالیکن وہ عمران ہی کیا جو اینے کسی حریف کو سنبطنے کاموقع دے سکے!

جعفری ذراسی دیر میں بے کار ہو گیا!--اس دوران میں جولیاسوٹ کیس لیکر نو دو گیارہ ہو

جعفری دیوار سے نکابری طرح ہانپ رہاتھا!عمران نے منہ بناکر کہا

W W W

t y .

ч с о m

عمران سيريز خون کے پیاسے

دوسراحصه

"اس سے پہلے تم وہاں سے نکال لائے جاتے--! میں نے دو دن تک ان لوگوں کو قریب سے دیکھا تھااور جب مجھے اطمینان ہو گیا تھا تو میں پھر دوسر سے معاملات کی طرف متوجہ ہوا تھا!" روحی اور غزالہ اس احمق آدمی کو آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر گھور رہی تھیں۔ ایبا معلوم ہو تا تھا جیسے انہیں اس کے بیان پر یقین نہ آیا ہو! اس دن عمران نے ایک پلک ٹیلی فون ہو تھ سے بحثیت ایکس ٹوجولیا کو مخاطب کیا!

"تم بہت ذہین ہوا جولی!اگر تم وہ سوٹ کیس لے کر چلی نہ آتیں تو عمران بقینی طور پر کوئی نہ کوئی جھڑا کھڑا کر دیتا۔ اب تم وہ سوٹ کیس بہت احتیاط سے سر سلطان تک پہنچاد بنا!" "۔"گ

"مر جناب يه كاغذات اسے ملے كہال سے تھے!"

"ایک تہہ خانے سے جس کا علم جعفر ی منزل والوں کو بھی نہیں تھا۔ آج صبح انہیں وہ تہہ خانہ ملا! تھریسیااس کاراستہ کھلا چھوڑ گئی تھی ورنہ وہ اب بھی اس سے لا علم ہی ہوتے!" "در مرس سر منتوات سر مدول

"مشربیک کے متعلق کچھ معلوم ہوا--"جولیانے پوچھا! "مروم سے مرین میں درین کی سے کھ

"مسٹر بیک نام کا ریٹائرڈ انسپکٹر ہو سکتا ہے بھی یہاں رہتا ہو اب کوئی نہیں ہے۔ یہ ان لوگوں کی جال تھی وہ معلوم کرنا چاہتے تھے کہ ان کی فکر میں کون لوگ ہیں!... پہلے انہوں نے کسی دمہ کے مریض کو مسٹر بیک بنا کر ہپتال میں داخل کرایا... اور اسے شہرت دی... پھر

مبتال سے لے گئے ... اور یہ چال تمہارے اور عمران کے لئے چوہے دان بن گئی ... " و

"اور جناب! عمران پہلے ہے بھی ان کاغذات کے متعلق بہت کچھ جانیا تھا!" "ضرور جانیا ہوگا۔ وہ جانیا ہے کہ کب اور کس موقع پر کونسی چیز اس کے کام آسکے گی! مگر

عران نے کل ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دیا ہے ... کیوں؟

"كونساكارنامه؟"

"ميلو…!"

"لیس سر!.... جی ہاں وہ یقیناً ایک بردا کارنامہ تھا--!"

"تم نہیں سمجھیں! تھریسیاوالے معالمے سے الگ ایک دوسر اکارنامہ اور وہ کارنامہ تھا.... جعفری

کی مرمت.... محض ای گدھے کی غفلت تھی جس کی بناء پر وہ نکل جانے میں کامیاب ہو گئیا....' ...

"مر جناب! كياالفان نہيں تھا تھريسا كے ساتھ!"

" پند نہیں! ... اگر رہا بھی ہو تو دہ سامنے نہیں آیا!"

" تحريسيا كانكل جانا احپها نهيس مواجناب!"

''کیا کیا جائے۔۔ خیر پھر سہی!اگر وہ پھر پورپ کی طرف نہ چلی گئی تو تم دیکھنااس کا انجام!'' عمران نے بحثیت ایکس ٹو گفتگو کر کے سلسلہ منقطع کر دیا۔

o m

## (1)

عمران نے اپنی کار آگے نکالنی چاہی لیکن آگے جانے والی دونوں کاروں نے راستہ نہ دیا....
ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اگل دونوں کاروں میں دوڑ ہو رہی ہو... سڑک زیادہ کشادہ نہیں تھی... اتنی کہ کوئی تیسری کار آگے نہیں نکل سکتی تھی... عمران نے سوچا کیوں نہ انہیں نکل ہی جانے دیا جائے۔

اس نے اپنی کار کی رفتار کم کردی ... ٹھیک ای وقت اسے اپنی پشت پر کچھ اس قتم کی آواز منائی دی ... جیسے کسی بڑے ٹرک کا انجن شور مچار ہاہو ... اس نے عقب نما آئینے کی طرف دیکھا ... حقیقتا وہ ایک ٹرک ہی تھا ... جس نے آڑا ہو کر سڑک کی پوری چوڑائی گھیر کی تھی۔ آگے جانے والی کاروں کی رفتار بھی کم ہوگئی تھی۔

دفتاً عمران کو خطرے کا حساس ہوا۔ گویا سے دواطراف سے گھیر اجارہا تھا۔ مڑکر واپس ہونا ناممکن تھا۔ کیونکہ تھوڑے ہی فاصلے پراس ٹرک نے سڑک بند کر دی

سر سر وابال ہونا ہا ہی طالبہ ہورہ سورے میں ماہے پران رک سے اس تھی ... اور آگے جانے والی کاریں تو قریب قریب اب رک ہی رہی تھیں۔

یہ جگہ بھی ایے کاموں کے لئے بڑی مناسب تھی ... کیونکہ سڑک کے دونوں جانب ناہموار زمین تھی ... اور ڈھلان کے اختتام ہی سے جنگلوں کے سلط دور تک چیلے چلے گئے

عمران بالکل نہتا تھا ... ویسے بھی وہ ہر وقت مسلح رہنے کا عادی نہیں تھا! سورج غروب ہو رہا تھا ... اور سڑک سنسان پڑی تھی ... دفعتّا اگلی کاروں سے ایک فائر ہوا ... اور گولی عمران کی ٹوسیٹر کی حبیت سے رگڑ کھاتی ہوئی دوسر کی طرف نکل گئی۔ عمران نے کار نہیں روکی ... بلکہ رفتار اور تیز کردی ... اس کی کار اگلی دونوں کاروں کی

طرف تیر کی طرح جاری تھی ... ان کاروں کی رفتار بھی تیز ہوگی ... شاید وہ لوگ عمران فی اس غیر متوقع رویہ پر بو کھلا گئے تھے۔ جب عمران نے دیکھا کہ وہ کم از کم ربوالور کی رہے

ہر ہو گیا ہے تو اس نے بکافت اپنی کار میں پورے بریک لگا دیے اور مشین بند کر کے بائیں

## پیشرس

عمران سیریز کاسولہواں ناول حاضر ہے۔

جاسوی دنیا کے شعلوں کی مسلسل داستان کیا لکھی ایک مصیبت مول لے کی سنت تقاضوں کی بھر مار ہے کہ عمران سیریز میں بھی ایک مسلسل کہانی پیش کی جائے ..... مجبور اُ شعلوں بی کی داستان ہے دو کر دار کیڑنے بڑے ..... تھریسیا اور الفانے ..... وہاں ان کی نقل تھی ..... بہاں اصلی روپ میں موجود ہیں۔

اس سلسلہ کا پہلا ناول" کالے چراغ" تھا۔۔۔۔ دوسر ااس وقت آپ کے ہاتھ میں ہے۔

تیسر ا''الفانسے''ہو گااور چو تھا'' در ندوں کی گبتی ''خاص نمبر۔ اباد ھر کچھ ایسے خطوط آنے لگے میں جن میں عمران اور فریدی کے'' مکراؤ کامطالیہ ہو تاہے۔

مجھے افسوس ہے کہ میں اس پر عمل نہ کر سکوں گا ..... کیو نکہ اگر ابیا ہوا تو دونوں کر داروں کی مٹی پلید ہو جائے گی .....اس لئے اس سلسلے میں کچھے نہ لکھئے۔

١٩٤٥ د د د وري ١٩٥٥

kistanipoint

بزاسا پھر اٹھایااور بڑی احتیاط ہے آہتہ آہتہ اوپر کی طرف تھکنے لگا۔

وہ آدمی ایک کار کی کھڑ کی پر ہایاں بازو ٹکائے جھکا کھڑا تھا۔ داننے ہاتھ میں سگریٹ سلگ رہا تھا... جیسے ہی عمران نے سر ابھارا... وہ چونک کر اس کی طرف مڑا... شاید یہ خطرے کے غیر شعوری احساس کی بناء پر ہوا تھا گر عمران کا ہاتھ تو چل ہی چکا تھا ... پتھراس کی کنپٹی پر بیشا اور قبل اس کے کہ وہ سنتھل سکتا عمران اس بر سوار تھا... اس کے منہ ہے آواز بھی نہ نگل سکی ... کنیٹی کی چوٹ نے اس کا دماغ ماؤف کر دیا تھا۔ ذراہی می دیر میں وہ بے ہوش ہو گیا۔ عمران نے جلدی جلدی اس کی تلاشی لے کر ایک ربوارلور اور تقریباً تمیں کارتوس برآمہ كركئے۔ ريوالور ميں يورے راؤنڈ موجود تھے۔

عمران نے اپنی ٹائی کھولی اور اس کے دونوں ہاتھ پشت پر ہاندھ دیئے اسے یقین تھا کہ وہ کافی دیریتک ہوش میں نہ آسکے گا۔

وہ اس وقت بالکل مشینوں کی طرح حرکت کررہاتھا۔ اس نے اپنی ٹوسیٹر کاڈے اٹھایا اور ب ہوش آدمی کواس میں ٹھونسے لگا پھر ڈے کو کسی تدبیر سے اتنا کھلارہے دیا کہ وہ دم گھٹ جانے کی وجہ سے مرنے نہ پائے۔اب وہ پھران دونوں کاروں کی طرف متوجہ ہوا۔

یے ہوش قیدی کاربوالور اس کے ہاتھ میں تھا... اس نے دو فائر کئے اور دونوں کاروں کا ایک ایک یہیہ برکار کر دیا۔

> "زائيں …!"اس کی ٹوسير چکنی سڑک پر تيرتی چکی گئی د ھند لکا تھيل چکا تھا۔ فضا آسته آسته برسکون موتی جاری تھی۔

> > ٹوسیٹر فرائے بھر تی رہی۔اس کی رفتار بہت تیز تھی۔

تقریباً آدھے گھنے بعد اس نے لینڈس کشم پوسٹ کے سامنے کار روکی اور نیچے از کرڈ کے کو بوری طرح بند کرتا ہوا ... عمارت کی طرف چلا گیا یہاں اس نے فون پر اپنے ایک ماتحت ہ فیسر تنویر کے تمبر ڈائیل کئے۔ دوسر ی طرف سے فور آہی جواب ملا۔

"تنویر! عمران این کارکی ڈکے میں ایک بے ہوش آدمی کو لارہا ہے۔ تمہیں اس سے اس آد می کو چھین لینا جائے۔"

> "بہت بہتر جناب!" تور کی آواز آئی۔" وواس وقت کہال ہے؟" "لینڈس تمشمز کی آؤٹ یوسٹ سے گزر چکاہے۔" "بہتر جناب . . . میں دو آدمیوں کے ساتھ چیک کروں گا۔" "جلدی کرو!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔

جانب کی ڈھلان میں چھلانگ لگادی ... بیک وقت کئی فائر ہوئے ... کیکن عمران کو یقین تھاکہ اب مشکل ہی ہے کوئی اس پر قابویا سکے گانہ

وہ جنگل میں گستا چلا گیا.... لیکن یہاں وہ محفوظ نہیں تھا.... اگر جنگل گھنا ہو تا تو شاید اہے. بچاؤ کے لئے اتنانہ دوڑتا پڑتا... اکثر مقامات پر سر کنڈوں کی جھاڑیاں تھیں... لیکن ان میں گهسنادیده دانسته موت کو دعوت دینا تھا۔

مگر اب وہ بائیں جانب مڑ گیا تھا اندازے کے مطابق وہ اس جگہ رکا جہاں سے مڑ کر سڑک کے اس حصہ کی طرف پہنچ سکتا تھا جد ھرٹرک کھڑا کیا گیا تھا۔

دفتاً اس نے اپنے جوتے اتار کر کوٹ کی جیبول میں مھونے اور ایک اونچے ور خت پر چڑھنے لگا... ايمامعلوم مور ما تھا جيسے وہ بجين ہي سے در ختوں پر چر هتا آيا مو

منجان شاخوں کے درمیان پہنچ کر اس نے سامنے سے پتیاں بٹائیں اور سرک کی طرف دیکھنے لگا... ٹرک اب موجود نہیں تھا... البته.... وہ دونوں کاریں اس کی ٹوسیٹر کے قریب موجود تھیں!اور ایک آدمی وہاں کھڑ اشاید ان کی گرانی کررہا تھا۔

پھر وہ کچھ اور بلندی پر پہنچ کر چاروں طرف نظریں دوڑانے لگا... کافی فاصلے پر وہ لوگ د کھائی دیے ... تعداد میں پانچ تھے اور کچھ دیر پہلے یہ عمران کی خوش فہی ہی تھی ... کہ ان لوگوں کے پاس را تفلیں نہ ہوں گی۔ اپنی ٹوسیٹر سے اترتے وقت وہ بال بال بیا تھا کیونکہ ان کے یاس را انفلیں بھی تھیں اور یہاں سے صاف نظر آر ہی تھیں۔

عمران انهيس ويكمار ما ية نهيس كيول وه يانچول اكشے بى رمنا جائے تھ ... اگر جاتے تو ادھر أدھر منتشر ہوكر بھى اے تلاش كر كتے تھے .... مگر شايد وہ بھى عمران سے خاكف ہى تھے۔ پند نہیں کب اور کس وقت وہ ان میں سے کسی کو تنہا پاکر وار کر بیٹھے۔

عمران نے پھر سرک کی طرف دیکھا وہ آدمی اب بھی کاروں کے قریب موجود تھا۔ وہ سوچنے لگا کہ بقیہ لوگ کتنی دیر میں سر ک تک پہنچ کتے ہیں۔

وہ انہیں دیکھارہاور پھر بوی تیزی سے نیجے ارتے لگا... نیجے الر کر جوتے سنے اور سوک کی طرف دوڑنے لگا.... مگر اب اس کا رخ کاروں کی سمت تھا.... جڑھائی کے قریب پہنچ کر رک گیا چر دوسرے ہی لیح میں وہ چڑھائی پر جارہا تھا ... لیکن آدمیوں کی طرح نہیں بلکہ کسی جھیکلی کی مانندز مین سے چیکا ہوا۔

جب سڑک کی سطح اس کے سرے تقریبادو فٹ او نجی رہ گئی تواس نے قریب ہی ہے ایک

یر پہنچنے کو کہتا ہوا باہر نکل آیا۔

W

"وہ تو ہمیشہ ہی رہتا ہے۔"عمران نے لا پرواہی سے کہا۔" مگر اس وقت کس خوشی میں؟" "ناشاد!" تنوير نے او تحي آواز ميں كہا۔" ذراميري گاڑي سنجالنا۔" " آخر بات کیا ہے؟ عمران نے غصیلے کہجے میں یو جھا۔ " کچھ نہیں!" تنویر موٹر سائکل سے اتر کر کار کا دروازہ کھو لتا ہوا بولا۔ "میں تمہارے ساتھ شهر جانا جاہتا ہوں۔" وہ عمران کے برابر بیٹھ کر دروازہ بند کر چکا تھا اور ریوالور کی نالی عمران کی کمرے گی ہوئی "چلو ...!" توريخ ريوالوركى نال پرزور ديتے ہوئے كہا۔ " نبین جاؤل گا… تم مار دو گولی…" "سنو پیارے .... " تنویر آہتہ سے بولا۔" میرے ساتھ کیٹن جعفری بھی ہے .... میں نے اسے بڑی مشکل ہے روکا ہے اگر اس نے انقام لینا ہی چاہا تو پھر ہمیں بھی مجور اُس کا ساتھ "مين سمجه كيا!" عمران تلخ ليج مين بولا .... " كر مين تم لوكون كو اتنا بردل نهين سمجهتا تھا ... گمراہے بھول جاؤ کہ جعفری یاتم سب میرا کچھ بگاڑ سکو گے۔" "میں فی الحال اس مسلے پر گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔" تنویر بولا۔"بس تم چپ چاپ کار آگ "ورندید ہو گاکہ میں ابھی اور ای وقت تہمیں بولیس کے حوالے کردوں گا۔ کیونکہ تمہاری گاڑی کے ڈکے میں ایک بے ہوش آدمی موجود ہے۔" "كيا؟"عمران كے ليج ميں جرت تھى۔" حبہيں كيے معلوم بوا؟" "الكِس تُوك ذرالُع لا محدود ميں\_" تنوير بولا\_"بس اب چلو!" پية نہيں كيوں الكِس تُوكو تم پر دم آجاتا ہے ... ورنہ تمہاری لاش بھی کسی کو دستیاب نہ ہو سکتی۔" "ارے جاؤ.... جب جی چاہے تم سب سامنے آجاؤ.... وہ تو وہ.... لڑکی .... جو لیا.... مجھے کچھ ویسی لگتی ہے ... یعنی کہ ... کیا کہتے ہیں ذرا ... ہاں ... انجھی لگتی ہے ... ورنداب تك ميں نے تم سب كى تجہيز و تتفين كر دى ہوتى!" "چلومیری جان ... اس وقت تم ... جولیا ہے بھی مل سکو گے۔"

تنویر نے کیپٹن جعفری اور سار جنت ناشاد کو فون کیا اور انہیں بر ٹرام روڈ کے چوراہے میراج سے اپنی موٹر سائکل تکالی ... اور اس کا دروازہ کھلابی چھوڑ کر روانہ ہو گیا۔

برٹرام روڈ کے چوراہے پر کیپٹن جعفری اور سارجنٹ ناشاد موجود ملے وہ دونوں ایک بی موٹر سائکل پر سوار تھے۔ پھر دونوں موٹر سائیکلیں برٹرام روڈ پر دوڑنے لگیں۔ "خيال ركهنا..." تنويرن في في كركها..." وه اين توسير ير موكاراس كى كارى تم لوگ "ا چھی ظرح ... " جعفری نے جواب دیا۔ "گریار...اس وقت کسی قشم کا جھگڑا کرنے کی ضر درت نہیں ہے۔" تنویر نے کہا۔ "میں اسے جان سے مار دوں گا.... خواہ مجھے اس کے لئے استعظی ہی کیوں نہ دینا پڑے۔" "اكيس الوك لئ مي افي بع عزتى نبيل برداشت كرسكان "جعفرى غرايا "اس وقت میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ بات نہ برهانا۔" تنویر نے لجاجت سے کہا۔ جعفری غاموش ہی رہ گیا۔ ` وه عمران کادشتمن تھا۔ اور اس دشمنی کی بنیاد تھریسیا بمبل بی والے کیس کے دوران میں بڑی تھی۔ " پھر کسی موقعہ پر سمجھ لینا۔" تنویر نے کہا۔ "استعظی دینے کے بعد۔" جعفری غرایا" ورنہ عمران کے خلاف میری کوئی بھی کارروائی َ ایکس ٹو کو نا گوار گزرے گی۔" تنویر کچھ نہ بولا۔ تھوڑی ہی دیر بعد انہیں عمران کی ٹوسیٹر د کھائی دی۔ اور دونوں موٹر سائیکلیں ایک دوسرے سے قریب آگئیں عمران ہارن پر ہارن دیتا رہا۔ لیکن وہ اس کے راہتے ے نہ بھیں ... عمران نے بریک لگائے ... اور تنویر نے موٹر سائکیل آگے بڑھا کر پائدان پر . "كيا مطلب؟"عمران عصيلي آواز مين بولا\_ "ميرے ہاتھ ميں ريوالور ہے ... اور اس كارخ تمبارى كھويڑى كى طرف ہے۔" تورين

c i o t y · c

"تم جانتے ہو کہ یہ قطعالا لیعنی ہوگا۔" "اچھا...."عمران نے بے بی سے سر ہلا کر کہا۔" میں دیکھے لوں گا۔" ویسے تم اسے لکھ لو کہ تم سے ایک احتقانہ فعل سر زد ہورہا ہے .... ادر تم اس کے لئے جھکتو گے۔وہ آدمی جو اعلینی میں بند ہے تم لوگوں کے لئے ڈائنامائٹ ٹابت ہوگا۔" پھر دہ بڑے پر و قار انداز میں چلنا ہواگیران سے باہر نکل گیا۔

### ۳

جولیانافٹرواٹر باہر سے آگر کوٹ اتار رہی تھی کہ فون کی تھنٹی بجی۔اس نے ریسیور اٹھالیا۔ "ایکس ٹو اسپیکنگ!" دوسر ی طرف سے آواز آئی۔ "لیس سر۔"

"کیارہا؟وہ آدمی کون ہے؟"

"وه کونگا بهره بن گیاہے جناب"

"اورتم میں سے کسی کو بھی اتنا سلقہ نہیں کہ اسے بولنے پر مجبور کر سکے۔"
"میرا خیال ہے کہ صرف ذرج کر ڈالنا باقی رہ گیا ہے۔"جو لیانے کہا۔

"وہ عمران پر حملہ کرنے والے چند نامعلوم آدمیوں میں سے ہے۔ یہ حملہ آج شام راج گڑھ کے قریب ہوا تھا۔"

"لیکن اس کا ہم لوگوں سے کیا تعلق؟"

'جوليا۔"

"لين سر-"

"میں غیر ضروری بکواس بیند نہیں کر تا۔"

"میں معافی چاہتی ہوں جناب۔" جولیا کانپ گئ۔ ایکس ٹوکی عضیلی آواز اسے جان کی میں متال کو میں معافی جات ہوں ہوں جناب۔ "جولیا کانپ گئ۔ ایکس ٹوکی جیسے بڑی مونچھوں والے بھی اپنے مثل کردیتی تھی۔ کیش ٹوکی بیبت پچھ ای طرح اس کے ماتخوں کے دلوں پر بیٹھی ہوئی تھی۔ ب

 " یہ بات ہے ... "عمران خوش ہو کر بولا ... " چلو ... جو لیا نافٹز واٹر کی قبر کے اندر بھی گھس سکتا ہوں۔" گھس سکتا ہوں۔" کار چل پڑی۔

ر بوالور کی نال اب بھی عمران کی کمرے لگی ہوئی تھی۔ " بیہ آدمی کون ہے؟" تو ہرنے کچھ دیر بعد پو چھا۔ "کون آدمی؟"

"وہی جو تمہاری گاڑی کی اسٹینی میں ہے۔"

"یار تم لوگ ... سمجھ میں نہیں آتاکہ کس فتم کے آدی ہو۔"

"ہم لوگ ہر قتم کے آدی ہیں... تم میری بات کا جواب دو۔"

"میری کارکی ڈکی میں تین تربوز.... چار مر تبان.... جن میں مختلف قتم کے اچار ہیں یائے جاسکتے ہیں۔"

" دوست عمران! جس دن مجمی . . . . "

" بس .... بس ....!"عمران براسا منه بنا کر بولا۔" اگر تم لوگ مجھے مار بھی ڈالو...! تب مجھی شاد ی نہیں کروں گا۔"

"خير …"تنوير خاموش هو گيا<u>۔</u>

کچھ دیر بعد کار تنویر کے مکان پر نینچی اور وہ اسے سید ھاگیراج میں لیتا چلا گیا۔ ...ه ش

"مشین بند کر کے نیچے اتر آؤ۔" تنویر نے اس کے پہلومیں ربوالور کی نال چھوتے ہوئے

"اب تم جب تک مقصد نہیں بتاؤ گے۔ یہ ممکن ہی نہ ہو سکے گا۔"عمران نے جواب دیا۔ " تم جانتے ہو کہ سکرٹ سروس والوں کی مہیا کی ہوئی لاشوں کا پوسٹ مارٹم نہیں کیا اسکنا۔"

"میں نہیں جانتا.... لیکن تم میں ہے کون مجھے یہ بات بادر کرانے کی کوشش کرے گا۔" "اتر آؤینچے.... بات نہ بڑھاؤ.... تو ہرنے درشت کہجے میں کہا۔

عمران چند لمحے کچھ سوچنارہا... پھر نیچے اتر آیا وہ جواب طلب نظروں سے تنویر کی طرف مراقالہ

"اب گھر جاؤا" تنویر نے مسکرا کر کہا۔" کچھ دیر بعد تمہاری گاڑی پہنچادی جائے گ۔" " یہ ناممکن ہے۔ میں تم لوگوں کے خلاف رپورٹ درج کرادوں گا۔"

جولیا ریسیور رکھ کر قریب کی کرسی پر بیٹھ گئی۔ وہ اس دقت ایکس ٹوسے زیادہ عمران کے W متعلق سوچ رہی تھی۔ ایکس ٹو کے بیان کے مطابق حملہ آور کئی تھے۔ گویا عمران نہ صرف ان ہے نگرایا تھا بلکہ ان کے ایک آدمی کو بھی پکڑلیا تھا۔ جولیااکشر عمران اور اس کی صلاحیتوں کے متعلق سوچا کرتی تھی۔ بڑی عجیب بات تھی اس کی شکل دیکھ کر غصہ آتا تھا... اور حرکتیں یاد کر کے پیار آتا تھا... وہ فیصلہ نہیں کریاتی تھی کہ اسے پیند کرے یااس سے نفرت کرے۔

اسے کئی ایسے مواقع یاد تھے جب عمران نے انتہائی نازک او قات میں اس کی مدد کی تھی مگر پھر کچھ ایسی حرکتیں بھی کی تھیں کہ جولیا کی طبیعت اس سے متنفر ہوگئی تھی۔

عور توں کے معالمے میں وہ بالکل جنگلی تھا ... وہ نہیں جانتا تھا کہ عور توں سے کس طرح پین آنا جائے۔ شاید اے سکھایا ہی نہیں گیا تھا... کہ عور توں کااحترام ضروری ہے۔

جولیا بڑی دیریک اس کے متعلق سوچتی رہی ... پھراہے یک بیک ایکس ٹو کی ہدایت یاد آئی اور وہ اٹھر فون پر تنویر کے نمبر ڈائیل کرنے لگی۔ کسی نے دوسری طرف سے ریسیور تو اٹھایا۔ لیکن تنویر کی آواز کی بجائے اس نے کچھ عجیب می آوازیں سنیں پہلے تواپیامعلوم ہواجیسے کوئی وزنی چیز گری ہو پھڑ کسی کی چیخ سنائی دی۔

دفعنا اسے تھریسیا کا خیال آیااور اس نے کیے بعد دیگرے سکرٹ سروس کے سارے آدمیوں کے تمبر ڈائیل کرنے شروع کر دیے۔

"تنویر خطرے میں ہے فور اوہاں پہنچو!" وہ ایک ایک سے کہہ رہی تھی۔

مچراس نے بڑی جلدی میں کوٹ بہنا۔ اور میز کی دراز سے پستول نکال کر جیب میں ڈالتی ہوئی دروازے کی طرف بھیٹی۔

اس کی کار کافی تیز ر فتاری ہے تنویر کی قیامگاہ کی طرف جارہی تھی۔ آج سر دی کی لہر پچھلے د نوں سے زیادہ شدید تھی جلدی میں اسے دستانے بھی یاد نہیں رہے تھے۔ للنزااسے اس وقت . اپیامحسوس ہو رہاتھا جیسے اس کے تھٹھرے ہوئے ہاتھ اسٹیرنگ پر جے ہی رہ جائیں گے۔ تنویر کے چیوٹے سے بنگلے کی مخضر ی کمیاؤنڈ میں اس کی کار داخل ہوئی۔ عمارت کی ساری کھڑ کیاں روش نظر آر ہی تھیں لیکن جاروں طرف ساٹا تھا سیرٹ سروس کے آٹھوں ممبر اپنی اپنی قیام أ، كابول ير تنها بى رہتے تھے كى كے ياس نوكر نبيس تھا۔ ايكس اوكا يبى تھم تھاكہ وہ تنهار ہيں۔ ا انہیں بڑی بڑی تخواہیں ملتی تھیں لیکن اپنے سارے کام خود ہی کرنے پڑتے تھے۔

"كياوه بر معالم بين تم سب سے برتر نہيں ہے؟" "برتر ہے جناب۔" " پھر ... کیا وہ تمہارا محن نہیں ہے ... کئی بار وہ تمہیں موت کے منہ سے نکال لایا

"مجھےاعتراف ہے۔"

" تو پھر تہہیں اس کی حفاظت کرنی جا ہے۔ چند نامعلوم آدمی اس کے دشمن ہو گئے ہیں اور وہ خطرے میں ہے۔"

"جيها آپ فرمائيں کيا جائے۔"

"فی الحال اس آدی کو دانش منزل میں قید کردو... اور کوشش کرو کہ وہ سب کچھ اگل

"بہت بہتر!وہ فی الحال تنویر ہی کے جارج میں ہے ... میں اسے آپ کے حکم سے مطلع کئے دیتی ہوں۔"

"كم از كم چار آدميوں سے عمران كے فليك كى ہر وفت تكرانى كراؤ... جب وہ باہر فكلے تودو آدمی اس کے ساتھ ہوں.... گراس طرح کہ عمران انہیں بیجان نہ سکے۔" "آپاس بر ظاہر کرنا نہیں جائے کہ آپ اس کی مدد کررہے ہیں۔"

"بهت بهتر\_ایبای هوگا\_"

"اس کا خیال رہے کہ عمران کے بید دشمن تھریسیا کے آدمی بھی ہو سکتے ہیں۔"

"اوه... یقیناوی ہوں گے جناب۔"جولیانے طویل سالس لے کر کہا۔ " پچر کم از کم تم اور جعفری بھی محفوظ نہیں ہو ... کیونکہ وہ تم دونوں کو اچھی طرح پہچانی

ہے... ہال ... جعفری سے کہو کہ اپنی مو تجسیل صاف کرادے... ورنہ یا تو میں اسے پھر لمٹری میں .... حجمو نک دوں گا.... یا پھر اسے .... استعفٰی ہی دینا.... پڑے گا۔"

"بہت بہتر جناب.... گلراہے اپنی مو چھیں بہت عزیز ہیں۔"

"اس سے زیادہ مجھے محکے کا و قار عزیز ہے .... مو تجھیں مر دا کی کا نشان ضرور ہیں .... گر جب عورَ تیں ... انہیں پکر کر حجو لنے لکیں تو...."

جولیا شنے گی ... پر اس نے کہا ... "عمران نے خاصی مر مت کی تھی--!" "میں عمران کی جگہ ہو تا تواتنی مر مت ہی پر اکتفانہ کر تا۔اچھا۔ بس!" دوسر ی طرف ہے

جلد نمبر 5

W Ш

عمارت سے نہ کی قتم کی آواز آئی اور نہ اس کے آدمیوں کی طرف ہے کوئی اشارہ ہوا۔ جولیااں پر متحیر تھی۔ سکرٹ سروس کے بقیہ آدمی بھی کیٹن جعفری کے ساتھ وہاں پہنچ گئے جولیا کی ہدایت پر انہوں نے بھی اپنے چبرے نقابوں میں چھیائے۔ "مر ... ابھی تک ...!" جولیا بولی۔ "اندر سے کسی قتم کا تکنل نہیں ملا... وہ تقریباً پانچ منٹ پہلے اندر داخل ہوئے ہیں۔" "يه سب كي عمران كے لئے مور با ج-" جعفرى نے ناخوشكوار ليج ميں كہا-" ميں نہيں 'سمجھ سکتا کہ ایکس ٹو کی ہالیسی کیا ہے؟'' "عمران شايد مم لوگول سے زيادہ كام آتا ہے۔" جعفری کچھ نہ بولا۔ وہ عمارت کی طرف دیکھ رہا تھا۔ دفتااک کھر کی تھل اس میں ایک چہرہ دکھائی دیا جس پر سیاہ نقاب تھی۔ پھر ایک ہاتھ نے ا نہیں عمارت میں داخل ہونے کااشارہ کیا! " آؤ۔!"جولیا آ گے بڑھتی ہوئی بولی۔ وہ ممارت میں داخل ہوئے کسی طرف سے بھی کسی قتم کی کوئی آواز نہیں آرہی تھی۔البتہ عمارت کاایک ایک حصه روشن تھا۔ ، بڑے کمرے کے قریب ہے گزرتے وقت انہیں اندر آہٹیں محسوس ہو کیں۔ دروازہ بند تھا کیکن شیشوں ہے روشنی نظر آر ہی تھی۔ جولیانے دروازہ کو دھکا دیا۔ وہ اندر سے بند تھا۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں اندر سے کسی نے بولٹ گرائے اور ور وازہ کھل گیا۔ ٹھیک ای وقت جولیا کے ساتھیوں نے اپی پشت پر کس چیز کی چیمن محسوس کی لیکن انہیں مڑ کر دیکھنے کا موقع نہ مل سکا۔ "اندر چلو!"تحكمانه لهج مين كها گيا\_ اور اندر جولیا کے سینے کی طرف ایک ربوالور کی نال اتھی ہوئی تھی ... وہ کوئی نقاب بوش ہی تھالیکن جولمیا کے ساتھیوں میں نہیں ہو سکتا تھا۔ کیونکہ اس کے ساتھیوں میں کوئی بھی اتنا دراز قد تہیں تھا۔ وہ حیب حاب اندر داخل ہو گئے۔ ان کے ساتھ ہی وہ تین آدمی بھی اندر آئے جنہوں نے جولیا کے ساتھیوں کے جسمول

جولیا بھی کارے نہیں اتری تھی کہ موٹر سائیکلوں کی آواز سے ساری کمیاؤیڈ جھنجھنا اٹھی۔ حار آدمی بیک وقت موٹر سائیکلوں پر آئے تھے۔ جولیانے ہاتھ اٹھا کرانہیں رکنے کو کہا۔ کیپٹن خاور آ گے بڑھا۔ " تلم و--!" جوليا آسته سے بول- "بيه معاملات شايد تھريسيا سے تعلق رکھتے ہيں وہ مجھے اور جعفری کواچھی طرح بیجانتی ہے لہذا کم از کم بقیہ آدمیوں کواس کے سامنے نہ آنا جائے۔ کیا تم لو گوں کی نقابیں موجود ہیں۔؟" "وہ تو ہر وقت ساتھ رہتی ہیں۔" خاور دوسر وں کی طرف مڑ کر بولا"کیوں؟" جولیا انہیں فون کا واقعہ بتاتی ہوئی بولی۔" ہو سکتا ہے اس عمارت میں ہمارے لئے کوئی جال پھیلایا گیا ہو ... ممکن ہے وہ لوگ ممارت کے مختلف گو شوں میں حبیب گئے ہول۔" "لہٰذا ہمیں بقیہ آدمیوں کاانتظار مجھی کرلینا چاہئے۔" "مگر تنویر!" خاور نے کچھ کہنا جایا۔ " يد بيس من پيلے كى بات ہے۔ "جولياس كى بات كاك كر بولى ... اب تك جو كھ بھى موناتها موجكا مؤكال "اتن مصلحت اندلیگی درست نہیں۔ ہو سکتا ہے وہ تنویر پر تشدد کر رہے ہوں۔ ضروری نہیں کہ انہوں نے اسے مار ہی ڈالا ہو۔" " کچھ بھی ہو ... لیکن یہ جال ہی معلوم ہو تاہے ورنہ فون سے ریسیور اٹھاکر خاموش رہنے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے ... اور پھر ایسی آوازیں ... جیسے وہاں کوئی ہنگامہ ہو گیا ہو۔" " ٹھیک ہے .... جال ہی ہوگا۔ گر میرے خیال سے بقیہ لوگوں کا انتظار نضول ہے۔ ہم جار اندر جارہے ہیں۔ کچھ او گوں کو ہاہر بھی رہنا جائے۔اگر وہ جال ہی ہے تو سب کیوں چھنسیں۔!" "اوہ! یہ مجھی ٹھیک ہے.... احیما تو جاؤ!" وہ چاروں آ گے برھے اور عمارت میں داخل ہو گئے ... جولیا اندھرے میں چھانک سے لکی تبھی وہ سڑک کی جانب دیکھنے لگتی اور مجھی ممارت کی جانب۔ کمیاؤنڈ میں جھینگر جھائیں جھائیں کررے تھے۔

ر یہاں کا سانا جو لیا کے ذہن پر گران گزرنے لگا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

ے ربوالور لگار کھے تھے۔

"وہی جو تھریسیا کی ہے۔" "اوه... دراز قد نقاب پوش پھراہے گھورنے لگا۔" وہ کاغذات کہال ہیں؟" "وه كاغذات ... "جوليا مسكرائي ..." عنقريب ان كاسودا بھي ہو جائے گا۔" "ایک بہت ہی محفوظ جگہ پر!" "بہتری ای میں ہے کہ انہیں واپس کردو!" "کیوں؟ کیاوہ تھریسا کے باپ کی جاگیر ہیں؟" دراز قد ملم دی بننے رگا۔ پھر بولا" لڑ کی جم جھنجھلاہت میں بہت بیاری معلوم ہوتی ہو۔" "به تمیزی نہیں!"جولیا پرو قار انداز میں ہاتھ اٹھا کر بولی۔"تم شاید الفانے ہو۔" "بان بین الفانے مول ـ "وراز قد آدمی نے بھاری بھر کم آواز میں کہا۔ " دنیا کا ایک برا آ دی . . . تمهاری عزت افزائی ہے اگر تم مجھے بیاری معلوم ہوتی ہو۔ " "وس الفانے ہروفت میری جیب میں پڑے رہتے ہیں۔ "جولیانے براسامنہ بناکر کہا۔ " خیر .... کام کی بات کرو۔ میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔" "میرے آدمیوں کو چھوڑ دو، بہتر یا ی میں ہے۔" "انہیں تو ہر حال میں مرنا پڑے گا ... لیکن اگر تم چاہو تو چ بھی سکتے ہیں۔" "كما مطلب؟" "كاغذات كى دالسي\_" " به قطعی ناممکن ہے۔" "تب پھر میں تمہاری زندگی کی بھی صانت نہ دے سکوں گا۔" "میری نظروں میں زندگی کی صرف اتنی ہی وقعت ہے کہ جتنی دیر زندہ رہوں جدوجہد "تمہارے جملے مجھے میری حیثیت سے نہیں گرا سکتے۔"جولیانے براسامنہ بناکر کہا۔" میں تحریساے کسی طرح بھی کم نہیں ہول۔ میرے گروہ میں تقریبادی بڑے ہوں۔" "بہتریبی ہے کہ میرے آدمیوں کو چھوڑدو۔ ہمارا تہارا جھڑا ختم ہو جائے گا۔" " جَفَرُ اصرف دو چیزیں ختم کر سکتی ہیں۔"

"تم الن باته اور المائ ركمو" وراز قد آدى نے اگريزى ميں كما-اس كالجد غير مكيول انہوں نے اپنے ہاتھ او پر اٹھادیئے۔ "تم سوئيس ہو؟" دراز قد آدمي نے جوليا سے بو چھا۔ سوال اتنا غیر متوقع تھا کہ جولیا کی زبان سے غیر ارادی طور پر "بال" نکل گیا ... اور پھر دوسرے ہی کمح میں اے اپنی غلطی کا احساس ہوا مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔ دراز قد آدمی نے ایک زہریلی ی ہمی کے ساتھ کہا۔ "شاداب محر میں تم لوگوں نے ہمیں ایک گہری چوٹ دی تھی۔" جوليا کچھ نہ بولی۔ چند لمح خاموش رہی۔ پھر دراز قد آدمی بولا" تنہارے چار ساتھی تمہارے ساتھ ہی اپنے انجام کے منظر ہیں۔ صبح تہاری لاشوں سے یہ اندازہ کرنا مشکل ہوگا کہ تہاری موتی کس طرح واقع ہوئی ہوں گی .... مگر تم ....!" "مكرتم" كتح وقت اس كي آواز نرم ير مني وه براه راست جوليا كي آ تكھول ميں ديكھ رہا تھا۔ جولیانے محسوس کیا کہ وہ "گرتم" کہتے وقت مسکرایا بھی تھا چونکہ پورا چمرہ نقاب میں چھیا ہوا تھا اس لئے یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ مسکرایابی تھا۔ چند لمح اس کی آ تکصیں جولیا کی آ تکھول میں چیجتی رہیں۔ پھر اس نے اپ ساتھیول سے کہا۔"ان تینوں کو بھی وہیں لے جاؤ۔" جولیا نے اینے ساتھیوں کو دروازے کی طرف مڑتے دیکھا۔ ریوالور اب بھی ان کے بہلوؤں سے لگے ہوئے تھے۔ پھراس کمرے میں صرف وہی دونوں رہ گئے۔ دراز قد نقاب بوش نے اپار بوالور جیب میں ڈال لیا تھا۔ "میں بھی سوئیس ہوں۔" دراز قد آدی نے سوئیس زبان میں کہا۔ جولیا کھے نہ بولی۔ وہ اس کے دوسرے جملے کی منتظر تھی۔ "میں صرف بد جانا چاہتا ہوں کہ تم کس کے لئے کام کررہی ہو۔" "میں اینے لئے کام کررہی ہوں۔ "جولیانے کسی قتم کی کمزوری ظاہر کئے بغیر جواب دیا۔ "مگروہ بے و قوف آدمی ... عمران تواکثر پولیس کے لئے بھی کام کر تار ہتا ہے۔" "ہاں ... اکثر ... وہ بولیس کے لئے مجمی کام کر تاہے ... اور عمارے لئے مجمی۔" "تمہاری کیا حیثیت ہے؟''

اسے توقع تھی کہ ایکس ٹو کہیں آس یاس ہی موجود ہوگا... گر کیوں ... ؟اس نے سوچا۔ آخر اب اے کس بات کا انظار ہے۔ دفعتا جولیا کادل ڈو بنے لگا۔ وہ سوچ ربی تھی کہ ایکس ٹو بھی کوئی آدى بى ہے ... وہ جادوگر بھى نہيں ہو سكا۔ لبذا ضرورى نہيں كه اے ان حالات كاعلم بى "اوہ.... کیا کررہے ہوتم لوگ...." نقاب بوش وانت پیں کر بولا۔ " نھيک ہو گيا جناب!" "ٹیوب سوراخ سے لگادو۔" ایک آدمی نے ٹیوب اٹھایا اور دوسرے کمرے کے بند دروازے کی طرف بوضے لگا. جولیا کادل بڑی شدت ہے دھڑک رہاتھا۔ وہ بار بار چاروں طرف ویکھنے لگتی۔ "اب بھی وقت ہے۔" نقاب پوش جولیا کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔"کاغذات کا پہتہ بتا دو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے آدمیوں کو چھوڑ دوں گا۔ دوسری صورت میں . . . یہ لوگ توابھی اور ای وقت ختم ہو جائیں گے۔البتہ تمہیں ... سبک سبک کر مرنا پڑے گا۔" جولیا کچھ نہ بولی۔ اس کی سمجھ ہی میں تہیں آرہا تھا کہ کیاجواب دے ... کچھ و بر سملے کی زبان طراریاں رخصت ہو چکی تھیں۔ اب وہ صرف ایک معمولی می عورت تھی۔ اے محسوس ہورہاتھا جیسے ذہانت بھی اس کے حصے ہی میں نہ آئی ہو۔ "اوه.....اتن دير....." نقاب پوش نے چرا پے ساتھيوں كوللكارا-دوسرے بی لمح میں ٹیوب سجی کے سوران سے نگادیا گیا۔ "تم نہیں بتاؤ گی۔" "میں کھ نہیں جانتی۔ "جولیانے بھرائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ "گيس ڪولو۔" مثین کی طرف ایک ہاتھ بردھا ہی تھاکہ ایک فائر ہوا... اور شیشے کی وہ ملکی چور چور ہو گئی ....جو ٹیوب کو مشین سے ملاتی تھی۔ وہ تینوں انچیل کر الگ ہٹ گئے۔ "این باتھ اوپر اٹھاؤ..." ایک بھاری اور پر وقار آواز دروازے کی طرف آئی... بید للشبه اليس اوكى آواز تھى۔ جوليانے صاف يبچان ليا۔ پھر ایک آومی کاہاتھ جیب کی طرف جاہی رہاتھا کہ دوسر افائر ہوااوروہ آدمی اپناہاتھ دبائے ہوئے دیوارے جالگا۔ زحمی ہاتھ سے خون کی دھار نکل کر فرش پر پھیل رہی تھی۔ "جولیادروازه کھول دو .... بیر سب نشانے پر بیں!" آواز پھر آئی۔

"میں نہیں ہو چوں گی کہ وہ دو چیزیں کیا ہیں۔" "میں ضرور بتاؤل گا... پہلی چیز کاغذات کی والیسی... اور دوسری... اس بے وقوف آدمی کی موت!...اس نے تحریسا بمبل بی آف بوہیمیا کی شان میں گتافی کی تھی۔" "آما..." بولیانے قبقہہ لگایا۔ مجھے یاد ہے... اس نے تھریسا کی کمریر لات رسید کی تھی۔ میراخیال ہے کہ اس کی ریڑھ کی ہڈی محفوظ نہ رہی ہوگی۔" " بکواس مت کرو لڑ کی ... میرے ساتھ آؤ... " دراز قد آدمی نے جولیا کی کلائی بکڑ کر جھٹکا دیا . . . جولیا آگے کی طرف جھکی اور بائیں ہاتھ سے بلاؤز کے گریبان ہے پہتول نکال لیا۔... کیکن دراز قد آدمی نے ملکے ہے قبقیم کے ساتھ اس کے استعال کی مہلت نہ دی۔ دوسرے ہی کہتے میں وہ اس سے پستول چھین چکا تھا۔ "بس اتنی ہی ی حالا کی کی بناء پر تھریسیا ہے مقابلہ کرنے نکلی تھیں"اس نے زہر یلے لہجے میں کہااور جولیا کو دروازے کی طرف تھینچنے لگا۔ مجور أجولياس كے ساتھ چلتى رہى۔اس كے ساتھى كچڑے جاچكے تھے اور تنوير كے متعلق ید نہیں معلوم ہو سکا تھا کہ اس کا کیا حشر ہوا۔ اب اے صرف "ایکس ٹو" کی مدد کا سہارارہ گیا تھا.... وہ جانتی تھی کہ ایکس ٹو غاقل نہ ہوگا.... وہ یہاں کس وقت بھی پہنچ سکتا ہے۔ ای مضبوطی پر وہ اتنے دلیرانہ انداز میں دراز قد نقاب یوش سے گفتگو کرتی رہی تھی۔ نقاب بوش اسے دوسرے کمرے میں لایا۔ جہاں تین آدمی ایک چھوٹی سی مشین پر جھکے ہوئے تھے۔ بیروہی نقاب بوش تھے جواس کے متیوں ساتھیوں کو بڑے کمرے سے لے گئے تھے۔ "كول ....؟" دراز قد نقاب يوش في اين ساتھيوں كو مخاطب كيا.... "كيابات بي؟" "سلنڈر ف تہیں ہے۔" ایک نے جواب دیا۔ "جلدى كرو.... وقت كم ب-"ال في تحكمانه لهج من كها- گفتگو الكريزى من بوربى پھر وہ جولیا سے بولا۔" اس کرے میں تمہارے آدمی بند ہیں-- ایک زہر لی گیس کی تھوڑی سی مقدار انہیں آنا فانا ختم کردے گی۔ یہ ٹیوب جو دیکھ رہی ہو، تنجی کے سوراخ سے لگا دیا جائے گا۔ صرف آ دھے منٹ کے لئے مشین چلے گی۔" "تم ایبانہیں کر سکتے۔" "مجھے کون روکے گا؟" ملکے سے قبقیے کے ساتھ کہا گیا۔ "اگر ایسا ہوا تو تہاری ہٹیاں بھی نہ ملیں گی۔"جولیا نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

کرو.... تنویران لوگوں کو قاعدے ہے بٹھاؤ.... چار گلاس نکالو۔" تور کے چرے رجرت تھی۔ وہ ایک لخط کے لئے تمثیًا پھر آ کے بڑھ کر ایک الماری کھولی اور اس میں سے جار گلاس نکال کر میزیر رکھ دیئے۔ "بينه جاوَ دوستو!" ايكس ثوماته ملاكر بولا-" بهم لوك بهت مهمان نواز بين .... جوليا... تم. . . . ان كيلئے شراب انڈیلو--!" ان میں سے ایک آدمی، جس کا ہاتھ زخی تھا، فرش پر گر برار کثیر مقدار میں خون نکل جانے کی وجہ ہے اس پر عثی طاری ہو گئی تھی۔ "فكر نهيس--!" ايكس نو باته الله الله كربولا اس يونبي پراريخ دو صرف تين گلاسول ميس جوليا گلاسول ميل شراب انديلنے لگي۔ ليكن وہ سخت متحير تھى آخراس "مہمان نوازى" كاكيا " بيو دوستو!" ايكس ٹونے كہا... اور جوليانه سمجھ سكى كه لهجه تحكمانه تھايا طنزيه... ايكس ٹو کی آواز سے مخلف قتم کے لیجوں میں اقمیاز کرلینا مشکل تھا۔

"تحريسيااس وقت كهال مل سك كى؟...اس نے چرانبيس خاطب كيا۔ "ہم نہیں جانے۔" کیے آدمی نے کہا۔

"میں جانا ہوں کہ ممہیں علم نہیں ہوگا۔ تھریسا اپنے آدمیوں کو قربانی کے بروں سے

بھر کچھ دریے لئے کمرے پر خاموشی مسلط ہوگئی۔ " بیو.... "ایکس ٹو کی گرج ہے کمرہ جھنجھنا گیا۔ اس کے اپنے ساتھی تو بری طرح لرز رہے

"ہم نہیں پین گ\_" لمب آدی نے غصیلے لہج میں کہا۔

"اگر نہیں ہو گے تو تہاری لاشیں تہاری اس حافت پر ہسیں گی اور تہارے جسوں کو لا شول میں تبدیل ہونے کے سلط اتن اذیتی برداشت کرنی پڑیں گی کہ حشر کے دن ان سے

جولیا جرت سے یہ سب کھے دکھے رہی تھی۔ آخر ان تیوں نے گلاس اٹھاکر ہونٹوں سے لگا

"زبر نبيں ہے۔"ايكس يو كهد را تفاء" جب بم تمبارا كل محون كر بھى تمبين خم كر كتے

جولیا سرے پیر تک لرز رہی تھی اور اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ آواز کی جانب نظر

اس نے آ گے بڑھ کر در وازہ کھول دیا۔

اندھی بھیڑوں کی طرح باہر نکلنے والوں میں تنویر بھی تھااور اس کی حالت اچھی نہیں تھی۔ كثرے تار تار ہورہے تھے اور جمم كے مخلف حصول سے خون نكل رہا تھا۔

یہلے تو وہ سب ان چاروں کی طرف جھیٹے لیکن جیسے ہی دروازے کی ست نظر کئی جہال تھے وبیں ٹھنک گئے سرے پیر تک سیاہ لباس میں ملبوس ایک آدمی دونوں ہا تھوں میں ریوالور لئے دروازے کے قریب کھڑا تھا۔

"ان کے اسلح چھین لو!"اس نے آہتہ سے کہا۔

اور ان سب نے ایکس ٹو کی آواز پہچان لی! یہ پہلا موقع تھاجب وہ اپنے پراسر ار چیف آفیسر کو اتنے قریب سے دیکھ رہے تھے۔ کیکن اس کا بورا چیرہ سیاہ نقاب میں چھیا ہوا تھا۔

> وہ چاروں ہاتھ اٹھائے کھڑے تھے۔ان کی جیبوں سے ریوالور نکال لئے گئے۔ "اب انہیں ڈائنگ روم میں لے چلو!"....ایکس ٹونے کہا۔

اس کے ماتحوں کی زبانیں گنگ ہو کئیں تھیں۔ جولیا جواکثر فون پر اس ہے بے تکلف ہونے کی کوشش کیا کرتی تھی اس وقت اس طرح کانپ رہی تھی جیسے کسی ویرانے میں کوئی در نده نظر آگیا هو۔

وہ چاروں ڈا کُنگ روم میں لائے گئے۔

"ان کے چرے ظاہر کرو۔" ایکس ٹوکی آواز کمرے میں گو ٹجی۔ "خاور اور جعفری بیرونی

ان کے چروں سے نقابیں بٹائی جانے لگیں۔ لیکن جعفری یا خاور میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ ان کے چیرے دیکھنے کے لئے وہال رکتے ... وہ سر جھکائے ہوئے ڈاکنگ روم سے باہر چلے گئے۔ ان چاروں کے چہروں سے نقابیں ہٹا دی گئیں تھیں یہ چاروں غیر مکی تھے۔ یورپ کے

"ان میں الفانے نہیں ہے۔"ایکس ٹونے جولیا کو مخاطب کر کے کہا۔" تمہیں غلط فہی ہوئی

پھر اس نے اپنے اوور کوٹ کی جیب سے ایک بوتل نکالی اوران چاروں کی طرف مخاطب كرك كها.... "تم لوك بهت تمك كئ موا ... ال لئ ميرى طرف سے سيمينين كا تحد تبوال ا

دوسرے دن عمران اپنے فلیٹ کے ایک کمرے میں کھڑا حجوم حجوم کر اکارڈین بجارہا تھااور محکمہ سر اغر سائی کا سپر نٹنڈنٹ فیاض اینے کانوں میں انگلیاں دیئے میٹاتھا۔ اکارڈین اس کے شدید ترین احتجاج کے باوجود تھی بجتا ہی رہتا۔ لیکن اس دوران میں سلیمان دوپہر کا کھانا میزیر لگانے لگاور عمران نے گلے سے اکارڈین اتار کر ایک طرف رکھتے ہوئے فیاض سے کہا.... "میں اے اپنی انتہائی بدقتمتی سمجھوں گا اگر دوپہر کا کھاتا میرے ساتھ ہی کھاؤ۔"

"میں تمہیں بھی کھا جاؤں گا... عمران!" فیاض دانت پیتا ہوا اٹھااور کھانے کی میز پر جم

کچھ دیر تک خاموشی سے کھانا کھاتے رہنے کے بعد عمران سلیمان کی طرف مزکر بولا۔ "آبے یہ کیاہے؟"

" اُلو بنا تا ہے ... مچھلی تو چیٹی ہوتی ہے۔" "جھینی تو ہے۔"

"میں نے آج تک چوکور مجھلی نہیں دیکھی۔"عمران نے عصیلے کہے میں کہا"اس کی دم کہاں ۔ ہے؟.... سر کہاں ہے؟"

"قتلے ہیں جناب۔"

"اب پھر... وہی قتلے... "عمران میز ہاتھ مار کر دھاڑا۔ کتنی بار منع کر دیا... اب مجھے قتلے والی مجھلی انچھی نہیں گئی ... مسلم پکایا کر ... سفنے نکالے بغیر ... ؤم سمیت ... بٹھے کے

"آپ کچھ بھول رہے ہیں صاحب!"

"کیا بھول رہا ہوں؟"

" آج فاموش سے کھانا کھانے کاون ہے۔"

"ابے تو سلے کیوں نہیں بتاما تھا؟"

فیاض نے کچھ کہنا جاہا ... مگر عمران نے ہو نٹول پر انگلی رکھ کر اسے خاموش رہے کا اشارہ کیااور پھر کھانے میں مشغول ہو گیا۔

" جاؤ ... " فیاض نے سلیمان ہے کہا" جب ضرورت ہو گی بلالیں گے۔ "سلیمان جلا گیا۔ " مجھے بتاؤ۔ وہ کون لوگ ہیں جو حمہیں مار ڈالنا چاہتے ہیں۔" اللیں توان تکلفات میں کیوں پڑنے لگے۔ آج کل زہروں کی فراہمی بھی آسان نہیں ہے۔" انہوں نے گلاس خالی کر کے میز پر رکھ دیے۔

"احيها دوستو!" ايكس نو ما تهمه اللها كر بولا "كيابيه شراب عمده نهيس تهي اس ميس كچه تهوزا سا اضافه بھی کیا گیا تھا جو تہہیں ذراہی ہی دیر میں کوہ قانب کی سیر کراڈے گا۔"

یہ حقیقت تھی ... پانچ من کے اندر ہی اندر مینوں اپنی کھوپڑیوں سے باہر ہو گئے۔ ایسا معلوم ہو رہاتھا جیسے ہر ایک نے کئی کئی بو تلیں چڑھالی ہوں۔ اور پھر وہ بہکنے لگے۔

ایک دوسرے کو گالیاں دیتے ... اور اس طرح دانت میں میں کر گھونے و کھاتے جسے آ بائی د شمنیاں چلی آر ہی ہوں۔

" ٹھیک ہے!" ایکس ٹونے سر ہلا کر کہااور جولیا کی طرف دیکھ کر بولا۔

"وه كيس بينكني والى مشين يهال سے مثاؤ۔ تنوير قريبي تھانے ير جاكر اطلاع دے گا كه جار غیر ملکی شراب کے نشے میں دھت ...اس کے مکان میں داخل ہو کراپی محبوبہ کا پتہ پوچھ رہے تھ ... پھر وہ آپس میں لڑ پڑے،ایک نے دوسرے پر فائر کردیا۔"

ا میس ٹونے خاموش ہو کر زخمی آدمی کی طرف اشارہ کیا ... جو ہوش میں آجلا تھا۔

"اسے بھی تھوڑی می پلاؤ....اور ان پر نظرر کھو.... کہیں ہے...!"

دفعتًا تنور کی طرف مر کر بولا۔" تم سے برا احمق آج تک میری نظروں سے نہیں گررا... تم اے عمران ہی کی کار میں دائش منزل لے جانے کی کوشش کررہے تھے۔"

تنویر کچھ نہ بولا۔اس نے سر جھکالیا تھا۔

"آپ...!"جوليا بكلائي..." انہيں تھانے كيوں جھيج رہے ہں؟"

"تبارے بیان کی تقدیق کے لئے... کیا تم نے ابھی یہ نہیں کہاتھا کہ تم تھریسیا ہی کی طرح ایک خراب عورت ہو؟ .... گمر اب جلد ی کرو.... تم ادر کیپٹن خادر بہیں تھہر و.... بقیہ لوگ چلے جائیں--! تنویر تھانے جائے گا... اور ... میں ... میں کمی وقت بھی تم لوگوں ہے دور مہیں ہوں گا۔"

امکس ٹو دروازے کی طرف مڑ گیا۔ وہ اس کے قدموں کی آوازیں سنتے رہے ان کی زبانیں گنگ تھیں اور پییٹانیوں پر پسینہ تھا۔

С t у

0

"سو پر فیاض!"عمران نے کھے دیر بعد بہت سجیدگ سے پوچھا..." کیا تمہارے آدی میری ا فاظت کررہے ہیں۔؟"

"ایک دو نہیں ہیں آدمی اس عمارت کے گرد و پیش چھپے ہوئے ہیں۔"عمران نے اٹھ کر میز سے اکارڈین اٹھایا اور اُسے گردن میں لٹکاتے ہوئے دستانوں میں ہاتھ ڈال دیئے۔ میں کے ملے میں اس کی کی خیست آن کے میں میں نیز لگ

دوسرے بی کمیح میں اس کی کر خت آواز کمرے میں **کو نجنے گی۔** ن ف بھر بہتر کئی میں میں میں میں میں اس میں میں کو نجنے گی۔

فیاض کو پھر غصہ آگیا۔ لیکن وہ خاموش ہی رہا۔

عمران نے بائیں جانب والی کھڑ کی کھولی اور اس کے سامنے کھڑا ہو کر اکارڈین بجاتا رہا۔
کھڑ کی کے دروازے دو حصول میں منظم تھے۔اس نے صرف نیچے کے بٹ کھولے تھے۔

دفعثا اکارڈین خاموش ہو گیا اور اس کے دونوں جھے ایک دوسرے سے جالے۔

عمران کھڑ کی بند کر کے فیاض کی طرف مڑااور اکارڈین کی دھو نکی چلانے لگا۔ کیکن اس بار آواز نہیں نکلی۔ کیونکہ اب دھو نکن میں ایک گول ساسوراخ بھی نظر آرہا تھا۔

فیاض نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا۔

"كول سور فياض! تمهار ي آدمي كمالي بين ؟"اس في براسامنه بناكر يو جها-

"تم انہیں بہوان نہیں سکتے۔" فیاض بیز اری سے بولا۔

"خیر .... لیکن اس کے باد جود بھی میرے اکارڈین کی دھو نکنی میں سوراخ ہو گیا ہے۔"

"كيا مطلب ...؟" فياض يك بيك چونك براك ب

"سوراخ.... میری جان!" عمران نے اکارڈین کو گردن سے اتارتے ہوئے کہااور پھراہے

ہلاتے ہوا بولا۔

"سوراخ کرنے والی... و هو نکنی کے اندر موجود ہے... اگر تہمیں یہ سوراخ پند ہے تو میں ایبا ہی دوسر اسوراخ تمہارے پیٹ میں کراسکتا ہوں۔ بشر طیکہ تم میرے کیڑے پہن کراس کھڑکی کے نچلے بٹ کھولنے کی کوشش کرو۔"

"تم محفوظ ہو!" كيپڻن فياض متحير انه انداز ميں چيخا۔

"كى كام چور گدھے كى طرح ـ "عمران نے جواب ديا۔

"يه كيے ممكن ب .... تم جموٹے ہو۔"

" تظہر و...." عمران نے مسکرا کر کہا اور اکارڈین کی دھو تکنی بھاڑ ڈالی... اور اس میں سے سیے کی ایک گولی نکال کر فیاض کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔" یہ آسان سے نہیں ٹیکی۔" "لیکن میں نے فائر کی آواز نہیں سئی۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ سر جھکائے کھانے میں مشغول رہا۔ فیاض کے چہرے پر جھلاہٹ کے آثار نمایاں ہوئے اور پھر غائب ہوگئے وہ بہت و برے اس مسئلے پر گفتگو کرنے کی کوشش کررہا تھا۔ لیکن عمران نہ جانے کیوں ہر بار کوئی نہ کوئی ایسی حرکت کر بیٹھتا جس سے گفتگو آگے نہ بڑھ عتی۔ کھانے کے اختیام پر فیاض نے بڑے صبر و سکون کے ساتھ سگریٹ سلگایا اور آہتہ سے بولا" مجھے سر سلطان نے بھیجا ہے۔"

"تمهیں ہنری ہفتم نے بھیجا ہو۔ لین میں اس سلسلے میں کیا کر سکتا ہوں۔ اگر پچھ لوگ مجھے مار ڈالنا بی چاہتے ہیں تو میں مجبور ہوں۔ مر جاؤں گا۔ سنا ہے اس طرح مرنے والے شہید کہلاتے ہیں۔"

"میری طرف سے تم جہنم میں جاؤ۔" فیاض نے جھلا کر کہا" گر موجودہ حالات کی بناء پر میرے اشاف کے تقریباً بیس آدمی ہروقت بکار رہتے ہیں۔"

"ب كاركيول رتيح بيل."

"انہیں تمہاری گرانی کرنی پڑتی ہے۔"

"كيول كرنى بردتى ب... كيا مجھے خفيہ طور پر گورنر جنزل بناديا گياہے۔"

"مسٹر سلطان کا آرڈر ہے ... مجھے بتاؤ ... وہ کون ہیں؟"

"محكمه خارجه كے سيرٹري ... "عمران نے بري سادگي سے جواب ديا۔

"میں ان آدمیوں کے متعلق بوچھ رہا ہوں جنہوں نے تم پر حملہ کیا تھا۔" فیاض دانت پیس

"اگر میں ان سے واقف ہوتا تو... ان کا تعارف تمہارے سرال والوں سے کرا دیتا.... اور پھر انہیں بے موت مرتا پڑتا۔"

"تم نہیں جانے کہ وہ کون ہیں۔"

"میں نہیں جانا کہ وہ کون ہیں۔ کہو تو اس جملے کو ریکارڈ کرا کے تمہارے محکمے کو مجموا "

فیاض چند کھے کچھ سوچتار ہا۔ پھر براسامنہ بنا کر بولا" بیہ تو میں بھی جانتا ہوں کہ تمہاراانجام بہت درد ناک ہو گا۔"

"جانتے ہونا...." عمران چہک کر بولا" مجھی میرے مزار پر قوالی کرادیا کرنا.... میں دوسری دنیامیں بہت بے چینی ہے تمہاراا نظار کروں گا۔" فیاض حیرت ہے اسے دیکھارہا۔

گرانڈ ہوٹل میں عمران کو کمرہ مل گیا شاید اس کے متعلق بھی پہلے ہی سے طے کر لیا گیا تھا۔ مگر عمران زیاد دیر تک چین سے نہ پیٹھ سکا کیونکہ جیب میں پڑے ہوئے ٹرانسمیڑ نے پے در پے دو تین اشارے ریسیو کئے۔اور عمران نے اسے جیب سے نکال لیا... اس میں سے بہت ہی مدہم می آواز آر ہی تھی۔

''ایکس ٹو پلیز … جولیا اسپیکنگ!'' ''ہلو…''عمران نے ٹرانسمیٹر کو منہ کے قریب کر کے کہا۔ ''ایکس ٹو…''

"توریک گھر کو آگ لگادی گئی جناب!"

"تنویر کہاں ہے؟"

"دوسری جگه.... اور وہ لوگ وہاں بند کر دیئے گئے ہیں۔ انہوں نے اعتراف کر لیا ہے کہ وہ شراب کے نشخ میں ایک مکان میں جا تھے تھے ایک غیر ملکی سفارت خانہ ان میں ولچیبی لے رہا ہے۔ "
" مجھے علم ہے۔ میں جانتا ہوں کہ وہ کہاں کا سفارت خانہ ہو سکتا ہے۔ "
اب کیا تھم ہے جناب۔ "

" فی الحال کچھ نہیں۔ گر ہوشیار رہو۔ وہ لوگ انتہائی خطرناک ہیں اپی حفاظت بھی ضروری "

۔۔۔ "آپ کی موجود گی میں ہم ہراسال نہیں ہو سکتے .... دیکھئے.... میں دور سے کتنی التجھی طرح آپ سے گفتگو کر سکتی ہول .... اوہ میر سے خدا .... مجھیلی رات .... میر سے حلق سے آواز ہی نہیں نکل رہی تھی۔"

"اس پر بھی یہ عالم ہے کہ جھے دیکھ لینے کی خواہش رکھتی ہو .... اگر صورت دیکھ لیتیں تو دم ہی نکل جاتا۔"

"سب كى يبى حالت تقى جناب-"

"تم سب نالا كن ہو! اوور ... اینڈ آل۔ "عمران نے گفتگو ختم كر كے ٹرانسميٹر جيب ميں ڈال

تھوڑی دیر بعد وہ بوڑھے ہی کے میک اپ میں باہر جارہا تھا۔ اس کے چہرے پر بھورے رنگ کی سفید داڑھی تھی اور آتھوں پر .... تاریک شیشوں کی عینک!

ی کار گزاریاں دیکھنا چاہتا تھا پھر دہ اپنے فلیٹ کی طرف روانہ ہو گیا۔ وہ نہ صرف کیٹین فیاض کی کار گزاریاں دیکھنا چاہتا تھا بلکہ ان لوگوں کی فکر میں بھی تھا جنہوں نے اسے فلیٹ جھوڑ دینے پر مجبور کر دیا تھا۔ "سائیلنسر گلی ہوئی را کفلیں شرلاک ہومز کے زمانے میں عام نہیں تھیں .... لیکن آج کل :... خیر ... سوپر فیاض اب قوالی کا انظام کرو۔" "مگر تم نج کسے گئے ؟"

> " تحتیافتم کے بلٹ پروف شر لاک ہو مز کے زمانے میں بھی پائے جاتے تھے۔" " تو تم نے بلٹ پروف پہن رکھے ہیں۔"

"بال ... سوپر ... میں اپنی ہونے ولی ہوہ کو ہوی نہیں کرنا چاہتا... ہوہ ... کو ....

"کولی کد هر سے آئی تھی؟"

"سامنے والی عمارت کی دوسری منزل ہے...!"

"میں دیکھتا ہوں…" فیاض اٹھتا ہوا بولا۔

"ضرور دیکھوں، عینک بھی لیتے جاؤں، ممکن ہے ضرورت پیش آئے...." فیاض عمران کو گھور تا ہوا کمرے ہے نکل گیا۔

جب اس کے قد موں کی آوازیں آئی بند ہو گئیں تو عمران نے میز کی دراز کھول کر ایک چھوٹا ساٹر انسمیر نکالا اور اسے منہ کے قریب لے جاتا ہوا بولا۔"خاور ایک موٹر رکشا عمارت کی پشت پر جھیجو .... عمران وہاں سے جانا چاہتا ہے۔"

اس باراس نے ٹرانسمیٹر کوٹ کی جیب میں ڈال لیا پھر دوسرے کمرے میں آکر جلدی جلدی ایک بوڑھے آدمی کا میک اپ کیا کپڑے تبدیل کئے .... اور ایک سوٹ کیس اٹھا کر سلیمان کو کچھ ہدایات دیتاہوا بچھلی راہداری میں آگیا۔

عمارت کے دوسری جانب بھی زینے تھے لیکن استعال میں بہت کم رہتے تھے کیونکہ دوسری جانب ایک پتی می گئی تھی جس میں عموماً گندگی اور غلاظت کے ڈھیر نظر آیا کرتے تھے۔

جیسے ہی وہ گلی میں پہنچا ایک موٹر رکشا سامنے ہے آتا ہوا نظر پڑا۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر ہے رکواما۔

> " آپ ہی کے لئے کہا گیا ہے جناب؟"رکٹے والے نے پو چھا۔ ...

" ہال....!"عمران بیٹھتا ہوا بولا۔

"گُرانڈ ہو ٹل چلو۔"

"رکشا گلی سے نکل کر سڑک پر فرائے بھرنے لگا۔ عمران نے کیپٹن فیاض کو دیکھا جو دوسری عمارت کے سامنے کھڑااوپری منزل کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کردی۔ جب بھیٹر آ گے نکل گئی توایک جگہ رک اس گولے کو دیکھنے لگا۔ ساتھ ہی اے اپی اس حماقت کا بھی احساس ہوا کہ وہ کتے کے مالک کا تعاقب ترک کر چکا ہے جسے حقیقتا جاری رہنا چاہئے تھا کیونکہ یہ روی کا غذات نہیں تھے بلکہ دن مجرکی رپورٹ تھی۔

"وہ صبح سے بارہ بجے تک اکارڈین بجاتارہا۔ بارہ بجے محکمہ سر اغر سانی کا سر نٹنڈنٹ اس کے فلیٹ میں گیا اس دوران میں وہ اکارڈین بجاتا ہوا ایک کھڑکی کے سامنے آگیا.... اس پر فائر کیا گیا.... اب کیپٹن فیاض اس عمارت کی حلائی لے رہا ہے... جس سے فائر کیا گیا تھا.... فی الحال کچھ نہیں کہا جا سکنا، کہ وہ زندہ ہے مامر گیا۔"

عمران نے کاغذ جیب میں رکھتے ہوئے ایک طویل سائس لی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اسے اس آد می کا تعاقب جاری رکھنا چاہئے تھا۔ وہ پھر اس تو تع پر واپس ہوا کہ شاید اندھا فقیراب بھی وہیں مل جائے۔ اسے اپنی اس ذہنی کمزوری ہر رہ رہ کر غصہ آرہا تھا کہ وہ محض ان مڑے تڑے کاغذوں کے چکر میں کیوں پڑگیا تھا۔ اگر اس محض پر شبہ ہوا تھا تو اس کا تعاقب جاری رکھنا چاہیئے تھا.... اس طرح ممکن تھا.... کہ وہ ان کے ٹھکانے ہی سے واقف ہو جاتا اور یہ ایک بہت بڑی بات ہوتی۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد عمران پھر وہیں جا پنچا... جہاں سے پچھ دیر پہلے اس آدمی کے تعاقب میں روانہ ہوا تھا۔ گراب وہ اندھا فقیر کہیں نہ دکھائی دیا۔

فیاض نے اتنی و یر میں ساری عمارت چھان ماری تھی اور اب نیچے فٹ پاتھ پر کھڑا.... لوگوں سے پوچھ کچھ کر رہا تھا.... اسے میں اس کی نظر عمران پر پڑی.... ظاہر ہے کہ عمران ایک توانا اور تندرست نوجوان تھا.... فیاض کو اس کے چہرے پر بھوری داڑھی کچھ غیر فطری سی معلوم ہوئی.... اور پھر تاریک شیشوں کی عینک.... اندھیرا پھیلنے لگا تھا اور قرب و جوارکی دکانیں جگمگا تھی تھیں ... لہذا تاریک شیشوں کی عینک نے خاص طور پر اسے اپنی طرف متوجہ کرلیا... داڑھی کو تو وہ نظر انداز کر سکتا تھا۔ کیونکہ بہتیرے بوڑھے بڑی اچھی صحت رکھتے

عمران نے محسوس کرلیا کہ فیاض اسے بار بار دیکھ رہا ہے... لہذا اس کی رگ شرارت پچڑ کئے گئی... اس نے سوچا کچھ دیر تفریح سہی۔

، اس نے اپنارخ اس عمارت کی طر ف کرلیا جس میں اس کا فلیٹ تھا۔ بس پھر تھوڑی ہی دیر بعد فیاض اس کے سریر سوار تھا۔ تچھلی رات اسے توقع تھی کہ وہ تنویر کے مکان پر الفانے سے نیٹ سکے گا… لیکن اس کی سے خواہش پوری نہ ہو سکی۔ کیونکہ ان لوگوں میں الفانے نہیں تھا۔

اسے مچھلی ہی رات اس بات کا علم بھی ہوا تھاکہ وہ لوگ ابھی تک انہی کاغذات کے چکر میں ہیں جو تھریسیانے شاداب محرکی جعفری منزل سے اڑائے تھے۔

گر اب ان کاغذات تک ان لوگول کی رسائی مشکل ہی تھی۔ کیونکہ اب وہ محکمہ خارجہ کی تحویل میں پہنچ میک تھے۔ تحویل میں پہنچ میکے تھے۔

وہ عمارت کے قریب نیکسی سے اتراجس کی دوسر ی منزل پر کیپٹن فیاض نے اود ھم مچار کھی تھی۔اس منزل کا کوئی فلیٹ ایسا نہیں تھا جس کی تلاشی نہ لی گئی ہو۔ لیکن وہاں ایک بھی ایسا آدمی نہ مل سکا جوابیۓ پڑوی کی نظروں میں مشتبہ ہاا جنبی ہوتا۔

وہ سالہا سال ہے ای منزل میں رہتے آئے تھے۔

عمران نیجے سڑک پرلوگوں کی چہ میگوئیاں سنتارہا۔ عام لوگوں کا خیال تھا کہ یہ علاقی مشیات کی غیر قانونی تجارت کے سلسلے میں ہور ہی ہے شاید فیاض نے یہی کہہ کر علاشیاں شروع کی تھیں۔

عمران دراصل ای عمارت کے پنچے ایک اندھے فقیر میں دلچپی لے رہا تھا ... جو ممکن ہے سرے ہے اندھا بی نہ رہا ہو۔ اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں۔ لیکن انداز کچھے ایسا تھا جیسے وہ بریکار ہوں۔ ان میں ویرانی اور بے رونتی تھی۔

عمران شاید اس کی طرف متوجہ بھی نہ ہو تا لیکن ایک خاص واقعہ نے اس کی توجہ ادھر منعطف کرادی تھی اندھے کے ایک ہاتھ میں خشک ڈیل روٹی کا ایک گلزا تھا۔ اور دوسر ہے ہاتھ میں .... مڑے ترف روی کا غذول کا ایک گولا.... ای طرف سے ایک آدمی گزراہ جس کے ساتھ ایک نظا سابڑے بالوں والا کتا بھی تھا۔ کتے نے روٹی کا گلزا اندھے کے ہاتھ سے جھپٹ لیااور اندھا گالیاں بگتا ہوا تا چنے لگا... ای حالت میں وہ کتے کے مالک سے نگر ایا۔ اور اس کے دوسر سے ہاتھ میں دبا ہوا کا غذ کا گولا کتے کے مالک کے کو آگ برھا تا جارہا تھا۔ عمران اس کی طرف لیکا ... اور پھر ایک جگہ جب وہ ایک سینماہاؤس کے قریب برھا تا جارہا تھا۔ میشن شود کھ کر نگلنے والوں کی جھیٹر میں عمران نے اس کی جیب صاف کروی ....

مگریہاں اس سے ایک لغزش ہو گئ اگر اس نے کسی یقین کے ساتھ اس کا تعاقب شروع کیا تھا تو.... ابھی اس گولے کی فکر میں نہ پڑنا جا ہے تھا.... اس نے بے خیالی میں اپنی رفتار ست

جلد تمبر 5

فیاض کا شبہ بر متار ہا۔ لیکن اس نے راہ میں کچھ نہیں کہا۔ دفتر کے قریب بہنے کر اس نے عمران سے پوچھا..." آپ ریٹائرڈیولیس آفیسر میں؟"

" نہیں تو ... "عمران نے حمرت سے کہا۔ پھر شر ملے لیج میں بولا۔ "میں تو سرسول کے تیل کا بیویار کر تاہوں۔"

فیاض نے پچھ کہنا چاہا۔ کیکن پھر خاموش ہی رہا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ما تحوں کی موجود کی میں بات بزھے کیونکہ کچھ در پہلے بھی یہ آوی بڑی دیدہ دلیری سے اس کا نداق اڑا چکا تھا۔

اینے آفس میں پہنچ کراس نے ماتخوں کو چلے جانے کااشارہ کیا.... جب اے یقین ہو گیا کہ آس پاس کوئی موجود نہیں ہے تواس نے عمران نے کہا''اپنے دونوں ہاتھ اوپراٹھالو۔'' فور ابی لغیل کی گئی اور فیاض اس کی جامہ تلاشی لینے لگا۔

اس جامہ تلاشی میں وہ کاغذاس کے ہاتھ لگاجو أندھے فقیر سے عمران تک پہنچا تھا۔ فیاض نے اسے پڑھااور دانتوں پر دانت جکڑ لئے۔ وہ خونخوار نظروں سے داڑ تھی والے کو گھور رہا تھا۔ " یہ کیاہے؟"اس نے کرج کر پوچھا۔

"جی بات دراصل بہ ہے کہ میں فلموں کے لئے مکالے بھی لکھا کرتا ہوں .... به "وردِ جگر" تای اسٹوری کے ایک موقعہ کا مکالمہ ہے ... جی ہاں ... "بمل کی آگھ" نای فلم کی اسٹوری میں نے ہی لکھی تھی ... منٹی بندے علی ترنم میر انام ہے ... بی ہاں ... ، "ا في عينك اتارو!" فياض نے تحكمانه ليج ميں كہا۔

"كيا فائده جناب! بجريس آب كو دكي بهي نه سكول كار اجالے ميں مجھے كچھ و كھائى نہيں

"فیاض نے اے گریبان سے پکڑا کر عیک اتاردی ... واڑ ھی والے نے اس کا خلاف کوئی حركت نه كى ... وه بلليس جھيكائے بغير خلاء ميں گھور تار ہا جيسے بچ مج اندھا ہى ہو۔

"اب میں بالکل بے ضرر ہول جناب!" اس نے شنڈی سائس لے کر کہا" چاہے مجھے كوئيں ميں د هليل ديجئے ... خواہ شادي كراد يجئے۔"

"جسم سے کھال الگ کردی جائے گی... سمجھے!"

"عينك كے بغير كيم سمجھ ميں آئے گا۔" داڑھى والے نے مايوى سے كہااور دفعتا فياض كا ہاتھ گھوم گیا۔ لیکن یہ ضروری نہیں تھا کہ وہ ہاتھ اس کے جبڑے ہی پر بڑتاسامنے دیوار تھی بہر حال دوسرا گھونسہ اٹھانے کی سکت فیاض میں نہ رہ گئی... اس نے بائیں ہاتھ سے میز پر رکھی ہوئی تھنٹی بجانی جاتی .... لیکن عمران نے آگے بڑھ کر تھنٹی کو دوسری طرف کھکاتے ہوئے آہتہ

"كيا آپ اى عمارت ميں رہتے ہيں؟" فياض نے اس سے يو چھا۔ عمران چونک کر اس کی طرف مڑا اور اسے نیچ سے اوپر تک دیکھتا ہوا درشت کہج میں

عمران کئی طرح کی آوازوں پر قادر تھا۔ کم از کم فیاض کے بس کاروگ تو نہیں تھا کہ وہ اسے اس کی آواز سے پیچان سکتا.... ویسے اے اس کا درشت لہجہ بہت گرال گزرااور اس نے اپنے ا یک ماتحت کی طرف مژکر کها"انہیں چیک کرو!"

"كيول جناب! آپ اى عمارت ميل رت بين؟" ماتحت نے آگے برھ كر يو چھا۔ فياض دوسری طرف متوجه ہو گیا تھا۔

> "كيول؟"عمران كے تيور ميں كوئي فرق نہيں واقع ہوا تھا۔ "میں آپ سے سوال کررہا ہوں۔"

و مياميل كى ديوار سے سوال كرر با موں؟ "عمران نے چھاڑ كھانے والے ليج ميں يو چھا۔ فیاض قریب ہی تھااور سب کچھ س رہا تھا۔ وہ بڑے عصیلے انداز میں عمران کی طرف مرا۔ " انہیں بتاؤ...." اس نے ماتحت سے کہا"ان کے اہل و عیال کی خیریت نہیں ہو تھی جار ہی ... بلکہ یہ پولیس انگوائری ہے۔"

"آپ انہیں بتاد یجے!" عمران نے اس کے ماتحت سے کہا۔ " میں بھی ایک ریٹارڈ یولیس آفیسر ہول.... لیکن میں نے الی بچگانہ پولیس انکوائری آج تک نہیں دیکھی۔"

فیاض کی آئیسیس سرخ ہو تمئیں ... اور اس نے ہاتھ ہلا کر کہا۔ "گاڑی میں بٹھاؤ۔" " چلئے جناب!"ماتحت نے کہا۔

"كيتان صاحب كالحكم بى كە اس كارى مى تشرىف ر كھے\_" " ملئے ... علئے ... شكريد! مجھے تكس يارك كے قريب اتار و يجئے گا!" "ضرور.... ضرور ـ " ماتحت نے طنزید کہے میں کہا۔

عمران محكمه سراغر ساني كي استين ويكن مين بينه كيا- فياض شايد ساري كارروائيال ختم كرچكا تھا۔ ویسے اے اس کے بعد عمران کے فلیٹ میں بھی جانا جائے تھالیکن اسے داڑھی دالے پر اس شدت سے غصہ آیا تھاکہ وہ سب کچھ بھول گیا۔

گاڑی چل پڑی۔ فیاض اگلی سیٹ پر ڈرائیور کے پاس تھااور عمران دو تین سادہ لباس والوں کے ساتھ پچھلے تھے میں بیٹھا نہیں اکبر اور بیر بل کے لطائف سار ہا تھا۔

تھے ... لہذاا کیس ٹو کے احکام کے مطابق انہیں اپنی اصل شکل و شاہت کے ساتھ منظر عام پر آنے کی اجازت نہیں تھی۔اب کیپٹن جعفری کو اپنی شاندار مو محجیں صاف کرنی ہی پڑیں لیکن ۔ اے رورہ کر عمران پر غصہ آرہا تھا۔ جس کی وجہ سے بیٹھے بٹھائے خواہ مخواہ ایک نئی مصیبت نازل

وہ بہت دیر سے ریکسٹن کے چوراہے پر کھڑ اسار جنٹ ناشاد کا انتظار کررہا تھا۔ ان دونوں کو ایس تو کے علم سے یہ رات کیفے شانہ میں گزارنی تھی جو ٹھیک عمران کے فلیٹ کے سامنے تھا۔ ناشاد ذراد برے پہنچا۔

اور جعفری اس پر برس بڑا۔

"یار کیا کرتا۔" ناشاد بسور کر بولا۔" شعر کہنے میں اتن ہی تکلیف ہوتی ہے جتنی بچہ جننے

"ارے تو تم شعر کہہ رہے تھے؟"

"كہنا يزتا ہے... بالكل اى طرح جيسے كوئي نواله حلق ميں انك جائے... يا اگل دو... يا نگل جاؤ... خدا کی قئم کلیجہ خون ہو رہا ہے اپنا کیا شاندار مشاعرہ چھوٹا ہے... آج... طرح رِ غزل ہوئی تھی ... خدا سمجھے اس عمران کے بیے ہے ... یار سمجھ میں نہیں آتا کہ ایکس تو اس پراتنامہر بان کیوں ہو گیا ہے۔"

" چلتے رہو.... رکومت .... ہمیں عمران سے کوئی غرض نہیں ہے!" جعفری نے براسامنہ

"ارے ای کی بدولت تو ہم جھک مارتے پھر رہے ہیں۔" " ختم كرواس قصے كو... تم ميرے سامنے اس كانام بھى نہ ليا كرو۔ "

" مجھے اس ٹریجڈی کاعلم ہے۔" ناشاد نے مغموم کہجے میں کہا۔

"اوه.... وه تریخ ی ... حمهیں کیا معلوم... که میں اس وقت نشے میں تھا درنہ اس کی بٹریال ریزه ریزه کردیتا۔"

"ٹھیک ہے۔ تم نشے ہی میں رہے ہو گے۔ مجھے خود بھی حیرت تھی میراخیال ہے کہ وہ تمہارا ا یک گھونسہ بھی نہیں سبہ سکتا۔ گر وہ لومزیوں کی طرح مکارے میں نے یہاں تک ساہے کہ اس پر پے در پے فائر کرتے چلے جاؤاور وہ بندروں کی طرح احجیل کود کر خود کو بچالے جائے گا۔"

، "بکواس ہے۔لوگ خواہ مخواہ رائی کا پر بت بنادیتے ہیں۔"

" فھک ہے مجھے بھی اس پر یقین نہیں آتا تھا... جولیاالبتہ اس کے لئے زمین و آسان کے

و ہے کہا"اپنی بے عزتی نہ کروائے کپتان صاحب!"

اس بار فیاض نے اس کی آواز بیجان لی کیونکہ وہ مصنوعی آواز میں نہیں بولا تھا۔ فیاض اپنا ہاتھ ملکا ہوا اے برا بھلا کہنے لگا... پھر آ تھیں نکال کر غرایا۔" تم نے مجھے دھوکہ دینے کی کو حشش کی ہے .... میں حمہیں دیکھوں گا۔"

"جناب كيتان صاحب! آپ خواه مخواه ميرے كام ميں حارج موتے ہيں۔"

"اس طرح ميك اب كرك بابر نكلنا جرم ب-" فياض في كهاجاني والي انداز ميس كها-"اور میک اپ کے بغیر مر جانا بڑا نیک کام ہے۔ کیوں کپتان صاحب آپ کے ہیں آدی اس عمارت کے گرد و پیش تھے .... پھر بھی مجھ پر گولی جلائی گئی.... آپ اتن دیر تک جھک مارتے دے تھے لیکن مجرم پر ہاتھ نہ ڈال سکے۔ پکڑا بھی گیا ... تو... یہی بے جارہ زندہ

"میں سر سلطان کو مطلع کرنے جارہا ہوں کہ سمحکمہ سراغرسانی عمران کی کوئی مدد نہیں ۔ کر سکتا. . . وہ خود اپنے افعال کا ذمہ دار ہے۔"

"ضرور مطلع كر دويس نے محكمه سراغرسانى سے بھى درخواست نہيں كى كه ميرى مددكى وائے ..... کیا تہمیں یا دنہیں ..... کہ محکمہ سراغر سانی کتنی بار میری مدد کامختاج رہ چکا ہے۔'' فیاض کچھ نہ بولا۔ عمران نے میز سے اپنی عینک اٹھاتے ہوئے کہا" لاؤوہ کاغذ مجھے دے دو۔" "كاغذر يكار دُمِي ركها جائے گا۔"

"بات نه برهاؤ ـ"عمران نے ناخواشگوار لہج میں کہا۔" تم نہیں جانے کہ اس طرح تم کن معاملات میں حارج ہورہے ہو۔"

"بات ضرور برھے گی کیونکہ تمہاری وجہ سے شہر میں دہشت انگیزی شروع ہوگئی ہے تمہیں بتانا پڑے گا کہ وہ لوگ کون ہیں؟"

"وہ تم بھی ہو سکتے ہو ... کیٹن فیاض ... کیاتم جھے سے دعمنی نہیں رکھتے؟" فیاض دانت پیس کرره گیااور عمران دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا "تم رکھووہ کاغذ گر ات ذین نہیں ہو کہ محض اس تحریر کے سہارے مجر موں تک پہنچ سکو!"اس نے دروازہ كھولا اور باہر نكلا چلا گيا۔

چونکہ سکرٹ سروس کے سارے آدی قریب قریب مجرموں کی نظروں میں آسکے

آتی ... اگر مسجھنے کی کوشش کرتا ہوں تو بخار آ جاتا ہے۔" ناشاد نے بہت براسامنہ بنایا مگر کچھ بولا نہیں۔ "اوہو... یہ تو جولیا معلوم ہوتی ہے۔" دفعتا جعفری چونک کر بولا"مگراس کے ساتھ ہے وہ ایک ادھیر عمر کی بورپین عورت کی طرف دیکھ رہا تھا جو ایک بھوری ڈاڑھی والے کے ساتھ بیٹھی ہوئی کافی لی رہی تھی۔ داڑھی والے کی آنکھوں پر سیاہ عینک تھی ناشاد نے بھی انہیں دیکھااور بولا" یہ جولیا ہی ہے .... میں اسے پہلے بھی اس میک اپ میں دیکھ چکا ہوں۔ مگر یہ آ دمی اپنوں میں ہے تو نہیں ہو سکتا کیو نکہ ہم میں سے کوئی بھی بھوری داڑھی میں نہیں ہے۔'' "ہو سکتا ہے کہ وہ انہیں لوگوں میں سے کسی کو پھانس رہی ہو!" جعفری بولا۔ "ممکن ہے... گر کہیں خود نہ مچنس جائے۔" " جمیں ہو شیار رہنا جائے۔" جعفری بولا۔ کچھ دیر تک خامو ثی رہی۔ بھر ناشاد نے یو چھا۔" آخروہ کاغذات ہیں کہاں؟"…. "جہنم میں ...." جعفری براسامنہ بنا کر بولا۔" مجھے اس سے کوئی دلچیپی نہیں ہے۔" انہوں نے دیکھا کہ بھوری داڑ ھی والا دفعتًا اٹھااور باہر نکل گیا۔ جولیاان دونوں کی طرف مڑ کر مسکرائی۔ چند کمیے وہیں بیٹھی رہی پھراٹھ کرانہی کی میزیر آگئے۔ "کون تھا؟" ناشاد نے یو چھا۔ "کیا!" جعفری حیرت ہے آتھ میں بھاڑ کررہ گیا۔ "ہاں!عمران تھا ... وہ اس بات پر خفاہے کہ ہم لوگ اس کے چیھے کیوں لگ گئے ہیں؟" "کیاتم نے اسے پیچانا تھا؟" " نبيس ... اى نے مجھے بيجانا تھا... اور اس بات ير ميرا مضحكه اڑا رہا تھا كه ميں بيجان كي گئی۔۔۔ اس نے تم دونوں کو بھی پیجان لیا تھا۔'' "نہیں!" سار جنٹ ناشاد نے حیرت سے کہا۔ "میں جھوٹ نہیں کہدرہی۔" "اب وہ کس چکر میں ہے؟" جعفری نے یو چھا۔ "آج اس پر فائر کیا گیا تھا... اس وقت کیپٹن فیاض بھی اس کے فلیٹ میں موجود تھا۔"

قلابے طایا کرتی ہے۔ دراصل ای نے سر پڑھایا ہے عمران کوا درنہ کیا مجال تھی اس کی کہ مارے "ختم بھی کرویار۔" جعفری نے جھنجھلا کر کہا۔ وہ کیفے شانہ کے قریب بہن کے تھے۔ جعفری نے عمران کی کھڑ کی پر ایک اچنتی می نظر ڈالی اور کیفے میں داخل ہو گیا۔ کھڑ کی کے شیشے روش نظر آرہے تھے۔ "شايدوه اندر موجود ہے!" ناشاد نے آہتہ سے كہا۔ جعفری کچھ نہ بولا۔ اس نے ایک میز منتخب کرلی تھی جہاں سے وہ باہر بھی نظر رکھ سکتا تھا۔ "ميرا خيال ہے كه يهال باز بھى ہے۔" ناشاد نے اپنے ہو نؤں پر زبان پھيرتے ہوئے "ہو گا!".... جعفری نے لا پرواہی ہے کہا۔" ڈیوٹی پر میں بھی نہیں پیتا۔" "يار! يه ديوني ب؟"ناشاد نے كچھ ايسے انداز ميں سوال كيا جيسے اس پر كوئى بہت بواظلم ہوا "میں سوچ رہا ہوں یہ رات کیے کئے گی۔" جعفری بولا۔ "كت جائے گى..." ناشاد معنى خيز انداز ميں مسكرايا..." انجى ميں انظام كے ليتا ہوں۔" کیفے شابانہ رات مجر کھلا رہتا ہے۔ وہ تھا ہی رات کا کیفے ... دن مجر بند رہتا تھا اور سر شام کھل جاتا تھا۔ ای مناسبت ہے اس کانام بھی تھا۔ یہاں شہر کے مہذب اوباش اکٹھے ہوتے تھے۔ ظاہر ہے ایس صورت میں سوسائی گرلز کی عدم موجود گی کیسے ممکن ہو سکتی تھی ... وہاں ایس لڑ کیاں کافی تعداد میں آتی تھیں۔ جعفری غالبًا ناشاد کی بات سمجھ گیا تھا۔ اس لئے جلدی ہے بولا۔ ایبانہ ہو سکے گا۔ میں نہیں عابهٔ اکه انگس تو جمیں کیا چبا جائے۔" "اليكس تو پر لعنت تفيخ كو دل جاہتا ہے۔" ناشاد برا سامنہ بناكر بولا۔" وہ يقيناً كوئي ضبيث روح ہے۔اگر آدمی ہوتا تواہے لڑکیوں اور شراب سے نفرت نہ ہوتی۔" " اگر تمبارے یہ الفاظ کی طرح اس کے کانوں تک پینچ گئے تو..." جعفری اس کی آ تھوں میں دیکھا ہوا مسکراہا۔ "چھوڑویار..." ناشاد ہاتھ اٹھا کر بولا...." تم نے میرا موڈ چوپٹ کر دیا.... میں نے سوچا . تھا کہ تمہیں … اپنی تازہ ترین غزل سناؤں گا۔"

"تب توبهت اجها موا تمهارا موذ چوپ ہو گیا ... شاعری میری سمجھ میں بالکل نہیں

عمران جولیا کی میز ہے اس طرح اٹھا تھا جیسے کرس نے ڈیک مار دیا ہو غالبًا اس نے اپنا جملہ · هجمی اد هور احچموڑ اتھا۔

بات دراصل میہ تھی کہ اسے سڑک پر پھر وہی اندھا فقیر نظر آگیا تھا۔ جس نے شام کوایک انو کھے طریقے یر اپنا پیغام کسی کے لئے پہنچانا جاہا تھا عمران نے اسے ٹھیک این کھڑ کی کے نیچے کھڑے دیکھا.... غالبًا اس نے کسی کو اشارہ بھی کیا تھا.... پھر عمران نے یہ بھی محسوس کیا کہ اب وہ وہاں سے کھیک جانا حابتا ہے۔ وہ کیفے شانہ سے نکل کر فٹ یاتھ پر آ گیا۔ فقیر ایک طرف چل بڑا تھا عمران سڑک کے دوسرے کنارے کی طرف جانے کی بجائے اس کنارے پر چانارہا۔ فقیر چوراہے پر پہنچ کر سڑک پر مڑ گیا۔اب یہ تعاقب اس طرح نہیں جاری رہ سکتا تھا مجبوراً عمران کواس کے بیچھے ہی چلنا پڑا۔

وہ سوچ رہاتھا کہ ممکن ہے اس وقت تھریسیا تک رسائی ہو جائے۔اندھا آنکھ والوں کی طرح چلتارہا۔ فٹ یاتھ بر خاصی بھیر تھی لیکن وہ کسی سے عمرائے بغیر آگے بڑھ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بدوضع سی لکڑی تھی۔

عمران اس سے تقریباً سو قدم کے فاصلے پر چل رہا تھا۔ سلمان روڈ سے وہ جعفری اسٹریٹ میں مر گیا... یہاں بھیر کم تھی... اور ٹریفک کا شور نہ ہونے کی بناء ہر فضا ہر سکون تھی روشی بھی کچھ الیلی زیادہ نہیں تھی عمران اس کی لکڑی کی ''کھٹ کھٹ'' سنتا رہا... جعفری اسٹریٹ سے نکل کر اس کارخ بندرگاہ کی طرف جانے والے راستے کی طرف ہو گیا ... یہاں اکا د کاراہ گیر نظر آرے تھے۔

وہ چند کمیجے کے لئے رکااور اس طرح سر اٹھایا جیسے اونٹ اپنی تھو تھنی اٹھا کر ہوا میں موسم کی تبدیلی کے اثرات سو گھا ہے۔ عمران ایک لیب پوسٹ کی آڑ مین ہو گیا۔ اس نے فقیر کو پنجول کے بل اوپر اٹھتے ویکھا اور اب بیہ بات اس کی سمجھ میں آئی کہ وہ ایک مکان کی کھڑ کی میں حما نکنے کی کوشش کر رہاہے۔

اس نے سیٹی کی ہلکی سی آواز سنی اور فقیر کو پھر قدم بڑھاتے دیکھا۔

وہ بندر گاہ والی سڑک پر چل رہا تھا۔

عمران پھر تعاقب شروع کرنے ہی والا تھاکہ اس نے اس مکان کا دروازہ کھلتے دیکھا۔ جس کی کھڑ کی میں اندھا فقیر حھائک رہا تھا۔ '

وو آدى بابر آئے جن كے جسمول پر لمبے لمب كوث تھے۔ اور كالركانوں تك المف ہوئے

" پھر کچھ بھی نہیں! حالا نکہ کیٹن فیاض نے اس عمارت کی علاقی بھی لے ڈالی ... جس

"آخر... يونى الحال اس شهر عى سے كول نبيس چلا جاتا--" ناشاد نے كہا۔

"میں خود مجھی نہیں سمجھ سکتی کہ یہ س مسم کا آدی ہے... آدی ہے بھی یا نہیں...

کہد رہاتھا کہ رات اپنے فلیٹ ہی میں بسر کرے گاور صبح آٹھ بجے تک سو تارہے گا۔" چند لمح خاموشی رہی۔ پھر جعفری نے پوچھا…"ایکس ٹو کا کوئی نیا پیغام؟"

" نہیں … فی الحال کوئی نیا پیغام نہیں ہے۔"

"برى مصيبت ے" ناشاد كرون جھنك كر بولا" وه رات بحر چين سے سوئے گا۔ صبح آٹھ بج اٹھے گااور ہم رات بھر یہاں بیٹھے جھک مارتے رہیں گے۔"

جولیا کچھ نہ بولی ... تھوڑی دیر تک خاموش رہی۔ پھر اس نے کہا..."میرے ذہن میں

ایک سوال اکثر بری طرح چینے لگتاہے۔"

"کیساسوال؟"ناشاد بولا<sub>س</sub>

"کیا عمران ہی ایکس ٹو ہے؟"

"عمران توامریکه کاصدر بھی ہے...." جعفری نے براسامنہ بناکر کہا۔

"نہیں سنجید گی ہے سوچو!"

"سنسان جنگلوں کا اند هراا کثر گدھے کو بھی شیر بناکر پیش کردیتا ہے عمران اور ایکس ٹو ایک احقانہ خیال ہے ... اس جیسے لا ابالی اور کریک آدی کو اتنی ذمہ داری بھی نہیں سونی ِ جاسکتی۔ وہ بات اور ہے مبھی مجھی سر کاری محکمہ اس کا تعاون حاصل کر لیں۔ ایک بار محکمہ سراغرسانی میں اسے ملازمت بھی تو مل چکی ہے۔ گروہ کتنے دنوں تک قائم رہی تھی۔ کیا اس نے کوئی کیس بھاڑا تھا... غیر سجیدہ آدمی اس قتم کے عہدوں کے قابل سمجھے ہی نہیں

" ٹھیک ہے .... "جولیاسر ہلا کر بولی۔" گر پھرید ایکس ٹو کون ہے؟" "ہو گا کوئی؟" جعفری نے لا پروائی ہے کہا۔" میں اس کے متعلق تبھی نہیں سو چتا۔" "مربه عمران!"جولیانے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔"ایا نڈر آدی آج تک میری نظروں سے

" وہ پاگل ہے۔ تنہمیں اس پریقین ہونا چاہئے!" ناشاد بولا" میں اسے صحیح الد ماغ نہیں سمجھا۔" جولیا کچھ نہ بولی۔اس کی آنکھوں سے الجھن جھانک رہی تھی۔ عمران اسے اچھی طرح بیچانتا تھا۔اس کے لئے فور آایک کری خالی کر دی گئی۔ ایک آدمی اٹھ گیا تھا۔ اندھے نے ہنس کر اس کی خیریت دریافت کی اور اس انداز میں گفتگو کر تارہا جیسے وہ کوئی اس کا بزرگ ہو۔ کلرک کا رویہ نیاز مندانہ تھا۔

اب گفتگو ذرا کچھ او نچی آواز میں ہورہی تھی۔ کیونکہ وہ کلرک تھوڑا ساہرہ بھی تھا۔
"میں تمہارا مستقبل سنوار سکتاہوں۔" اندھا اس سے کہہ رہا تھا۔ اگلے سات سال تک تم
اپ حکمے کی طرف سے سمندر پار بھیج جاؤ گے اور تمہارا عہدہ بڑھ جائے گا۔ کل رات میں نے یہ
بات تمہاری جنم کنڈلی سے معلوم کی ہے۔ گر جس نے بھی جنم کنڈلی کا ترجمہ اگریزی میں کیا
ہے اسے انگریزی نہیں آتی ... خیر لکین یہ بتاؤ میرا کام بھی ہوا ہے یا نہیں ... ؟ میں صرف
اپ علم کی سچائی پر کھنا چاہتا ہوں ورنہ ظاہر ہے ... جمحے تمہارے حکمے یا اس کی چیزوں سے کیا
سر وکار ہو سکتا ہے۔ چونکہ اس سوٹ کیس کا چڑا ایک ایسے جانور کا ہے جو مرتخ ستارے کے زیر
اثر سمجھا جاتا ہے مرتخ تم سمجھتے ہونا... ایک خونی ستارہ ایک قاہر دیوتا ... تم زہرہ اور مرتخ دونوں کے زیر اثر ہو۔ اگر مرتخ کو اس زمانے میں کوئی نقصان پہنچا سکو ... تو تھمہیں زہرہ سے دونوں کے زیر اثر ہو۔ اگر مرتخ کو اس زمانے میں کوئی نقصان پہنچا سکو ... تو تھمہیں زہرہ سے ناکہ ، نہنچ گا "

وہ خاموش ہو گیا۔ کارک کے ہونٹ ملے اور اس نے کہا" جی ہاں ایک سوٹ کیس میری نظرے گزر چکا ہے اس پر ٹی بی لکھااور حرف" بی" پر چھوٹا ساتین کا ہندسہ تھا۔

"اگر اس سوٹ کیس پر تمہاری نظر پر چک ہے تو تم یقیناتر تی کرو گے۔ میری یہ بات پھر کی کیر ہے۔ وہ شاید اب بھی وہیں ہو۔ جہاں تم نے اسے دیکھا تھا۔ میرا مطلب یہ ہے کہ تم ابھی تک اس کی وجہ سے ترتی نہ کر سکے اور اس کی وجہ سے ترتی کرو گے۔ چیزوں کی نقل وحرکت سے مقامت بد لتے رہے ہیں جب وہ ایک خاص مقام پر پنچے گا تو تم جیرت انگیز طور پر او پر اٹھو گے۔ "
مقامات بد لتے رہے ہیں جب وہ ایک خاص مقام پر پنچے گا تو تم جیرت انگیز طور پر او پر اٹھو گے۔ "
میں یہ نہیں جانتا کہ وہ اب کہاں ہے؟ "

" خیر جب ترقی کرو تو یمی سمجھنا کہ اب وہ کسی مناسب مقام پر پہنچ گیا ہے جس سے تہمارے ستاروں کو بھی مناسبت ہوگی۔"

عمران بیضادانت پیتارہا۔ ویسے اسے اطمینان تھا کہ اس سوٹ کیس تک ان کے فرشتے بھی نہیں پہنچ سکتے مگر سوٹ کیس کی بات کیوں؟ ضروی نہیں کہ وہ کاغذات ہمیشہ سوٹ کیس ہی میں رکھے رہیں....کسی دوسری جگہ بھی منتقل ہو سکتے ہیں.... پھر کیااس سوٹ کیس کی بھی کوئی وہ لوگ بھی اندھے کے پیچے چل پڑے .... ککڑی کی ''کھٹ کھٹ'' ساٹے میں گونخ رہی بھی ... اندھے کی تیز رفآری پر عمران کو جیرت ہونے گئی۔

وہ بھی ان کے پیچھے چلتا رہا ۔۔. وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں یہ اندھا اسے پھانسے کی کوشش تو نہیں کر رہا۔ ممکن ہے اس نے اسے بیچان لیا ہو اور اپنے ساتھ لگا کر کسی ایسی جگہ لے جانا چاہتا ہو جہاں اس کی دانست میں عمران اپنا بجاؤنہ کر سکے۔

اس سڑک پراس وقت شایدیمی جار آدمی چل رہے تھے.... کسی پانچویں کا دور دور تک پیتہ نہیں تھا۔

یہ ایک لمبی دوڑ ثابت ہوئی۔ بندر گاہ تک پیدل ہی آنا پڑا... اندھا یہاں ایک گٹیا سے شراب خانے میں جاگسا... اس کے چیچے ہی وہ دونوں بھی داخل ہوئے۔ عمران باہر ہی رہ گیا۔۔وہ سوچ رہا تھا کہ اندر جائے یانہ جائے۔

اس شراب خانے کا مالک ہالینڈ کا باشندہ تھا۔ یہاں زیادہ تر غیر ملکی جہاز رانوں کی بھیٹر رہتی تھی اسے قمار خانہ بھی کہا جاسکا تھا۔ کیونکہ یہاں کئی طرح کا جوا ہوتا تھا۔ ہندسوں کے دائرے میں سوئی گھو متی اور ہندسوں پر داؤلگائے جاتے۔ پانے بھیکے جاتے اور خراب عور توں کی مختلف بے حیائیوں پر شرطیں گئیں۔

عمران تھوڑی دیر تک باہر کھڑا رہا۔ وہ حالات کا اندازہ کرنا چاہتا تھا لیکن جلد ہی اس کے اس خیال کی تردید ہوگئی کہ اندھے کو تعاقب کا علم تھا۔ اگر اسے علم ہوتا تو اب تک عمران کے خلاف کوئی نہ کوئی کارروائی ہو چکی ہوتی۔ یہ علاقہ بھی ایساہی تھا کہ یہاں دن دہاڑے لوگ لٹ جاتے تھے۔ عمران نے اپنی داڑھی میں تھوڑی سی بے ترتیبی پیدا کی، بال بھرائے اور کوٹ کے کال کھڑے کرتا ہوائٹر اب خانے میں داخل ہو گیا۔

وہ شراب نہیں بیتا تھالیکن وہاں جاکراس نے بیئر کاایک جگ طلب کیااوراہے سامنے رکھے بیٹھا سگریٹ پیتارہااندھااوراس کے دونوں ساتھی قریب ہی کیا یک میز پر بیٹھے گفتگو کرر ہے تھے۔ گفتگو انگریزی میں ہو رہی تھی گر وہ کچھ اتنی آ ہنتگی سے بول رہے تھے کہ مفہوم سمجھنا مشکل تھا۔ کچھ دیر بعد اندھے کی میز کے گردیا کچ آ دمی نظر آنے لگے۔

عمران کچھ ایسے انداز میں بیٹا تھا جیسے ساری دنیا سے بیزار بیٹا ہو۔ البتہ وہ سگریٹ پر سگریٹ پھونک رہا تھا۔ بیئر کا جگ .... جوں کا توں اس کے سامنے رکھا رہا۔ یہاں کوئی کسی کی طریف متوجہ نہیں ہو تا تھا۔ سب اپنی اپنی دھن میں مست تھے۔

. . . .

پھراس نتیج پر بہنچا... ممکن ہے وہ اسے محض ایک مصدقہ خبر سمجھے ہوں کہ کاغذات محکمہ خارجہ تک پہنچ چکے ہیں۔ کلرک سے اندھے نے جو گفتگو کی تھی اس سے بھی بہی ثابت ہوتا تھا۔ گراس غیر مصدقہ خبر کی تصدیق ہوگئی تھی۔

وہ غالبًا بہت پہلے ہے اس کلرک کو شخشے میں اتارنے کی کوشش کر رہاتھااور اسے ڈھب پر لے آنے کے لئے وہی پرانی حیال چلی گئی تھی .... یعنی نجوم .... اس کے سہارے تھریسیانے بھی ان کاغذات تک پہنچنے کی کوشش کی تھی۔

"كيابيه اندهاى الفان لے؟"

یک بیک عمران نے خود سے سوال کیا۔ لیکن اسے اس کا فیصلہ کرنے کی مہلت نہیں ملی۔ کیونکہ اندھاا پی کری سے اٹھ گیا تھالیکن اس کے ساتھی بدستور بیٹھے رہے۔

اس کے بعد ہی عمران شراب خانے سے نکلا... احتیاط اس نے مڑکر دیکھا کہ کہیں اس کا کوئی ساتھی تواس کے بیچے نہیں آرہا۔ وہ اب بھی اس شیج میں مبتلا تھا کہ اندھااس کی موجودگی سے واقف ہے اور اسے دھوکا دینے کی کوشش کررہا ہے۔ لیکن عمران کو اس کا کوئی ساتھی شراب خانے کے باہر نہیں نظر آیا۔ وہ سب اندر ہی رہ گئے تھے۔

عمران چلتا رہا۔ اندھا اب ساحل کے اس جھے کی طرف جارہا تھا جہاں بار برداری اور ماہی میری کی کشتیاں رہا کرتی تھیں۔

> یہاں دور دور تک سناٹا تھا۔ بورا گھاٹ تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ دفعتًا عمران نے تاروں کی مدھم روشی میں اندھے کورکتے دیکھا۔

عمران بڑی تیزی سے بیٹھ گیا۔ اس نے محسوس کیا تھا کہ اندھااس کی طرف مڑ رہا ہے۔ ہو سکتا تھا کہ اب اسے اس کا علم ہو گیا ہو کہ اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔ عمران کا اندازہ صحیح لگلا۔ اندھا برق کی می سرعت سے اس کی طرف جھپٹا تھا۔ گر اس کی لکڑی زمین پر پڑی۔ ویسے اگر عمران کے سر پر پڑی ہوتی توہہ قیامت تک زمین سے نہ اٹھ سکتا تھا۔ لکڑی کے زمین پر پڑنے سے جو آواز پیدا ہوئی تھی وہ یہی بتاتی تھی۔

دہ یقینا کی دھات کی وزنی می چیڑی تھی۔ عمران مقابلے سے گئے لئے تیار ہو چکا تھا۔ پھر ایسامعلوم ہونے لگا جیسے کسی دیرانے کے اندھیرے میں دو خونخوار چیتے لڑ پڑے ہوں۔ "تھڈ تھڈ" اندھے کی چیڑی زمین سے لگ لگ کر آوازیں پیدا کرتی رہی۔ عمران خود کو بچا قربا تھا۔ اسے ابھی تک چوابی حملے کا موقع نہیں ملا تھا۔ ایک بار چیڑی اس کے ہاتھ میں آہی گئی۔ وہا کوشش کرنے لگا کہ اسے اندھے کے ہاتھ سے نکال لے ... وہ اس میں کامیاب بھی ہو گیا۔ اہمیت ہے۔ کلرک کے لئے کوئی شراب منگوائی گئی... وہ پہلے تو نہیں نہیں کر تارہا پھر اس انداز میں پینے لگا جیسے کسی مقدس آدمی کے ہاتھوں کوئی تیم ک نصیب ہوا ہو اور وہ شراب اے دی بھی گئی ہو۔اسی انداز میں گلاس لیریز ہو جانے پر اندھے نے اس پر ہاتھ رکھا تھا کلرک نے گلاس خالی کر کے میز پرر کھ دیا اور بار بار اپنے چہرے سے پسینہ پو نچھنے لگا۔ عمران اے دلچپی سے دیکھے رہا تھا۔ سر دی کافی تھی، اس کے باوجود بھی اس کے چہرے پر بڑی بڑی بوندیں پھوٹ رہی۔ تھیں۔

وہ تھوڑی دیر تک سیدھا بیٹھارہا۔ پھر کری کی پشت سے تک کر آئکھیں بند کرلیں۔ "کیوں؟"اندھے نے بوچھا۔"کیاتم نے پہلی بار شراب پی ہے؟"

"نہیں... جناب! اکثر پیتاہوں مم....گر...." اس نے آتکھیں کھولنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔" پیتہ نہیں کیوں! طبیعت کچھ خراب می ہوتی معلوم ہور ہی ہے۔" "اوہ! تہہیں گھر بھجوا دیا جائے کیا؟"

"جی ہاں! میں کچھ یہی محسوس کررہا ہوں کہ تنہا گھر نہیں پہنچ سکوں گا.... پیۃ نہیں!کیا ہو گیاہے۔"

" خیر! کشراییا مجمی ہو جاتا ہے۔" اندھے نے کہا۔ پھرایک آدمی سے بولا۔" انہیں ان کے گھر پہنچادو!" گھر پہنچادو!"

اب دہ اندھا نہیں معلوم ہو رہا تھا۔ آتھوں میں ویرانی بھی باقی نہیں رہی تھی۔
عران نے کلرک کو جاتے دیکھا اور اندھے کے ساتھیوں میں سے ایک کے سہارے چل رہا
تھا۔ اس وقت عمران البحن میں پڑگیا کہ وہ ان دونوں کے پیچے جائے یاو ہیں بیٹے۔ یقینا اس شر اب
میں پچھ طایا گیا تھا اور ای وقت جب اندھے نے اس پر ہاتھ رکھا تھا۔ ایسی صورت میں یہ ضروری
تھا کہ ان دونوں پر نظر رکھی جاتی۔ دوسری طرف اسے توقع تھی کہ اگر اس نے اندھے کا تعاقب
جاری رکھا تو ممکن ہے کہ تھریسیا کے ٹھکانے کا پیتہ لگ جائے اسے دراصل تھریسیا اور الفانے ہی
برہاتھ ڈالنا تھا۔ اس نے کلرک کے تعاقب کا ارادہ ترک کردیا۔ ویسے وہ سوی رہاتھا۔ کہ اس کا ایک
ہی مقصد ہو سکتا ہے۔ کلرک کی جگہ اسے کی آدمی کو محکمہ خارجہ کے دفتر تک پہنچانا۔

اس وقت کی گفتگونے یہ ثابت کر دیا تھا کہ انہیں کاغذ کے متعلق صحیح اطلاعات مل چکی ہیں۔ بعنی وہ اب محکمہ خارجہ کی تحویل میں ہیں گر پھر تنویر کے گھر پر ان لوگوں نے جولیا سے کیوں پوچھ کچھ کی تھی اور اس کے اس بیان کو باور کیوں کر لیا تھا کہ وہ بھی انہیں کی طرح محیر قانونی حرکتیں کرنے والے ایک گروہ سے تعلق رکھتی ہے۔... وہ اس پر غور کرتا رہا اور

W W

k a b

0 C i

t

0

o m اس کادوسر امطلب سے بھی تھا کہ اندھاغرق نہیں ہوا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ تیرتا ہوا کشتیوں کی طرف نکل گیاہو۔

عمران کافی دیر تک اس کے متعلق غور کر تار ہا۔ پھر اس ہوٹل کی طرف چل پڑا جہاں جولیا فٹر واٹر کا قیام تھا۔ وہ اپنے کمرے میں موجود تھی۔

"کیوں کیا ہوا؟" جولیا طنزیہ انداز میں مسکرائی۔" آخر بھا گنا پڑا ہماری ہی طرف، تمہاری زندگی....اس وفت ریوالورکی نال پر رکھی ہوئی ہے۔"

" بیرے ذہن کا حال ہیں ہو کی بدولت ہوا۔ اس وقت میرے ذہن کا حال ہیہ کہ مجھے اپنی خالہ کانام یاد نہیں آرہا۔"

جولیا ہننے گی پھر بولی" ایکس ٹو اُلو نہیں ہے ... ذہنی طوپر اسے آدمی کی بجائے دیوتا سمجھنا چاہئے۔ کیونکہ وہ تم جیسے اوٹ پٹانگ آدمی سے بھی کام لے لیتا ہے۔" "سنو! میری بات سنو! بتاؤوہ کاغذات کہاں ہیں؟"

" میں نہیں جانتی۔ "جولیا نے غصیلے لہج میں کہا" آگر تم نے کاغذات کا نام بھی لیا تو فتا کر دیئے جاؤ گے۔ اس صورت میں ایکس ٹو ذرہ برابر بھی مروت نہیں برتے گا۔ "

" بچھے کاغذات سے کوئی سر وکار نہیں ہے۔ صرف تھریسیا کا وہ سوٹ کیس چاہیئے جس میں کاغذات تھے... کیاتم اسے واپس لا سکتی ہو--؟"

"كيول سوث كيس كيول؟"

"اس میں انڈے رکھ کر مرغی بٹھاؤں گا۔"

المحيس نهيس جانتي وه كبال ہے؟ اس كاعلم ايكس ثوبي كو ہوگا۔"

" تم میرا پیغام ایکس ٹو تک پہنچادو۔ مجھے صرف سوٹ کیس چاہیئے۔ ورنہ اس کا انجام اچھا ہیں ہوگا۔"

"جب تك تم مقعد نه بناؤك بيغام نهيس بهنچايا جاسكار"

"مقصد.... اچھا جانے دو.... جس طرح میں نے وہ سوٹ کیس تھریسیا سے چھینا تھاای طرح اسے دوبارہ بھی حاصل کر سکتا ہوں۔"

"اگرزنده بچے تو۔"

"ہاں ... تب نو شادی بھی ہوگی میری۔ "عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ "تم اپنی جان بجانے کی کوشش کرو... سوٹ کیس اور کاغذات کا چکر چھوڑو!" "میں اپنی شادی کرنا چاہتا ہوں ... "عمران نے غصیلے کہتے میں کہا۔ اتداز بچگانہ تھا۔ کیکن اندھے نے اس کا موقع نہیں دیا کہ وہ اسے اس پر استعال کر سکتا۔

چیزی زمین پرگر گئی اور وہ دونوں ایک دوسرے سے لیٹ پڑے اندھا بلاشبہ بہت طاقت ور تھا۔ عمران کو ایسا محسوس ہوا جیسے وہ کہی فولاد کے مجسے سے بھڑ گیا ہو۔

وہ دونوں خامو ثی ہے لڑر ہے تھے۔ تاروں کی مدھم می روشنی میں وہ عجیب لگ رہے تھے۔ تھوڑی دور ساحل سے لہریں ٹکرا کرا کر ہلکی ہلکی می آوازیں پیدا کر ہی تھیں۔ کشتیاں یہاں سے کافی فاصلے پر تھیں۔ درنہ ادھر ہی ہے پچھ نہ پچھ لوگ دوڑ پڑتے۔

اندھاکی چیز سے ٹھوکر کھاکر لڑ کھڑایا اور عمران اس پر چھاگیا اس نے اسے اپنے بازوؤں میں اس طرح جگڑ لیا تھا کہ اس کا سر اس کی داہنی بغل کے پنچے بک گیا۔ پھر وہ اس کا سر زمین سے لگا دینے کی کوشش کرنے لگا۔ اندھا جھکٹا جارہا تھا۔ لیکن شاید سے بھلا واہی تھا۔ کیونکہ یک بیک وہ بڑے دورے نڑیا اور عمران کی گرفت سے نکل کرپانچ چھ فٹ کے فاصلے پر جاگرا۔!

عمران نے اس پر چھلانگ لگائی لیکن وہ سائے کی طرح اس کے نیچے سے نکل گیا۔ عمران زمین پر گرا۔ اندھاساطل کی طرف دوڑ رہا تھا۔ عمران بڑی پھرتی سے اٹھ کر اس کی طرف بھاگا لیکن ابھی وہ دور ہی تھا کہ اس نے کسی وزنی چیز کے پانی میں گرنے کی آواز سنی۔

اندھے نے سمندر میں چھلانگ لگادی تھی۔ عمران کنارے تک آیا اور آ تکھیں پھاڑ پھاڑ کر نیے پانی میں دیکھتارہا... لیکن کچھ بچھائی نہ دیا ... اہم یں ست روی سے ساحل کو چھوتی رہیں۔
پندرہ منٹ بعد جب وہ واپس ہو رہا تھا کسی چیز سے تھوکر کھاکر لڑ کھڑ ایا اور وہ چیز زمین پر گری۔ عمران نے اسے جھک کر اٹھا لیا۔ یہ اندھے کی چھڑی تھی جس کا وزن کم از کم دس سیر ضرور رہا ہوگا۔ وہ کسی دھات ہی کی تھی، جو غالبًا ایک پھر سے کئی ہوئی پڑی تھی اور عمران اس سے ٹھوکر کھاکر گرتے گرائے تھا۔

4

دوسرے دن عمران نے وزارت خارجہ کے دفتر میں اس کلرک کو چیک کیا جو پچھلی رات شراب خانے سے لے جایا گیا تھالیکن وہ آج دفتر ہی نہیں آیا تھا۔ تفیش کرنے پر معلوم ہواکہ اس کی تین دن کی درخواست آئی تھی جس سے میڈیکل سر ٹیفلیٹ بھی نسلک تھا۔ اس کا مطلب میہ تھا کہ انہوں نے اپنی سیم بدل دی۔ غالبًا یہ اس کراؤ کا نتیجہ تھا گر اندھا۔ آگے نکل جانے میں کامیاب نہ ہوگیا ہوتا تواس وقت اس کلرک کی بجائے یہاں تھی کیا کوئی۔ آدمی ضرور ہوتا۔

بھی دور ہو جاتی تھی۔ اس لئے اوٹ پٹانگ بکواس اس کے لئے ضروری تھی۔ اس نے پچھ اس طور پرانی ذہنی تربیت کی تھی۔

دفعتاس کے جیب میں بڑے ہوئے ٹرانسمیر پراشارہ موصول ہوا۔ عمران نے احتیاط عسل خانے کی راہ لی۔ ٹرانسمیٹر نکالا۔ اس سے مدھم می آواز آرہی تھی... "بیلو... بیلو... ایکس ٹو....ائیس ٹو...." پہ آواز جو لیا نافٹرز واٹر کی تھی۔|

عمران کے جو نٹول پر پھر مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا۔ "ايكس يُواسپيكنگ …

" ویکھتے میں ... میں نے اے اپنے کمرے میں بند کر دیا ہے... میراخیال ہے کہ یہی بہتر ہے... ہم اس کے بیچیے مارے مارے کھرنے سے بھی بجیس گے اور وہ بھی محفوظ رہے گا۔" " تمہاری ذبانت اب سر کے بل کھڑی ہونے کی کوشش کر رہی ہے--!"

"کیاوہ میرا فرزند ہے کہ میں اسے بچانے کی کوشش کر رہا ہوں... عقل کے ناخن

"تم کچھ بھی نہیں مجھی تھیں۔"عمران نے تکنح کہجہ میں کہا...."میرا مقصد صرف یہ تھا کہ اس بر نظر رکھو۔اس طرح کہ اس کی حفاظت بھی ہوتی رہے اور وہ کام بھی کر تارہے۔ ظاہر ہے کہ کام بی کے سلیلے میں مجھے اس سے دلچیں ہو سکتی ہے ... ورنہ دواس قابل ہی تہیں کہ اسے لفٹ دی جائے . . . اور دوسری بات . . . اسے انجھی طرح ذہن تشین کرادو کہ اس عورت اور اس مر د کانام بھی ظاہر نہ ہونے یائے ورنہ یوراشہر بیجان میں مبتلا ہو جائے گا۔''

"شهر كيول بيجان ميس مبتلا مو جائے گا؟"

"ان کے نام پر جرائم کی بھر مار ہو جائے گی۔ چھوٹے چھوٹے جرم بھی انہیں کے نام سے ہونے لگے ہیں۔ حالا نکہ وہ لوگ جھوٹے موٹے جرم نہیں کرتے۔"

"ليكن اس ير مستقل طورير نظر ركهنا ببت مشكل كام ہے جناب! مجھى مجھى وہ چھلاوے كى طرح نظروں ہے غائب ہو جاتا ہے۔"

"تمہیں شرم آئی جائے اپنی ناکار گی ہر... گویا وہ کوئی جن ہے۔ کہ نظروں سے غائب ہو جاتا ہے.... دیکھو... اپنی آتکھیں تھلی رکھو۔ ورنہ ایک ایک سے جواب طلب کروں گا۔ اسے ر جانے دو جہاں وہ جانا جا ہتا ہو .... تمہارے دو آدمیوں کو ہر وقت اس کے ساتھ رہنا جاہئے۔"

"خواه مخواه دماغ نه جاڻو۔" "میں ٹین کے ذبول کی شہرادی کے سو ممبر میں شریک ہونا چاہتا ہوں۔"

"شہر کے ایک آئرن پرٹس کی لڑکی ... جو یقینا ٹین کے ڈبول کی شنرادی کہلاتی ہوگی ... اس کے تین سوال ہیں جو یورے کردے اس سے شادی ہو جائے گی۔ پہلا سوال ہے کہ ڈول ڈرم کے کہتے ہیں؟ دوسر اسوال ہد کہ جاند میں جو بوڑھیا چر ند کات رہی ہے اس کے نواسے کا کیا نام ہے؟... اور تیسراسوال چڑے کے سوٹ کیس میں شتر مرغ کے انڈوں کاجوڑا لاؤ۔" "كياتم دوپېركا كھاتا كھاچكے ہو؟"جوليانے يو جھا۔

" دوپېر کا کھانا کے کہتے ہیں؟ "عمران نے جیرت ظاہر کی۔

"اور شاید تم مجھیلی رات سوئے بھی نہیں!"

" إل! .... مين بعو كا بون اور رات سويا بهي نهين \_ پھر كيا تم مجھے كھانا كھلاؤ گي .... كھلا كر ر میلیو ... سید هی جہم میں جاؤگی۔ اپنی حبیت کے نیچ مجھے سونے دو۔ حبیت سے شعلے

"اچھاتم تبین بیٹھو۔ میں تمہارے لئے کھانے کا انظام کرتی ہوں۔"جولیانے کہااور کمرے سے باہر نکل کی۔ اس کے نکلتے ہی دروازہ بند ہوا اور جب تک عمران دروازے تک بہنجا، ففل بیں تنجی گھوم چکی تھی۔ عمران ہکا بکارہ گیا۔ جولیا باہر سے کہد رہی تھی" جیپ چاپ سوجاؤ.... یمی تمہارے لئے بہتر ہے... غل غیارہ محاؤ کے تو مصیبت میں برو گے۔"۔

عمران کے ہونٹوں پر ایک شریر سی مسکراہٹ تھیل گئی۔ وہ دور ہوتے ہوئے قد موں کی

وہ سوچ رہا تھااور اسے خود ہی اپنی حالت پر ہلسی آرہی تھی۔ یعنی وہ ایکس ٹو تھاجس ہے اس کے ماتخوں کی روح فنا ہوتی تھی .... اور اس وقت انہیں میں سے ایک تنھی سی چوہیا اسے د ھمکیاں دے کر کمرے میں بند کر گئی تھی اس وقت وہ عمران تھااور بھلا عمران کو وہ کب خاطر

عمران لا که دلیر سهی ... زین سهی ... لیکن بحثیت عمران ایک حقیر سی چیوننی پر بھی رعب نہیں ڈال سکتا تھا۔

وہ اس وقت یہاں محض اس لئے آیا تھا کہ کچھ دیر جولیاہے اُوٹ پٹانگ باتیں کرے گا۔ اوٹ پٹانگ ماتوں کے دوران ہی میں وہ اکثر اپنے لیے نی نی راہیں کھول لیتا تھا۔ اور اس کی ذہنی محصکن جلد نمبر 5

میں رہتا تھا۔ یہ ایک دلی عیسائی تھااور اس کا نام تھا جیکب مسے ... عمران کا فی غور و خوض کے کمر بعد اس کے گھر پہنچا .... وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ وہ گھر پہنچا بھی ہے یا نہیں۔ جیکب کی بیوی نے اسے بتایا کہ وہ کل بہت رات گئے اپنے ایک دوست کے ساتھ گھر واپس شارتہ اس میں تقدید میں ساتھ کی ساتھ نے میٹر کی کہ اسٹر نہیں کی سیجھل میں تھے کہ مدیمیں

مبیب بی بیوی نے اسے بہایا کہ وہ میں بہت رات سے ایپ ایک دوست کے ساتھ ھروا ہیں آیا تھا۔ اس وقت سے اب تک اس نے ہوش کی کوئی بات نہیں کی۔ بیچیلی رات تک تو وہ بہی سجھتی رہی تھی کہ جیکب بہت زیادہ پی گیا ہے۔ لیکن جب آج صبح بھی اس نے ہوشمندی کا شبوت نہیں دیا تواسے ڈاکٹر سے رجوع کرنا پڑا۔ گر ڈاکٹر یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ جلد ایچا ہو جائے گایا دیر گئے گی۔

ان حالات میں عمران اس کے علاوہ اور کیا سوچ سکتا تھا کہ مجر موں نے جیکب کو ڈہنی طور پر مفلوج کر دینے کی کوشش کی تھی۔

"میں دراصل جیکب کے دوستوں میں ہے ہوں۔ آج ایک کام ہے ان کے پاس آیا تھا۔"
ایس نے سز جیکب ہے کہا۔ چند لمحے خاموش رہ کر پھر بولا۔ "جیکب نے وعدہ کیا تھا کہ وہ مجھے
ایک باکمال آدمی ہے ملائے گاجو ہاتھ کی لکیریں دکھے کر مستقبل کا حالات بتاتا ہے۔"

یہاں عورت کالہبہ تنفر آمیز ہو گیا اور چند کمجے اپنا نجلا ہونٹ دانتوں میں دبائے رہی اور پھر بولی۔"کل رات بھی شاید . . . وہ گریٹا ہی کے ساتھ تھا۔" "کیا آپ مجھے گریٹا کا یہ بتا سکیں گی؟"

"لین مجھے یقین نہیں ہے کہ اس تک آپ کی رسائی ہو سکے۔ وہ سفید چڑی کی عورت ہے اور آپ کالے ہیں۔ میں نہیں سمجھ سکتی کہ جیکب ہے اس کی دوستی کس طرح ہوئی تھی؟" "آپ پھ تبادیخے... میں مل لول گا... کیاوہ کوئی یور چین ہے؟"

«نہیں یوریشین سمجھئے۔" "

"تب تو کو کی بات نہیں میں مل لوں گا۔"

اس نے اپنی نوٹ بک پر پتہ نوٹ کیا اور پھر بولا۔ "جس دوست کے ساتھ جیکب مجھلی رات کو آیا تھا کیا آپ اے پہلے سے جانتی ہیں؟"

"نہیں! ... بیلی بار ویکھا تھا... کیوں؟ آپ اس طرح کے سوالات کیوں کررہے ہیں؟"

"بہت بہتر جناب .... ہال .... وہ کہد رہا تھا کہ اسے چمڑے کا وہ سوٹ کیس جاہے۔ غالما آپ سمجھ گئے ہول گے۔"

"ہاں! میں سمجھ گیا ہوں ... خبر دار! اے اس کی ہوا بھی نہ لگنے پائے ... اس سے گفتگو کرتے وقت ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے ... اور پچھ کہنا ہے تمہیں؟" "جی نہیں!"

"ادور اینڈ آل۔ "عمران نے کہااور ٹرانسمیر جیب میں ڈال لیا۔ عسل خانے سے باہر آکر وہ ۔ جولیا کے بستر پر جو توں سمیت دراز ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد جولیا در وازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔

عمران اس طرح چونک پڑا جیسے او گھتا رہا ہو پھر اس نے بڑی لاپر واہی ہے کروٹ بدلی۔ ''میں تریب تریب

"ارے تم بسر خراب کررہے ہو میرا۔"جولیا نے جھنجھلا کر کہا۔ " بھاگ جاؤ!…. ورنہ میں حوکدار کو ہااتا ہوں "عمران زاس طرح کیا جسر نینہ م

" بھاگ جاؤ!…. ورنہ میں جو کیدار کو بلاتا ہوں۔"عمران نے اس طرح کہا جیسے نیند میں اللہ

"الخلو... نكلويهال سے۔"

" بجلی بجھا کرتم بھی سو جاؤ .... باہر بارش ہور ہی ہے۔"

"میں پانی کی بالٹی الث دول گی تم پر۔ در نہ اٹھ بیٹھو شرافت ہے۔"

"کہیں چین نہیں ہے۔"عمران کراہ کر اٹھ بیٹھا۔

"بن اب چپ چاپ چلے جاؤیہاں ہے۔"

"كيول ... انجى كچھ دير پہلے توتم بہت ہدردى سے پيش آئى تھيں۔"عمران مضحل آواز

"اب جاوُ بھی... میر ااور اپناوقت نه بریاد کرو۔"

" مجھے تمہاری اس بات پر غصہ آگیا ہے اور اس غصے میں تمہیں ڈیڑھ در جن بچوں کی بشارت دیتا ہوں۔ خدا تمہار اانجام بخیر کرے۔"

عمران اٹھا۔ چند کھے مضحکانہ انداز میں جولیا کو گھور تارہا۔ اور پھر! کمرے سے نکل گیا۔

٨

محکمہ خارجہ کا وہ کلرک جس نے بندرگاہ کے ایک شراب خانے میں اندھے اور اس کے اساتھیوں کو چڑے کے سوٹ کیس کے متعلق بتایا تھاجیز سن سٹریٹ کے ایک معمولی ہے مکان

عورت کی آنکھول سے شبہ جھا نکنے لگا۔

"ا کے بہت ہی اہم بات ہے۔ جیکب سے میری دو تی بہت ہی پرانی ہے۔ میں جانا تھا کہ ایک نہ ایک دن یہ ضرور ہوگا۔ اب میں ان لوگوں کی تلاش میں ہوں جو بھولے بھالے نوجوانوں کو پھانس کر خراب عور توں کے پاس پہنچاتے ہیں یہ گریٹا بھی غالبًا انہیں لوگوں سے تعلق رکھتی ہے۔"

" نہیں۔ جیکب تو کہہ رہا تھا کہ وہ ایک معزز عورت ہے ... اس کے آفس میں کسی کام سے آئی تھی ... و ہیں ان کی ملا قات ہوئی تھی --!"

" پھر آپ نے ان کا تذکرہ اتنے برے لیج میں کیوں کیا تھا؟"

"اوه ... وه کچھ نہیں ... "عورت کچھ شر منده ی نظر آنے گی--!

"كيا ... اس لئے كه آپ جيك كو دوسر كى عور توں كے ساتھ نہيں ديكھ سكتيں؟"

" کچھ نہیں یہ قصہ ختم کیجے ... میری سجھ میں نہیں آتا کہ میں جیکب کے لئے کیا

کروں .... ڈاکٹر کی گفتگو ہے معلوم ہورہاتھا کہ وہ مرض کو سمجھ ہی نہیں سکا۔"

" آپ کسی اجھے ڈاکٹر کود کھائے .... اچھااب میں اجازت جا ہوں گا ویسے اگر آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میں بھی اسے دکچھ لوں۔ کیاوہ بالکل ہوش میں نہیں ہے۔؟"

"اعتراض كيول مونے لگا... آئے!"

وہ اے ایک کرے میں لائی۔ جیکب پاٹک پر حیت پڑا ہوا تھا۔ اس کی آ تکھیں کھلی ہوئی تھیں اور ہونٹ آہتہ آہتہ ہل رہے تھے۔ ان کی آہٹ پر نہ تو وہ چو نکا اور نہ ہی ان کی طرف دیکھنے ہی کی کوشش کی۔ اس کی آ تکھیں سرخ تھیں۔ اور وہ پلکیں جھپکائے بغیر حیمت کی طرف دیکھ رہا تھا۔

جیکب ڈیئر .... یہ و کیمو تمہارے دوست آئے ہیں!".... عورت نے اسے آواز دی۔ گر ایبا معلوم ہواجیسے اس نے کچھ سناہی نہ ہو۔

اس کے ہونٹ پہلے ہی کی طرح ملتے رہے ... اور آئکھیں حصت سے لگی رہیں۔

"بي حال بي سال عورت مغموم لهج مين بولي ... " و يكها آب في!"

"ہاں.... دیکھے کی اچھے ڈاکٹر کود کھائے! یا پھر یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ خود بخود ٹھیک ہو جائے۔"وہ کچھ دیر تک ای قتم کی گفتگو کر تارہا۔ پھر دہاں سے نکل آیا۔

اب اسے گریٹا کی فکر تھی اور بید فکر اس لئے اور زیادہ بڑھ گئ تھی کہ پہت اس علاقہ کا تھا۔ جہاں سے بچھلی رات دو آدمی اندھے کے ساتھ ہوئے تھے۔

اس کا شبہ درست نکل کریٹا عالبًا ہی عمات میں رہتی تھی۔ جس سے دو آدمی نکل کر اند ھے کے پیچیے گئے تھے۔ عمران اب ان لوگوں سے بھڑ ہی جانا جاہتا تھا۔ جتنی جلدی وہ تھریسیا اور الفانے کو قانون کے حوالے کر سکتا ... اتناہی اچھا تھا۔

وہ اس ممارت سے تعوڑے ہی فاصلے پر کھڑا اپنا لائحہ عمل مرتب کر رہا تھا .... لیکن وہ اس وقت الی حالت میں نہیں تھا کہ کسی سے مل سکتا۔ وہ پھر واپس ہوا۔ پچھ دیر بعد اس گیراج کے سامنے پہنچا جہاں اس کی کار رہا کرتی تھی گیراج کھول کر اندر آیا۔

اور اس کا دروازہ بند کر کے ٹوسیٹر کی ڈ کے اٹھائی۔ اندر ایک سوٹ کیس موجود تھا۔ جسے اس نے بڑی اختیاط سے باہر نکال لیا۔

اور پھر آدھ گھنٹہ بعد جب وہ باہر نکلا توکوئی کہہ سکنا تھاکہ یہ وہی آدمی ہے جو پچھ دیر پہلے گیراج میں داخل ہوا تھا۔ آس پاس کوئی بھی موجود نہیں تھا… اس لئے عمران بے جھجک نکلا چلا گیا۔

اس نے اپنی قیام گاہ سے دور یہ گیراج لے رکھا تھا۔ ایک پبلک ٹیلی فون ہو تھ سے اس نے اپنی ہوئل کو فون کیا کہ وہ دو دن کے لئے باہر جارہا ہے اور آئندہ ہفتے کا کرایہ وہ بذرایعہ فی ایک اور مانہ کردے گا!

اب وہ پھر گریٹا کی قیام گاہ کی طرف جارہا تھا اسے دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ بھی یوریشین نہیں ہے۔ اس بار مر حلہ ذرا سخت تھا۔ ایسے دنوں میں جبکہ وہ لوگ ایک مہم میں الجھے ہوئے تھے کی اجبی سے ملنا ملانا ان کے لئے یقینا غیر معمولی ہی حیثیت کا حامل ہو سکتا تھا۔ اور پھر وہ لوگ ایسے گروہ سے تعلق رکھتے تھے جس کی سر براہ تھریسیا بمبل بی آف بوہمیمیا تھی جے الفانے کی حمایت حاصل تھی۔ وہ الفانے جو یورپ کے جرائم پیشہ لوگوں میں انتہائی زیرک سمجھا

عمران اس کے مکان سے تھوڑے فاصلے پر رک گیا جہاں گریٹانام کی کوئی عورت رہتی تھی۔ اس نے ایک بار پھر اپنی اسکیم کاذہنی جائزہ لیااور عمارت کی طرف چل پڑاگریٹااندر موجود تھی۔ ملازم نے مسٹر لیڈن رائٹ کا وزیٹنگ کارڈاندر پنچادیااور پھر آگر اطلاع دی کہ ملاقات ہو سکے گی۔

عمران کواکی پر تکلف ڈرائینگ روم میں پہنچادیا گیا۔ اور پچھ دیر بعد ایک بڑی حسین عورت اس کے سامنے کھڑی تھی۔ اگر عمران خود کو قابو میں نہ رکھتا تو اس کی آنکھیں جیرت سے ضرور پھیل گئی ہو تیں۔ کیونکہ یہ خود تحریسیا بمبل بی آف بوہیمیا تھی فرق صرف اتنا تھا کہ پہلے بھی

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

k s o

i e t

Y ·

O

" بہی سمجھ لوا" عمران نے لا برواہی ہے کہا۔" چلو! یہ بھی اچھا ہی ہوا کہ تم سے ملا قات ہو گئی ... میں تم سے اکارڈین کی قیمت و صول کروں گا .... جس کی دھو نکنی میں تمہارے ایک آدمی کی حماقت سے سوراخ ہو گیا تھا۔" "تم بهت حالاك مو ... مر وقت بلك يروف يهني ريت مو-" تحريسيا مسكراني-" لیکن اس وقت میرے جسم پر بلٹ پروف نہیں ہیں۔ "عمران نے قمیض کے بٹن کھول ک سینہ د کھاتے ہوئے کہا۔ تھریسیااور زیادہ متحیر نظر آنے لگی۔ چند لمح سکتے کی مح مالت میں کھڑی رہی۔ پھر آہتہ سے بولی "جاؤیہاں سے چلے جاؤ!" "بس يونهي .... جاؤ.... ورنه تمهارا جسم چھکني ہو جائے گا۔" " ہر گز نہیں … مجھے بتاؤ! وہ سونے کی مہر کہاں ہے جس کا تذکرہ ان کاغذات میں ہے … کیکن ... تمہارے سوٹ کیس میں کوئی ایسی مہر نہیں ملی۔!" "کیاتم کیچ کچ مرنا جایتے ہو؟" "اور دوسرا مطالبہ یہ ہے!"عمران نے اس کی بات پر دھیان دیے بغیر کہا"جیکب سی ایک

غریب آدمی ہے۔ اس کی بیوی اس کا علاج نہیں کرا عتی۔ لہذا اے ایک معقول رقم ملنی

"رقم مل جائيگى..." تحريسان كها... "تم يهال سے چلے جاؤ\_" "مجھے وہ مہر بھی جائے... اس کے بغیران کاغذات کی کوئی قیت نہیں ہے۔" تحریسا نے باکا سا قبقہہ لگایا اور پھر یک بیک خاموش ہو گئی اس کی بیشانی پر کچھ کیسریں ا بھریں۔ چند کھیے قائم رہیں اور پھر وہ پہلے ہی کی طرح لا پر وااور ہشاش بشاش نظر آنے لگی۔ ''اس مہر کے بغیران کاغذات ہے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا۔'' "ای لئے مجھاس کی ضرورت ہے۔"عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"تم تحریسیا ہے واقف ہو.... اس کے باوجود بھی اتنے مطمئن نظر آرہے ہو کوں ....؟ کیااس ممارت کو پولیس کھیرے میں لے چک ہے؟"

"ميرے ساتھ سڑک تک چلو... سب کچھ خود ديكھ لوگى... گر ابھى تم مجھے يہال سے بھاگ جانے کا مشورہ کیوں دے رہیں تھیں ؟"

"بس يونمى .... گراب يه نامكن ب .... "تحريسان اپ بلاؤز كريبان س پستول ا كالتے ہوئے كہا۔"اگر عمارت يوليس كے كھيرے ميں ہے تو تم بھى الله كر نہيں نكل سكو كيد." عمران نے اسے سنہرے بالوں میں دیکھا تھااور اب اس کے بال گہرے ساہ تھے . . . وہ میک اپ میں نہیں تھی ... اور شاید میک اپ کے بغیر ہی گریٹا کی حیثیت سے لوگوں میں متعارف تھی۔ عمران اس کی اس جسارت پر عش عش کرر ہاتھا۔

" مجھے سز جیکب مسے نے بھیجاہے۔"عمران نے کہا۔

تھریسیا اسے بہت غور سے دیکھ رہی تھی۔ اور عمران سوچ رہا تھا۔ کاش اس مکان میں داخل ہونے سے پہلے اس کاعلم ہو جاتا کہ کریٹا کے روپ میں تھریسیا ہی ملے گی۔

"مز جیک میج!" تحریمیانے پیثانی پر شکنیں ڈال کر آہتہ سے دہرایا..."اس نام سے کان آشنا تو معلوم ہوتے ہیں کیا آپ وضاحت کر عمیں گے؟" وہ اسے برابر گھورے حاربی

عمران پھر سوچنے لگا۔ کاش اس کی آنکھوں پر ساہ شیشوں کی عینک ہوتی۔ اگر تھریسانے پیجان لیا تو یہاں ہے نکلنا مشکل ہو جائے گا۔

"وضاحت...." وه مجرائي موئي آواز ميں بولا۔"وضاحت کس طرح کروں۔ ميں ان دونوں کا دوست ہوں۔ میں نہیں جانا کہ آپ سے ان لوگوں کے تعلقات کس قتم کے ہیں۔ بہر حال مچیلی رات سے جیکب مسے کی ذہنی حالت بگڑی ہوئی ہے آپ نے شاید اے کسی نجوی سے ملایا تھا... منز جيك ميح كابيان ہے...."

"باس!" تحريسيا باتھ اٹھا کر مسکرائی..." میں سمجھ گئی..."

پھر اس نے اس انداز میں جاروں طرف دیکھا جیسے آس پاس کسی کی موجود گی پیند نہ کرتی ہو۔ چند کمعے خاموش رہ کر آہت سے بولی ... "کیا تمہیں علم تھا... کہ میں ہی گریٹا ہوں۔" عمران نے ایک طویل سالس لی۔ آخر وہی ہوا جس کا خدشہ تھا۔ تھریسیا نے اسے آ تھوں

آخر تقریسیا ی تظهری ... وه عورت جو سارے بورپ کی پولیس کو الکیول پر نجاتی رہی

"بس ای جگه د هو کا کھا گیا۔"عمران مسکرایا...." بیس سمجھا تھا که گریٹا تمہاری کوئی کارپر داز ہوگی ... ورنہ تاریک شیشوں کی عینک اس وقت بھی میری جیب میں موجود ہے۔"

"اورتم خائف نہیں ہو؟.... " تحریسانے حیرت سے بوچھا "مجھے آج تک خائف ہونے کی فرصت ہی نہیں ملی۔"

"ميراخيال ہے كه تمهارے دماغ ميں فتور ہے۔"

عمران نے جیب سے عینک نکال کر نگالی۔ لیکن وہ تھریمیا کے اس رویہ پر حمرت زدہ ضرور تھا۔ دوسرے بی کمح میں ایک ایسا آدمی W. کرے میں داخل ہوا جے عمران ہزاروں میں بھی بیجان لیتا۔ یہ وہی اندھا تھا جس ہے چھل رات اس کا نکراؤ ہو گیا تھا لیکن اس وقت اس کی آئیسیں اندھوں کی سی نہیں معلوم ہو رہی تھیں۔ عمران کو دیکھ کر وہ تھٹھ کااور تھریسیا کی طرف دیکھنے لگا۔ "کیابات ہے؟" تھریسیانے یو چھا۔ "میں یہ عرض کرنا چاہتا تھا مادام کہ اس وقت آپ کو... باہر جانا تھا...؟" "باہر کی کیا یوزیشن ہے؟" تھریسیانے یو چھا۔ "میں نہیں سمجھا مادام!" "میراخیال ہے کہ عمارت اس وقت یولیس کے نرغے میں ہے۔" " پيه خيال کيون پيدا ہوا مادام … ؟" "تو ہم سے جواب طلب كرتا ہے ... " تھريسيانے پروقار مرناخوشكوار لہج ميں كہا۔ "میں معافی جاہتا ہوں مادام! توقف میج میں ابھی آپ کو صورت حال سے آگاہ کرتا اس نے کہااور اس طرح چانا ہوا کمرے سے نکل گیا کہ تھریسیا کی طرف اس کی پشت نہیں "كل تك تم ميرى زندگى كى خوالال تھيں۔ مگر آج كيا ہو گيا۔ بمبل بى آف بوہيميا۔ "عمران "میں تہمیں مردہ نہیں دیکھنا جا ہتی .... بیدالفانے کی خواہش ہے۔" " کیاوہ آدمی الفانسے ہی تھا۔؟" " تہیں۔الفانسے یہاں تہیں ہے۔" " یہ سب کچھ معلوم کر کے کیا کرو تھے ؟" "صبر كرول كار" عمران نے ايك شفترى سانس لى-" ويسے تم كيول مجھے مردہ نہيں ويكينا "میں تنہیں کی حد تک پند کرنے گئی ہوں۔" تھریسائے دوسری طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ . "او ہو! اور الفانے چاہتا ہے کہ مجھے مار ڈالے ... امھی تک تومیں یمی سنتا آیا تھا کہ اپنے

"م اين سارے آوميوں كو يهال اس كمرے ميں بلالو۔ ميں انہيں چھ ماہ تك يوليس كا كھير ا ور نور نے کی ٹریننگ دول گااور اس دوران میں ہم دونوں رمبانا چتے رہیں گے۔" " یہ بغیر آواز کا پہتول ہے ..... پہلے تم حتم ہو جاؤ کے اس کے بعد ہم نہایت اطمینان ہے یولیس کا گھیرا توڑ لیں گے۔" ''شر وع ہو جاؤ....'' عمران نے لا پر وائی ہے کہااور تقریسیا کی آنکھوں میں المجھن کے آثار " فائر كرو.... "عمران نے براسامنہ بناكر كہا۔ اس وقت ميرے جمم پر بلك بروف نہيں میں تم دیکھ چکی ہو۔" تحریساکا پہنول والا ہاتھ رک گیا۔ اس کی آ تھوں میں کچھ اس قتم کے آثار تھے جیے اسے اظہار خیال کے لئے الفاظ ہی نہ مل رہے ہوں۔ "چلو.... میں ان کار توسول کی قیت دینے پر بھی تیار ہوں جو تم مجھ پر ضائع کر و گی۔" تھریسیااسے گھورنی رہی۔ پھراس نے سوئج بورڈ سے لگے ہوئے ایک بٹن کی طرف ہاتھ برهایا ہی تھاکہ عمران نے آ م بره کراس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا" میں کہدر ہاہوں ناکہ جھ پر فائر کرو... پھر آدمیوں کو بلانے کی کیا ضرورت ہے۔" تھریسیانے ہاتھ چھڑانے کی کو شش نہیں کی بلکہ ای حالت میں ایک داآویز مسکرابٹ کے ساتھ عمران کی طرف مڑی۔ "تم مجھے بتاؤ کہ تم ہو کیا بلا۔"اس نے کہا۔ "بس اب... میں تمہیں گولی مار دول گا۔"عمران نے غصیلے لیج میں کہا... "تم صبح سے اب تک پندر ہویں عورت ہو جس نے مجھ سے یہ سوال کیا ہے۔" "عورتیں تمہاری طرف بے تحاشہ جھکتی ہوں گی ... مجھے یقین ہے۔" "میرے دیس کی عور توں کو سیدھے کھڑے ہونے کا بھی سلیقہ نہیں ہے وہ جھکیں گی كيا... الن فضول باتول كو چھوڑو! مجھے وہ مهر جا ہے۔" " مجھے ان کاغذات کی ضرورت ہے۔" تھریسیا مسکرائی۔ "احچى بات ہے ... "عمران اس كاماتھ چھوڑتا ہوا بولا۔ "ميں جار ماہوں۔" "یول نہیں جاسکتے۔" دفعتا کرے کے باہر سے قد مول کی آواز آئی اور تھریسانے مضطربانہ "عنك لگاؤ… جلدى!"

"تب میں ان سے در خواست کروں گا... کہ بید ذراا پی عینک اتار دیں۔" "كيانداق ہے!"عمران غرايا۔

"يد درخواست ب جناب!" اندهے نے زہر یلے لیج میں کہااور ساتھ ہی ریوالور بھی تکال

" یہ کیا ہے ... سسیر و؟ " ... تھر یساان کے در میان میں آتی ہو کی بولی۔

" يه عمران ب مادام .... آب بث جائيے۔"

"متہیں عمران کا خبط ہو گیاہے۔"

اس دوران میں عمران نے بھی جیب سے ریوالور نکال کر کہا"ہاں میں عمران ہول... تم دونوں اینے ہاتھ او پر اٹھالو۔"

تھریسیا جھلا کر اس کی طرف مڑی اور براسامنہ بناتے ہوئے ایک طرف ہٹ گئی۔ عمران نے عینک اتار کر جیب میں ڈال لی تھی اس وقت اسے تسجح الدماغ نہیں کہا جا سکیا تھا۔ ان کے ربوالور ایک دوسرے کی طرف اٹھے ہوئے تھے ... اور دونوں ماہر لڑاکوں کی طرح ا یک دوسرے کی آنکھوں میں دیکھے رہے تھے .... دفعتا سسپر و نے فائر کر دیا .... لیکن گولی نے -

سامنے کی دیوار کا بلاسٹر اُد هیڑ دیا۔ پھر سسیر و نے بھی جوالی فائر سے بچنے کے لئے پوزیش تبدیل کرنے کی کوشش کی تھی کہ عمران کے ربوالور سے نکلنے والے شعلے نے اس کے ہاتھ سے ربوالور نکال دیا۔

اس کے منہ سے ایک بلکی می کراہ نکلی۔ اور عمران نے دوسرے دروازے سے چھلانگ لگا دی۔ کیونکہ وہ کئی قد موں کی آوازیں من رہا تھا۔

"وہ گیا ادھر..." راہداری سے اس نے سسیر وکی دھاڑ سی اور دوڑ تارہا۔ عمارت بڑی تھی اور اس میں مختلف سمتوں میں متعدد راہداریاں تھیں۔ وہ دراصل اس چکر میں تھا کہ باہر پہنچے کر کسی طرح ان لوگوں کے فرار کی ساری راہیں مسدود کردے۔ کیکن .... سسیرو.... جونیا کھلاڑی نہیں معلوم ہو تا تھااہے اس کی مہلت نہ دے سکا باہر کے سارے دروازے بند کردیئے گئے۔ لیکن اب وہ لوگ شاید فائر نہین کرنا چاہتے تھے ان کی کوشش تھی کہ نمسی طرح عمران کو کچڑ لیں۔ وہ عمارت کے ایک ایسے جھے میں تھا جہاں سے فائر کی آوازیں باہر بہنچ علق تھیں۔ مگر وہ اسے کیا کرتا کہ ۔خود اس کار بوالور اس بھاگ دوڑ میں ہاتھ سے نکل چکا تھا…. ور نہ

وہ فائر کر کے ہی باہر والوں کو متوجہ کرنے کی کو شش کر تا۔ وہ نادانسکی میں یہاں آ چھنسا تھا۔ اور پھر اپی خطرناک بوزیشن کا احساس ہو جانے کے بعد

"كيا.... تم تحريسيا بمبل في آف بوميميا كى سفرى سے واقف نہيں ہو؟" "صرف اس حد تک واقف ہوں کہ تھریسیا نام نہیں بلکہ لقب ہے جو مخلف او قات میں مختلف غور تیں اختیار کرتی رہی ہیں۔"

"اور الفانے...." تخریسیانے پوچھا۔

"الفانے کے متعلق مجھے کچھ نہیں معلوم۔"

"الفانے بھی لقب ہی ہے جو مختلف ادوار میں مختلف مرد اختیار کرتے رہے ہیں۔ پہلے الفانے تھریمیا کے خادم ہوتے تھے مگر اب وہ ہر کام تھریمیا کی مرضی سے نہیں کر تار تھریمیا اس کام کی اجازت دینے پر بھی مجبور ہوتی ہے جس کے لئے خود اس کادل نہ چاہے۔ بہر حال یہ پرانی رسم اب بھی جاری ہے کہ سارے کام تھریسیابی کی مرضی سے کئے جائیں۔" عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اندھا کمرے میں داخل ہوا۔

"حالات غیر معمولی نہیں ماوام ... بد غلط ہے کہ عمارت کے گرد بولیس کا حصار ہے... کوئی ایسا آدمی بھی نظر نہیں آیاجس کے متعلق کسی قتم کا شبہ کیا جاسکے۔"

وہ عمران کی طرف تنکھیوں ہے دیکھارہا تھا۔

دفعثا عمران نے اسے چو مکتے دیکھااور اب اس کی نظریں عمران کے ہاتھوں پر تھیں۔ "مادام!"اس نے جرائی ہوئی آواز میں کہا۔" گتاخی ضرور ہے۔ گر کیا میں آپ کے متعلق م معلوم کر سکتا ہوں؟"اس نے سرکی جنبش سے عمران کی طرف اشارہ کیا۔

"مسٹر رائٹ... آپ يہال لاوارث يوريشين بچول كے لئے ايك پرورش گاہ قائم كرنا

"مالى امداد ... ؟" اندھے نے سوال كيا۔

"ہال.... انہیں مالی امداد کی ضرورت ہے۔" "كيايه كبلى باريهال تشريف لائع بين ؟"انده ي يوچها

وہ اب بھی عمران کے ہاتھوں کو بڑے غور ہے دیکھ رہا تھا۔ ادر عمران اپنے ہاتھوں کی چھونی الگلیوں کو دل ہی دل میں گالیاں دے رہا تھا... یہ چھوٹی انگلیاں معمول سے زیادہ بڑی تھیں اور وہ ان کی وجہ سے بڑی آسانی سے بچیانا جاسکتا تھا۔

> اندھے کے اس سوال پر تھریسیا کی آتھوں میں البھن کے آثار نظر آنے لگے۔ بہر حال اس نے جلدی ہی ہے کہا ... "ہاں یہ پہلی بار آئے ہیں۔"

جاسکنا... پھر میں کیسے ہوش میں ہوں۔" "چپ چاپ آئکھیں بند کئے پڑے رہو۔ اب تمہارا یہاں سے نگلنا د شوار ہی ہے۔ اگر پہلے میرے مشورے پڑمل کیا ہوتا تو.....!" میرے مشورے پڑمل کیا ہوتا تو .....!" شمیک ای وقت قد موں کی آواز سائی دی اور عمران نے آئکھیں بند کرلیں۔ کمرے میں کوئی

W

آیا۔ عمران نے سسیر وکی آواز پیچانی جو کہہ رہاتھا، "اوہ! یہ اس طرح آزاد پڑا ہواہے؟" "میرا خیال ہے کہ اسے قتل نہ کی جائے۔" تھریسیا بولی۔" بلکہ اس پر تشدد کر کے کاغذات کے متعلق معلومات حاصل کی جائیں۔"

"جو آپ مناسب سمجھیں!"سسیر و نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا" میر اخیال ہے کہ مجھیل رات ای سے میری لاائی ہوئی تھی۔" "ہو سکتاہے ...."تھریمیا بولی۔

پھر چند لمحے بعد عمران نے کمرے کے دروازے بند ہونے کی آوازیں سنیں .... اب وہ بالکل تنہارہ گیا تھا۔

# 9

تنویر اور ناشاد ای وقت سے عمران کا تعاقب کررہے تھے جب وہ جولیا نافٹر واٹر کے ہوٹل سے نگلا تھا۔ وہ اس وقت بھی اس گیراج کے قریب ہی تھے جب عمران اندر بوریشین کا میک اپ کر رہا تھا۔ وہاں سے وہ اس کے پیچھے لگے ہوئے اس عمارت تک آئے تھے اور اب تقریباً دو گھنے سے اس کی بر آمدگی کے منتظر تھے۔

"تنویر" ناشاد اکتائے ہوئے لیج میں بولا۔ "کیوں نہ کی موقع پراے زہر دے دیا جائے۔"
تنویر کچھ نہ بولا۔ ناشاد کہتا رہا۔" مچھلی رات ای کی بدولت اٹھاون اشعار کی ایک غزل برباد
ہوگئی۔ مشاعرے میں شرکت نہ کرسکا اور اب اس وقت در دسے سر پھٹا جارہا ہے۔ میں گھنے
ہوگئے۔ مشاعرے ہوئے۔"

" مجھے اس آدمی پر مبھی مبھی پیار بھی آتا ہے۔ "تو یر بولا۔ "ارے تم اسے آدمی کہتے ہو... وہ آدمی ہے؟" "آدمی ہی نہیں بلکہ پیارا آدمی جس میں ہر قتم کی صلاحتیں موجود ہیں۔نڈر بے باک کھلنڈرا۔" "اگر تم لڑکی ہوتے تو میں خود کشی کر لیتا۔" ناشاد سر ہلا کر بولا۔

تے میں انہیں وہ سفید فام غیر مکی نظر آئے جو اس عارت سے نکل رہے تھے تو مر نے

ے برابر کو مشش کر تارہا تھا کہ کمی طرح یہاں ہے نکل جائے۔ وہ شاید سسیر و کے آنے ہے پہلے ہی نکل گیا ہو تا۔ لیکن تھریسیا کے رویے نے البحض میں ڈال دیا تھا۔ اگر خود ای نے اس کو نکل جانے کا مشورہ نہ دیا ہو تا تو عمران وہاں رکنے والا نہیں تھا۔ کسی نہ کسی تدبیر سے باہر آکر ان کی گر فقاری کی فکر کر تا۔

یہ بات اس کی سمجھ میں نہیں آرہی تھی کہ تھریسیاس پر یکایک اتنی مہربان کیوں ہو گئی ہے۔ ب

وہ کوئی جنس زرہ آدمی نہیں تھا کہ تھریسیا کے اظہارِ عشق کو حقیقت سمجھ لیتا۔ اس کی دانست میں وہ کوئی گہری چال چل رہی تھی۔

انہوں نے ایک بڑے کمرے میں عمران کو چاروں طرف سے گیر لیا۔وہ تعداد میں آٹھ تھے اور پوری طرح مسلح .... ان میں پانچ دیلی تھے اور تین چار غیر ملکی .... وہ سب یکبار گی عمران پر ٹوٹ پڑے۔

ایک دروازے میں تھریسیا بھی ساکت وصامت کھڑی تھی۔البتہ سسیر وان میں نہیں تھا۔ اس کا ہاتھ زخی ہو گیا تھا۔ ممکن ہے وہ اس وقت اس کی ڈرینگ کے چکر میں رہا ہو۔

عمران نے دو کے سر کھرائے اور تیسرے کے پیٹ پر گھٹامار تا ہواان کے نرنے سے نکل گیا۔ یہ جدوجہد تقریباً پندرہ منٹ تک جاری رہی لیکن اس دوران میں نہ تو عمران ان کے ہاتھ آسکااور نہ اس کمرے سے باہر ہی نکل سکا۔

اسے جیرت تھی کہ آخر تھریسیانے اپنا بغیر آواز والا پستول کیوں نہیں استعال کیا۔ ساتھ ہی اس نے سوچا کہ اب تھوڑی دیر کے لئے ہاتھوں اور پیروں کو آرام بھی دینا چاہئے۔ یہاں سے نکلنے کی توقع تو ختم ہو چکی تھی۔ وہ لڑتے لڑتے چکرا کر گرااور اس طرح آئکھیں بند کرلیں جیسے عثی طاری ہوگئی ہو۔

" تھبرو...."اس نے تھریسیا کی سریلی آواز سن۔"اسے پہیں پڑارہنے دو... اور سسیر و کی مدد کرو۔وہ زخمی ہے!"

عمران نے چند لحول کے بعد جاتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنیں ... کچھ دیر آ تکھیں بند کئے پڑارہا۔ پھر کسی قدر ملکیس اٹھائیں۔ تھریسیااب بھی وہیں کھڑی تھی۔

" میں جانتی ہوں ... تم ہوش میں ہو ... "اس نے آہت سے کہا " تمہیں صحح الدماغ نہیں کہا حاسلاً۔ "

عمران نے پڑے ہی پڑے مسکرا کر ایک طویل انگرائی لی اور بولا" مجھے صیح الد ماغ نہیں کہا

W

P a k s

c i e t

0

آیا۔ اکثر کمروں میں سامان اس طرح بھرا ہوا نظر آرہا تھا جیسے جلدی میں کچھ چیزیں نکال لی گئ ہوں۔ حالات کچھ ایسے ہی تھے جن کی بناء پر یہی سمجھا جا سکتا تھا کہ کچھ لوگ بہت جلدی میں وہاں سے رخصت ہوئے ہیں۔ پھر وہ ایک ایسے کمرے میں پہنچ جہاں انہیں فرش پر تھوڑا سا خون نظر آیا۔ یہ نشست کا کمرہ تھا۔

"اوہو!" ناشاد حیرت سے آئکھیں بھاڑ کر بولا" تنویر ! کافی سنجیدگ سے کوئی کھیل ہوا ، سے ... دود کیھو!"

اس نے دیوار کی طرف اشارہ کیا جہاں کا پلاسٹر ادھڑ گیا تھااور پھرانہوں نے ریوالور کی گولی بھی نکال لی!

"میرے خدا...." تنویر نے ایک لمبی سانس لی اور بولا" ایکس ٹو کھا جائے گا ہمیں!" پھر وہ احمقوں کی طرح پوری ممارت میں چکراتے پھر رہے تھے آخر وہ عقبی دروازے تک پنچ جو کھلا ہوا تھا۔ باہر ایک کشادہ اور صاف ستھری گلی تھی۔ غالبًا وہ لوگ ای طرف سے فرار ہوئے تھے۔ پوچھ کچھ کرنے پراس کی تصدیق بھی ہوگئ۔

سامنے ہی والے مکان کے ایک آدمی نے بتایا کہ آدھ گھنٹہ پہلے ایک اسٹیش ویگن میں گریٹا کسی مریض کو ہیتال لے گئی ہے۔ مریض غالبًا بخار کی تیزی کی وجہ سے بے ہوش تھا۔
''گیا ہاتھ سے!''نویر مغموم لہج میں بولا''یہ انجام تو ظاہر ہی تھا۔ ایک نہ ایک دن اس کے علاوہ اور کیا ہوتا۔ وہ کریک تھانا ٹاو! میں اس کے لئے مغموم ہوں۔''

"اور میں تو ناشادی ہوں ساری عمر دنیا کے لئے!"

"تم اس سے زیادہ کریک معلوم ہوتے ہو۔"

انہوں نے اسی عمارت کے فون پر پولیس کو اطلاع دی کہ وہاں ایک وار وات ہو گئی ہے .... اور پھر جیب جاپ وہاں سے روانہ ہو گئے۔

14

عمران اٹھ کر بیٹھ گیا۔

اس نے کوشش کی کہ کمرے کا کوئی در وازہ کھولنے میں کامیاب ہو جائے۔ گر ممکن نہ ہوا۔
روشندان بھی کافی بلندی پر تھے اور ان کی چوڑائی بھی اتی زیادہ نہیں تھی کہ انہیں میں سے
کی کو راہ فرار بنانے کے امکانات پر غور کر تا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے سنتھیلک گیس کی بو
محسوس کی اور سجھ گیا کہ وہ اسے یہاں سے کہیں اور لے جانا چاہتے ہیں۔
تھریبیا کی تجویز وہ پہلے ہی سن چکا تھا یعنی کاغذات کے حصول کے لئے وہ اسے زندہ رکھنا

ناشاد کا ہاتھ دبایااور آہتہ ہے بولا" کچھ گڑ بڑ ہی معلوم ہوتی ہے۔" "پھر کیا کیا جائے … دو گھنٹے تو ہو گئے۔"

"میرا خیال ہے کہ اس عمارت کے مکینوں کے متعلق معلومات فراہم کی جا کیں۔ ہو سکتا ہے وہ کسی جائیں۔ ہو سکتا ہے وہ کسی جال ہیں بھنس گیا ہو۔ کیونکہ وہ آئیسیں بند کر کے چھانگ لگانے کا عادی ہے۔ "
"اچھا--!" ناشاد نے ایک طویل سانس لی "تم معلومات حاصل کرو .... میں یہیں ہوں۔"
ناشاد و بیں کھڑا گزرتی ہوئی کاروں، ٹرکول اور بسول کے نمبر نوٹ کر تار ہا۔ کچھ و مر بعد تنویر واپس آگیا۔

"يہال كريٹاناى ايك يوريشين طواكف رہتى ہے۔"اس نے كہا

" پیتہ نہیں .... یوریشین طوا کفوں کا ذا نقد کیسا ہو تاہے!" ناشاد نے ٹھنڈی سائس لی اور اس طرح منہ چلانے لگا۔ جسے بچ مچ کسی چیز کا ذا نقد محسوس کررہا ہو!

"وہ اس لئے اندر نہ گیا ہو گا کہ وہاں کوئی طوا نف رہتی ہے۔" تنویر نے تشویش کن لیجے میں اما

> "بلکہ وہ طوا نف کی مال کے چکر میں ہوگا۔" ناشاد نے براسامنہ بنایا۔ تنویر کچھ نہ بولا۔ وہ متفکر سانظر آنے لگا تھا۔

"ویکھو!" اس نے کچھ ویربعد کہا" میں اندر جارہا ہوں۔ میرے خیال سے ایک انشورنس ایجنٹ تعارف حاصل کئے بغیر بھی مل سکتا ہے۔"

"اوه.... چھوڑو.... طوا کف ہی تو ہے اتنے بہانوں کی کیا ضرورت ہے۔ ڈیکے کی چوٹ پر ندر جاؤ۔"

"تههیس شاید معلوم نهیس که سوسائی گرلز کاشار پیشه در طوا کفوں میں نہیں ہو تا۔" "تنویر، ناشاد کو وہیں چھوڑ کر آ گے بڑھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ عمارت کی راہداری میں کھڑا تھنٹی بٹن دبار ہاتھا۔

تین منٹ تک کوئی جواب نہ ملنے پر تنویر آ گے بڑھتا چلا گیااس کا داہنا ہاتھ کوٹ کی جیب میں تھااور جیب میں پڑے ہوئے ریوالور پراس کی گرفت مضبوط تھی۔

وہ چلن رہا۔ پھر اس نے ایک ایک کرکے سارے کمرے دیکھنے شروع کردیئے۔ لیکن کہیں بھی کوئی آدمی دکھائی نہیں دیا۔

وہ پھر الٹے پاؤں واپس ہوا اور راہداری سے ناشاد کو بھی اندر آنے کا اشارہ کیا۔ دونوں ہی بو کھلائی ہوئی نظروں سے چاروں طرف دیکھتے پھر رہے تھے۔ عمارت میں ایک بھی متنفس الکرت

، برابر تقسیم کر دیا جاتا ہے۔" "عمران ڈیئر…! سنجید گی ہے…! ہد میری زندگی اور موت کا سوال ہے میں محسوس کرتی ہوں کہ تمہارے بغیر میری زندگی محال ہو جائے گی۔" "ارے باپ رے ... "عمران خو فزدہ آواز میں بولا۔ "کیاتم کی کہہ رہی ہو؟" "تم ڈرتے کیوں ہو۔ تھریسا ستمہیں دھوکا دیے سکتی ہے اور نہ تمہارے لئے خطرناک ہو

وہ تو ٹھیک ہے.... مگر میرے والد صاحب!"

"بال میں جانتی موں-- وہ محکمہ سر اغر سانی کے ڈائر یکٹر جزل میں اور تمہاری نالا تقوں کی بنایر تم ہے قطع تعلق کر چکے ہیں۔"

"وہ تو ٹھیک ہے....کیکن الیمی صورت میں وہ مجھے ڈھونڈ کر قبل کردیں گے۔" "کیسی صورت میں؟"

"اگر مجھے بھی تم سے محبت ہو جائے.... تم تہیں سمجھ سکتیں۔"عمران نے رو دینے والی آواز میں کہا" یہ ایک خاندانی ٹریجڈی ہے۔ میرے داداصاحب کو کسی سے عشق ہو گیا تھااس نے ان کاول توڑ دیا۔ انہوں نے اپنی داڑھی صاف کرادی مو تجھیں صاف کرادیں ... اور دن رات آئینے کے سامنے بیٹھ رہنے لگے۔ جب ان کی محبوبہ نے کسی دوسرے آدمی سے شادی کرلی تو ٔ انہوں نے اپنے سر کے بال بھی صاف کرا دیئے۔ حتیٰ کہ جھنویں تک مونڈ ڈالیں اور دن رات آئینے کے سامنے بیٹھے رویا گرتے .... پھر انہوں نے ایک دن بہت بڑی قتم کھائی تھی۔ ایسی قتم جس نے آئندہ نطوں کا کیرئیر بھی برباد کردیا۔ انہوں نے کہا تھا کہ اگر میری اولاد میں ہے کی نے بھی عشق کیا تواہے گولی مار دی جائے گی۔ پھر میرے باپ عشق کرنے کی ہمت نہیں کر سکے اور میرے پیدا ہوتے ہی انہوں نے مجھے دھمکانا شروع کردیا تھا۔ اب بھی اکثر فون پر مجھے وهمكيال دية رہتے ہيں۔ كہتے ہيں كه جارے درميان ہر قتم كے تعلقات ختم ہو يحكے ہيں كيكن اگرتم نے بھی کی سے عشق کرنا چاہا تو ہر جگہ بیٹنے کر شہیں جان سے مار دوں گا۔ اب تم خود

"ب تكى بكواس كرك وقت برباد نه كروا" تحريسيا مسكرائي "تم مجص اي مصنوى ياكل بن کے حال میں نہیں پھنسا سکتے!"

"تم خود مو گی پاگل!" عمران بر گیا" صاف صاف کیول نہیں کہیں کہ تمہیں کاغذات کی ضرورت ہے ... اور اب تم یہ حربہ استعال کر رہی ہو۔"

ذرا ہی ی دیر میں اس کاذہن تاریکیوں میں ڈوب گیا۔ پھر بے ہو ثی اور ہوش میں آنے کے در میانی و قفے کا احباس اسے نہ ہو سکا۔ آ تکھ کھلی تواپیامعلوم ہوا جیسے اس کادم گھٹ رہاہو۔ لیکن وہ خو شبو د ماغ چکراد بینے والی تھی۔ اور بیشانی پر گوماانگارے رکھے ہوئے تھے۔ وہ اچھل پڑا۔ تھر یساالگ ہٹ گئی ... اس کے ہونٹ عمران کی پیشانی پر تھے۔ عمران برا سا منه بناتے ہوئے اس طرح اپنی پیشانی رگڑ رہاتھا جیسے وہاں بچھو نے ڈیک مار

"بڑے شریر ہوتم..." تقریبانے مجرائی ہوئی می آواز میں کہا مرک ... کیا... مم... طلب ... ؟ "عمران بکلایا-"ميري سمجھ ميں نہيں آتا كه تهميں كيا كروں.... "کان کیر کر گھرسے نکال دو ... میں ای لائق ہوں۔"عمران نے سر ہلا کر جواب دیا۔

"تم جیما آدی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا۔" "تم مجھے آدی مجھتی ہو؟"عمران نے مغموم آواز میں کہا..."تمہارابہت بہت شکریہ!" "مجھے افسوس ہے کہ تمہارے ملک والے تمہاری قدر نہیں کرتے ... میں تمہارے متعلق ساری معلومات فراہم کر چکی ہوں ... تم یولیس کے لئے کام کرتے رہتے ہو... لیکن اس کے باوجود بھی محکمہ سر اغر سانی کا سپر نٹنڈنٹ متہیں بھائس لینے کی تاک میں رہا کر تا ہے۔' " كفيوسس نے كہا تھا۔ جب لوگ خواہ مخواہ تمہارى دشنى ير كمربسة مو جائيں توتم آئس

> کریم کھانا شروع کردو۔" "تم ان بر لعنت جميج دو<sub>س</sub>"

" بھیج دمی!"عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"کیا تمہارے لئے یہ کافی نہیں ہے کہ دنیا کی ایک بہت بری عورت تحریبیا تمہیں جا ہتی ہے۔" " جائت ہے؟ "عمران نے کچھ ایسے انداز میں کہا جیسے ڈر کے مارے اس کادم فکل گیا ہو۔ "كيا... تم يه سيحت موكه مين تمهارے ساتھ كى قتم كى جال چل رى مون؟" "میں نے اب تک تنہمیں چلتے نہیں دیکھا... ساہے اگر خوب صورت عورت کی حال بھی حسين ہو تو سريك معمد نمبر ١١٣ كااول انعام مبلغ ايك لا كه روپيه چار لا كه خوش نصيبوں ميں

0

کی چوری کی رپورٹ بولیس کو بھی نہ وی جاسکی۔ ان کے لئے اگر پچھ کر سکتے تھے تو تھکے کی سیرٹ سروس کے ممبر ہی کر سکتے تھے۔

جولیانا فٹرواٹر کو عمران کی فکر پہلے ہی ہے تھی۔ اس وقت ہے جب تنویر اور ناشاد نے اس کی گشدگی کی اطلاع دی تھی۔

اس کے بقید ساتھی شہر میں بھیل گئے تھے اور وہ اپنے ہوٹل کے کمرے میں بیٹی ٹرانسمیٹر پران پیغامات کو سن رہی تھی۔ دفعتا اسے تنویر کی طرف سے ایک امید افزا پیغام ملا۔ وہ کہد رہا تھا۔

"جولیا! میں ایک آدمی کے تعاقب میں ہوں۔ وہ ایک غیر مکی ہے جے ہم نے اس عمارت سے نکلتے دیکھا تھا۔"

جولیانے اسے اس پر نظرر کھنے کی تاکید کی اور دوسر ول کے لئے پیغامات نشر کرنے گئی۔ پھر اس نے فون پر سر سلطان سے رابطہ قائم کیا۔

"جوليااسپيکنگ سر!"

"كيابات ہے!" دوسرى طرف سے آواز آئى۔

"وہ کاغذات کس وقت غائب ہوئے؟"

"کچھ نہیں کہا جاسکا.... ہو سکتا ہے دن کو کسی وقت غائب ہوئے ہوں۔ سیف کھلا ہوا ویکھا گیا ہے۔ یہ ای رات کی بات ہے میں نے خوود یکھا تھا... اپنی آئکھوں سے!"

"آپ...اس وقت رات کو وہاں... "جولیانے جرت سے دہرایا۔

" ہاں.... ایک ضروری دستاویز عمل کرانی تھی اب وہ کاغذات بہت ضروری ہوگئے ہیں....انہیں ہر حال میں ملنا ہی چاہئے...!"

"کوشش کی جارہی ہے جناب ...! چیف آفیسر صاحب سے اب تک رابطہ نہیں قائم کیا جا سکا... ہو سکتا ہے حفاظت کے خیال سے وہ خود ہی نکال لے گئے ہوں!"

" پیتہ نہیں!" سر سلطان نے سلسلہ منقطع کردیا۔ اور! جولیاکس گہری سوچ میں ڈوب گئی.... اس کی آنکھوں میں ذہنی الجھن کے آثار صاف دیکھیے جا سکتے تھے!

### 11

تھریسیا نے راہداری میں رک کر سوئج آف کردیا اور آہتہ آہتہ چلتی ہوئی کرے میں داخل ہوئی۔ سامنے ہی عمران فرش پر جیت پڑا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور وہ اس

"حش .... " تحریسیا براسامنه بنا کربولی۔"سسیر و تشدد کا ماہر ہے۔ نت نے طریقے ایجاد کرتا ہے۔ میں نہ جانے کتوں کو اس کی گرفت میں بلبلاتے دکھے چکی ہوں۔ تمہاری کیا حقیقت ہے؟"

"اچھا!آپےاس سسيروے كهوكه مجھ پر تشدد كرے!"

" و کیمو میں ایک بار پھر کہتی ہوں کہ اب کاغذات میں مجھے دلچیں نہیں رہ گئی . . . میں تو تہمیں حاصل کرناچاہتی ہوں۔"

"اس کے لئے متہیں میرے مال باپ سے گفت و شنید کرنی پڑے گا۔ "عمران نے بڑے ظوص سے کہا۔" تم ان کا تحریری اجازت نامہ لاؤ، میں تم سے محبت کرنے لگوں گا۔"
"اچھا… "تحریمیاوانت پیس کر بولی… "میں تمہیں دیکھے لؤں گی۔"

"اور جو کچھ بھی نظر آئے ... اُس کے انجام سے مجھے بھی آگاہ کروینا.... میرا پہتہ "

تھریسیاس کی پوری بات سننے کے لئے وہاں نہیں تھہری! عمران اس کے قد موں کی آواز سنتا رہا۔

اسے جرت ہوئی کہ کمرے کا دروازہ بند نہیں کیا گیا تھا۔ یہ کمرہ غالبا خواب گاہ کی حیثیت سے استعال کیا جاتا تھا کیونکہ عمران اس وقت ایک آرام دہ بستر پر موجود تھا۔ مسہری بڑی شاندار تھی۔ اس کے علاوہ کمرے کے دوسرے ساز وسامان سے بھی یہی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ خواب گاہ ہی ہو سکتی ہے۔ عمران مسہری سے انجھل کر فرش پر آیا… جوتے پہنے اور کمرے سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں کمرے میں آگرا۔

اس کی نظر راہداری میں بھرے ہوئے تاروں پر نہیں پڑی تھی ان تاروں میں کرنٹ موجود تھا۔ شاید تھریسیانے یہاں سے نکلنے کے بعد سونچ آن کر دیا تھا۔

-

ای رات کو براہ راست سر سلطان کی طرف سے جولیا نافٹر واٹر کو اطلاع ملی کہ وہ کاغذات محکمہ خارجہ کے سیف بکس سے غائب ہوگئے۔

جولیااوراس کے ساتھی ٹرانسمیٹر کے ذریعہ ایکس ٹو سے رابطہ قائم کرنے کی کو شش کرتے رہے لیکن کوئی جواب نہ ملا... سر سلطان نے عمران کے فلیٹ کی طرف آدمی دوڑائے.... لیکن .... وہ تھا کہاں! معاملہ چو نکہ ایسا نہیں تھا جے منظر عام پر لایا جاسکا.... اس لئے کاغذات ﴿

بڑی تھی۔ بہر حال وہ خدوحال کے اعتبار سے ایک انتہائی درجہ اذیت پبند آدمی معلوم ہو تا تھا۔ "ہاں یہ عمران ہے!" تھریسیا بے دلی سے بولی" میں کو شش کر ہی تھی اس سے کاغذات کے متعلق معلومات حاصل کروں۔الیکٹرک شاک سے بے ہوش ہو گیا ہے۔" عمران میک اپ میں نہیں تھا۔ شاید پہلی ہی بے ہوشی کی حالت میں تھریسیا نے اس کا چہرہ صاف کرادیا تھا۔

"اہے ہر حال میں مر جانا چاہئے مادام...." توسیر میں

"ہوں!" تھریسانے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہا۔ "یا ہمی شہریں : "عین : ہوکھیں

" بہلے مجھے ہوش میں آ جانے دو۔ "عمران نے آئکھیں کھولے بغیر کہا۔

کمرے میں سناٹا چھا گیا۔ عمران کہدیاں نمیک کر اٹھااور میز ہی پر بیٹھارہا۔ اس نے تھرینیا کی طرف دیکھا جس کی آئکھوں میں جھنجھلاہٹ کے آثار تھے۔ بہر حال اس نے دروازے قریب ایک اسٹول پروہی سوٹ کیس ر کھا ہواو یکھا جس کے لئے وہ اب تک طرح طرح کے مصائب جھاتاں ت

وفعثااس نے کہا" یہ کس کا خیال ہے کہ مجھے اب مر جانا جاہے؟"

اس نے ایک ایک کے چبرے پر جواب طلب انداز میں نظر ڈالی ... وہ سب خاموش رہے۔ تقریسیاا پنانحیلا ہونٹ چبار ہی تھی۔

رمیں پہنے آگے بڑھا اور اس نے اپنے دونوں ہاتھ عمران کے کانوں کی طرف بڑھائے۔ لیکن دوسر ہے ہی لمحہ میں عمران کاسر اس کے سینہ پر پڑااور وہ کئ گزیچھپے کھسک گیا۔ عمران چھلانگ لگا کر میز کے نیچے آگیا۔ بقیہ آدمی چاروں طرف تھیل گئے۔

" تَضْهِر و!" تَحْريبالاتِه الله اكر بولى-" سب لوگ الگ رئيں--! الفانے!... اسے شايد اپن طاقت اور مكارى ير برا تحمند ہے- تم اسے سيدها كرد-"

سسيروني بھر براسامند بناكر يچھ كہنا جابا مگر بھر خاموش بى رباالفانے اپنااوور كوث اتار ربا

"میزایک طرف ہٹادی جائے!" تھریسانے کہا۔

میزاید طرف جنادی جائے: سریسیائے بہا۔
فور آئی تعمیل کی گئے۔ اب الفائے کے جہم پرایک قمیض اور پتلون رہ گئی تھی اور وہ کی دیو کی
طرح کھڑا عمران کو اس طرح گھور رہا تھا، جیسے اس بالشنئے نے اس کی تو بین کی ہو۔ وہ عمران سے
کہیں زیادہ لمبا اور توانا معلوم ہوتا تھا۔ وفعنا اس نے اپند دونوں ہاتھ اس طرح پھیلائے جیسے
اسے بازوؤں میں لے کر اس وقت تک بھینچار ہے گا جب تک کہ اس کادم نہ نکل جائے ... وہ
آگے بڑھا اور عمران سہے ہوئے انداز میں چیچے ہمارہا۔ بقیہ لوگ دور کھڑے تھے۔ اور تھریسیا
میز سے تکی ہوئی تھی نہ جانے کیوں عمران کو خو فردہ دکھے کراس کے چمرے سے اضطراب ظاہر

طرح گہرے گہرے سالس لے رہاتھا جیسے دم اکھڑ چکا ہو۔ تھریسیا جھیٹ کراس کے قریب پہنچی اور جھک کر دیکھنے لگی۔ پھر وہ تیزی سے اٹھ کر سونچ بورڈ کے قریب آئی اوراس پر لگے ہوئے ایک بٹن پر انگلی رکھ دی.... دوسرے ہی لمحہ میں

برور سے ریب من اور من کی نیال بھیں اور جلد ہی چھ آدمی وہاں پہنچ گئے۔ جن میں سسیر و مجھی تھا۔...

"اے اٹھاؤ..." تھریسیانے کہا" شاک لگا ہے۔"

" مرنے دیجے!"سسر و نے لاپروائی سے کہا۔" یہ خیال فضول ہے کہ اس سے کاغذات کے متعلق کچھ معلوم ہو سکے گا۔"

"كياتم نے سانہيں ... ميں نے كيا كہاہج؟"

"اٹھاؤ!" سسير و نے دوسر ول سے كہا۔

"میں تم سے کہدرہی ہوں!"

سسیر و براسامنہ بناتے ہوئے جھکا اور پھر وہ عمران کو وہاں سے اٹھا کرا کید کرے میں لے آئے۔ اسے ایک بڑی میز پر لٹا دیا گیا اور بکلی کا اثر زائل کرنے کے لئے مختلف تدابیر اختیار کی جانے لگیس۔ حقیقت یہ ہے کہ عمران کی ایکننگ بڑی شاندار تھی۔ وہ قطعی ہوش میں تھا۔ اس نے یہ حرکت محض ای لئے کی تھی کہ کسی طرح عمارت سے نکل سکے۔ اسے شاک ضرور لگا تھا گر اتنا شدید نہیں کہ وہ بے ہوش ہو جاتا۔ تھوڑی ویر کے لئے ضرور اس کا جم مفلوج ہو کر رہ گیا تھا۔ لین اب وہ پھر پہلے ہی کی می توانائی محسوس کر رہا تھا۔ اور کسی وقت بھی انہیں متحیر کرنے کے لئے اچانک کوئی حرکت کر سکنا تھا۔ گر اب سوال یہ تھاکہ اسے کس طرح یہاں سے مکلنا جا ہے؟ ... وہ نہایت اطمینان سے آئے میں بند کئے پڑا کہی سوچارہا۔

دفعثائسی کے قدموں کی آواز سائی دی اور ایک طویل قامت آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے جسم پر لمباسیاہ کوٹ تھا جس کے کالر کانوں تک اٹھے ہوئے تھے اور فلٹ ہیٹ کا گوشہ نیچے جھکا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں چڑے کا ایک چھوٹاساسوٹ کیس نظر آرہا تھا۔

"الفاني!" تقريسياني آسته سے كہا۔

"ہاں ماوام ... کاغذات حاصل کر لئے ... سسیر وے اتنا بھی نہ ہو سکا!" "تم آئے ک؟"

"کی دن سے یہاں ہوں۔اس دوران میں نالا نُق آدمیوں کی کار گزاریاں دیکھتار ہا۔" "ادہ.... مگریہ کون ہے۔ارے یہ تو وہی ہے ... کیا ہوا؟...."

اس نے کوٹ کے کالر نیچ گراد کے تھے اور عمران کو گھور رہا تھا۔ یہ لبوترا چیرہ اور عقاب کی چونچ کی سی ناک رکھتا تھا۔ آئکھیں بھوری اور چیکیلی تھیں! ہونٹ باریک اور ٹھوڑی معمول ہے

ρ

S O

i

t Y

0

m

" دیکھونا… اب بالکل ٹھیک ہوں…"عمران نے دو تین بارپینترے بدلے۔

W

ری و ن است به به او کرتے رہے تھے؟"جولیانے غصلے کہے میں کہا۔ " تو خواہ مخواہ مجھے رات بھر بور کرتے رہے تھے؟"جولیانے غصلے کہے میں کہا۔ " ریسی کی گھر تھے " کہ کہ کہ میں کہ کہ است کا میں کہا۔ " کے ساتھ کا کہ کہ کہا۔ " کے ساتھ کہ کہا۔ " کہ کہ است ک

" پھر کیا کر تا۔ اگر میں تم ہے کہتا کہ میبیں رہ جاؤ تو تم تیار نہ ہو تیں۔" "ارے! تو ہم نے کیا قصور کیا تھا؟" ناشاد چنگھاڑ کر بولا۔

یہ نتیوں رات کجر جاگتے رہے تھے۔ عمران کچھ ایسے ہی درد ناک انداز میں کراہتا کہ وہ اس کے لئے مغموم ہو جاتے۔ جولیا تواس کے سر ہانے ہی بیٹی رہی تھی۔

چیلی رات تنویر ایک غیر ملکی کا تعاقب کرتا مواای تین ساتھیوں سمیت ٹھیک اس وقت اس عمارت کے قریب پہنچا تھا جب عمران وہاں سے سوٹ کیس لے کر نکل رہا تھا۔ غیر ملکی اور عمران ایک دوسرے سے عمرا کئے تھے اور میہیں سے یہ دلچیپ کھیل شروع ہوا تھا جس نے تھریسیااور الفانے کو دہاں سے بھا گئے پر مجبور کر دیا۔عمران کے پیچے جھٹنے والول نے باہر نکلنا جاہا کین تنویر نے ان پر فائر کر دیا۔ ساتھ ہی اس نے "پولیس"کا نعرہ بھی لگایا تھا۔ اور پھر وہ فائر كرتے ہوئے آ كے ہى برجتے رہے تھے۔ رہا عمران ... تو وہ ايسے ميں كهال تھبرنے والا تھا۔ مكن بدو آخرى تصفيه كے لئے رك بھى جاتاليكن اس وقت كاغذات كى حفاظت مقدم تھى۔ وہاں سے وہ سیدھا جولیا کے ہوئل میں آیا تھا۔ اور وہاں نہ جانے کیول پاؤل میں موج آجانے کا بہانہ تراش بیٹھا تھا... ہو سکتا ہے مقصد جولیا کی بو کھلاہٹ سے لطف اندوز ہونارہا ہو۔ واقعی وہ الجھن میں پڑ گئی تھی کہ اس کے لئے کیا کرے۔ کیونکہ اب وہ کھڑا بھی نہیں ہو سکتا تھا۔ جولیانے ای سراسیمکی میں یہ بھی نہ ہو چھا کہ وہ وہاں تک کیے پینچا تھا۔ بہر حال وہ کی نہ کی طرح اے اس کے فلیٹ تک لے آئی تھی۔ پھر عمران نے دہ اور هم محایا، اتن چیخم دھاڑ کی کہ جولیا کورات و ہیں گزار نے کا فیصلہ کر نا بڑا۔ دوسر ی طرف تنویر کے ہاتھ صرف تین دلیمی آدمی آسكے غير مكى سب نكل كئے۔ بہر حال انہيں چونكه شبہ تھاكه عمران كاغذات لے كر بھاگا ہے اس لتے وہ پہلے تو جولیا کے ہوٹل گئے اور پھر عمران کے فلیٹ کی راہ لی۔ کیونکہ جولیا ہوئل میں موجود تہیں تھی۔

یہاں عمران کی حالت عجیب تھی۔ واکٹر کہہ رہاتھا کہ پیر میں موج نہیں ہے۔ اگر موج ہوتی تو ورم بھی ہوتا۔ مگر دہ چیخ رہاتھا کہ اگر موج نہیں ہے .... تو میں کھڑا کیوں نہیں ہو سکتا....

ميراپير كيون ٽوڻا جار ہاہے۔؟

یر سیر ملک میں ہے، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، کس ہے کوئی اور وجہ ہو اور جب تک اس نے تسلیم نہیں کرلیا کہ عمران شدید ترین تکلیف میں مبتلا ہے۔ عمران نے اس کا پیچھا نہیں چھوڑا... اس نے ایک انجکشن بھی لیا... یہ اور بات ہے کہ وہ صرف ڈسلڈ واٹر ہی کارہا ہو۔

. زرگانم

عمران خو فزده انداز میں پیچھے ہتمارہا۔

دفعتا الفانے نے اس پر چھلانگ لگائی۔ عمران تھوڑا سا جھکا اور اس کی ٹانگوں سے نکل کرسوٹ کیس پر جھپٹامارا۔ چشم زدن میں وہ کمرے سے باہر تھااور الفانے منہ کے بل فرش پر! اس کے منہ سے نکلنے والی گالی دھاڑ میں تبدیل ہوگئی۔

" پکڑو! ... دوڑو ... سور کے بچو!" وہ خود مجھی اٹھ کر دروازے کی طرف جھیٹا۔

سب نکل گئے کمرے ہے .... مگر تھریسیا ہے حس و حرکت وہیں کھڑی رہی۔ اس کی آئکھوں ہے اطمینان متر شح تھااور ہو نول پر خفیف سی مسکراہٹ .... لیکن دوسر ہے ہی لحہ میں سید مسکراہٹ غصے میں تبدیل ہو گئی کیونکہ اس نے فائروں کی آوازیں سی تھی۔ پھر بھی اس قسم آدمیوں کی جماقت پر غصہ آگیا۔ گو کہ یہ عمارت زیادہ آباد جصے میں نہیں تھی۔ پھر بھی اس قسم کی بداحتیاطی اس کی دانست میں خطر ناک تھی۔ وہ بڑے غصیلے انداز میں دروازے کی طرف برھی ہی تھی کہ الفانے اس سے عکراتے کمارتے ہیا۔

"مادام .... پولیس .... جلدی سیجیئے ورنہ شاید ہم گھر جائیں گے یا شاید گھر چکے ہوں۔" اس کے ساتھ سسیر و بھی تھا۔

"كاغذات؟" تقريسياني كيكياتي موئي آوازيس كها

"گئے ... جلدی اوہ لوگ انہیں رو کنے کی کوشش کررہے ہیں۔"

الفانے نے تھریسیاکا ہاتھ پکڑا اور وہ نتیوں ایک طرف دوڑنے لگے۔ عمارت کا عقبی در دازہ بڑی جلدی سے کھولا گیا اور وہ باری باری سے باہر کود گئے۔ دور تک کھیتوں کے سلسلے تاریکی میں ڈوبے بڑے تھے۔

# 12

عمران اپنے فلیٹ میں ایک بلٹک پر آئکھیں بند کئے جت بڑا تھا۔ کمرے میں جو لیا نافٹر واثر کے علاوہ تنو بر اور ناشاد بھی موجود تھے۔

اجاك عمران نے لينے لينے چھلامك لكائى ... اور فرش پر كفرا ہو كيا۔

"ارے!"جولیا حرت سے بولی ... "تمہارے پیر میں تو موج تھی۔!"

"اب ٹھیک ہوگئی ... "عمران نے بری سعادت مندی سے سر ہلا کر کہا۔

تنویر نے قبقہہ لگایا۔ ناشاد نے بھی دانت نکالے لیکن پھر اس طرح منہ بند کر لیا جیسے کسی غلطی کے ارتکاب سے خود کو بھایا گیا ہو۔

شن ہمی گیا... یہ اور ہات ہے کہ وہ صرف ڈسٹلڈ وائر عن کارہا ہو۔ بہر حال تنویر.... جو لیا.... اور ناشاد رات بھر اس کی تیارداری کرتے رہے۔ کاغذانہ ہ

agar Azeem pakistanipoint

W

عمران سيرينه الفالسي

تيسراحصه

دوبارہ سر سلطان تک پہنچاد ئے گئے تھے اور عمران کی حالت معلوم کر کے انہوں نے فون پر ان تینوں کو ہدایت کر دی تھی کہ وہ عمران کی تیار داری کریں!

اب ال وقت جب انہیں معلوم ہوا کہ عمران خواہ مخواہ پریشان کر تارہا تھا تو انہیں بڑا غصہ آیا۔
تاشاد کہہ رہا تھا"اے یادر کھنا ... اور پھر اس وقت کچھ نہ کہنا جب میری باری آئے۔"
تخدا کرے جلدی سے باری آئے۔"عمران نے بڑے خلوص سے کہا" تمہاری دونوں
ٹائکیں ٹوٹ جائیں ... اور میں تیارواری کرکے بدلہ اتار سکوں ... آمین!"

"اگر میں نہ پنچا تو تمہارا کیا حشرِ ہو تا بچیلی رات!" تنویر نے براسامنہ بناکر کہا۔

"تهمیں کاغذات کی ہوا بھی نہ لگتی اور میں لکھ پتی ہو جاتا۔"عمران بے مسکرا کر کہا" مگر تم لوگوں کو نہ جانے کس گدھے نے اس محکے کے لئے منتخب کیا ہے۔ تم سے اتنا بھی نہ ہو سکا کہ تحریسایا الفانے کو پکڑ سکتے .... اربے پکڑا بھی تو انہیں جو میرے ایک اثبارے پر جھسڑیوں کے لئے اپنے ہاتھ خود ہی پیش کر دیتے۔"

"بن ختم كرو!" جوليا المحتى موكى بولى-" آئنده تم سے بات نه كى جائے گا۔"

"ارے تم سب بیک وقت خفا ہو گئے۔ میں دعا کروں گا کہ خدا مجھے جلد تم لوگوں کی تیارواری کا موقع دے… خدا کرے تمہارے چیک نکل آئے تاکہ میں رات بھر جاگ کر تمہاری دیکھ بھال کروں۔ خدا کرے تنویر کم ایک بفتے کے لئے اندھا ہو جائے تاکہ میں اس کی خدمت کرکے بدلہ اتار سکوں… خدا کرے ناشاد…"

"بس خاموش رہو!" ناشاد دھاڑا... "ورنہ میں تمہارے طلق میں گھونہ اتار دوں گا۔"
"اچھا... جاؤ.... "عمران نے شنڈی سانس کی، تم لوگوں کی وجہ سے میں ہمیشہ خسارے میں رہتا ہوں... گر... ابھی ... کیا ہے ... الفانے اور تحریبیا آسانی سے شکست کھانے والوں میں سے نہیں ہیں اور یہ میں جانتا ہوں کہ ابھی ان کاغذات کی کوئی قیت یا اہمیت نہیں

''کیوں؟''جولیانے پوچھا۔

"انچ پچاایکس ٹوسے پوچھا... گرشایداس کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو..."
"ارے جھک مار رہا ہے ... "تنویر نے جولیا کی طرف دیکھ کر کہا۔ اور پھر وہ تینوں عمران کو برا بھلا کہتے ہوئے فلیٹ سے چلے گئے۔

سوال یہ ہے کہ ہر ایکٹ لفظ میں کیا لکھاجائے طاہر ہے کہ پیش افلا الماب ہی کے متعلق ہو تا ہے لیکن جب آپ خود ہی پڑھنے کاارادہ رکھتے ہیں تواس کے کاسی فضول ہے۔ میں آج تک یہ سمجھ ہی نہیں سکا کہ پیش لفظ کیوں لکھے جاتے ہیں ویسے لکھ ضرور دیتا ہوں۔ یہی رسم چلی آر ہی ہے۔اگر یہ کہاجائے کہ بیش لفظ تجارتی نقطبهِ نظرے بہت ضروری ہے تو یہ عرض کروں گاکہ آج تک میں نے کسی شریف آدمی کو بکٹال چر کھڑے ہو کرپیش لفظ پڑھتے نہیں دیکھا۔ کابیں خرید لینے کے بعد ہی پیش لفظ بھی پڑھے جاتے ہیں بلکہ میرا خیال تو یہ ہے کہ سرے سے پڑھے ہی نہیں جاتے۔ مگر پھر بھی پیش لفظ لکھنے پر مجبور ہوں يبي مو تام آيام-للنداموكررم كا۔

مگر کمالکھوں؟

یہ کہانی تو خیر آپ پڑھنے ہی جارہے ہیں۔اچھا خاص نمبر کے متعلق ہی سہی جواس کے بعد کا شارہ ہو گا۔ کو شش کی جار ہی ہے کہ یہ عام شاروں سے ہر حال میں مختلف ہو۔ ایک نے ماحول اورنے انداز کی کہانی پیش کرنے کاار ادہ ہے۔

اکثر حفرات کی فرمائش ہے کہ عمران سیریز میں سائنس فکشن بھی پیش کئے جائیں۔ان کی خدمت میں عرض ہے کہ سائنس فکشن کے لئے زیادہ صفحات در کار ہوتے ہیں۔ لہذا ہو سکتاہے کہ عمران کی جو بلی نمبر میں سائنس فکشن ہی پیش کیاجائے۔

میں ان تمام دوستوں کا شکر گزار ہوں جو مجھے خطوط لکھتے رہتے ہیں ..... کو شش یہی کی جاتی ہے کہ انہیں جواب لکھے جائیں لیکن اکثر الیا بھی ہو تاہے کہ نجی قیم کے خطہ ا کے جوابات جانے سے رہ جاتے ہیں للذ الجھے مصروف سمجھ کر معاف کر دیں .



ایک دراز قد آدمی کچھ اس انداز میں زینے طے کررہا تھا جسے بہت زیادہ پی گیا ہو۔وہ زینے پر الز کھڑا کر دیوار کا مہارا ضرور لیٹا تھا۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا ادور کوٹ تھا جس کے کالر سرے تک اٹھے ہوئے تھے اور پھر فلٹ ہیٹ کا گوشہ اس طرح پیٹائی پر جھکا ہوا تھا کہ اس کی صورت نہیں دیکھی جاسکتی تھی۔

حالا نکہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ میں لفٹ بھی موجود تھی لیکن نہ جانے کیوں اس نے زینوں کو لف پر ترجیح دی تھی۔ کیا نشے کی حالت میں اس کے قدم خود تشی کی طرف بڑھ رہے تھے؟ کیا شراب نے اس کا دماغ ماؤف کر دیا تھا؟

اگریہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ کا واقعہ نہ ہوتا تو لوگ اسے حیرت سے دیکھتے ... یہال کے اتنی فرصت تھی کہ اس کی اس عجیب وغریب حرکت پر غور کر تابیہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ تھی ... شہر کا

اس مفت منزله عمارت میں سینکروں تجارتی وفاتر تھے۔ یہاں دن مجر آومیوں کی ریل پیل ر ہتی تھی۔اس کے باد جود بھی یہاں عجیب با توں پر نظرر کھنے والا کوئی نہیں تھا۔

طویل قامت آدی اس انداز میں زینے طے کررہا تھا۔ رات کے آٹھ بجے تھے لیکن اس وقت بھی عمارت کی کھڑ کیوں میں روشی نظر آرہی تھی پہاں بہتیرے دفاتر ایسے تھے جو دن رات کھلے رہتے تھے۔

طویل قامت آدمی تیسری منزل کی ایک رامداری میں مز گیا۔ کیکن اب وہ رک گیا تھا اس نے ایک بار پیچیے مر کر دیکھااور پھر چلنے لگا۔ لیکن اب اس کی حال میں لڑ کھڑ اہٹ کی بجائے کنگر اہٹ تھی۔ زینوں پر یہ لڑ کھر اہٹ معلوم ہوتی تھی۔ ایک فلیٹ کے دروازے پر وہ رکا۔ جس پر لگے ہوئے بورڈ پر تحریر تھا۔

"اوہ… یہ کچھ نہیں۔"التھرے مسکراہا۔" میں زخی ہو گیا ہوں۔"اس کی تھنی مو کچیں ہو نٹوں کو ڈیکھے ہوئے تھیں۔گالوں کے پھیلاؤ ہے لڑ کی کواس مسکراہٹ کااحساس ہوا تھا۔ "کیا میں کچھ خدمت کر علق ہول۔" لڑکی نے کہا۔ وہ بہت زیادہ متاثر نظر آر ہی تھی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ رودے گی۔

معمنی مونچیوں سے التھرے کے سفید دانتوں کی قطار جھا تکنے لگی وہ بنس رہا تھا۔"تم بہت کزور دل کی معلوم ہوتی ہو۔ میری مدد نہیں کر سکو گی۔ میری ران میں ریوالور کی گولی موجود ہے اسے میں خود ہی نکال اوں گا.... تم جاؤ۔!"

" میں ڈاکٹر کو فون کر دوں۔"

"نہيں ... بے بی ... تم جاؤ ... میں خود مجھی کسی ڈاکٹر سے مدد لے سکتا تھا...

"نبيس!" التحري نے خشک لہج میں كہا۔ غالبًا وہ لڑكى كے سوالات سے اكتا كيا تھا اور جا ہتا تھاکہ اب وہ چلی ہی جائے وہ اپنے خشک ہو نٹوں پر زبان پھیر کر بولا۔" یہ ایک اتفاقیہ حادثے کا متیجہ ہے۔ ورنہ میں یہاں آنے کی بجائے یولیس اسٹیشن جاتا... ہم نشانہ بازی کی مثق کررہے <sup>۔</sup> تھے۔ مگر تم اس کا تذکرہ کسی ہے نہیں کروگی۔"

"اوہ نہیں مسر التھرے.... گر آپ تہا ہیں.... اکیلے آپ کیا کر عکیں گے کس طرح بھولی نگالیں گے۔"

"احِيماتم کيا کر سکو گي۔"

"میں ایک تربیت یافتہ نرس ہوں .... مسٹر التھرے!"

"تعجب ہے۔"التھرے کی آنکھول سے شبہ جھا نکنے لگا۔"تم نے پہلے کبھی نہیں بنایا۔ تم تو ایک اشیوگرافر ہو۔"

"جی ہاں! شارٹ ہینڈ میں نے اس پیشے کو ترک کرنے کے بعد سیکھا تھا۔"

. "اچ.... چها... آؤ... مین دیمهول گاکه تم میری کیامد د کر عتی هو"

تیبرے کمرے کی ایک الماری کھول کر التھرے نے فرسٹ ایڈ کا سامان نکالا۔ ای کے ساتھ جراحی کے کچھ آلات بھی برآمہ ہوئے جنہیں لڑ کی نے ایک برتن میں ڈال کر ہیٹر پر رکھ

"گر مسٹر التھرے!...گولی کون نکالے گا!"

"التهرے اینڈ کو فارور ڈنگ اینڈ کلئیریگ ایجنش!"

وراز قد آدمی نے گھنٹی کا بٹن دبایا۔ اور ہلکی می کراہ کے ساتھ دیوار سے لگ گیا۔ اندر سے دروازہ کھلتے ہی وہ پھر سیدها کھڑا ہونے کی کوشش کرنے لگا۔ دروازہ کھولنے والا ایک ۱۸ سالہ لڑ کا تھا جس کے جمم پر چپڑ اسیوں کی وردی تھی۔

دراز قد آدی نے اس کی گردن میں ہاتھ ڈال کر دروازے سے باہر تھنے لیا۔ اور بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" بھاگ جاؤ ... چھٹی ... یہ لو۔ سینڈ شود کھنا!"اس نے جیب سے ایک مزا تزا نوٹ نکال کر لڑ کے کی مٹھی میں بند کر دیا۔

"سلام صاحب!" الرك نے فوجوں كے سے انداز ميں اسے سلام كيا۔

"سلام! بھاگ جاؤ۔" دراز قد آدی بھرائی ہوئی آواز میں ہنا۔

لڑکا تیزی سے چانا ہوازیوں پرمڑ گیا۔دراز قدآ دمی فلیٹ میں داخل ہوا۔درواز ہندکر کے اس نے اپنا اوور کوٹ اتارا فلٹ ہیٹ اتار کر شینڈ پر سچینگی۔ اور دوسرے کرے کی طرف ' بڑھا۔ یہ ایک سفید فام غیر ملکی تھا دوسرے کمرے میں داخل ہو کر اس نے ٹائی رائٹر پر جھکی ہوئی لڑ کی کو جھنجھوڑ ڈالا۔ وہ او نگھ رہی تھی۔

"كياتم يهال سونے كے لئے آئى مو-" لمبے آدى نے غراكر كها۔

" نبين! مسر التمرك .... مجه افسوس ب-" لؤى خوفزده نظر آنے كى تھى ـ دراز قد آدى نے ایک بھدا سا قبقهه لگایا اور جیب میں ہاتھ ڈال کر دس کا ایک نوٹ کھینیتا ہوا بولا۔" جاؤ.... چھٹی .... سینڈ شو دیکھنا۔"

اڑی متحیر رہ گئی۔ یہ ایک چھوٹے قعر کی معصوم صورت یوریشین لڑ کی تھی۔

"میں نہیں مجھی جناب!"اس نے آہتہ سے کہا۔

"تم چھٹی نہیں سمجھتیں ... جاؤ ... آج اوور ٹائم نہیں ہوگا۔"اس نے نوٹ اس کی طرف

"شكريه مسر التھرے ... پليز-"لڑي نوٹ لے كر اپناو بنٹي بيك سنجالنے لگي۔ دفعتٰاس کی نظر فرش پر پڑی جہال التھرے کھڑا تھا۔ اور وہ ہونٹ سکوڑ کر کھڑی ہوگئے۔

"خون.... مسرُ التقري".... وه كبكياتي موئي آوازين بولي. "آپ زخي بين.... مسرُ التھرے... آپ کا پیر۔"

بھراس کی نظرالتھرے کی ران پر جم گئی جہاں پتلون میں ایک سوراخ تھا۔ اور اس کے گرو خون کاایک براسادهبه.... Ш W

" میں کسی ہے بھی تذکرہ نہیں کروں گی جناب!" "شكريه!...اب تم جانكتي ہو۔"

سوزی مزید کھھ کے بغیر فلیٹ سے نکل آئی ..... نہ جانے کیوں اس کے ذہن پر ایک انجانا ساخوف مسلط ہو تا حار ہاتھا۔

عمران کے اس فون کی تھنٹی بچی، جس کے نمبر ٹیلیفون ڈائر کٹری میں درج نہیں تھے۔ اس نے ریسیور اٹھالیا دوسری طرف ہے بولنے والی جولیا نافٹز واٹر تھی۔

"تنویر بہت زیادہ زخی ہو گیاہے جناب!"

سراج تنج کی ایک تاریک گلی میں اے چند نامعلوم آدمیوں نے گھیر لیا۔ غالبًا وہ اے پکڑ لے جانا جانتے تھے۔ کیکن تنویر نے فائرنگ شروع کردی جواب میں ان لوگوں نے بھی گولیاں چلائیں تنویر کے دونوں بازو زخمی ہوگئے ہیں اور وہ اس وقت سول ہیتال میں ہے۔ غالبًا اب یولیس اس کابیان لینے کے لئے پینچ گئی ہو گی۔"

"کیا تنویر حمله آورول میں ہے کسی کو پیچان سکا تھا؟"

" نہیں جناب! گلی تاریک تھی۔ یہ اس کا خیال ہے کہ اس نے ان میں سے ایک آدمی کو ضرور زحمی کیاہے۔" "اس خيال کې وجه؟"

"وجہ اس کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتی کہ اس نے کراہنے اور سکنے کی آوازیں سی

"اس کے زخموں کی حالت مخدوش تو تہیں ہے۔"

" نہیں جناب!وہ ہوش میں ہے۔"

"تم کہاں سے بول رہی ہو؟"

"سول ہیتال ہے!"

"المجما تو است سمجها دو كهاس كابيان غير واصح اورمهم مونا جايئ ..... بلكه اگروه بزي رقم لث

ُ عانے کی کہانی سائے تواور اچھاہے۔'

"میں نکالوں گا۔"التھرے مسکرایا۔

"مجھے حرت ہے .... آپ ہم لوگوں کی طرح عام آدمی معلوم نہیں ہوتے!" "اوه... تبين تو... "التحرب مننے لگا۔

وہ زخم کھول چکا تھا جس سے اب بھی خون بہد رہا تھا۔ لڑکی نے اسے حیرت سے دیکھا اور التحرے کے چبرے کی طرف دیکھنے کی لیکن وہ پر سکون نظر آرہا تھا۔ لڑکی کی حمرت اور برھ

"سوزى! تم متحير ہو؟"التھرے نے پھر قبقہہ لگايا۔"مير اسارا جمم زخموں سے داغدار ہے۔ مچیلی جنگ میں میرے جمم کا قیمہ بن گیا تھا۔ پھر بھی میں نے ڈاکٹروں کو متحیر کر کے جھوڑا۔ ان کا خیال تھا کہ میرے جم میں کوئی خبیث روح موجود ہے۔ اگر شریف روح ہوتی تو بھی کی یرواز کر چکی ہوتی۔"

سوزی متحیرانہ انداز میں صرف سنتی رہی کچھ بولی نہیں۔التھرے نے کھو لتے ہوئے پانی کے برتن سے ایک چمٹی نکالی اور سوزی اس کے چبرے کی طرف دیکھتی رہی وہ سوچ رہی تھی کہ بیہ آدى پھر كا بے يا فولاد كا .... وه اتنے بى انبهاك كے ساتھ زخم سے گولى فكالنے ميں مشغول تھا جسے بھلی میں چیم ہوئی کی یانس کو سوئی سے کرید رہا ہو۔ گولی کے نظف میں دیر نہیں گئے۔ التحري آواز سے بنس رہا تھا سوزي كويہ بني كچھ بنياني قتم كي معلوم ہوئي۔ بالكل اليي ہي جيسے شدت درد سے کراہیں نہ نکل ہوں قبقیم پھوٹ پڑے ہوں۔

"اب تم اپناکام شروع کردو!"اس نے کہا۔

''مر جناب! آپ کے فرسٹ ایڈ میں مرکری کروم کے علاوہ اور کچھ بھی ٹہیں ہے۔''

"وبى چلنے دو\_ پرواہ مت كرو\_ ميں اس وقت كہيں نہيں جاسكا اور نہ ذاكم كو طلب كر سكتا ہوں۔"سوزی زخم کی ڈریٹک کرنے لگی۔ مگر اس کے ہاتھ بری طرح کانپ رہے تھے نہ جانے کیوں اسے ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے وہ چ مچ کسی خبیث روح کے چکر میں پڑ گئی ہو۔

ڈرینگ ہو جانے کے بعد التھرے نے سوزی سے کہا..."اڑی میں تم سے بہت خوش ہوں۔اے ابھی ہے نوٹ کرلو کہ میں پورپ کے دورے پر جاتے وقت تہمیں اپنے ساتھ لے م ول گا۔ اس سے تہارے تجربات میں اضافہ ہوگا۔"

"میں شکریہ اداکرتی ہوں! مسر التھرے!" سوزی نے خاد ماند اندازیس کہا۔

"مگر دیکھو... تم میرے زخی ہو جانے کا تذکرہ کی ہے نہیں کروگی... اس سے خدر ش ے کہ میر اوہ دوست مصیبت میں میشن نہ جائے .... جس کی گولی سے میں زخی ہوا تھا۔"

W

"احچھی بات ہے .... جب لکھنا آ جائے تو مجھے بتانا .... میں حساب کر دوں گا۔" پرائیویٹ فون کی تھنٹی بجیاوریہ سلسلہ نیہیں ختم ہو گیا۔ عمران نے کمرے میں جاکر کال ریسید کی۔ فون جولیا ہی کا تھا۔ "إث از جوليا سر!" " تنویر کا بیان ہو چکا ہے اس نے بھی لکھوایا ہے کہ اس کے پرس میں ڈیڑھ ہزار روپے تھے

" ٹھیک ہے.... لیکن سنو!تم سمحوں کو مختلط رہنے کی ضرورت ہے۔" " ہم ہر وقت محاط رہتے ہیں جناب!اگر محاط نہ ہوتے تو تنویر کی ربورث عالبًا آسان سے اترتی۔احتیاط اور حاضر رماغی ہی کی وجہ سے وہ نیج گیا ہے۔"

"خرر... مال ويهو ... حمهيل يه نه سمحمنا جائ كه تفريسااور الفان اب شهريس نهيل ہیں ... بیلوگ دھن کے کیے ہیں۔یا تو کاغذات حاصل کریں یااپنی جانمیں دے دیں گے۔'' "تو کیا تنویر پر کیا جانے والا حملہ انہیں سے منسوب کیا جائے گا؟"

"ممکن ہے کہ یہ حملہ انہیں کی طرف سے ہوا ہو۔"

" پھر ہارے لئے کیا تھم ہے؟"

" فی الحال اس بے تھے سوال کا میرے یاس کوئی جواب نہیں ہے۔"عمران نے کہااور ریسیور کریڈل پزر کھ دیا۔

سوزی حسب معمول دوسری صبح آفس بینچی لیکن التھرے اپنی میز پر موجود نہیں تھا۔ سوزی نے سوچاکہ اب اس کے پیرکی تکلیف بڑھ جائے گی لہذاوہ اپنی مسہری سے ملنے کی بھی ہمت نہ کر سکے گا۔ گر پھر آفس کس نے کھولا؟ یہاں ملازم صرف تین تھے۔ ایک سوزی خود ... دوسر اایک کلرک اور تیسرا چیرای !التھرے کا رہائتی کمرہ بھی ای فلیٹ میں تھا اور وہ وہاں تنہار ہتا تھا۔ لہذا آفس وہی کھولتا تھا۔ یہ تینوں ملازم باہر سے آتے تھے۔ فلیٹ میں جار کمرے تھے دو کمرے التھرے کجی طور پر استعال کر تادو آفس کے لئے تھے۔ سوزی اینے کمرے میں بیٹھ گئی کلرک ابھی نہیں آیا تھااس نے چیڑای سے یو چھا" صاحب

"بہت بہتر جناب!... بیان ہو جانے کے بعد میں پھر فون کروں گی۔" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا۔ عمران نے ریسیور رکھ مراکی طویل انگرائی لی اور اس طرح منہ چلاتا ہوا دوسرے کمرے میں چلا گیا جیسے دھو کے سے کوئی کڑوی یا کسیلی چیز کھا گیا ہو۔اس نے اپنے نوکر سلیمان کو آواز دی چو نکہ وہ تقریباً دو گھنے تک خاموش بیشار ہاتھااس لئے اب اس کی زبان میں کلبلاہث شروع ہوگئی تھی۔

"اب وہ تو نے اپ وادا کا نام کیا بتایا تھا۔ میں جمول گیا۔" عمران اس طرح بولا جیسے یادداشت پر زور دے رہا ہو۔

"كيا كيجة كاياد كرك ...!" سليمان في بيزاري س كها

"مبر كرول كاياد كرك ... توبتا تا ب كه يا بم سے بحث كرنے كااراده ركھتا ہے نالا كت!"

"کیاداڑھی گلاب کے پھول کی شکل کی تھی؟"

"نبيس تو .... وليي بي تقى ... جيسى سب كى بوتى ہے۔"

"اب تو پھر گلزار کیوں نام تھا؟"عمران عصیلی آواز میں دہاڑا۔

"میں تہیں جانتا... آپ میرے داداکے بیچھے کیوں پڑ گئے ہیں!"

"اچھا.... چل جھوڑ دیا.... پر دادا کا کیا نام ہے؟"

" مجھے نہیں معلوم۔"

"ابے تھے اینے پر دادے کانام نہیں معلوم۔"

"میرا پر دادا تھا ہی نہیں۔" سلیمان نے براسامنہ بناکر کہا۔

"تب پھر تجھ ہے زیادہ بد نصیب آدمی روئے زمین پر نہ ملے گا۔"

"صاحب ہانڈی جل رہی ہے .... مجھے جانے دیجئے!"

"اچھاب ہمیں ألو بناتا ہے كياكاغذكى باغدى ہے كہ جل جائے گ\_!"

"صاحب!"سلمان اسے گھور تا ہوا بولا۔

"کیاکہتاہے؟"

"ميرا حباب كرد يجئ ... مين اب يهان تهين ربون گا\_"

"حساب...."عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔" حسٰاب!اچھا کاغذپنسل لے کراد ھربیٹے۔"

"مجھے لکھنا نہیں آتا!"

W

Ш

چکا تھا گراس کے چبرے پراب بھی ملال کا غبار دیکھا جا سکتا تھا۔

ٹھیک ساڑھے تین بجے دہ اپنی میز سے اٹھ گیا۔ باہر جاتے وقت اس نے سوزی کو مجیب نظروں سے دیکھا تھا اور سوزی سوچے گی تھی آخرید لوگ جان پیچان اور دوستی کے معنی غلط کیوں لیتے ہیں۔ وہ اس کے اس رویہ کا مطلب اچھی طرح سیجھتی تھی۔ لیکن اس کی وانست میں ان کا ملنا جانا ان حدود میں ابھی تک داخل نہیں ہو سکا تھا جہاں طرفین ایک دوسر سے پر اپنا حق جاتے ہیں۔ سوزی اس وقت زیادہ جھلا گئی جب اس نے رخصت ہوتے وقت چیڑای کی آ تھوں میں بھی وہی سوال پڑھا۔

"جہنم میں جاؤ۔"وہ زیر لب بڑ بڑائی۔

یہ حقیقت ہے کہ وہ التھرے تک چینچنے کے لئے بے چین تھی۔ وہ دیکھنا چاہتی تھی کہ پیچیلی رات کا دلیر آدمی اب کس حال میں ہے وہ جانتی تھی کہ اب اس میں بستر سے ملنے کی بھی سکت نہیں رہ گئی ہوگی۔

اس نے بیرونی دروازہ بند کیا اور التھرے کے کمرے کی طرف چل پڑی۔ صبح اس خیال سے وہاں نہیں گئی تھی کہ ممکن ہے التھرے اسے نالپند کرے۔ ویسے اس نے یہ ضرور سوچا تھا کہ التھرے اس کی مَدُو کے بغیر پٹیاں بھی تبدیل نہ کر سکے گا۔ بچھلی رات تو چوٹ تازہ تھی گر اب اس کی ہمت بھی ساتھ وینے سے قاصر ہوگی۔

> کمرے کے دروازے پر رک کر اس نے ہلکی ہے دستک دی۔ "آ جاؤ!"اندر سے التھرے کی آواز آئی۔

کیکن وہ اندر پہنچ کر ایک بار پھر متحیر ہو گئی۔ کیونکہ التھرے اس کے اندر داخل ہونے سے پہلے شائد مٹہل رہاتھا۔

سوزي کو ديکه کروه مسکرايا۔ اور سوزي کچھ بو کھلاس گئ۔

"میں دراصل... پی تبدیل کرناچاہتی ہوں... اور زخم بھی اگر دھل جائے تو بہتر ہے۔"

"شکریہ!"التھرے ایک کری پر بیٹھتا ہوابولا۔" بیٹھ جاؤ! میں زخم بھی دھوچکا ہوں اور پٹی بھی تبدیل ہو گئی ہے۔"

> " آپ کچے کھال کرتے ہیں۔"سوزی نے کہا "میں نے تہہیں اس وقت ایک ضرورت سے رو کا ہے۔" "فیا ہے ا"

لہاں ہیں؟"

"اپنے کمرے میں ہوں گے۔" "آفس کس نے کھولا تھا؟" "

چونکہ اسے تجھیلی رات کھکا دیا گیا تھا اس لئے وہ سوزی کو شہبے کی نظر سے دیکھ رہا تھا۔ اور سوزی خواہ مخواہ دل ہی دل میں شرمارہی تھی وہ محسوس کررہی تھی کہ چپڑای اسے آج اچھی نظروں سے نہیں دیکھ رہا۔

کچھ دیر بعد کلرک بھی آگیالیکن التھرے کی میز خالی ہیں رہی۔ کلرک نے اسے ٹائپ کرنے کیلئے کچھ کاغذات دیئے اور سوزی کام میں مشغول ہوگئی!

کلرک ایک نوجوان دلی عیسائی تھا۔ وہ اچھی صحت رکھتا تھااور قبول صورت بھی تھا۔ اکثر وہ سوزی کے ساتھ ہی شامیں گزار تا تھا۔

لنج کے وقفے میں شاید چڑای نے کارک کو بچھلی رات کا واقعہ بتایا تھا۔ سوزی نے یہی محسوس کیا۔ کیونکہ لنج کے بعدے اس کا موڈ خراب ہو گیا تھا۔

التھرے اندر ہی تھااور اس نے چیڑای سے کہلوا دیا تھا کہ آج اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے اس لئے آفس ایک گھنٹہ پہلے ہی بند کر دیا جائے۔ ساتھ ہی چیڑای نے ببانگ دہل یہ بھی کہا کہ التھرے کی ہدایت کے بموجب سوزی کو وہیں رکنا ہو گا۔ کلرک نے پھر سوزی کی طرف عصیلی نظروں سے دیکھا۔

> "کل بھی تم رکی تھیں؟"اس نے کہا۔ "ہاں کل بھی رکی تھی۔" دی ہے:

جرح کا بید انداز شاید سوزی کو پسند نہیں آیا تھا۔ اس لئے براسامنہ بنا کر کہا"کیا میں اس کا جواب دینے پر مجبور ہوں۔"

"اوہ! نہیں تو!" کارک شیٹا گیا اسے نہ جانے کیوں الیا محسوس ہوا کہ جیسے سوزی کی آنکھیں بہت اچھی لگتی تھیں اور ان کے بلیوں کی آنکھیں بہت اچھی لگتی تھیں اور ان کے تصور کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں لا تعداد کول کھل اٹھتے تھے۔ کول جو حسن اور پاکیزگی کی علامت سمجھے جاتے ہیں۔

سوزی اب بھی اسے جواب طلب نظروں سے مھور رہی تھی کلرک اپنے کام میں مشغول ہو

.W Ш W

میں قوت ہے اور نہ کھویڑی میں مغز!" " سچے مچے!" سوزی ملکیں جھیکاتی ہو کی بولی۔ " ال ب بي من غلط نبيس كهه ر مااور وه ايك دلي ب يوريين محى نبيس-" "تب تو شايد \_ معاف كيجئے گا۔ مجھے مسز التھرے ليج الد ماغ نہيں معلوم ہو تيں۔ " "گر سوزی ہو بہت خوبصورت ہے۔ میں اسے بہت چاہتا ہوں۔" "كياميں اس سلسلے ميں کچھ كرسكتی ہوں؟" "تم كياكر سكو كى؟"التحري تشويش كن ليج مين بولا-"آپ مجھےاں آدمی کا پتہ بتائے! شاید میں کچھ کر سکوں۔" " تفهر و! مجھے سوچنے دو۔ میرا خیال ہے کہ تم بہت کچھ کر سکتی ہو۔"التھرے ہاتھ اٹھا کر بولا۔ اور کھے سوچنے لگا۔ چر کچے ویر بعد اس نے کہا۔ "ایک تدبیر سمجھ میں آئی ہے... محریں اے براسمجمتا ہوں کیونکہ تم ایک شریف لڑ کی ہو۔" "میں اپنی حفاظت بخوبی کر سکتی ہوں مسٹر التھرے... اور میری شرافت بھی ہر قرار رہ عتی ہے لیکن سے بہت براکام ہو گا۔ اگر میری وجہ سے آپ دونوں کی ازدواجی زندگی پر مسرت "اب آپ مزالتھرے کو آخری خط لکھنے کاارادہ ترک کرد ہجئے۔" " نہیں بے بی!اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں ہے۔" "آپ مجھ پراعثاد کیجئے میں ایک ماہ کے اندر ہی اندراسے آپ کے رائے سے ہٹادول کی۔' اده... آپ اعتاد کیجئے نامجھ بر... میں نرس بھی رہ چکی ہوں۔ شاید میں مختلف مر دول کے متعلق بہت کچھ جانتی ہوں ادر بیہ بھی جانتی ہوں کہ انہیں کس طرح شکست دی جاسکتی ہے۔'' «ليكن اگرتم اپناكو كي نقصان كر بينھيں تو مجھے گهر اصدمه ہوگا۔" "آپ فکر نہ سیجئے مجھے کوئی نقصان نہ پہنچے گا۔" "احیاب بی!" التھرے نے ایک طویل سائس لی۔ ایک لحظہ خاموش رہااور پھر بولا۔ "تم اس ہے فی الحال دوستی کر لو پھر میں تحمہیں بناؤں گاکہ تحمہیں کیا کرنا ہے۔" " ٹھیک ہے ... آپ مجھے اس کانام ادر پنہ تو بتائے۔" "اس كمبخت كانام بى تو مجھے ياد نہيں رہتا۔"التحرے نے كہا۔" گر ميں اتنا جانتا ہول كه وه

"میراایک خط میری بیوی تک پہنچادو۔" "بیوی!" وہ حمرت سے دہراکررہ گئی۔ " ہال کیوں؟" التھرے مسکرایا۔" اس میں متحیر ہونے کی کیابات ہے!" "اده.... جناب میں ابھی تک یہ مجھتی تھی کہ آپ کٹوارے ہوں گے۔" " يه غمناك كهاني ب ب بي إ" "اده...."سوزی ہونٹ سکوڑ کر اس کی طرف دیکھنے گئی۔ وہ مجھ سے خفا ہو گئی ہے ... مجھے پند نہیں کرتی ... اے ایسے مرد پبند ہیں جو شائستہ ہوں.... شاعرانہ مزاج رکھتے ہوں.... اے ایسے مرد پیندہیں جو میری طرح وحثی نہ ہوں۔ اگر ان کی ٹانگ میں بھی ریوالور کی گولی گلے تو اس جگہ مصندے ہو جائیں ہاں بے بی ...!" التھرے کی آواز غمناک ہو گئے۔ "مجھے حیرت ہے جناب کہ منز التھرے کس فتم کی عورت ہیں۔" سوزی نے کہا۔ "نہ جانے وہ عور تیں کیسی ہیں جنہیں زنانہ اوصاف کے مر د پسند ہیں۔" "اليي بھي ہوتی ہيں بے بي .... ميں انہيں عور تيں کہنے کو تيار ہي نہيں\_" "آپ مجھے خط و یجئے ... میں پہنچادوں گی۔" "شكريه سوزى..." التحرب بولا-" بين اب بيه جھڙا ہى ختم كر دينا چاہتا ہوں ميں اسے آخری خط بھیج رہا ہوں۔ کیوں کیا خیال ہے تمہارا۔ اگر وہ مجھے پند نہیں کرتی تو قانونی طور پر علیحد گی ہی بہتر ہو گ۔" "اده.... نہیں!اگر سمجھوتہ ہو جائے تو بہتر ہے۔"سوزی نے کہا۔ " نہیں جو آومی ہمارے در میان آگیا ہے اسے رائے سے ہٹائے بغیریہ ناممکن ہے .... لیکن میری نظروں میں قانون کا حرام بہت زیادہ ہے ... میں اسے قتل نہیں کر سکتا۔" دفعتا سوزی مسکرانی اور بولی" حکمت عملی جناب.... قل کی کیا ضرورت ہے کیا کوئی ایسی صورت نہیں ہے کہ تشدد کے بغیر ہی آپ دونوں کے در میان سے ہٹ جائے۔" نہیں!"التھرے مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔" اور کیا صورت ہو سکتی ہے۔ گر تھہرو۔ اگر کوئی عورت ان دونول کے در میان آجائے... تو... شائد دیکھو...ب بی حرت ہوتی ہے سلوانا پر ... میں نہیں سمجھ سکتا کہ وہ نامعقول آدمی اسے اتنا کیوں پیند ہے۔ ارے وہ بالکل احمق ہے اسے کسی بات کا بھی سلقہ نہیں ہے۔ وہ سز پتلون پر سرخ قمیض پہنتا ہے۔ زرد ٹائی لگاتا ہے اور نیلافلٹ ہیٹ .... کسی سر کس کا منخرہ معلوم ہوتا ہے نہ اس کے جسم

جولیا نافٹر وائر نے ایکس ٹو کے پرائیویٹ نمبر ڈائل کئے اور دوسری طرف سے آواز "جوليااسپيکنگ سر!" "كوال كيابات ٢٠٠٠ "تنو ہر کی حالت بہتر ہے۔' "و کیمو! ہوشار رہو!الفانے اور تھریسایہاں سے گئے نہیں! بہیں ہیں میراخیال ہے کہ ان کاگر وہ ٹوٹ چکا ہے۔ لیکن وہ دونوں ابھی تک کئے ہوئے پٹٹگوں کی طرح میبیں بچکولے لے رہے ہیں اور بیرتم جانتی ہی ہو کہ جھنڈے بچھڑے ہوئے بھیڑئے کتنے خطرناک ہوتے ہیں۔" "میں جانتی ہوں جناب! پھر مجھے کیا کرنا جاہئے؟" " تھریسیا کو تلاش کر د۔" " آپ نے بتایا تھا کہ وہ مجھیلی بار میک اپ میں نہیں تھی۔" " ہاں! میر اخیال ہے وہ بھی میک اپ میں نہیں رہتی۔ جب عمران نے اسے بہجان لیا تھا تو تم بھی پیچان سکو گی ... گریہ کام اتنا آسان بھی نہیں ہے!" "اس کے چرے کی بناوٹ عجیب ہے اور اس سے وہ فائدہ اٹھار ہی ہے۔ اگر وہ یو نمی اپنا نجلا ہونٹ تھوڑا ساجھینچ لے توتم قیامت تک اے نہیں پیچان شکتیں۔اس تھوڑی می تبدیلی کااثر اس کے سارے چرے پریڑے گا۔" "کیایمی وجہ ہے کہ وہ بچی پھرتی ہے۔" " قطعی ... یہی وجہ ہے۔" " پھراہے تلاش کرلینا آسان کام نہیں ہے۔" " کچھ مشکل نہیں ہے ... تھوڑا صبر کرو... مجھے تھریسیا سے زیادہ الفانے کی فکر ہے اور دہ دوسر ا آذمی سیسرو...." " تو پھر ہم فی الحال خاموش بیٹھیں؟" "بالكل ... ضرورت مجهى تو تمهيل مطلع كيا جائے گا۔ ورنہ ہو سكتا ہے كہ اس بار ميں دوس بے ذرائع اختیار کروں۔"

ہر شام میں ٹاپ نائٹ کلب میں ضرور ہو تا ہے۔ زیادہ تراپی میز پر تنہا نظر آتا ہے!...ارے وہ صورت ہی ہے احمق معلوم ہو تا ہے۔ بے بی اور ہمیشہ بے ڈھنگے کیڑے پہنتا ہے۔" "مجھے یاد پڑتا ہے کہ میں نے کلب میں ایسے کی آدمی کو بھی نہ بھی ضرور دیکھا ہے۔" "ديکھا ہوگا...وہ ہراروں میں بھی پہچانا جا سکتا ہے۔" "الچهى بات بى ... جناب ... آپ مطمئن رہے۔" "میں ہمیشہ تمہارا مشکور رہوں گا.... گر ہاں ویکھو.... اب تم آفس نہ آنا....اس معاملے کو ختم کرنے کے بعد ہی تم یہاں آناورنہ ہو سکتا ہے کہ ...." "ارے.... اگر وہ احمق بی ہے تو آئی دوا دوش کہاں کر سکے گا کہ میرے متعلق اے کچھ معلوم ہو جائے؟" "سلوانا بہت ذہین ہے بے بی .... اگر اے شبہ بھی ہو گیا کہ تہار اکوئی تعلق مجھ ہے ہے تو سارا کھیل گر جائے گا۔" "سلوانا... نام ہے مسز التھرے کا؟" "بال ... اس كا نام بهي كتنا بيارا ب كيول!" التصر عن والبائد انداز ميس كبا ... بهر اس طرح بننے لگاجیے اس سے کوئی حماقت سر زد ہوئی ہو۔ "اچھی بات ہے۔ میں یہاں نہیں آؤں گی۔ گر میر اکام کون کرے گا!" "كوئي دوسرا آجائے گائم اس كى فكر نه كرو\_ بس اس سے كسى نه كسى طرح دوستى كرلو اور تھم وا" وہ اٹھ کر میز کی طرف گیا۔ اس کی در از کھولی اور اس میں سے برے نوٹوں کی ایک گڈی نکال کرسوزی کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔" پیر کھ لو بے بی۔ تمہارے کام آئیں گے۔" سوزی کی آنکھیں چرت سے پھیل گئیں۔ اگروہ سارے سوسو کے نوٹ تھے تووہ گڈی کم از کم پانچ ہزار کی ہی ہو سکتی تھی! " یہ تو بہت بڑی رقم معلوم ہوتی ہے جناب .... "سوزی نے حیرت سے کہا۔ "سلوانا کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے میں اپنی ساری دولت صرف کر سکتا ہوں.... تم اے رکھو....اس کا کوئی حماب تم ہے نہیں طلب کیا جائے گا۔" "يه بهت بے جناب!اسے آپ رکھئے ... جب ضرورت ہو گی! طلب کرلوں گی۔" "نہیں تم ہی رکھو ... مجھے تم پر کھمل اعتاد ہے!" "اعتاد کے لئے میں شکر گزار ہوں جناب!"

ا۔
"شکریہ!" سوزی نے کہااور فارم کی خانہ پری کرنے گلی پھراپے دستخط کئے۔ منجر نے فارم
لے کرایک نظر ڈالی ادراہے رجٹر میں رکھتا ہوا بولا۔"شکریہ"
"مگر دیکھتے میں اپنے گرد زیادہ بھیٹر نہیں پیند کرتی۔ کئی ایک آدی سے تعارف کراد بجئے جو
بہت دلچسپ ہو۔ میں صرف تفر آگ چاہتی ہوں۔"
"ادہ!" منجر ہونٹ سکوڑ کر بچھ سوچنے لگا۔ پھر بلکیس جھپکا تا ہوا مسکرایا۔
"ادہ!" منجر ہونٹ سکوڑ کر بچھ سوچنے لگا۔ پھر بلکیس جھپکا تا ہوا مسکرایا۔
"ادہ!" منجر ہونٹ سکوڑ کر بچھ سوچنے لگا۔ پھر بلکیس جھپکا تا ہوا مسکرایا۔
""کیا آپ کی بیو قوف آدمی سے ملنا پیند کریں گی۔"

یں بیں ہوں۔ سوزی کا دل دھڑ کئے لگا۔ یہ اپنی نوعیت کا پہلا کام تھا جس کا بیڑااس نے اٹھایا تھا۔ ہیو قوف آدمی کا نام سنتے ہی اس کے جسم میں ہلکی ہی تھر تھری پیدا ہو گئی۔ لیکن اس نے خود کو سنجال کر کہا۔"میں نہیں سمجھی۔"

"ایک ایسا آدمی جس کی باتوں پر آپ ہستی رہیں گی۔"
"اوہ ضرور۔ ضرور۔ ... گمر کیاوہ ہیو توف ہے؟"
"یہ میں نہیں جانتا .... ویسے ہیو قوف ہی معلوم ہو تاہے!"
"ضرور ملائے اس سے .... پھر بعد کو تو دو سرول سے بھی جان پیچان ہو ہی جائے گی۔"
"چلئے! میر اخیال ہے کہ وہ آہی گیا ہوگا۔ آج کل نہ جانے کیوں روزانہ آرہاہے!"
سوزی نے کچھ اور پوچھنا چاہا لیکن خاموش ہی رہی۔ وہ دراصل یہ معلوم کرنا چاہتی تھی کہ
اس کے ساتھ کوئی عورت بھی ہوتی ہے یاوہ تنہا ہوتا ہے۔

وہ ڈائینگ ہال میں آئے۔ منبجر نے جاروں طرف نظریں دوڑائیں "ابھی نہیں آیا گر میرا خیال ہے کہ ضرور آئے گا۔ آج کل ناغہ نہیں کر تا۔ آئے اِدھر بیٹھے!" دہ دونوں بیٹھ گئے اور منبجر نے مسکرا کر کہا" میں پہلی بار ہر نے ممبر کی دعوت ضرور کر تا

بول... په ريامينو...."

"کیاعمران…!"

"ہال.... ممکن ہے ... اچھابس... " دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

0

سوزی دل کی بری نہیں تھی۔اس نے اس کا ذمہ محض اس لئے لیا تھا کہ التھرے اور سلوانا کے تعلقات پھر بہتر ہو جائیں۔اس کی دانست میں وہ آدمی گئبگار تھا جو ان دونوں کے در میان میں آگیا تھالبذاوہ اسے ہر طرح سے زک دینا جائز سمجھتی تھی۔

وہ ای کے متعلق سوچتی ہوئی ٹپٹاپ نائٹ کلب میں پینی، اس کی وینی بیک میں ایک ہزار روپے کے نوٹ تھے۔ اس سے پہلے وہ شائد دویا تین باریہاں آئی تھی کیونکہ یہاں ذی حیثیت آدمیوں کے علاوہ دوسروں کا گزر مشکل ہی تھا۔ لیکن وہ سوچ کر آئی تھی کہ آج ہی کلب کی مشتقل ممبر بھی بن جائے گی۔

وہ منیجر کے کمرے میں داخل ہوئی۔ لیکن وہ موجود نہیں تھا۔ سوزی کو کچھ دیریبیٹھ کر اس کا انتظار کرنا پڑا۔ منیجر کی آمد پر وہ کچھ مایوس می ہوگئی۔ کیونکہ ممبر بننے کی شرائط میں سے بھی تھا کہ کم از کم دو پرانے ممبروں سے شناسائی ضرور ہو۔

" ویکھے … یہاں اجنبی بھی آتے ہیں۔ اکثر ایسے بھی آتے ہیں جو آج آئے پھر برسوں کے بعد ہی ان کی شکلیں و کھائی دیتی ہیں۔ مگر وہ لوگ ان سہولتوں سے محروم رہتے ہیں جو مستقل ممبروں کو حاصل ہیں اور وہ سہولتیں کسی کی صانت کے بغیر دی ہی نہیں جاسکتیں۔ اس لئے بیہ ضروری ہے کہ ممبری کے فارم پر کم از کم دو پرانے ممبروں کی سفارش ہو … یعنی وہ سفارش کرنے والے دراصل ضامن ہوتے ہیں!"

"اگر میں نقد ضانت ادا کر دوں تو!"

"اوہ یقیناً... یقیناً... جب آپ کی ممبری ختم ہوگی ضانت واپس کر دی جائے گ۔" "رقم بتائے!"

"صرف پانچ سو… دیکھئے… یہ دراصل ضا بطے کی کارروائیاں ہیں۔ ورنہ یہاں سبھی معزز ''**وگ** ہیں۔ غالبًا آپ میرامطلب سبھھ گئی ہوں گی۔''

عمران نے نیجر ہی سے مصافحہ کر ڈالا۔ پھر "سوری" کہہ کر سوزی کی طرف ہاتھ برھایا اور سوزی اس بو کھلاہٹ پر بے اختیار مسکر ایڑی۔

"تشریف رکھئے.... تشریف رکھئے!"عمران نے گھبرائے ہوئے کہجے میں کہا۔ وہ بیٹھ گئے۔ منجرنے اسے بتایا کہ سوزی اجھی حال ہی میں ملایا سے آئی ہے۔

"اوہو! ملایا.... کیا کہنے ہیں۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" مجھے وہاں برف گرنے کامنظر بہت حسین معلوم ہو تا تھا۔"

"برف!" سوزى نے جرت سے كہا۔ "وہ تو خط استواس قريب بے۔ وہاں برف كب كرتى

"ارك ... لا حول ... جمع ماليه كاخيال تقا... ملايا مين نبيس كيا-" "ضرور جائے... اگر بھی موقع ملے... وہاں کے مناظر آپ بہت پند کریں گے۔"

وہ دونوں ہی خاموش ہو گئے۔ سوزی سوچ رہی تھی کہ اب کیا کہے اور عمران بار بار تنکھیوں ع نیجر کی طرف دیکھنے لگنا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ آج سے نئی بات کوں؟ اس سے پہلے بھی نیجر نے کسی لڑکی سے عمران کا تعارف نہیں کرایا تھا۔

منیجر شاید سمجھ گیا تھااس نے جلدی ہے کہا۔" مس سوزی کلب کے کسی دلچیپ ترین ممبر سے تعارف جا ہتی تھی۔"

"اوہا... عمران بھدے پن سے مبننے لگا پھر بولا۔" کیا میں واقعی دلچیپ ہوں۔" "اتن جلدي كييے اندازه موسكتا ہے۔" سوزي مسكرائي۔" بيداقدام توانہوں نے اپنے تجربے

"جی ہاں ... ٹھیک ہے۔ "عمران نے سر ہلا کر کہا۔

وہ پھر ہونٹ پر ہونٹ جما کر بیٹھ گیا۔ منیجر انہیں وہیں جھوڑ کر جاچکا تھاادر سوزی کچ کچ بور ہورہی تھی۔ کیونکہ عمران کچھ ایسے انداز میں خاموش بیٹھا ہوا تھا جیسے اس نے اپنے کسی عزیز کی موت کی خبر سنی ہو۔

> "آپ توغیر دلچسپ ثابت ہورہے ہیں جناب!" سوزی اٹھلائی۔ "ارب ... بال وه ... مين دراصل جول بي گيا تھا۔" "کیا بھول گئے تھے؟"

''یبی کہ ہم دونوں کہلی بار ملے ہیں بات دراصل سے ہے مس سوجی۔''

. "اوه! شكريه! ممر مين كهانا تو كهاچكي موں\_" "پھر کیا پئیں گی آپ!"

"میراخیال ہے کہ کافی بہتر رہے گی۔ میں شراب بالکل نہیں استعال کرتی۔" " یہ بہت انچھی بات ہے .... مجھے بہت خوشی ہوئی۔"

اس کے بعد وہ ملایا کے متعلق گفتگو کرتے رہے۔ ممکن ہے سوزی بھی ملایا میں بھی رہی ہو۔ ورنہ وہ اتنی صفائی ہے اپنے متعلق جھوٹ بولنے کی کو شش نہ کرتی۔

و فعثاً منبجر نے کہا" وہ آگیا۔"

سوزی کی نظر صدر دروازے کی طرف اٹھی۔ ایک خوشر و نوجوان اندر داخل ہوا تھا۔ لیکن التھرے کے بیان کے مطابق اس کے لباس میں کسی قتم کی بدوضعی نظر نہیں آئی۔وہ نیلے سوٹ اور بے داغ سفید قمیض اور ایک سادہ ٹائی میں بڑاد کشش لگ رہا تھا۔

دروازے کے قریب کھڑے ہوئے ویٹرنے اسے ہاتھ اٹھاکر سلام کیا۔ اس نے بھی ہاتھ ہی اٹھا کر جواب دیا اور پھر اس گر مجوشی سے مصافحہ کرنے لگا جیسے بہت دنوں بعد ملاقات ہوئی ہو۔ لیکن پھر بو کھلائے ہوئے انداز میں دوسری طرف مڑ گیا۔ بالکل ای طرح جیسے علطی کا احساس ہو گیا ہو۔ ویٹر سر کھجاتا، اور تنکھیوں سے دوسر وں کو دیکھا ہوا کاؤنٹر کی طرف جارہاتھا۔ " دیکھا آپ نے!"منیجر مسکراکر بولا۔

"جی ہاں!" سوزی نے آہتہ سے کہا۔ اور مسکرائی۔ اس کی نگاہ برابر اس نوجوان کا تعاقب کر ر بی تھی۔ پھراس نے اے ایک خالی میز کے قریب بیٹھتے دیکھا۔

"کیول ہے نادلچیپ!" نیجر نے بوچھا۔

"ہاں!معلوم تو ہو تا ہے ... کچھ نروس فتم کا آدمی ہے۔"

منجر نے اس خیال پر رائے زنی نہیں کی۔ وہ دونوں خاموشی سے کافی پیتے رہے۔ سوزی نے دیکھاکہ ہال کے دوسرے لوگ اس آدمی کو دیکھ کر ہنس رہے ہیں لیکن وہ اس انداز میں کچھ کھویا کھویا سا بیٹھا ہے جیسے اپنے گرو و پیش کی خبر ہی نہ ہو۔

" پھر تعارف كراديا جائے اس ہے؟"

"ضرور ـ ضرور . . . به توصورت بی سے احمق معلوم ہو تا ہے۔"

منیجر پھر خاموش ہی رہا۔ وہ دونوں اٹھ کر اس کی میز کے قریب آئے وہ بو کھلا کر کھڑا ہو گیا۔ "آپ سے ملئے!" نیجر نے عمران کی طرف ہاتھ پھیلا کر کہا۔" آپ مسر علی عمران....

اور آپ مس سوزی!"

W W W

کیا جار ما تھا کہ ٹھیک ای وقت طوفانِ نوح آگیا اس لئے رنگائی پوری نہیں ہو سکی۔" "کمال ہے بھلا یہ کیسے معلوم ہو گیا کہ وہ طوفانِ نوح کے وقت کی چیزیں ہیں۔" "برگزنہ معلوم ہو سکا۔ لیکن مصیبت یہ ہے کہ ڈربے سے دو چار مچھلیوں کے کاننے نکل آئے۔ میں کیا بتاؤں۔ پہلے مجھے دھیان نہیں آیا تھاورنہ وہ کانٹے حیب حاب کھسکا دیتا اور میری تھیوری بے چوں و چرا تعلیم کرلی جاتی۔ اب میں اسے حقد کس طرح ٹابت نہیں کر سکتا۔ میری بہت بدی فکست ہوئی ہے کاش میں جلدی ہی کوئی دوسری چیز بر آمد کر کے اس شر مندگی کو منا سکا۔ "عمران میں سب کچھ بری سنجیرگی سے کہد رہاتھااور سوزی اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ " خیر مس چوزی دیکھا جائے گا۔ "عمران نے انگرائی لی۔ "سوزى بليز! آپ بار بار مير أنام بھول جاتے ہيں۔" "اوه ... معاف يجيئ كا" ... عمران نے اپناكان اينظ كر دائے كال ير زور سے تھيٹر مارا۔ قرب وجوار کے لوگ چونک کر بننے لگے اور عمران اس طرح چو نکا چیسے وہ کسی اور بات پر بنے مول وه چارول طرف د کھنے لگا پھر جھک کر آہت سے بوچھا" کیا ہوا؟" سوزی کی سمجھ میں نہیں آسکا کہ وہ کیا جواب وے۔ ویسے وہ بری طرح جھینپ رہی تھی کیونکہ اب لوگ اسے بھی گھورنے لگے تھے۔ "آپ نے اپنے گال پر تھیٹر ... مم مارا تھا۔" سوزی مکلائی۔ "ان گدھوں کے منہ پر تو نہیں مارا تھا۔"عمران نے عصیلے کہے میں کہا" آخر یہ منتے کیوں اس پر سوزی کو ہلسی آگئے۔ "اچھا.... آپ بھی ہنس رہی ہیں۔ خیر .... خیر .... کنفوسٹس نے کہاتھا کہ جب لوگ تم پر بننے لگیں تو تم سمجھ لو کہ تم ان سب کو نیجاد کھا سکتے ہو۔" سوزی اس دوران میں میر بھی بھول گئی تھی کہ اس آدمی سے ملنے کا مقصد کیا تھا۔ " كنفيوسس كو پڑھاہے آپ نے؟"وہ بولی۔ "كيا كنفيوسس كوئى كتاب ہے؟" عمران نے جھلائے ہوئے ليج ميں كہا۔ "آپ مجھے بوقوف بنانے کی کوشش کررہی ہیں جس کی اجازت میں ہر گز نہیں دے سکتا۔" "اوه ... آپ تو خفا ہو گئے ... میراہر گزید مطلب تہیں تھا!" "كيامطلب تفا.... آپ كا؟" " کچھ نہیں آپ تو بیچھے پڑ گئے۔"

"سوڄي نہيں … سوزي!" "اوہ معاف کیجئے گا... مجھے دراصل بھول جانے کامرض ہے۔" "کوئی بات نہیں اکثر ایسا ہو تا ہے .... میں آپ کاشہر دیکھنا جا ہتی ہوں" "ضرور دیکھئے… بیہ بہت اچھاشہر ہے… آپ بھی اونٹ پر بھی بیٹھی ہیں؟" "اونك ير؟"موزى نے جرت سے كہااوراس مضكد خيز موال يربنس يرى "جی ہاں... اونٹ پر... آپ اونٹ نہیں منجھتیں... کیا ملایا میں نہیں ہوتے اونٹ... اونث ایک او نیا جانور ہے اور جھولا جھولتا ہوا چلتا ہے مجھے تو بہت پسند ہے یہ جانور ... مجھی مجھی میرادل چاہتاہے کہ اپنی کار میں اونٹ جوت دول!" "مر آب نے یہ سوال کیوں کیا؟" "بس يونمى ... مين برآدى سے يه سوال كرتا بول ـ ميرا خيال ب كه جو ايك بار مجى اونٹ پر نہیں بیٹا۔اس نے اپن اتن زندگی بیکار برباد کی ہے۔" '' پیة نہیں ..... میں یہی محسوس کرتا ہوں ، بہتیری الیی با تیں محسوس کرتا ہوں جنہیں سن کر اوگ مجھے احمق سجھتے ہیں لیکن اب میں کیا کروں کہ مجھے محسوس ہوتا ہے لیکن وجہ سمجھ میں نہیں آتی کہ کیوں محسوس ہو تاہے۔" "آپِ داقعی دلچیپ ہیں۔"سوزی مسکرائی۔ "شكريه"!عمران نے احقانہ انداز میں كہا "آپ کامشغلہ کیا ہے؟" " آٹار قدیمہ کی کھدائی کرنا۔"

"جی ہاں! اب تک کی نادر روزگار چیزیں زمین سے برآمد کر چکا ہوں۔ پچھلے دنوں اپنے باغ کی کھدائی کر رہاتھا کہ ایک جالیس ہزار سال پرانا حقہ بر آمد ہوالیکن اب اس کے متعلق ایک لمبی بحث چیز گئی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ وہ حقہ ہے لیکن دوسر سے ماہرین آثار قدیمہ کی رائے اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ حقد نہیں بلکہ اسپرے مشین ہے۔

" بَعَلاً حقه اور اسپرے مشین میں کیا علاقہ...."

"کوئی نہیں! گر مشکل یہ ہے کہ اس کے ساتھ ہی ایک مرغیوں کا ڈربہ بھی نکل آیا ہے جو آدھار مکین ہے اور آدھاسادہ ... ، اہرین کا خیال ہے کہ اس ڈربے پر اسپرے مشین ہے رنگ

W ·W

Ш

اس کی جگه کوئی اور لڑکی ہوتی تو وہ شاید عمران پر تھو کنا بھی پیند نہ کرتی کیونکہ وہ پچھلے دو دنوں ے برابر مماقت کی بجائے پڑ چراہٹ کا مظاہرہ کر تارہا تھا۔ ظاہر ہے کہ حماقت تو تفر ت کا سامان پیدا کرتی ہے مگر پڑ چڑاہٹ برداشت کرنا شاید کسی کے بس کاروگ نہ تھا۔ پھر وہ کس ٹائپ کی لڑکی تھی کہ عمران کی چڑ چڑا ہٹوں ہے دو چار ہونے کے باوجود بھی اس

کا پیچھا حجھوڑتی نظر نہیں آتی تھی۔

عمران نے سب سے پہلے منبجر سے اس کے متعلق پوچھ سیجھ کی لیکن وہ اس سے زیادہ نہ بتا کا کہ وہ ایک نئی ممبر تھی اور اس نے کلب کے نسی دلچیپ ترین ممبر سے تعارف حاصل کرنے کی خواہش طاہر کی تھی۔ مصلحاً عمران نے اس کے متعلق زیادہ تھنگونہ کی۔ بہر حال وہ لڑکی اس وقت مجمی اس کے سر پر مسلط تھی اور عمران سوچ رہا تھا کہ اس طرح مل بیٹھنے کی غرض و غائت کیا ہو

"آپ آج بہت خاموش ہیں۔"لڑکی نے چھیڑا۔

"پت نہیں۔ مجھے تو نہیں محسوس ہوتا کہ میں خاموش ہوں!"عمران کے ہونٹوں پر خفیف ی مسکراہٹ نظر آئی... چند کمیے وہ خاموش رہا۔ پھر بولا۔" آپ ملایا کب واپس جائیں گی؟"

> "بس یو نمی … میراخیال ہے کہ اب آپ کو داپس چلا جانا جا ہے۔" "اس خال کی وجہ؟"

"میں بہت پہلے آپ کو بتا چکا ہوں کہ مجھ سے وجہ نہ یو چھا کیجئے ... وجہ جب میری ہی سمجھ مِن نہیں آتی تو آپ کو کیا بتاؤں!"

> " خیر چھوڑئے .... آج میں آپ کوایئے گھرلے چلنا جاہتی ہوں۔" ''گھراپنا ہویادوسرے کا .... مجھے اس سے کوئی دلچیپی نہیں۔" "پھر کیا آپ کی راتیں آسان کے نیچے گزرتی ہیں؟"

"نہیں... آسان پر گزرتی ہیں۔ میرا خیال ہے کہ رات کا سرے سے وجود ہی نہیں ہے... کنفیو حشس نے کہا تھا...."

"ضرور كها بوگا\_"لزكى جلدى سے بولى \_"اٹھيئے چلئے ميرے ساتھ "آپ کے گھر پر اور کون ہے؟" "كوئى بھى نہيں . . . ميں تنہار ہتى ہوں۔" "اوه... تو آپ مجھ ... باگل كتا بھي مجھتي بين ايم كون؟" "ارے ... کمال کرتے میں آپ۔"

"كياكمال كرتا مول ... كمال كرتى بي آپ ... مجص پاكل ... بددماغ ... بيو قوف اور نه جانے ... کیا کیا سمجھ لیا ہے آپ نے ... میں اچھی طرح جانا ہوں کہ یہ فیجر کا بچہ مجھے یریثان کرناچا ہتا ہے۔ میں اس سے سجھ لوں گا۔"

عمران اپن جگہ سے اٹھااور سوزی کے احتجاج کی پرواہ کئے بغیر ڈائینگ ہال سے چلا گیا۔ سوزی خاموش بینھی رہی۔ آور اب اسے یاد آیا کہ وہ یہاں کیوں آئی تھی۔

وہ سوچنے لگی۔ یہ تو سو فیصدی کریک معلوم ہو تاہے۔ پھر شاید التھرے کی بیوی بھی پاگل ای ہے جو التھرے جیسے ... ذہین ... طا تور ... اور ... غیر معمولی قوت برداشت رکھنے والے آدمی کو چھوڑ کر اس کے پیچیے بھاگ رہی ہے ....

کچھ دیر بعد وہ اٹھی۔ اور کلب سے باہر نکل کر ایک پبلک ٹیلیفون بوتھ میں آئی۔ التھرے کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں بولی

"مىٹر التھرے... پليز....سوزي اسپيکنگ...."

"ہیلو... ہے بی ... کیا بات ہے؟"

"اس کا نام عمران ہی ہے نا!"

"ہاں.... آل.... ٹھیک .... یہی نام ہے... ہے لی...!"

"میں اس سے اس وقت ملی ہول.... وہ توپا گل ہے... سو فیصدی پاگل...." "ہاں مجھے بھی یہی معلوم ہواہتھا۔"

"پھر معاف کیجئے گا... شاید منز التھرے بھی ایناذ ہنی توازن کھو چکی ہیں۔"

"ہو سکتاہے... گر... میں اے کھونا نہیں چاہتا... ہے لی!" "اوه.... آپ مطمئن رہیئے.... میں اُس سے سمجھ لول گی۔"

"بس جہیں ... ممہیں اتا ہی کرنا ہے... کہ اے گر نہیں ... ابھی تم اس سے ملی

"بہت بہتر .... "سوزی نے ریسیور رکھ دیا۔ اور بوتھ سے باہر نکل آئی!

تیسری شام بھی جب سوزی آ کرائی تو عمران کواس کے متعلق سجیدگ سے غور کرنا برار

W

جولیا نے ایک طویل سانس لی اور تنکھیوں سے عمران کی طرف دیکھتی ہوئی بولی" میں جولیا نافٹر واثر ہوں . . . مسٹر عمران واقعی بہت دلچسپ آ دی ہیں۔'' " كنيوسس نے كہا تھاكہ جب دو عور تين بيك وقت تمهيں دلچيس سجھنے لگيں توكى بوڑھی عورت کو تلاش کر د، جوان کے بیان کی تقید بق کر سکے۔" سوزی بننے گی پھر جولیا ہے بولی 'کیا پر کنفوشس کے اسپیشلسٹ ہیں۔' " ہ کس چز کے اسپیٹلٹ نہیں ہیں؟ "جولیانے سوال کیا۔ سوزی پھر بننے گی۔ لیکن عمران قطعی بے تعلقانہ انداز میں بیٹھارہا۔ جولیانا اسے چھیٹر جھیٹر کر بولنے پر اکساتی رہی۔اس سے سوزی نے اسے مسز التھرے سمجھتے ہوئے اندازہ لگایا کہ عمران کو اس کی بروا بھی نہیں ہے۔ خود وہی اس کے پیچھے لگی ہے۔ ان تین دنول میں سوزی نے یہ جھی محسوس کیا کہ کریک ہونے کے باوجودوہ جنس مقابل کے لئے خود میں کافی کشش رکھتا ہے۔" سوزی اب اٹھ جانا حیاہتی تھی۔ نہ جانے وہ کیوں التھرے کو یہ بتانا جاہتی تھی کہ عمران شاید منزالتھریے کو منہ لگانا بھی پیند نہیں کر تا۔ وہ خود ہیاس کے پیچھے دم ہلاتی پھرتی ہے۔" "احيما ... اب اجازت ديجئے!" وہ اتھتی ہوئی بولی۔ " بیٹے نا!"جولیانے کہا۔" اگر آپ میری وجہ سے اٹھ رہی ہوں.... تو...." "ارے نہیں ... نطعی نہیں۔ سوزی مسکرائی۔ مجھے دراصل آٹھ بجے ایک جگہ پہنچنا ہے۔" "ضرور، ضرور!"عمران نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھادیا۔ نه جانے کیوں سوزی کو عمران کی اس حرکت پر برا غصه آیا ... لیکن وہ زبرد سی مسکراتی کچھ دیر بعد اس نے ایک پلک ٹیلیفون بوتھ سے التھرے کو فون کیا۔ "لیں ... بے بی .... "دوسر ی طرف سے آواز آئی۔ " میں اس وقت ان دونوں کے پاس سے اٹھ کر آر بی ہوں۔" "جی باں! آج مسر التھرے ہے بھی ملا قات ہو گئی۔ وہ واقعی بہت حسین ہیں۔ ان کا نام ''کیا... او ہو... ہاں... جولیانا''... دوسری طرف سے تھوڑے وقفے کے ساتھ کہا

''ارے باپ رے!''عمران نے اروو میں کہا۔ اور لزكى بولى- "ميں منجمي نہيں-" "آج نہیں کل!"عمران نے کہا۔ "آج کیوں نہیں..."سوزی نے کہا "آج ميرى بكرى بچه دين والى ہے۔" "اوه…. کیا به گنده شوق مجمی رکھتے ہیں آپ؟" " يه گنداشوق ہے؟"عمران نے جھلا کر بوچھا۔ "يقينا!"لڑي مسكرائي۔ "بس ایپ براو کرم مجھے زیادہ غصہ نہ د لائے!" "آپ عجيب ٻير-" "آپ خود عجيب ٻيں بلکه عجيب ترين .... تھیک اسی وقت جولیا نافشر واٹر ڈائینگ ہال میں داخل ہوئی اور سید ھی عمران کی طرف چلی آئی کیکن میز کے قریب پہنچ کر وہ منتکی۔ کیوں کہ عمران کے ساتھ کسی تفریح گاہ میں کسی لڑکی کا مونااس کے لئے بالکل نئ بات تھی ... اور پھر لڑکی بھی سفید فام .... اوہو... کیا میں مخل ہور ہی ہوں؟... مسٹر عمران ... "اس نے عمران کو مخاطب کیا۔ "دنہیں تو .....ویے یہ" عمران نے سوزی کی طرف دیچ کر کہا" میرے دماغ میں خلل ثابت کرنے کی کوشش کرری ہیں۔" سوزی گر برا گئی۔ اس نے احتجاج کے لئے مونث کھولے ہی تھے کہ جولیا بول بری۔ "وہ تو ظاہر ہی ہے اسے ثابت کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ بہر حال میں تمہاری اجازت کے بغیریہاں سوزی جولیا کو دیکھنے لگی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کیا مسز التھرے یہی ہے ... جولیا نافٹز واثر

بہت دلکش عورت تھی۔ سوزی اس کا نام یاد کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ لیکن نام یاد نہ آیا۔ ویسے اسے یقین ہوتا جارہا تھا کہ مسز التھرے ہی ہے۔ عمران خاموش ہو گیا تھا۔ "آپ کی تعریف؟"جولیا نے سوزی کی طرف دیکھ کر کہا۔ "اوہ! مجھے سوزی کہتے ہیں۔"وہ جلدی سے بول بڑی۔" ابھی حال ہی میں مانیا سے آئی ہوں اور تین دن ہوئے آپ کے کلب کی ممبر بی تھی۔ مسٹر عمران کلب کے دلچیپ ترین آدمی

" ہاں! دیچہ لیا مگر مسٹر التھر ہے وہ عمران اس سلسلے میں بالکل بے قصور معلوم ہو تا ہے۔ میں

گیا..." ال او تم نے اسے دیکھ لیا ہے تی!"

W

W

"جی نہیں!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی!

جلد نمبر 5

آج سر دی کم تھی اور مچھلی رات کا شفاف جاند سفید بادلوں کے جھوٹے جھوٹے مکڑون سے بار بار الجھ رہا تھا۔ کلاک نے بارہ بجائے اور وزارت خارجہ کا اسٹنٹ سیرٹری کرٹل نادر مہلتے مہلتے رک گیا۔ مغربی ست کی کھڑ کی کا ایک بٹ کھلا ہوا تھا جس سے دور تک چھیلا ہوا میدان د کھائی دیتاتھاوہ کھڑ کی کی طرف بڑھااور دوسر اپٹ بھی کھولتا ہوا سلاخوں پر جھک گیا۔ حد نظر تک جاندتی کھیت کر رہی تھی۔ پھراس نے بڑی بے چینی سے کلاک کی طرف دیکھا۔ بارہ جج کر دو منٹ ہوئے تھے۔ اب اس نے اس طرح کلائی کی گھڑی پر نظر ڈالی جیسے دیوار سے لگے موئے کلاک نے اسے و هو کا دیا ہو۔ باہر ملکی سی سر سراہٹ ہوئی اور وہ چو تک پڑا۔ کچھ دور پر خودرو پھولوں کی جھاڑیوں کا سلسلہ تھا۔ وہ آ تکھیں بھاڑ بھاڑ کر انہیں گھور نے لگا۔ پھر دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔اس کے انداز میں بڑی بے چینی تھی۔ جھاڑیوں کے قریب بہنچ کر اس نے

اسے اپنی سر گوشی دور تک تھیلتی محسوس ہوئی۔ وہ چاروں طرف دیکھنے لگا۔ کیونکہ اسے کوئی جواب نہیں ملا تھا۔ تھوڑی دور تک حجازیاں متحرک نظر آرہی تھیں۔ وہ دوڑتا ہوا وہاں پہنچا ''سلوانا''!اس نے پھر آہتہ ہے پکارااور جاروں طرف دیکھنے لگا۔اس بار وہ حجاڑیوں میں،

کیکن اچانک اے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کی گردن میں بھندا سا پڑ گیاہو۔ ایک حجیلے کے ساتھ رک کراس نے اپنی گردن ٹولنی جاہی لیکن دوسرے ہی کمیح میں ایک مضبوط ہاتھ اس کے منہ بریزا... ساتھ ہی اس کے ہاتھ مجمی کسی کی گرفت میں آگئے۔اس نے تڑپ کراس جال سے نکلنا جاہا مگر ممکن نہ ہوا۔ منہ پر ہاتھ کی گرفت اتنی مضبوط تھی کہ اس کادم گھنے لگا تھانہ الیی صورت میں حلق ہے آواز کیا نگلی۔

وہ زمین پر گرادیا گیا... لیکن بے حس و حرکت ... شاید بیک وقت کی آدمیوں نے اسے د ہار کھا تھا پھر آہتہ آہتہ اس کے کانوں میں گونچنے والی جھائیں جھائیں گہری ہوتی گئیں.... ا کی بار آ تھوں کے سامنے کو ندا سالیکا اور پھر گہری تاریکی چھا گئے۔ کانوں کی جھائیں جھائیں ذہن کے اندھیروں میں مدعم ہوگئی۔ نے محسوس کیا ہے کہ وہ ان سے بھاگنا چاہتا ہے۔ لیکن وہ شاید خود ہی اس پر بری طرح مرمٹی

"ہو سکتا ہے۔ بہر حال اس واقعے کو التھرے کی بدلھیبی ہی کہیں گے۔" "اور سنیئے... کیا آپ کو معلوم ہے کہ وہ اپنے نام کے ساتھ آپ کانام نہیں لگا تیں!" "ہائیں ... یہ میرے لئے بالکل نی اطلاع ہے۔" دوسری طرف سے تحیرز دہ ہی آواز آئی۔ "جي ٻال ... انهول نے خود ہي کہا تھا که وہ جوليا نافٹر واثر ہيں۔"

"ب بی اید بری زیادتی ہے۔ اب تم خود ہی انصاف کروا.... کیا کوئی شادی شدہ عورت شوہر کی بجائے باپ کا نام استعال کر سکتی ہے؟"

" تو فٹرزواٹر ان کے باپ کا نام ہے۔"

"بال.... مگراب بيه عورت خواه مخواه مجھے غصه دلار ہی ہے۔"التھرے کی عصیلی آواز آئی۔ "آپ كاغصه فضول م مسر التهرك .... عمران في ان ير دور ين دالے مول كے وه اس قم كا آدمى معلوم تبين ہوتا بلكہ ميں تو يهال تك كہنے كے لئے تيار ہوں كہ اسے عور توں ہے کوئی دلچیبی نہیں ہے۔'

"خرید یا علطی ہے تہاری ... وہ دوسرے فتم کے مردول میں سے ہے۔ یہ لوگ خواہ مخواہ عور تول سے لا پروائی طاہر کرتے ہیں۔ حالا کلہ حقیقت سے موتی ہے کہ وہ ان کے کتے ہوتے ہیں۔ان کی بے رخی تو دراصل عور توں کواپی طرف متوجہ کرنے کاایک طریقہ ہے۔" "مكن ب آپ درست كهدرب بول! بال ايد مرد بهى بوت بير-"

"بس يه سمجه لو كه سارا قصوراى كا بي بياؤ كياده تمهار يا تهد آني بر آماده بي-" "میں اے آمادہ کرلول گی ... شاید کل شام کو وہ میرے ساتھ باہر نکل سکے۔" "الچھی بات ہے کل دس بچے تک تمہیں مقام کے متعلق اطلاع دے دی جائے گی۔" "مر آپ کریں گے کیا؟"

"بس تم ديكينا! ميرى حكمت عملى ... وي تم مطمئن ربوكوئى غير قانونى حركت بركزنه

" مجھے اطمینان ہے مسٹر التھرے .... آپ بہت او نچے آدی ہیں!" "شكريه! بى بى مرافسوس! كاش ميرى بيوى نے بھى مجھے اس نقطه نظرے ديكھا ہوتا۔" "آپ كے كہنے كا مطلب ... يوك ... مين آپ كى بہت عزت كرتى مون!" "ای لئے میں بھی تمہاری بہت عزت کرتا ہوں۔ اچھابے بی ... اور کچھ نہیں؟"

کرنل ناور اچھ ہاتھ پیراور بہتر صحت کامالک تھالیکن پھر بھی جب وہ دوبارہ ہوش میں آیاتو نقابت کی وجہ سے آنکھیں کھولنے میں بھی د شواری محسوس کررہا تھا۔ لیکن پھر اس طرح اچھل پڑا۔ جیسے اجابک کوئی چیز چیھ گئی ہو۔ وہ برہنہ تھا۔ جہم پر ایک تار بھی نہیں تھااس نے چاروں طرف وحشت زدہ نظروں سے دیکھااور دیوانوں کے سے انداز میں پورے کمرے میں چکر لگانے طرف وحشت زدہ نظروں سے دیکھااور دیوانوں کے سے انداز میں پورے کمرے میں جگر لگانے لگا۔ وہ کمرے میں تنہا تھالیکن یہاں اسے کوئی الیمی چیز نہیں ملی جس سے وہ اپنا جہم ڈھانک سکتا۔ لگا۔ وہ کمرے میں تنہا تھالیکن یہاں اسے کوئی الیمی چیز نہیں ملی جس سے وہ اپنا جہم ڈھانک سکتا۔ اس کا سر بڑی شدت سے چکر اربا تھا۔ دفعتا دروازہ کھولنے کی آواز آئی اور تین آدمی اندر وائل ہوئے۔ وہ بے تحاشہ بیٹھ کر ایک گوشے میں سمٹ گیا۔ آنے والے تیوں سفید فام آدمی یادریوں کی وضع رکھتے تھے۔

"ارے... دیکھو!اس ننگے بے شرم کو!...."ایک نے داڑھی پر ہاتھ پھیر کر کہا۔ "چھی چھی!" دوسرے نے براسامنہ بنایا۔

"کیا تمہیں شرم نہیں آتی؟ ...." تیسرے نے ڈپٹی سکرٹری کو مخاطب کیا۔ ڈپٹی سکرٹری فوجی آدمی تھا۔ لیکن اس فتم کے حالات سے دو چار ہونا اس کے لئے بالکل نی بات تھی اور وہ ا بری طرح نروس ہو گیا تھا۔

"ارے کچھ اڑئی نہیں ہوتا...اس پر..." ایک نے کہا" بہرا ہے شاید!" دوسر ابولا۔
"کیوں کیا تم بہرے ہو...؟" تیسرے نے ڈپی سیکرٹری کو مخاطب کیا۔ میرے کپڑے لاؤ ..... سور کے بچو!" ڈپی سیکرٹری نے کپکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔" ورنہ چن چن کر قتل کر ڈالوں گا... میرے کپڑے لاؤ .... لاؤ .... جلدی .... نکلویہاں ہے ... سور کے بچو!"
"یاگل معلوم ہوتا ہے۔" تیسرے نے دوسروں کی طرف دکھ کر خوفزدہ آواز میں کہا۔
"بھاگویہاں ہے۔"

اور وہ کچ کچ بھا گتے ہوئے کمرے سے نکل گئے۔ انہوں نے دروازہ بھی نہیں بند کیا۔

ڈپٹی سیکرٹری اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا کہ اسے بند کر کے اندر سے چننی چڑھاوے۔
لیکن بھر وہ جبک کر پیچھے ہٹ آیا۔ ایک لمبا آدمی دروازے میں کھڑا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ڈپٹی سیکرٹری کے کپڑے تھے۔ اس نے انہیں اس کی طرف اچھالتے ہوئے کہا۔ "کپڑے پہن او!"

اور بھر وہ کمرے سے نکل گیا۔ ڈپٹی سیکرٹری نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کپڑے پہنے اور
پھر دروازے کی طرف بڑھا۔ اب اس کی آئکھیں غصہ سے سرخ ہو رہی تھیں۔ ایسا معلوم ہو رہا
تھا جیسے وہ اس وقت پہاڑ سے بھی نکرا جائے گا۔

اس نے اپنی بوری قوت سے لیے آدمی پر حملہ کردیا۔ لیکن اپنے ہی زور میں منہ کے بل ر

فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ کیونکہ لیے آدمی نے بوی پھرتی سے دار خالی کردیا تھا اور پھر اسے اٹھنے کی مہات نہ مل سکی۔ لمبا آدمی اس بر سوار ہو گیا۔

"تم اپناو قت ضائع کررہے ہو دوست!"اس نے ڈپٹی سیکرٹری کی گردن دباتے ہوئے سفاکانہ: انداز میں کہا ... اور پھر اچھل کرہٹ گیا۔

ڈپٹی سیکرٹری زمین سے اٹھا تولیکن چپ چاپ کھڑارہا۔

" تم اب بوڑھے ہو چلے ہو" ... لمبے آدمی نے کہا۔" اس لئے اس قتم کی ورزشیں تمہارے اعصاب کے لئے نقصان وہ بھی ہو سکتی ہیں۔"

"مجھے یہاں کیوں لایا گیا ہے۔" ڈپٹی سیکرٹری غرایا۔

"ایک بہت ہی معمولی بات کے لئے ... جو ذاتی طور پر تمہارے لئے ذرہ برابر بھی نقصان دہ نہیں ہو سکتی! تم صرف اتنا بتاد و کہ ریڈا سکوائر کاغذات کہاں رکھے گئے ہیں؟"

"اوہ!" ڈیٹی سیرٹری اے گھورنے لگا۔

"میں یہ سنا پیند نہیں کروں گا کہ تم اس سے لاعلم ہو!" لیے آدمی نے کہا۔ " یہ حقیقت ہے کہ میں ان کے متعلق کچھ نہیں جانیا۔"

"تم احچی طرح جانتے ہو۔"

ڈپٹی سیکرٹری کچھے نہ بولا۔ لیے آدمی نے مسکراکر کہا۔"اگرتم نہیں بتاؤ کے .... تو کپڑے پھر اتار کئے جائیں گے اور ایک مجمع ہوگا تہارے گرد۔"

"میں ایک آدھ کو جان سے مار دول گا۔" ڈپٹی سیرٹری غرایا۔" میں بوڑھاضرور ہو چلا ہول لیکن قوت ہے میرے جسم میں!"

"تم احقوں کی می گفتگو کر رہے ہو۔ تمہیں پچیتانا پڑے گا۔"

و پی سیرٹری خاموش سے اسے گھور تارہا۔

"تم کی پاگل کتے کی طرح بھو تکنے لگے ہو۔" لمبا آدمی بولا۔" تم.... ہم سے ہمارے طریق کار سے ناواقف ہو۔ ہم تم پر تشدد نہیں کریں گے .... اس کے باوجود بھی تم اگل دو گے۔" "جب جھے کچھ معلوم ہی نہیں ہے تو میں بتاؤں گا کیا۔"

" و یکھو دوست! بھر سوچ لو ... تنہارے کپڑے اتار لئے جائیں گے"

"تمہاری مرضی!" ڈپٹی سیکرٹری نے لا پر داہی سے شانوں کو جنبش دی۔ "میں تمہارے پورے خاندان کو اس طرح یہاں اکٹھا کر سکتا ہوں۔ ذرا سوچو تو ... اگر وہ

یں مہارے پورے حامدان و آئی سرس یہاں و ھا سنا ہوں۔ دور ہو ہو ۔ سب تمہاری ہی طرح بر ہنہ کر کے ای کمرے میں تمہارے ساتھ بند کر دیئے گئے تو…؟"

نے لیک کر کیا۔ "پيجان ليا…!" W "اچیا.... بی بی بی بی.... کہیے بھائی صاحب! میر اکام ہوایا نہیں؟" Ш " نہیں۔ آپ ذاق کرہ ہے ہیں ... بی بی بی بی " بی بی بی بی بی بی شمران نے بھی اس کی نقل کی۔ اور چند سیکٹڈ تک دونوں میں بی بی کا تبادلہ "جبار بھائی مطلب یہ ہے کہ آپ کو یقین ہے ناکہ کام ہو گیا ہے!" دوسری طرف سے کہا "بال مجصے يقين بيك كام موكيائي ... اور تم كد هے مو!" "لعنی که آپ کیا کهه رے ہیں؟" " یو آراے ڈکئی . . . بیہ تو ہواانگریزی میں . . . . لیعنی . . . اب اور جس زبان میں کہو یعنی کر "آپ نے شاید مجھے نہیں بہجانا ... میں نواب کرامت علی بول رہاہوں۔" "تم ملکہ وکٹوریہ کے سجیتیج سہی۔ کیکن ہو گدھے!" "اے جبار!تم ہوش میں ہویا نہیں؟" "میں بالکل ہوش میں ہوں نواب کرامت علی ... تم ایک بار پھر گدھے ہو۔" "شٹ اُپ يو ڈر تی سوائين۔" " میں ذر فی سوایین ہی سہی ... کو اب نرامت ... اوه ... نواب کرامت علی ... ممر تم "میں تمہیں دیکھ لوں گاسور کے بچے۔" دوسری طرف سے دہاڑنے کی آواز آئی۔ "میں سور کا بچہ ہی سہی کیکن تم سو فصد ی گدھے ہو۔" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ عمران ریسیور رکھ کر میز کے پاس سے علی بھی نه مایا تھا کہ پھر تھنٹی بجی۔

ڈٹی سیرٹری سرے پیر تک لرز گیا۔ اس کی کھال اڑا دی جاتی ... بب بھی کاغذات کے متعلق کچھ نہ بتا تالیکن میہ حرکت خدا کی بناہ ... اس کے تصور ہی ہے اس کادل بیٹھنے لگا۔ " نہیں!"اس نے مضطر بانہ انداز میں کہا… "تم ایسا نہیں کر <u>سکتے۔</u>" "نمونه توتم د کچه بی چکے ہو!" لمبا آدمی بیدردی ہے ہنا۔" میرے لئے بیر ناممکن نہ ہوگا۔" "وه كاغذات اسٹيٺ بنك كى سيف كسونزي مين ہيں۔" "تم سمجھدار آدى مو!" ليے آدى نے سنجيد كى سے كبات كيان تمهيں اس وقت تك يهاں ر منا پڑے گاجب تک کہ کاغذات ہمارے قبضے میں نہ آ جائیں۔" "تم کون ہو؟"ڈپٹی سیرٹری نے خو فزدہ آواز میں پوچھا۔ "الفانے!" لمب آدمی نے آہتہ ہے کہااور اس کے پتلے پتلے ہونٹ سپیل گے ... طوطے کی طرح جھی ہوئی ناک .... کھے اور زیادہ خم دار معلوم ہونے گی۔

فون کی مھنی و رہے نج رہی تھی ... چو تکہ یہ عمران کا وہ فون تھا جس کے نمبر ٹیلیفون ڈائر کٹری میں بھی پائے جاکتے تھے۔اس لئے اس نے کوئی پروانہ کی اور تھنٹی بجتی رہی۔ عمران کا خیال تھا کہ یہ وہی لڑکی ہو گی جو اے اکثر فون پر بور کرتی رہتی تھی اس لئے اس نے خاموش رہنا ہی مناسب سمجھا۔ لیکن جب تھنٹی کسی طرح بند ہونے کو نہیں آئی تو اس نے جھلا کرریسیور اٹھالیااور چنگھاڑتی ہوئی ی آواز میں بولا۔

"کیا عبدالجبار صاحب موجود ہیں؟" دوسری طرف سے آواز آئی۔ عمران کامنہ اور زیادہ بگڑ گیا۔ غالباکسی نے غلط نمبر ڈائیل کئے تھے۔ "ہلو!" دوسری طرف ہے پھر آواز آئی۔" میں معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ عبدالجبار صاحب

"موجود بين!"عمران نے جواب ديا "ذرا فون يربلاد يجيّر"

"ميں عبدالجباري بول رہا ہوں\_"

"افاه! جبار بھائی... سلام علیم... پہچانا آپ نے...!" دوسری طرف سے بولنے والے

Ш

وہاں بھی ان سے رابطہ قائم نہ ہو سکا۔ یہ چیز عمران کے لئے تشویش کن تھی۔ آفس میں معلوم ہوا کہ وہ ابھی آفس بہنچ ہی نہیں اور گھرے معلوم ہوا تھا کہ وہ دو گھنٹے قبل آفس جا چکے ہیں۔ ور میان میں کہیں رکنا کم از کم آفس کے او قات میں سر سلطان کے لئے ناممکن ہی تھا۔ کیوں کہ

عمران نے سوچا کہ کاغذات کے متعلق سر سلطان یا کرنل نادر کے علاوہ اور کسی کو علم نہیں تھا۔ لہذااگر ڈپٹی سیکرٹری اس سلیلے میں غائب ہوا ہے تو سر سلطان بھی محفوظ نہیں ہو سکتے۔ اس نے دس من کے اندر ہی اندر قلیف چھوڑ دیا۔ سب سے پہلے وہ سر سلطان کے گھر پنچا۔ وہاں معلوم ہوا کہ سر سلطان کو ان کاڈرائیور لے گیا تھا وہ خود کار ڈرائیو نہیں کرتے تھے۔ ڈرائیور بھی کوئی نیا آدمی نہیں تھا بلکہ سر سلطان کے ہاں اس کی ملازمت کو تقریباً ہیں سال گزر

گراک نی بات بھی معلوم ہوئی ... سر سلطان آفس جانے سے قبل کسی سے دیر تک فون پر گفتگو کرتے رہے تھے۔ گفتگو سی نہیں گئی تھی لیکن ان کے جیتیج نے بتایا کہ وہ اس کمبی گفتگو کے بعد کچھ متفکر سے نظر آنے لگے تھے۔

"كيانهوں نے اس كے بعد گھر والوں ہے كوئى گفتگو كى تھى؟"عمران نے بوچھا " نہیں!"جواب ملا۔

" پھر یہ کیے کہا جاسکتا ہے کہ وہ آفس ہی گئے تھے۔"

"کیونکہ ان کے معمولات میں مجھی فرق نہیں آیا۔ وہ روزانہ ای وقت آفس کے لئے روانہ

"انہوں نے یہ بھی نہیں بتایا کہ وہ آفس جانے سے پہلے کہال جاکیں گے؟"

" کچھ اندازہ ہے آپ کو .... کہ وہ فون کس کا رہا ہوگا۔"

" یہ بتانا بہت مشکل ہے۔"

پھر عمران نے وہیں سے جولیا نافٹر واٹر کوفون کیا۔ اب وہ دراصل ڈپٹی سیکرٹری کرٹل نادر ك كر جانا جابتا تھا۔ جوليانا نے شايد يہلے اسے اى لئے فون كيا تھالبذاوہ تيار ہو كئے۔اس نے بتايا کہ وہ ڈیٹی سیرٹری کے بنگلے کے قریب ہی ملے گی۔ کچھ دیر بعد عمران کی ٹوسیٹر سر سلطان کے بنگلے کی کمپاؤیڈ سے نکل رہی تھی۔ اور اس کا ذہن شاید اس رفرار سے سوچ رہاتھا جس رفرار سے اس کی ٹوسیٹر سیڑ کیس ناپ راہی تھی۔ ا

"اب کون ہے بھی۔ "عمران ریسیور اٹھا کر دہاڑا۔

" میں جو لیا نافٹز واٹر بول رہی ہوں اور تم شاید عمران ہو . ليكن اس طرح حلق كيون پھاڑتے ہو۔اگر لائن خراب ہو گئی تو…"

"تم کیوں کان کھار ہی ہو میر ہے۔"

"ميرے پاس تهارے لئے ايك سنني خير خبر ہے۔"

"كيامير \_ دُيْدى نے مسكرانا سكھ ليا؟"

"شش!وزارت خارجہ کے ڈپٹی سکرٹری کرٹل نادر پر اسر اد طور پر غائب ہوگئے۔"

" بڑا اچھا ہوا۔ ان کا پیچھا ٹیلیفون سے چھوٹ گیا۔ اب وہ دنیا میں کوئی ڈھنگ کا کام کر سکیں

گے۔ میری طرف سے ان کے گھر والوں کو مبار کباد دو۔"

ریداسکوار کاغذات انہی کی تحویل میں تھے۔ "جولیانے اس کی بکواس کی پرواہ کے بغیر کہا۔

"او ہو! تہمیں یہ کیے معلوم ہوا کہ وہ لاپتہ ہو گئے ہیں؟"

''گھر دالوں کا بیان ہے کہ وہ اطلاع دیئے بغیر کہیں نہیں جاتے تھے۔''

"ممکن ہے اس بار بغیر اطلاع ہی کے چلے گئے ہوں۔"

" یہ ناممکن ہے .... آج منتج ان کی خواب گاہ کا دروازہ کھلا ہوا ملا جو کھیتوں کی طرف کھلتا ہے

اور وہ ابھی تک غائب ہیں۔ان کے سلیبر اور سونے کا لباس خواب گاہ میں نہیں ہے۔"

"ريدُاسكوارُ كاغذات كهال بين ؟"

''اس کا علم سر سلطان اور کرنل نادر کے علاوہ اور کسی کو نہیں۔'' ۔'

"ہمپ... تو تم مجھے کیوں بور کررہی ہو۔"

'مکاغذات کی مصیبت تو تمہاری ہی لائی ہوئی ہے۔''

"وہ مصیبت تومیں نے اپنے لئے مول کی تھی ... تم سے کس نے کہا تھا کہ تم تھریسا کا بیگ

"اس قصے کو حتم کرو۔ میں تم سے ملنا جا ہتی ہوں۔"

"ميرے پاس برباد كرنے كے لئے وقت نہيں ہے ... ميں اب اس چكر ميں نہيں برون

" تهمیں وقت نکالنا پڑے گا .... ورنه تمہاری زندگی تلیم کر دی جائے گی۔"

"و يكها جائے گا۔" عمران نے كہا اور سلسله منقطع كر ديا۔ اب وہ برى تيزى سے سر سلطان ك تمبر ذائل كرر ما تفار كر رو داند ال سك البناس في آخل ك تمبر ذائل كا البكن

محسوس کی تھی کہ کر تل نادر نے انہیں کہاں رکھاہے۔ "ان کے گھر والوں کا کیا خیال ہے؟"

"وہ بیجارے اپنے بدحواس ہیں کہ انہیں کوئی خیال ظاہر کرنے کا موقع ہی نہیں مل سکا۔" "كرتل نادر كے لئے يه پهلا واقعہ ہے؟ ... يا پہلے بھى بھى ايما مو چكاہے؟"

"میں نے بھی گھر والوں سے یہی سوال کیا تھا۔ لیکن کوئی تشفی بخش جواب نہیں ملا۔ سارے گھر والے ہریشان ہیں کیکن کرنل نادر کی بیوی بڑے غصے میں معلوم ہوتی ہے اس نے مجھ سے مات تک تہیں گی۔"

> "مهمیں ... وو کسی حیثیت سے جانتی ہے؟... عمران نے سوال کیا "اده.... میں نے ان لوگوں سے کہاتھا کہ میرا تعلق محکمہ سر اغر سانی ہے ہے۔"

"اوراس کی بیوی نے یقین نہیں کیا۔"

"میں نہیں کہہ سکتی کہ اسے یقین آیا تھایا نہیں . . . لیکن تم یہ کیوں یوچھ رہے ہو۔؟"

"میں اس کی بیوی سے ملنا حابتا ہوں۔"

جولیانے پھر کوئی سوال نہیں کیا۔

کچھ دیر بعد عمران کر تل ناور کی بوی سے گفتگو کر رہاتھا۔ وہ ایک بھاری بھر کم اور پڑ بڑے مزاج کی عورت تھی۔

"ميں نہيں سمجھ سکتی!" وہ نتھنے بھلا کر بولی!" آخر اس معاملے میں محکمہ سر اغر سانی کیوں کود پڑا ہے... کہیں گئے ہول گے ... واپس آ جا کیں گے۔"

"آپ کوان کے اس طرح غائب ہو جانے پر تشویش نہیں ہے۔"عمران نے یو چھا۔

" میں کسی سوال کا جواب نہیں دینا جا ہتی۔"

"جواب نه دے کر آپ نقصان میں رہیں گی۔" عمران نے آستہ سے کہا۔ "ہو سکتا ہے كرنل كى زندگى خطرے ميں ہو۔"

د کمیا مطلب؟"عورت یک بیک چونک پڑی۔

"زندگی خطرے میں ہونا بجائے خود ایک بہت برا مطلب ہے۔ میں آپ سے صرف بد

یو چھناچاہتا ہوں کہ کل دہ کس د قت خواب گاہ میں گئے تھے۔'' عورت چند لمح تشویش کن نظروں سے عمران کی طرف دیکھتی رہی پھر بولی" پیتہ نہیں کس

وتت گئے تھے ... یہ بتانا مشکل ہے۔"

"آپ نے آگڑی بارانہیں کس وقت دیکھا تھا؟"

الفالے اور تھریسیالازمی طور پر میلی ہیں۔ لہذا کاغذات ہر وقت ان کے ہاتھوں میں پہنچ سکتے ہیں۔ اسنے دنوں کی خاموثی یقینا کسی طوفان ہی کا پیش خیمہ تھی۔ ممکن ہے اب انہوں نے بھر کاغذات کے حصول کے لئے جدو جہد شروع کردی ہو۔اور پھر ابھی حال ہی میں تنویر پر حملہ بھی ہوچکا تھا.... اور فی الحال سیرٹ سروس کے ممبران جن مجر موں کی نظر میں تھے وہ تھریسیا کے ساتھی ہی ہو سکتے تھے۔

ڈپٹی سیرٹری کے بنگلے کے قریب اے جولیانافٹر واٹر کی کار نظر آئی اس نے بھی اپنی ٹوسیٹر روک دی لیکن نیچے نہیں اترا۔

جولیانا نے اپنی کار اسٹارٹ کی اور عمران کو بھی گاڑی کمپاؤنڈ میں لے چلنے کا اشارہ کیا۔ بحثیت عمران وہ یہاں تنہا نہیں آسکا تھا۔ ورنہ اسے علم تھاکہ کاغذات ڈپی سیرٹری ہی کی تحویل میں تھے۔ اور ای لئے اس نے بحثیت ایکس ٹو جولیا کوہدایت کی تھی کہ وہ ڈپٹی سیکرٹری پر

جولیا آج ہی ایک بار پہلے بھی ڈپٹی سیرٹری کے اس کرے کا جائزہ لے چکی تھی۔ جہاں سے وہ غائب ہوئے تھے۔وہ عمران کو بھی اپنے ساتھ وہاں لے گئی۔عمران کافی دیر تک کمرے کا جائزہ لیتار ہا۔ پھر اس نے وہ دروازہ کھولا جو میدان کی طرف تھا۔

"ادهر سے تو اندر کے اکھاڑے کی پریال بھی آسکتی ہیں۔"عمران نے جولیا کو آگھ مار کر کہا۔ پھریک بیک چونک کر بولا۔

"ہائیں ... تو کیاوہ کاغذات کرنل نادر نے گھر پر رکھے ہوں گے؟"

"میں انہیں اتنااحق نہیں مجھتی۔"

" پھروہ کہاں رکھے ہوں گے ؟"

"مر سلطان کے علاوہ شاید کسی کو بھی علم نہ ہو۔"

"الهمپ.... كيا تمهارے چوہ ايكس ٹو كو بھي علم نہ ہو گا۔"

"اس سے پوچھو!ورنہ کاغذات ہاتھ سے گئے۔"

"آج کل ہماراچیف آفیسر لا پتہ ہے۔اے کوئی بار فون کر چکی ہوں لیکن جواب نہیں ملاً۔" عمران سوینے لگا۔ وہ ألو كا پھاكيا بتائے گا جب خود اسے ہى علم نہيں ہے كه كاغذات كہاں ہوں گے۔ یہ حقیقت تھی کہ اسے علم نہیں تھا۔ سر سلطان کی زبانی اسے صرف اتنا ہی معلوم ہوا تھا کہ کاغذات کرنل نادر کی تحویل میں ہیں لیکن شاید انہوں نے بیہ بتانے کی ضرورت نہیں

W

''واہ بھئی ... بٹرھا بھی چالاک معلوم ہوتا ہے'' عمران پھر اسے آگھ مار کر مسکرایا ایا ، اٹھلا کر بولی۔"اب جانے و بیجئے مجھے .... مگر بیگم صاحب سے یہ نہ بتائے گا۔" " بھی نہیں۔ میں اب اس موئی خونخوار عورت ہے بات نہیں کروں گا۔ مگر سنو تو ... کیآ وہ دن میں بھی آتی رہی ہے۔"؟ '' نہیں میں نے ابھی اسے دیکھانہیں ہے .....گھر میں ہلڑ ہوا تھامیں نے بھی بن لیا۔'' "ہلڑ کب ہوا تھا؟" " تین حار دن ہوئے۔" "اس پر کئی کانام تو سناہی ہو گاتم نے!" " نہیں ... میں تام وام نہیں جانتی۔" "احیها جاؤ ... خدا حمهیں کوئی سعادت مند دولها نصیب کرے۔" "ارے واہ ہم سے مذاخ نہ کرنا۔ بڑے آئے کہیں کے۔" وہ عمران کو منہ چڑا کر بھاگ گئی۔ عمران نے ایک بار پھر کرنل نادر کی بوی سے رجوع کرنا جایا لیکن اس نے ملنے سے انکار کردیا۔ آخر عمران نے کاغذ کے ایک عکرے پر لکھا مجھے بھی جایانی زبان سے بہت دلچیں ہے لیکن كرنل صاحب جايان نهين بيعيع جاسكتي.... البته

وہ عورت انہیں جہنم میں ضرور پہنچا عتی ہے۔

يه تحرير يلكم نادر كو بهيج دى گئ اور پھر وہ تھوڑى دير بعد اسلاى ميس موجود تھى! لیکن اس کی آئکھیں سرخ تھی اور بلکیں کچھ متورم می نظر آر ہی تھیں۔ شاید وہ روئی تھی۔ '' مجھےافسوں ہےمحترمہ۔'' عمران نےمغموم آواز میں کہا۔'' دنیا کی کوئی عورت اسے برداشت

"کام کی بات .... عورت ہاتھ اٹھا کر بول۔" مجھے کسی کی ہمدرد ی کی ضرورت نہیں ہے۔" "اوه... ہال... میں اس عور ت کا نام معلوم کرنا جا ہتا ہوں۔"

"نام مجھے تہیں معلوم۔"

" حليه بتاسكيل گي آپ-"

"میں نے صرف ایک بار ایک جھلک دیکھی تھی ... اس لئے علیہ بھی نہ بتا سکول گی۔" ''کیاوہ مجیلی رات بھی ان کے کمرے میں تھی؟'' "شايد نو بج .... وه ڈائنگ روم سے اٹھے تھے۔ پھر خواب گاہ کی طرف گئے ہوں گے۔" "لکین میراخیال ہے کہ وہ رات بھر بستر پر نہیں لیٹے!"

"نه ليغ بول ك!" عورت ني كه اس انداز من كهاجيك كهدر بي بوجبم من جاكير-" "آپ کرتل صاحب سے ناراض معلوم ہوتی ہیں۔"عمران مسکرایا

"میں اب کس بات کا جواب نہیں دوں گی۔ "عورت نے کہااور اٹھ کر اسٹڈی سے جلی گئی۔ عمران لان ير نكل آيا۔ جو ليا كااندازه صحح تھا۔

مگھر کے دوسر افرادیقینا بدحواس تھے۔ لیکن کرٹل کی بیوی اس داقعہ سے ذرہ برابر بھی متاثر نہیں معلوم ہوتی تھی۔ عمران نے فردا فردا ہر ایک سے سوالات کئے تھے لیکن عاصل کی ہوئی معلومات تشفی بخش نہیں تھیں۔ آخر میں وہ ایک نوجوان ملازمہ سے جا کرایا۔

"تم تو جانتی ہی ہو گی کہ کرنل صاحب کہال گئے ہیں۔"عمران اپنی بائیں آنکھ دباکر آہتہ

"میں کیا جانوں!"وہ چیخی۔

"بيكم صاحب كاخيال تويي بي كه كرنل صاحب تمهيل سب كچھ بتاديتے ہيں۔" "ارے واہ! میرے مند پر کہیں تو... میں جوتی پر مازتی ہوں الی نوکری کو..."

اس مونی پر مجصے بھی بواغصہ آیا تھا۔ "عمران نے ہدر دانہ لہج میں کہا" خواہ تخواہ تم جیسی شریف لڑ کی کو عیب لگاتی ہے۔"

"ہاں۔ وہ کا ہے کو بتائیں گی کہ صاحب بارہ بجے رأت تک اس پر کئی سے جاپانی زبان سیما

"احیما!" عمران راز دارانه کهیج میں سر ملا کر بولا۔

"ہاں صاحب!وہیں سونے کے کمرے میں۔"

"کون ہے وہ پر کئی؟"

"ميم إب بيكم صاحب كاخيال بيكه اى كے ساتھ كى چل ديے مول كے\_"

"ضروريمي بات ہو گی۔"عمران سر ہلا كر بولا۔"كياوہ ميدان كى طرف كے دروازے سے

"اور کیا... اد هر سے بی تو آتی ہو گی ... انک رات بیگم صاحب نے دیکھ لیا تھا ... خوب گر جیں برسیں ... صاحب نے کہا کہ وہ توروز آتی ہے کیوں کہ وہ اس سے جاپائی 🚅 ہیں۔ یہ زبان سکھنے کے بعد ان کی ترقی ہو جائے گا۔ عہدہ بڑھا کر انہیں جایان بھیج دیا جائے گا۔''

اور منجی جیب میں ڈال کی دی مرف کی طرف برھا۔ کسی کے نمبر ڈائیل کئے۔ اور جب معتلوشروع ہوئی توجولیا کو معلوم ہواکہ وہ اسٹیٹ بنک کے ایک آفیسر سے ہمکام ہے۔ لیکن عمران نے خود کو محکمہ سر اغر سانی کا ایک آفیسر ظاہر کیا تھا۔ جب وہ ریسیور رکھ کر جولیا کی طرف مڑا تو اس نے اس کے ہونٹوں پر فاتحانہ انداز کی كاغذات اسٹيٹ بنك كى سيف كسندى ميں ہيں "...اس نے آستد سے كہا۔ "اوه… تو کياوه گنجي…!" "وہ منجی ای سیف کی ہے جس میں کاغذات رکھے ہوئے ہیں۔"عمران نے کہا۔" کسی اور نے بھی تیرہ نمبر کی تجوری کے متعلق ابھی ابھی بنگ ہے گفتگو کی تھی ادر اس نے خود کو محکمہ سراغر سانی کاایک آفیسر ظاہر کیا تھا۔ لیکن بھلا محکمہ سراغر سانی کو ان کاغذات کے متعلق کیسے معلوم ہو سکتا ہے ... کیوں کیا خیال ہے۔ "اده... تو بھریہ سمجھا جائے کہ کرٹل نادر الفانسے کی قید میں ہیں اور کاغذات کے متعلق بتا ہے ہوش میں نہیں آئیں گے۔ کیونکہ وہ کاغذات کے متعلق اتنا ہی علم رکھتے ہیں جتنا کرنل نادر کو ہے اور! آج رات کوئی نہ کوئی اس تنجی کو حاصل کرنے کے لئے تمارت میں ضرور تھے گا۔" "کیاتم نے اس تنجی کے لئے تلاشی کی تھی۔"

"اس کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ اگر نیے صحیح ہے تو یقین رکھو کہ سر سلطان بھی آسانی

" نہیں! میں کی ایسی چیز کی تلاش میں تھا جس ہے اس عورت پر روشنی پڑ سکے۔ کنجی توانفا قا ا ماتھ آگئی،اور اپنی محنت برباد نہیں ہو ئی۔''

"ادراس عورت کے متعلق کیامعلوم ہوا۔؟"

" کچھ بھی نہیں!ایس کوئی چر نہیں مل سکی، جس ہے اس کے بارے میں کچھ معلوم ہوتا۔" "اب کیاارادہ ہے؟"

ایک بحری کا بچہ پال کر اے جوان کرنے کی کوشش کروں گا!"عمران نے بوی سنجید گی ہے

"وہ تنجی میرے حوالے کردو۔"

"تمہارے فرشتے بھی مجھ سے نہیں نے سکتے۔"

"ت تم اس عمارت ہے بھی نہیں نکل سکو گے ... میں کر تل کے گھر والوں ہے کہہ دوں ا

'' کیا آپ مجھان کی خواب گاہ کی تلاشی لینے کی اجازت دیں گی؟'' "آ تر محکمہ سر اغر سانی کو ان کے کہیں غائب ہو جانے سے کیاد کیبی ہو سکتی ہے۔" " یہ ایک بہت ہی خاص فتم کا معاملہ ہے ... ورنہ ہمیں ان کے غائب ہو جانے سے کوئی

دفعتًا جوليا ہانيتي ہو ئي اسٹري ميں داخل ہو ئي۔

"كيابات ہے؟"عمران نے اے كھورتے ہوئے يو چھا۔

"چلو جلدي . . . "

د کچینی نہیں ہو سکتی۔"

" کیوں کوئی خاص بات؟"

"سر سلطان مل گئے ہیں ان کی کار ایک ویران مقام پر ملی ہے۔ وہ خود بیہوش ہیں اور ڈرا ئیور

"اوہ"!عمران نے سیٹی بجانے کے ہے انداز میں ہونٹ سکوڑے" مگر تم تو یہاں تھیں۔" "ا بھی ابھی جعفری نے فون پر کہا ہے۔اے علم ہے کہ ہم یہاں ہیں۔" "تواب كهال بين سر سلطان؟"

" بهيتال ميں سول بهيتال ميں!"

"خير انهيں وہال كوئى تكليف نهيں ہوگا۔ ميں في الحال كر تل كى خواب گاہ كى علا شي لول گا۔" "بيه كيا قصه ہے؟" بيكم ناور نے بو كھلائے ہوئے انداز ميں كبا" سر سلطان وہي نا... جو کرنل کے آفیسر ہیں۔"

"جی ہاں وہی ... اتفاق ہے وہ بھی اس عورت سے جاپانی سکھتے تھے۔"

بیگم نادر نے حبرت سے منہ کھولا اور پھر بند کر لیا۔

عمران کو کمرے کی تلاشی لینے کی اجازت مل گئی تھی!اس نے ذرای دیر میں پورا کمرہ الٹ بلٹ کر رکھ دیا۔ جولیا اے جیرت ہے دیکھ رہی تھی۔ وہ نہیں سمجھ سکتی تھی کہ عمران کیا کررہا

اس كا خيال تھاكه سر سلطان والى خبر عمران كے لئے برى سنسى خير ابت ہوگى اور شايد وه بو کھلاہٹ میں جوتے اتار کر سول ہیتال کی ست دوڑ ناشر وع کر دے گا۔

کچھ دیر بعد اس نے دیکھا کہ عمران ایک بڑی می تنجی ہاتھ میں لئے اے اس طرح گھور رہا تھاجیسے اس پرایک گندی می گالی تحریر ہو۔ عمران جولیا کی طرف دیکھ کر مسکراہا۔

W W W

ρ α k s

O c i

t Y

0

۔ وقت گزر تارہا۔ تقریباً دس بج عمران کو کچھ آجٹیں سائی دیں او وہ اند هیرے بیں آتھیں ہواڑے لگا۔ لیکن دوسرے ہیں آتھیں پھاڑنے لگا۔ لیکن دوسرے ہی لمح بیں اسے نہایت احتیاط سے پیچھے کھیک جاتا پڑا کیونکہ چار آدی سینے کے بل زمین پررینگتے ہوئے جھاڑیوں کے قریب سے گزر رہے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے ان کارخ جھاڑیوں کی طرف ہو گیا۔ اور وہ اندر گھتے چلے آئے۔ عمران نے سانس روکی اور ایک

چاروں جھاڑیوں میں داخل ہو کچکے تھے۔ عمران ان کی سرگوشیاں سنتار ہااس نے تھوڑی ہی دیر میں انہیں پہچان لیا۔ وہ اس کے ماتحت ہی تھے کیپٹن جعفری کیپٹن خاور .... سار جنٹ ناشاد .... اور لیفلین چوہان!

طرف سمنتا جلا گهابه

پھراس کی ریڈیم ڈائیل کی گھڑی نے گیارہ بجائے اور وہ آہتہ آہتہ کھسکتا ہوا جھاڑیوں کے سرے پر پہنچنے کی کوشش کرنے لگا اور تھوڑی ہی دیر بعد وہ کرنل نادر کی خواب گاہ کے عقبی دروازے سے زیادہ دور نہیں تھا۔ اب وہ اطمینان سے بیٹھ گیا۔ وہ اپنے ماتخوں سے تقریباً ہیں گزکے فاصلے بر تھا۔

دفعتاً بنگلے کی کمپاؤنڈ سے شور وغل کی آوازیں بلند ہو کمیں۔ عمران چو نکا ۔۔۔ لیکن پھر جہاں تھا وہیں رک گیا۔ اس کے ماتحت جھاڑیوں سے نکل کر کمپاؤنڈ کی طرف جارہے تھے۔ شور بڑھتا ہی رہا۔ لیکن میدان ویران پڑا تھا۔ شاید عمارت کے کسی جھے میں آگ لگ گئی تھی۔ شور وغل سے یہی معلوم ہور ہاتھا۔ عمران کے ذہن نے اسے فور آئی معنی پہنا دیئے اور وہ وہیں بیشارہا۔

دفعنًا اسے خواب گاہ کے عقبی دروازے کے قریب ایک سابہ نظر آیا۔ پھر وہ متحرک نظر آیا۔ پھر وہ متحرک نظر آیا۔ پاری کے لئے آنے لگا تاروں کی چھاؤں میں وہ صاف د کھائی دے رہا تھا۔ وہ دروازے پر تھوڑی دیر کے لئے جھارہا پھرالیا معلوم ہوا کہ جیسے دیوار اسے نگل گئی ہو .... غالبًا وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو کیا تھا کمیاؤیڈسے شور و غل کی آوازیں برابر چلی آر ہی تھی۔

عمران تھوڑے تو تف کے ساتھ اٹھا اور سینے کے بل رینگتا ہوا دروازے کے قریب پہنے گیا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ وہ بہت آ ہتگی سے اٹھا، اور دیوار سے چپک کر کھڑا ہو گیا۔ پچھ دیر بعد دروازہ پھر کھلا اور ایک آدمی باہر نکلا۔ لیکن دوسر سے ہی لمحے میں عمران اس پر سوار تھا۔ اسے سنجلنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔ اس کی گردن پر عمران کی گرفت مضبوط ہوتی گئی اور پھر وہ کسی وزنی تھلے کی طرح زمین پر ڈھیر ہو گیا۔

کھے دیر بعد عمران کی ٹوسیٹر دانش منزل کی طرف جارہی تھی۔اور اس کی اعلیٰی میں ایک بہوش آدمی بند تھا۔ اسے ٹوسیٹر تک لے جانے میں عمران کو بڑی محنت کرنی پڑی تھی۔اس کے

گی کہ محکمہ سراغر سانی ہے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔" "مہہ کر دیکھو… پھر دیکھنا تمہارا کیا حشر ہوتا ہے… ٹھیک ای وقت میں کرٹل کی بیوی کو

کہہ کردیفو... پر دیفنا مہارا کیا حسر ہوتا ہے... کھیک ای وقت میں کر کل کی ہیو ی پیداطلاع دول گا کہ جِاپانی سکھانے والی عورت یہی ہے۔"

"وہ کیا بگاڑے گی میرا۔"

"بس د کی لیناجاؤ کہہ دواس ہے ... میری طرف سے پوری اجازت ہے!" "بیکار بات نہ بڑھاؤ ... کنجی تم نہیں لے جا کتے۔"

"ہو سکتا دیر ہو جانے پر سر سلطان بھی ہوش میں نہ آسکیں۔"عمران نے خنگ لہج میں کہا اور کمرے سے نکا چلا گیا۔ جولیا بھی ای کے پیچھے تیزی سے قدم اٹھار ہی تھی۔ لیکن عمران اس سے پہلے ہی ای کار تک پہنچ گیا۔

0

سر سلطان کو نو بجے رات تک ہوش نہیں آیا تھا۔ پھر عمران سول ہپتال سے چلا آیا۔ ڈاکٹروں کی رائے تھی کہ ان کے جبم میں کوئی گبری خواب آور دوا پنچائی گئی ہے۔ جس کااثر جلد زائل ہوتا ہوا نہیں معلوم ہوتا۔ لیکن خود ان کے علم میں کوئی الیمی خواب آور دوا نہیں تھی جس کااثر اتنادیںیا ثابت ہوسکتا ہو۔

عمران سول مبیتال سے کرنل نادر کے بنگلے کی طرف روانہ ہو گیا اسے یقین تھا کہ آج رات اس کے بنگلے میں گھنے کی کوشش ضرور کی جائے گی۔ اور وہ یہ بھی جانیا تھا کہ جو لیا اور اس کے ساتھی یقینی طور پر بنگلے کی نگرانی کے رہے ہوں گے۔ کیونکہ اس نے جولیا پر اپنا یہ خیال ظاہر کر ویا تھا کہ آج رات کرنل نادر کے بنگلے بر کاغذات کے خواہاں ریڈ بھی کر سکتے ہیں۔

اس نے اپی ٹوسٹیر بنگلے سے کافی فاصلے پر چھوڑ دی تھی اور خود پیدل چلا ہوا کر تل نادر کی خواب گاہ کے دروازے پر پہنچا جو میدان کی طرف تھا۔ میدان تاریکی اور سائے میں ڈوبا ہوا تھا۔
عران خودرو جھاڑیوں میں جھپ گیا۔ پھر اسے خیال آیا ممکن ہے اس کا یہ اقدام احتقانہ ہو۔
وہ سوچ رہا تھا کہ اس کے ماتحت آج یہال موجود نہیں معلوم ہوتے حالا نکہ جولیا کے انداز
سے معلوم ہو تا تھا کہ وہ اس سلسلے میں احتیاطی تدابیر ضرور اختیار کرے گی۔ عمران جھاڑیوں میں بیشارہا۔ اس کے خیال کے مطابق جولیا آخ گدھی نہیں ہو سکتی تھی کہ ایک د قوعے کا امکان ہوتے ہوئے بھی وہ اس کی طرف سے آئیسیں بند کر لیتی۔

W

تھک کر رک گیااور کسی گدھے کی طرح ہائینے لگا۔ " كنفيوسس "عمران نے مجھ كہنا جاہا-

"شث أب...." سيسرو حلق بهاڙ كر د ہاڙا۔

" آہتہ... ذرا آہتہ۔" عمران نے مسمی صورت بناکر کہا..." میں کمزور دل کا آدمی ہوں۔ میر اہارٹ قبل بھی ہو سکتا ہے۔''

"تم كى ... حقير ... كير عنى طرح فناكر دي جاؤ كي ... "سيمر و بانتا موابولا-" نبيس دوست ايبانه كرنا.... "عمران كه كهيايله" لويه تمنى حاضر ب\_ مجه معاف كردو\_" عمران نے جیب ہے حجوری کی گنجی نکال کراہے د کھائی۔

"سيسرو پھر جھپٹا ... شايد وه اي چکر ميں تھا کہ عمران اس بار بھی جھکائی دے کر الگ ہٹ جانے کی کوشش کرے گا... ای لئے اس نے اپنے ذہن کو کافی حاق و چوہند کرکے حملہ کیا

لکین وہ عمران تھا۔ اس سے سرزد ہونے والا ہر فعل اس کے حریفوں کے لئے عموماً غیر متوقع ہی ثابت ہوا کر تا تھا۔ سیسر و بھی دھو کہ کھا گیا۔ نہ صرف دھو کہ بلکہ چوٹ بھی۔ عمران نے الحچل کر دونوں پیراس کے سینے میں مارے تھے۔

سیسرو کے حلق سے ایک طویل کراہ نگلی اور وہ بردی میز سے تھسلتا ہوا دوسر ی طرف عاگرا... اس بار اس کا پھر نیلاین جواب دے گیا تھا۔ وہ فور اُہی نہ اٹھ سکا۔

"معاف كرنا پارے!" عمران نے مغموم ليج ميں كہا۔" اس بار ميں نے گدهول كى ك حرکت کی ... اینادل میری طرف سے صاف کر ڈالو۔ آئندہ ایبانہ ہو گا۔"

"میں تختمے مار ڈالوں گا۔"سیسر ورونوں مٹھیاں جینچ کر چیخا۔

" كنفيوشس نے كہاتھا...."

سیسرونے کنفیوسٹس کوایک گندی می گالی دی اور پھر جھیٹا .... عمران نے جھک کراس کے پیٹ پر ککر ماری ... گراس بار وہ خود بھی نہ سنتھل سکااور دونوں نیچے اوپر فرش پر ڈھیر ہو گئے۔ عمران نے گرتے گرتے ای کہناں اس کے سنے پر ٹکا دی تھیں۔ اس لئے اسے سیسرو کی گرفت ہے نکل آنے میں کوئی د شواری نہیں پیش آئی ورنہ سیسرو نے اس کی گردن اپنے بازوؤں میں جکڑنے کی کوشش کی تھی۔

یہ نگر آخری ثابت ہوئی اور اس نے سیسرو کے نمس بل نکال دیئے۔ وہ اٹھالیکن کھڑا نہیں ہوا۔ میز کے بائے ہے تک کراس نے آٹکھیں بند کر لی تھیں!

لئے اسے آگ بجھانے والوں کی جھیڑ سے کتراکر نکلنا پڑا تھا۔

اب وہ سوچ رہا تھا کہ یہ تدبیر بڑی اچھی تھی۔ عبارت کے اگلے جھے میں ایسی جگہ آگ لگا کر جس کا اثر دور تک نہ ہو سکے لوگوں کو الجھالیا گیا تھا۔ اس طرح اس آدمی کے کام میں خلل پڑنے کے امکانات ختم ہو گئے تھے جو خواب گاہ کا عقبی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تھا۔

عمران یہ دیکھنے کے لئے نہیں رکا تھاکہ آگ کس جصے میں لگی تھی۔ لیکن اسے یقین تھاکہ اس کے لئے ان لوگوں نے نو کروں کے کوارٹروں ہی کو منتخب کیا ہو گاجو اصل عمارت سے کافی

کچھ دیر بعد ٹوسیر دانش منزل کی تاریک کمیاؤنڈ میں داخل ہوئی۔ سیرٹ سروس والوں میں اس عمارت کو ایکس ٹو کا ہیڈ کوارٹر سمجھا جاتا تھا.... لیکن ان میں سے کوئی بھی ایکس ٹو کی اجازت حاصل کے بغیراس کی کمیاؤنڈ میں بھی قدم نہیں رکھ سکتا تھا۔

عمران بيبوش آدى كو كمرير لادے موسے عمارت ميں داخل موا۔ اور جب وہ ساؤنڈ يروف كمرے ميں پنجا تو روشن ميں شكار پر نظر يڑتے ہى اس كا چېره كھل اٹھا۔ يہ تھريساكا آدمى سيسرو تھا۔ وہی اندھا جس نے ایک بار اسے بہت زچ کیا تھا۔ عمران نے اسے ایک کری پر ڈال دیا۔ اور خود بھی ایک کری کے ہتھے پر نک کر چیو تکم کا پیٹ پھاڑنے نگااس کے ہو نٹوں پر ایک شرارت آمیز مسکراہٹ تھی۔ کچھ دیر بعد سیسرو کو ہوش آگیا۔ اور وہ اس طرح کرس سے اچھلا جیسے کسی نے اس پر حملہ کر دیا ہو۔ لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی اس کا منہ کھل گیا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے کوئی مشین چلتے چلتے رک گئی ہو۔

> "تم .... تم .... "عمران مكلايا" تم مجھے يہال كول لائے ہو؟" سيسرو خاموش كفرا بلليس جهيكا تاربا۔ غالبًا برى طرح بو كھلا گيا تھا۔

" كنفو شس نے كہا تھا۔" عمران اسے آنكھ مار كر مسكرايا اور تھوڑے توقف كے ساتھ كبا-" مر كنيوسس نے غلط كبا تھا۔ اس كے برعس مدھو بالانے تھيك كبا ہے كہ كس ناكث صابن کی نکیہ چبانے سے فلم اساروں کی رنگت نکھر آتی ہے۔"

دفعتا سيسرونے عمران ير چھلانگ لگائي ليكن نہايت اطمينان سے سائے والى ديوار سے جا

"ارے خدا تنہیں غارت کرے...!"عمران اس کی طرف مڑ کر بولا۔ "تمہاری رنگت تو نه نکھرے گی خواہ تم سوڈا کاسٹک کی پوری بالٹی چڑھا جاؤ۔

تقریباً پندره منت تک به انچیل کود جاری رئی لیکن سیسرو عمران کو ماتھ نه لگا سکا۔ آخر وہ

اب وہ ایک ایسے کرے میں آیا۔ جہال ایک بڑی میز پر تین فون رکھے ہوئے تھے۔ اس نے ایک پر جولیانافٹر وائر کے نمبر ڈائیل کئے۔ "يس سر ... "ووسرى طرف سے جولياكى كيكياتى موئى س آواز آئى۔ "میرے سارے ماتحت گدھے ہیں۔" "زېردست غلطي ہو ئي جناب!" "مگر ہوئی کیوں۔ کیاان کی مدد کے بغیر آگ نہ بھتی؟" "میں نہیں کہہ سکتی کہ ان سے یہ حافت کیے سرزد ہوئی۔ میں توآپ کے احکامات کے ا نظار میں گھریر ہی رک گئی تھی۔" ، "خر ... وانش منزل کے ساؤنڈ پروف کمرے میں الفانے کا نائب سیسرو بند ہے اس سے معلوم کرو کہ کرنل نادر کہاں ہے؟" "سيمرد!"جوليانے جيرت سے دہرايا "بال! اور دوسر ا کام ... متهیں عمران سے اسٹیٹ بنک کے سیف کی کنجی حاصل کرنا " دوسر اکام بہت مشکل ہے جناب!" "ہم بس ایک ای سے نہیں نیٹ سکتے!" "تم سب نالا ئق ہو ... اچھا خیر میں ہی دیکھوں گا۔" "مگر سيسرو! آپ كو كهال ملا؟" "كر قل كى خواب گاه پر.... اگر ميں سب كچھ تم لوگوں پر چھوڑ دوں تو نه مير كى چيف آفیسری قائم رہ سکتی ہے اور نہ تم لوگوں کی ملاز متیں ... "عمران نے کہا اور سلسلہ منقطع

۔! سیسرو نے اپنے گرد کھڑے ہوئے نقاب پوشوں کو خونخوار نظروں سے دیکھا لیکن چپ پہشارہا۔ ''سیدھے کھڑے ہو جاؤ!''ایک نے اس سے کہا۔ "اب بتاؤ پیارے سیسرو کہ محکمہ خارجہ کا ڈپٹی سیکرٹری کرٹل نادر کہاں ہے؟" عمران نے تعظیم اڑانے کے سے انداز میں پوچھا۔
سیسرو نے آئکھیں کھول دیں جو انگاروں کی طرح دمک رہی تھیں۔ وہ اس وقت کی در ندے سے مثابہ معلوم ہورہا تھا۔
"تم..."اس نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔" تمہارے فرشتے ہمی مجھ سے نہیں معلوم کر سکتے۔"

"میرے فرشتے تواس وقت پنگ پانگ کھیل رہے ہوں گے .... میں ہی معلوم کروں گا۔" "کوشش کرو!" سیسر و غرایا۔

"کوشش بہت بڑی چیز ہے تم کوشش کے بغیر ہی بتاد و گے۔"عمران نے لا پر واہی سے کہا۔ پھر ملکے سے قبقیے کے ساتھ بولا۔" وہاں آگ لگانے والی اسکیم تو بڑی شاندار تھی گرتم لوگ ہمیشہ سے بھول جاتے ہو کہ مقابلہ عمران جیسے بیو قوف سے ہے۔"

"تمہاری موت قریب آگئی ہے۔الفانے تمہیں بڑی بیدردی سے مار ڈالے گا۔"سیسرونے

"تم الفانے سے كم تو نہيں ہو\_"

"میں الفانے کے پیروں کی خاک کے برابر بھی نہیں ہوں۔"

"تب تو جھے افسوس ہے کہ میں نے ایک کمتر آدمی پر ہاتھ اٹھایا تھا۔ "عمران نے مغموم لہجے میں کہا!" اچھا سیسرواب میں تمہارے لئے ہاتھ بھی نہ استعال کروں گا۔ چلو بتاؤ کر تل نادر کہاں ہیں۔"

"میں کسی کر تل نادر کو نہیں جانیا۔"

"تب پھر کیاتم مرغیاں چرانے کے لئے اس گھر میں گھے تھے۔" "میں کی کے گھر میں نہیں گھسا تھا۔ تم جھوٹے ہو۔"

"الحچى بات ہے۔ يہ كمرہ تمہارى قبر بنے گا۔"عمران نے كہااور وروازے كى طرف بڑھ گيا۔ سيسرواس كى طرف جھپٹااور دوسرے ہى لمح ميں اس كے پيٹ پر عمران كى لات پڑى۔ وہ پيٹ د بائے ہوئے دہراہو گيا۔

"میں وعدہ کرچکا ہوں بیارے سیسرو کہ تہارے گئے ہاتھ نہیں استعال کروں گا۔ کمتر آدمیوں سے ای طرح نیٹتا ہوں۔ "عمران نے کہااور کمرے سے نکل آیا خود کار دروازہ بند ہو کر مقفل ہو گیا۔ " دوسب کچھ ہوا گمراب کیا ہوگا..." کیٹن جعفری بزبزایا۔ " سنویار د!" سار جنٹ ناشاد نے ہائک لگائی۔" اب دو ہی با تمیں ہو سکتی ہیں یا تو ہم اس ملاز مت سے سبکد وش کر دیئے جائمیں گے یانہ کئے جائمیں گے۔ لہذا میرا مشور ہ ہے کہ اس وقت کسی اچھے سے باریس میٹھ کر غم غلط کیا جائے ... کیا سمجھے!" سے باریس میٹھ کر غم غلط کیا جائے ... کیا سمجھے!"

"تم ضرور غم غلط کرو...." خاور نے عصیلی آواز میں کہا۔" ہمارا بیڑا تو غرق کر ہی چکے۔" "یار تم سب بڑے ڈر پوک ہو۔" ناشاد نے براسا منہ بنایا۔" میں تو چلا.... تم لوگ سبیل کھڑے رات بھر جھک مارتے رہو.... ٹاٹا۔" ناشاد نے کہااور لیے لیے ڈگ بھر تا ہوا کمپاؤنڈ سے نکل گیا۔

C

عمران نے جب بیر سنا تو سر پیٹ لیا۔ اس کا دل جاہ رہا تھا کہ ان جاروں کی بوٹیاں اڑا دے۔ ابھی ابھی اسے جو لیا نافٹر واٹر نے فون پر اس واقعہ کی اطلاع دمی تھی اور ریسیور عمران کے ہاتھ ہی میں تھا۔

"تم خود وہاں کیوں نہیں موجود تھیں۔"عمران نے عصلے لیج میں کہا۔ "اور پھر جب سے چاروں گدھے کچھ ہی دیر پہلے ایک بڑی حماقت کر چکے تھے تم نے انہیں بھیجا ہی کیوں؟ سیسرو معمولی آدمیوں میں سے نہیں ہے۔ وہ کوئی گھٹیا قتم کا چوریا اچکا نہیں ہے کہ تشدد کے ذریعے اس سے کچھ معلوم کیا جا سکے۔ اچھا اب تم جہنم میں جاؤ .... ایکس ٹو تنہا یہ کام انجام دے گا۔"
"آسنے تو سہی!"

"شپ أب ... "عمران غرايات ادر سلسله منقطع مو كيا-

اب وہ پھر اندھیرے میں تھا۔ اس نے سوچا تھا کہ سیسرو کے ذریعہ نہ صرف کرنل نادر کا سراغ مل سکے گابلکہ اس طرح تھریسیااور الفانے تک بھی اس کی رسائی ممکن تھی مگر اب… وہ اینے ماتخوں کے ناکارَہ پن پر دانت پیس رہا تھا۔

"سزا۔"وہ ہز بزایا۔"انہیں اس کی سزاضر ور ملنی چاہئے۔" اس نے فون پر سار جنٹ ناشاد کے نمبر ڈائیل کئے۔ "یغ… پنج …."دوسر می طرف ہے آواز آئی۔"کاؤن بولتا پڑاہے… سالا…." "اوہ… تو تم نے بی رکھی ہے"عمران دانت پیس کر بولا۔ لیکن سیمرونے دوسری طرف مند پھیرلیا۔ نتیج کے طور پراسے ایک مغز ہلادیے والا تھیڑ برداشت کرنا پڑا ... لفظ" برداشت" مناسب نہیں ہے کیونکہ تھیڑ کھاتے ہی سیمروکسی ہوکے بھیڑ کے کی طرح بھر گیا ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ ای وقت موت یازندگی کا فیصلہ کردے گا۔ ایکس ٹو کے چاروں ماتحت شاید اس خیال میں ہتھ کہ وہ اسے ایک خارش زوہ چوہ ہے بھی کمتر پاکیں گے۔ لہٰذا اس کا بیہ حملہ ان کے لئے غیر متوقع بھی تھا۔ جتنی دیر میں وہ سنجلتے سیمرو دروازہ تک پہنچ چکا تھا۔

پھر اس نے ان چاروں پر ایک کری تھنی ماری ... ثاید وہ پہلے ہی عمران کو دروازہ کھولتے ہو ہو کی شخص اسے کوئی د شواری پیش نہ آئی۔ ہوئے دیکھ چکا تھا۔ اس لئے اس خود کار دروازے کو کھولنے میں اسے کوئی د شواری پیش نہ آئی۔ دوسرے ہی لیمے میں وہ باہر تھا۔ چاروں اس کے بیچے دوڑ رہے تھے۔ وہ کمپاؤیڈ میں بینج گیا ... اوراب اسے پالینا یقینا مشکل تھا کیونکہ کمپاؤنڈ کائی کشادہ تھی اور اس میں جگہ جگہ مختلف فتم کی تھی بیلیں اور جھاڑیاں تھیں اور پھر اندھیرا تو تھاہی ... ایکس ٹو کے ما تحوں کی ہو کھلاہٹ قابل دید تھی۔ وہ اندھیرے میں ادھر اوھر سرمارتے رہے۔ لیکن ان میں سے کسی کو بھی اتنی عقل نہیں آئی کہ بھائک پر بہنچ جاتا۔ کمپاؤنڈ کی دیواریں کائی او نجی تھیں لہذا انہیں سوچنا چاہیے عقل نہیں آئی کہ بھائک بی کو ترجے وے گا۔ تقریباً آدھے گھنے تک سرمارنے کے باوجود بھی وہاسے نہ یا تھے۔

"اب کیا ہوگا جعفری صاحب!" سار جنٹ ناشاد نے ہائیتے ہوئے کہا۔ "ہوگا کیا ... سب تمہاری ہی بدولت ہواتم نے اسے تھیٹر کیوں مارا تھا۔" "اسے سجان اللہ تو کیا ہیں اسے سجدہ کرتا۔" ناشاد بگڑ گیا۔ "دراصل ہمیں مغالطہ ہوا تھا۔" لیفوینٹ چوہان نے کہا۔ "پھر کیا کیا جائے؟" کیپٹن خادر نے کہا۔

''کھا جائے گا وہ .... زندہ نہیں چھوڑے گا۔'' جعفری بولا۔ ''کوئی بہانہ سوچو۔''ناشاد ہر ہوایا۔

پھاٹک پر ضرور رہنا چاہئے تھا۔"

"بہانہ!" فاور نے عصلی آواز میں کہا۔" بہانہ سوچ کر کیاکرو گے۔ تم ہی نے کام بگاڑا ہے۔"
"فداکی پناہ! تم لوگ تو ہاتھ وھو کر پیچے پڑگئے ہو۔ یہ کہاں کی انسانیت ہے۔ مارے بغیر وہ
کیسے بتاتا۔ ویے اگر اسے مٹھاکیاں پیش کرنے کاارادہ تھا تو جھے پہلے ہی بتادیا ہوتا۔"
"اور دوسری غلطی سب سے ہوئی ہے"۔ لیفینٹ چوہان بولا۔" ہم میں سے کی نہ کی کو

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

k s

W

c

t

· C

0

W

p a k

c i

t Y

0

رن ص رخ اے " تو پھر مجھ پر اتنا کرم کیوں ہے؟"

"تمہاری موت ہے پارٹی کو کوئی فائدہ نہ پنچے گا۔اس لئے میں اسے فضول سمجھتی ہوں۔"

" ہائیں! تم مجھے فضول معجھتی ہو!"

"تمہیں نہیں، تمہاری موت کو... لیکن اگر تمہارابس چلے تومیرے جھکڑیاں لگادو۔" "ہر گزنہیں سوئیٹی تم کیسی باتیں کررہی ہو۔ میں تو تم پر جان پنجتا ہوں گر پختا، نہیں لاحول

ولا.... چیر کنامیں تم پر جان چیر کتا ہوں.... کرنل نادر کہاں ہے؟"

"تم مکار ہو عمران... تمہاری کمی بات پر اعتاد نہیں کیا جاسکیا... تم اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے سب بچھ کر مکتے ہو... تم میں... جمالیاتی حس بالکل نہیں ہے۔"

"مِن بذاتِ خود جمالياتي مون ... كيونكه مير عدد اداكانام جمال احمد جمالي تعا-"

"بس مجھے اتنابی کہنا تھا کہ سوزی ہے ہوشیار رہنا"... تھریسیا کی آواز میں بیزاری تھی۔

اور پھر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

0

سار جنٹ ناشاد اتنی زیادہ پی گیا تھا کہ اس کے حواس جواب دے گئے تھے۔ ایکس ٹو کو فون پر ادٹ پٹانگ سنانے کے بعد وہ زیادہ مسرور نظر آنے لگا تھا پھراس نے تھوڑی اور چڑھائی۔ پچھ دیر حلق بھاڑ کھاڑ کرا پی کوئی غزل ریکتار ہا پھر سو گیا ....

ں پر پید میں کب تک شراب اس کے ذہن پر حادی رہی۔ لیکن جب آگھ کھلی تو اس نے اپنے بیتہ میں کب تک شراب اس کے ذہن پر حادی رہی۔ لیکن جب آگھ کھلی تو اس نے اپنے کھڑ کھڑ اہٹ کی آوازیں سنیں۔ پھر اس نے ہیر پھیلانے چاہے لیکن نہ ہوا ... ہاتھ کھیلانے چاہے لیکن یہ بھی وشوار ثابت ہوا اسے ایسے محسوس ہونے لگا جیسے وہ کی چھوٹے سے صدد ق میں بند ہو۔ لیکن اس نے تنکھیوں سے اوپر ویکھا۔ سر پر تاروں بھرا آسان تھا۔ وہ تنکھیوں میں دو نے سکتا تھا۔ کیونکہ وہ بائیس کروٹ پر پڑا ہوا تھا ... اور سیدھا ہونا محال .... جنبش ہی نہیں کر سکتا تھا۔ پھر بھی وہ خود کو متحرک محسوس کررہا تھا کیونکہ بغیر ڈھکن کاوہ جھوٹا ساصندوق

رورہ ملک و مقتل ہے جا اختیارانہ انداز میں چینیں نکلنے لگیں اور متحرک ہندوق ک گیا لیکن ناشاد برابر چیختارہا۔ ایکا یک کی نے صندوق میں تھو کر مار کر کہا۔" کا ہے چلات ہے رہے ۔۔۔ کھنگی دہائے "ہاں…ہاں… پی رکھی ہے… پھر سالاتم کون ہے۔" "ایکس شہ""

"ہو کیں گاسالا... ہمارے مھنگھے ہے... مغزمت کھاؤ۔"

"اچھا....اچھا.... "عمران سر ہلا کر بولا اور سلسلہ منقطع کر دیا۔ اب اس نے خاور کے نمبر ڈائیل کئے۔ لیکن جواب نہیں ملا۔ شاید وہ گھر پر نہیں تھا۔ جعفری اور چوہان بھی نہیں ملے۔ آخر عمران خود ہی اس مہم پر روانہ ہو گیا۔ اے کم از کم ناشاد کو تو سز ا

C

پھر وہ تقریباً چار ہج گھر واپس آیا۔ اس نے ناشاد کے ساتھ جو کچھ بھی ہر تاؤکیا تھااس پر مطمئن تھا۔ اس نے دروازہ بند کیااور پھر کپڑے اتار نے کاارادہ کر ہی رہاتھا کہ فون کی تھنٹی بجی۔ "اب کون مرا۔"اس نے بڑ بڑاتے ہوئے فون اٹھایا۔

"ميلو\_"!

"کون ... عمران!" دوسر ی طرف سے کوئی عورت بول رہی تھی لیکن عمران آواز نہیں

بہجان سکا۔

" ہاں ... عمران ... آپ کون ہیں ...."

"نی تھری بی!"

" ممپ .... مالو .... ليس .... ماؤ ڈوای ڈو؟"

"او کے ... ڈار لنگ ... تم نے سیسر و کو پکڑا تھا؟"

"اگروہ مچھروں کی نسل ہے ہے تویقینا کپڑا گیا ہوگا کیونکہ میں نو بجے سے فلٹ کی پچکاری لئے بیٹھا ہوں۔ میراخیال ہے کہ اگر مچھر نہ ہوں توعشاق بھی گہری نیند سو سکتے ہیں۔"

"احقول كے چاتم بہت جلد غرق ہونے والے ہو\_"

بھیجوں کو فائدہ پہنچے گا . . . کیونکہ کروڑوں کا بینک بیلنس چھوڑنے کاارادہ ہے۔"

"آجكل تم سے سوزى نام كى ايك لؤكى مل رہى ہے اس سے ہوشيار رہو!"

"كرتل نادر كهال ب واركنگ؟ "عمران نے بوے پيار سے يو چھا۔

" بیہ نہیں بتا سکتی۔ کیو نکہ وہ پارٹی کے مفاد کامعاملہ ہے۔"

agar Azeem pakistanipoint

W W

k o k

O C i C

t Y

0

لحول کے بعد اس نے بلکی می کھڑا کھڑاہٹ می اور اس کے پیر خود بخود بھیلتے چلے گئے۔ شاید اس طرف کا تختہ نینچ گرا دیا گیا تھا۔ ناشاد نینچ کھسکا اور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے سامنے اپنیل شکتہ حال نوجوان فقیر کھڑا تھا اور خود ناشاد بھی کوئی بھک منگا ہی معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے ہمبم پر ایک ایبا کوٹ تھا ، جس کے چیتھڑ سے جھول رہے تھے اور نیکر کی ساخت بھی یہی کہتی تھی کہ وہ کبھی پتلون رہی ہوگی۔

" توكون ب؟ "ناشاد في اس للكارا\_

''جگو کا بیٹا مداری .... تو نے میرے بابا کا کیا بنایا .... اس کے کپڑے تو نے کیوں پہنے ہیں؟"

"یوانفرنل بیٹ!" ناشاد دانت پیس کر رہ گیا۔ لیکن یہ حقیقت ہے کہ اسے غصہ نہیں آیا تھا۔ اس کاذبن تو اس فکر میں الجھا ہوا تھا کہ اگر کسی شاسا نے اس حال میں دکھے لیا تو کیا سمجھے گا۔

"بول کہاں ہے میرا بابا!" فقیر اس پر جھپٹ پڑا۔ ناشاد شاید اس کے لئے تیار نہیں تھا اس کے لئے سنجلناد شوار ہو گیا پھر بھی اس نے حتی الامکان بچنے کی کوشش کی ادر اس کے تھنے ذمین سے جا لگھے تھے۔ فقیر اس پر چھا گیا تھا۔ ناشاد اٹھنے کے لئے زور لگانے لگا تھا لیکن فقیر خاصا طاقتور ثابت ہوا۔ اچھی طرح اجالا پھیل گیا تھا سڑک پر آمد در فت شروع ہو گئی تھی پچھ لوگ خاچ بچاؤ کرانے کے لئے دوڑ پڑے لیکن اتنی ہی دیر میں ناشاد کا چرہ داغدار ہو چکا تھا فقیر کے بڑھے ہوئے ناخوں نے خاصے نقش و نگار بناتے تھے۔ اچانک ای دوران میں ناشاد کی نظر بائیں بڑھے ہوئے ناخوں نے خاصے نقش و نگار بناتے تھے۔ اچانک ای دوران میں ناشاد کی نظر بائیں جانب والی ایک محارب کی طرف اٹھ گئی اور وہ سنانے میں آگیا پھر اے اس کا بھی ہوش نہیں مانب وہ پی بوری حالے کے دوڑ نے لگا۔

اے اچھی طرح نہیں یاد کہ وہ کیے اپنے گھر تک پہنچا۔ نہ اے گھورتی ہوئی آنکھوں کا ہوش تھا۔ اور نہ پڑوسیوں کے استعجاب زدہ چہروں کا۔!البتہ ایک آواز اس کے کانوں میں برابر گو نجتی رہی تھی۔

" میرا بابا ... میرا بابا؟" اور دروازه بند کر لینے کے بعد بھی اسے یہ آواز سائی دیتی رہی۔ فقیر جواسکے پیچیے دوڑتا ہوا یہاں تک پنچا تھا۔ دروازہ پیٹ پیٹ کر چیخ رہا تھا۔

''صاحب! آپ کے گھریل چور گھسا ہے ... واکو گھسا ہے قاتل گھسا ہے ...!'' لیکن ناشاد اب اس حال میں دوبارہ دروازہ نہیں کھولنا چاہتا تھا .... وہ سیدھااپی خواب گاہ میں چلا گیا تاکہ جلد ہے جلد کم از کم سلینگ سوٹ ہی ڈال لے۔ لیکن اسے دروازے پر ہی ٹھنگ دیؤں ... (کیوں چیخ رہا ہے گردن دبادوں گا)" "شٹ اَپ یو ڈر ٹی سوائین!" ناشاد دہاڑا۔" ابے تو ہے کون؟" دوجے پر مجر کی جا ہے۔ م

''اگر بجی وگر بجی ناچلی سرو ..... چپے پڑے رہیو!'' (چپکے پڑے رہنا اگریزی وگریزی نہیں چلے گی)اور صندوق پھر حرکت میں آگیا۔

نا شاد سوچنے لگا کہ یہ کیا مصیبت ہے .... وہ پھر کو شش کرنے لگا کہ کی طرح اٹھ کر بیٹھ جائے۔ لیکن پھر اے مایوی ہوئی۔ وہ پھر اس طرح اس میں بھناہوا تھا کہ نہ تو وہ ہل سکتا تھا اور نہ بلنے کی کو شش کر سکتا تھا... صندوق دوڑ رہا تھا اور ناشاد کا ذہن ہوا میں اڑ رہا تھا۔ نشے سے پہلے کے واقعات بہت تیزی ہے اسے یاد آرہے تھے۔ پہلی فکست .... دوسر ی فکست .... اور پہلے کے واقعات بہت تیزی ہے اسے یاد آرہے تھے۔ پہلی فکست .... دوسر ی فکست .... اور پہلے کہ واقعات بہت تیزی ہے اسے یاد آرہے تھے۔ پہلی فکست .... دوسر ی فکست .... اور زمن اب نو شی ... اس نے جعفری وغیرہ کے سامنے ایکس ٹو کو برا بھلا کہا تھا اور پھر دفعتا ذہن کے دھند لکوں سے پچھ سوئی سوئی سوئی می یاد داشت ابھری ... ایکس ٹو کا فون بھی تو آیا تھا .... شاید .... لیکن اس نے نشے کے تر بھ میں اس کی تو ہین کرنے کی کو شش کی تھی۔ ناشاد کانپ شاید ... لیکن اس نے نشے کے تر بھ میں اس کی تو ہین کرنے کی کو شش کی تھی۔ ناشاد کانپ میا۔ اور ایک بار پھر اسے محموس ہونے لگا جسے اس پر غشی طاری ہور ہی ہو۔!

د فعثا قریب ہی کوئی چیننے لگا۔"اللہ کے نام پر بابا ... اندھے گوئگے، بہرے لاچار کیلئے۔" صندوق رک گیا تھا۔ ناشاد نے محسوس کیا کہ اجالا تھیل گیا ہے پر ندوں کی نندای آوازیں اس کے کانوں سے نکراتی رہیں۔

''بابا ....نور ك ترك .... الله ك نام ير جك جك جيو .... يج آباد ربي ....اند هے گونگ، بهر الوارك لئے۔" گونگ، بهر العارك لئے۔"

"اومیاں ... فقیر .... " ناشاد نے ہائک لگائی۔ " ذرا جھے نکالنا تو ... انعام دوں گا ... منه مانگا .... "اے اپنی آواز سے اجنبیت می محسوس ہو رہی تھی۔ اس میں بہت زیادہ گھبر اہٹ تھی۔ عالبًا یہ بے تحاشہ پینے کااثر تھا۔

"اے حرام کے جنے آج کیا ہو گیا ہے تھے؟" کی نے صندوق میں کھور مار کر کہا۔"جوتے مطلوائے گا۔؟"

"شٹ آپ یو باسر ڈ... س آف اے چے" ناشاد دانت پیں کر غرایا۔" مجھے اس صندوق سے نکال ورنہ بلاتا ہوں یولیس کو!"

د فعثال نے محسوس کیا کہ کوئی اس پر جھکا ہوا ہے۔ اور پھر اس نے کسی کو کہتے سا۔ "اب تو کون ہے؟ .... میرا بابا کہاں ہے؟"

"جہنم میں ... اور تھے بھی جہنم میں پہنچادوں گا۔ ورنہ نکال جھے۔" ناشاد نے کہااور چند

ա ա . .

k s o c

0 c i @ t Y . c 0

"جھا!"
" بی ہاں! میں نے سیسرو کو پیرا ماؤنٹ بلڈنگ میں دیکھا ہے۔ وہ ای کھڑکی میں تھا جہال
"التھرے اینڈ کو"کا بورڈ لگا ہوا ہے!"
"اگریہ اطلاع غلط ثابت ہوئی تو!"
"میں نے اسے وہیں دیکھا تھا جناب!"
"اچھی بات ہے .... اور کچھ؟"
"ایک گزارش بھی ہے!"
"ایک گزارش بھی ہے!"

"اس داقعہ کی اطلاع میرے ساتھیوں کو نہ ہونے پائے۔" "نہ ہوگی!" دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ ناشاد ریسیور رکھ کر اس طرح ہانپ رہاتھا جیسے کسی پہاڑی پر چڑھتے چڑھتے دم لینے کے لئے ہو!

## O

عمران نے معلوم کر لیا کہ التھرے اینڈ کو فاردرڈنگ اینڈ کلیرنگ ایجنش ہیں لیکن نہ

توالتھرے کی شکل دکھے سکا اور نہ دہاں سیسرہ ہی کا سراغ مل سکا۔ ایک کلرک اور چپڑای دہاں موجود تھے۔ پھر بھی اس نے لیفٹینٹ چوہان کو اس فلیٹ کی نگرانی پر مامور کردیا۔

تفتیش کرنے پر التھرے کا جو حلیہ معلوم ہوا تھا۔ یقیناً مشتبہ تھا۔ ادھر سے فرصت حاصل کرے وہ سر سلطان کی طرف متوجہ ہوا جو اب ہوش میں آگئے تھے۔ انہوں نے بتایا کہ اس دن ان کے ڈرائیور کا بھیجا انہیں آفس پہنچانے کے لئے آیا تھالیکن انہوں نے پہلے اسے بھی نہیں درکھا تھا۔ اس سے معلوم ہوا تھا کہ ڈرائیور اچانک بیار ہوگیا ہے۔ حالا نکہ انہیں کرنل نادر کی گئے تھا تھا۔ اس کے امکانات پر غور نہیں کیا تھا۔ آفس جانے کی اطلاع پہلے ہی مل چکی تھی۔ لیکن انہوں نے اس کے امکانات پر غور نہیں کیا تھا۔ آفس جانے کے دہ بہر بی تھی کہ آئی نادر کی بیوی کا فون موصول ہوا تھا۔ وہ کہہ رہی تھی کہ کرنل نادر کی غیر ملکی لڑک کو لے کر کہیں وقت گزار نے گیا ہے۔ اس نے یہ بھی بتایا تھا کہ کرنل نادر اپی خواب گاہ میں اس سے جاپانی سیما کرتا تھا۔

جانا پڑا۔ کیونکہ ایک میلا کچیلا بوڑھااس کاسلپنگ سوٹ پہنے ہوئے مسہری پر خرائے لے رہا تھا۔

ناشاد آہتہ آہتہ آگے بڑھااور پھر کیک گخت اس پر ٹوٹ پڑا۔

"ارے باپ رے....؟" بوڑھارو دینے والی آواز میں چنجا۔

"کون ہے بے تو....؟" ناشاد اس کے بال کیڈ کر جمنجھوڑ تا ہوا بولا۔

ارے سرکار.... مارڈ الا بال چھوڑ تے .... اچھا ہوا آپ واپس آگئے.... ڈرکے مارے میرادم لکلا جارہا تھا.... گر نیند بڑی اچھی آئی .... جگ جگ جیومالک اب جمجھے جانے دو۔"

میرادم لکلا جارہا تھا... گر نیند بڑی اچھی آئی .... جگ جگ جیومالک اب جمجھے جانے دو۔"

ناشاد کی گرفت ڈھیلی پڑگئے۔ بوڑھااس کے ہاتھ ہٹا کر مسہری سے اتر آیا۔

"اب انعام دلواتے تا صاحب!" بوڑھے نے مسکراکر کہا۔ اور ناشاد نے محسوس کیا کہ وہ اندھا ہے .... بوڑھا کہ رہا تھا۔

"اپنے کپڑے لیجے!... اور میرے کپڑے لائے ... جملا ان رکیمی کپڑول میں مجھے کون جمک دے گا۔"

سارا معاملہ ناشاد کی سمجھ میں آگیا۔ یہ لازی طور پرایکس ٹوٹی کاکار نامہ تھا یقینا اے اس کی طرف سے سزا ملی تھی ایک بار پہلے بھی ایہا ہو چکا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد ناشاد نے اے رخصت کردیا۔ اس سے دس روپے کے انعام کا وعدہ کیا گیا تھالہذا ناشاد کو چپ چاپ نکال کر دینے پڑے۔ اندھا باہر کھڑے ہوئے نوجوان فقیر کو ڈائٹا پھٹکار تاہوا دہاں سے لے گیا۔

ناشاد کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا کرے... اس کے پاس ایک سنسی خیز اطلاع تھی۔الیں کہ اس سے ایکس ٹو کے ماتخوں کی غلطیوں کاازالہ بھی ہو سکتا تھا۔

پہلے تو دہ دل ہی دل میں ایکس ٹو کو گالیاں دیتارہا... پھر سوچنے لگا، کہ اگر وہ ملاز مت سے مستعفی بھی ہو جائے تو ضروری نہیں کہ ایکس ٹو اس کی طرف ہے آئھیں بند کرلے... وہ تو ہر جگہ اور ہر حال میں اسے سزادے سکتا تھا ... بہر حال وہ جبر أقبر أاٹھااور فون پر ایکس ٹو کے نمبر ڈائیل کرنے لگا۔

"ہیلو!" دوسری طرف ہے آواز آئی۔
"ناشاد اسپیکنگ سر!" ناشاد کھکھیایا۔
"آبا... فرمائے ... ناشاد صاحب! کیے مزاج میں؟"
"میں کان بکڑادر ناک رگڑ کر معافی چاہتا ہوں جناب!"
"پھراس طرح پیئو گے!"

" نہیں جناب کبھی نہیں! میں اپی غلطی تشلیم کر تا ہوں … مگر میں نے کچھ کام بھی کیا گرنگ نادر اپی خواب گاہ میں اس سے جاپایی سیھ Canned By Wagar Azeem pakistanipoint W

Ш

کہہ دو کہ تم سے نہ ملا کرے۔" "مگر میں یہ کیوں کہہ دول۔ اگر وہ شادی شدہ ہے تو میرا اس سے کیا نقصان ہے اگر نہیں ہے تو فائدہ کیا ہو سکتا ہے۔؟"

"ا يك شريف آدى كى زندگى تلخ ہو عتى ہے۔" سوزى نے كہا۔" مسٹر التھرے اسے نہيں کھوناچاہتے .... اگرتم اے دھتکار دو توالتھرے کی زندگی برباد ہونے سے نج جائے گی .... ورنہ ایک شریف آدمی کاخون تمهاری گردن بر موگانه"

عمران بو کھلاکر اپنی گردن ٹولنے لگا۔ ساتھ ہی اس کے چبرے براس قسم کے آثار نظر آئے جیسے وہ خون کی چپچاہٹ محسوس کررہا ہو۔

الله منهيں!" وہ خو فردہ آواز ميں بولا۔" ہر گز نہيں ... اگر وہ مجھ سے ملنا جاہے گی تو نہيں ملوں گانه مانے گی .... تو اس پر شہد کی کھیاں چھوڑ دوں گا.... میرے پاس تقریباً پانچ ہزار شہد کی کھیاں ہیں .... "سوزی اس خیال پر بے ساختہ بنس بڑی۔ کھ دیر فاموش رہی پھر بولی۔

" بهم دونول بهت الجھے دوست بن سکتے ہیں۔"

"كياب برے بيں؟"عمران نے بوجھا۔

"د نہیں ..... یہ میں نے یوننی کہا ہے ..... دیکھوعمران دوست میں تمہیں ابھی تک دھوکا دیتی رہی

" ہائیں ... "عمران آ تکھیں چھاڑ کر اچھل پڑا" ثم بھی دھو کا دے رہی ہو..."

" تھہرو.... ڈیرا تی جلدی سمجھنے کی کوشش نہ کرو.... پوری بات س لو.... میں نے بیہ وهوكاايك نيك مقصد كے لئے ديا تھا۔ ميں صرف بيه جا ہتى تھى كه مسر التھرے كى زندگى برباد نہ ہو۔ میں نے آج کک طلایا کی شکل مجھی نہیں دیکھی۔ ہمیشہ ای شہر میں رہی ہوں۔ مسر التھرے میرے باس ہیں!"

"اوه.... ہو...!"عمران نے ألوول كى طرح ديدے محمائے۔

"بال... انہوں نے مجھ سے در خواست کی تھی کہ کسی طرح عمران کو مسز التھرے سے جدا کردو۔ پھر انہوں نے کہااس کی صرف ایک ہی صورت ہے کہ اس سے دوستی کرو۔ پھراسے اييخ ساتھ لاؤ۔"

"بي بحى مجمع آج بى معلوم موابي- انبول نے آج صح مجمع ده جگه بتائى بـ ان كاخيال ے کہ دہ تم سے کوئی ایس تحریر لیں مے جس کی دجہ سے تم پھر بھی جولیانا کی طرف رخ نہ عمران نے اسٹیٹ بنک کی سیف کی تمنجی سر سلطان کے سپرد کرنی جابی لیکن انہوں ہے کانوں پر ہاتھ رکھ لئے۔ ویسے انہوں نے محکمہ سر اغر سانی کو ضرور ہدایت کرادی کہ اسٹیٹ بنگ کے اسٹر انگ روم کی کڑی نگرانی کی جائے۔

اب سوزی کی فکر ہوگئ تھی۔ چونکہ اس کے سلسلے میں تھریسیانے اسے خبر دار کیا تھا۔ البذاوہ اسے چیک کرنا چاہتا تھا۔ اس ووران میں تقریباً ہر شام وہ اس سے ملتی رہی تھی لیکن عمران نے اسے اپن قیام گاہ کا پھ نہیں بتایا تھا۔

آج عمران کاذبن بری طرح الجھا ہوا تھا۔ اگر سوزی کی حقیقت معلوم کرنے کا خیال نہ ہو تا توشاید آج عمران نائث کلب کارخ ہی نہ کر تا۔ سوزی حسب معمول وہاں موجود تھی لیکن عمران نے مجسوس کیا کہ وہ آج کچھ نڈھال می ہے۔ اس کی آنکھوں میں شوخیوں کی بے چین لہریں نہیں تھیں اور وہ اپنی عمر سے دس سال زیادہ معلوم ہو رہی تھی اس نے ایک مضحل ی مسکراہٹ کے ساتھ عمران کاخیر مقدم کیا۔

کچھ دیر تک ادھر اُدھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ پھر یک بیک سوزی کچھ نروس می نظر آنے لگی۔ ایبامعلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کوئی خاص بات کہنے کے لئے مضطرب ہو۔ لیکن ہمت ساتھ نہ دے رہی ہو۔ آخر اس کے ہونٹ ملے۔

"کیا تمہیں علم ہے کہ جولیانا فٹر واٹر ایک شادی شدہ عورت ہے؟" " بأكين! "عمران أنكهين بعار كرره كيا\_" كيا مطلب؟" " توتم اے ایک شادی شدہ عورت کی حیثیت سے نہیں جانے؟" " ہر گز نہیں! وہ کنواری ہے تم مذاق کر رہی ہو۔ "

"وہ شادی شدہ ہے۔ "سوزی نے سنجیدگی سے کہااور اپنے ہونٹ بھنچ لئے۔ پھر آہتہ سے بولى۔" وہ تمہيں اب تک و هو کا ديتي ربي ہے ... وہ كوارى نہيں ہے ... اے خود كو جوليانا التھرے لکھنااور کہنا جائے لیکن وہ حمہیں وھوکہ دینے کے لئے اپنے نام کے ساتھ باپ کا نام استعال کررہی ہے!"

"ارے باپ رے...، "عمران ان سينے پر ہاتھ پھير تا ہوا مضطربانه انداز ميں بر برايا۔" جولیاناالتھرے خدااسے غارت کرے . . . وہ اب تک مجھے دھو کادیتی رہی۔"

" الله ال سے محبت كرنے لكے ہو؟"

"ہر گز نہیں! کبھی نہیں!وہ مجھے بالکل اچھی نہیں لگتی۔"

سوزی کے چیرے پراطمینان کی لہریں نظر آنے لگیں اور اس نے مسکرا کر کہا۔ 🕌

W W W پڑے گی... میری ایک معمولی می توجہ اسے میرے قد موں میں لاڈالے گی سمجھیں؟" " اچھا .... چلو... لیکن وہاں جو کچھ بھی ہو.... اس کی تمام تر ذمہ داری تم پر ہو گی۔ میں تمہیں خطرات ہے آگاہ کر چکی ہوں۔" " ہاں ... تم مجھے خطرات سے آگاہ کر چکی ہو۔ اگر میں ابنا ایک ہاتھ یا پیر وہیں چھوڑ آیا تو

تو پھر چلو ... میں چل رہا ہول ... "عمران نے برے بھولے بن سے کہا۔ "تم کیا تج مج ألو مو ... ؟ "سوزي نے حمرت سے كہا۔ " تبين ... مين ايك شريف آدمي مون ... تنهارت ساته چل كر مسر التحرك كالعلط فنہی رقع کر دوں گا۔" "تم یا گل ہوئے ہو ... کیا آتی بھی عقل نہیں رکھتے کہ اگر تمہیں دیکھ کر مسٹر التھرے کو عصه آگها تو کیا ہوگا۔" " میں ان سے صاف کہہ دول گا کہ مجھے سز التھرے سے کوئی دلچیل نہیں ہے ... میں توروڈ انسپکٹر ہوں۔" "تم واقعی احمق ہو!" "لکین اگرتم مجھے وہاں نہ لے کئیں ... تو مسٹر التھرے کیاسو چیں گے۔" " کچھ بھی نہیں ... جب مقصد ہی حاصل ہو گیا ہے تواس کی کوئی ضرورت باقی نہیں رہی۔ میں انہیں اطمینان دلا دوں گی کہ اب تم مسز التھرے سے نہیں ملو گے۔ وہ تو میں اس دن سمجھ ۔ گئی تھی کہ تمہیں اس کی ذرہ برابر بھی برواہ نہیں ہے۔وہ خود ہی تمہاری طرف دوڑی ہو گی۔ مگر اب میں سوچتی ہوں کہ وہ حق بجاب ہے۔ تم انتهائی دلچیپ آدمی ہو! ... اور مجھے ایسے محسوس ہو تا ہے کہ تم وہ ہر گز نہیں ہو .... جو نظر آتے ہو۔" " ہائیں کیا بات ہوئی لیتن کہ میں عمران ہوں علی عمران۔ ایم ایس می، بی ایج ڈی... "تم جو کچھ بھی ہو ... لیکن میرے لئے بہت پراسر ار ہو۔" "خدا کی پناہ... بچین میں میری ممی بھی یہی کہا کرتی تھی... لیکن میں اسے مُداق سمجھتا تھا۔ آج تم بھی ... کمال ہے مگر تم مجھے وہاں لے چلومیں مسٹر التھرے کو مطمئن کردوں گا۔" " نہیں . . . ضد مت کرو . . . ایبا کبھی نہیں ہو گا۔ " "ہو کر رہے گا، تمہیں چلنارٹ کا،ورنہ میں بہیں سب کے سامنے خود کثی کرلوں گا۔" "خود کشی … احیما کرلو … "سوزی بیننے گلی۔ " میں سیج مچ کرلوں گا... تم یہ نہ سمجھنا کہ یہاں خود کشی کے لئے مجھے میٹریل نہیں ملے گا.... دو چېريان، تين چچچ اورايک آده کاننانگل جاؤن گا.... خود کشي هو جائے گی...." "نگل جاؤ…. میں تمہاری مدد کروں گی۔" "اچھا یہ بتاؤ کہ تم نے اپناارادہ کیوں ملتوی کر دیا ... ظاہر ہے کہ تم اب تک مجھ سے اس

ملتی رہی ہو کہ مجھے التھرے کے بتائے ہوئے مقام پر لے جاؤ۔'' "میں نے سوچا کہیں التھرے کوئی غیر قانونی حرکت نہ کر بیٹھے ... عور تول کی وجہ سے دنیا میں بہت کشت و خون ہوا ہے۔" "ایک اور سهی ... محترمه سوزی!" " بکواس نہ کرو... تم کافی پو گئے یا جائے؟" " مند الإني هر حال مين مجھ سكون يہنجا تا ہے .... كيانيه التھرے كوئي فوجي ہے۔" " نہیں .... بزنس مین .... فارور ڈنگ اینڈ کلیرنگ ایجنٹ ہے...." "ارے وہ التھرے اینڈ کو . . . . پیرا ماؤنٹ بلڈنگ والی؟" "ہاں ... وہی ... کیاتم نے ان کے ذریعہ ... بھی کوئی کلیرنگ کرا چے ہو؟" " ہاں .... آں .... بچھلے سال .... میری کارانہیں کی معرفت مجھے ملی تھی۔" " توتم مسٹر التھرے سے ذاتی طور پرواقف ہو؟" " نہیں ... میں نے تو آج تک شکل بھی نہیں دیکھی اس کی .... گراب دیکھوں گا...وہ مجھے بدنام کرنے کی کوشش کر رہا ہے ... میں اسے دیکھوں گا۔" "تم عجيب آدمي مو-" "اس کے دفتر میں بی ہظامہ برپا کروں گا ... وہاں اس کی زیادہ بے عزتی ہوگی ورنہ تم مجھے وہیں لے چلو جہاں اس نے بلوایا ہے! ... ظاہر ہے کہ وہ وہاں تنہا ہوگا ... لہذا اس کی یا میری ب عرتی کا سوال بی نہ پیدا ہو سکے گا... صرف تم ہو گی... اگر تم سے کسی کی ب عرتی نہ د یکھی جائے توانی آئکھیں بند کر لینا۔" "كياتم سنجير گي سے گفتگو كررہے ہو؟...."سوزى نے چرت سے كہا۔ « قطعی . . . سوفی*صد*ی . . . . " "التھرے تمہیں توڑ مروڑ کر رکھ دے گا۔وہ آدمی نہیں جن ہے۔" " میں ای طرح مرنا چاہتا ہوں تم مجھے لے چلو .... ورنہ مسز التھرے کو مجھ سے شادی کرنی

مجھے تم سے کوئی شکایت نہ ہو گی .... چلوا ٹھو!"

ہے کمل جائے تو بہتر ہے۔ عمران کلب سے نکل کر ایک پلک ٹیلیفون بوتھ میں آیااور وہاں سے ا ہے ماتخوں کے کیے بعد دیگرے نمبر ڈائیل کے اور انہیں جلدی جلدی مختلف ہدایات وے کر

دفعتاس کی نظر سوزی پر بڑی۔ جو کلب سے نکل کر تیزی سے ایک طرف جارتی تھی۔ عمران نے بھی قدم بڑھائے اور جلد ہی اسے جالیا۔

"اوہو ... نوتم بھی خود کو دھو کہ باز ٹابت کرنے کی کوشش کررہی ہو۔!" سوزی رکی۔ اور چند کھے بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر ایک بے جان سی مسکراہٹ اس کے ہو نٹوں پر نظر آئی اور اس نے کہا۔" میں مجھی تھی شاید تم ای بہانے سے ٹل گئے۔' "ارے جاؤ.... کیامیں ڈریوک ہوں.... کنفوسٹس...."

"خدا کے لئے" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی " کنفیونشس نہیں، مجھے اس نام سے بی اختلاج ہوتا

"اچھا تو چلو… واپس چلو… ہم ٹھیک دس بجے ہیویشام لاج چھیں گے۔" " چلو!" سوزی مرده سی آواز میں بولی۔ اور وہ چر کلب کی طرف واپس ہوئے۔

سوزی یا گل ہوئی جارہی تھی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ وہ کس قتم کا آدمی ہے۔اس نے ہر ہر طرح اسے باز رکھنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن وہ نہ مانا۔ اس وقت ساڑھے نو نج رہے ا تھے ادر عمران کی ٹوسیر موڈل ٹاؤن کی طرف اڑی جارہی تھی۔

"عمران! میں حمہیں پھر سمجھاتی ہوں۔"

"بہت مشکل ہے ... اگر تم خوف محسوس کررہی ہو... تو یہیں سے واپس جاؤ... میں ہویثام لاج تو ضرور جاؤں گا۔ میں جاہتا ہوں کہ التھرے اپنی علظی تشکیم کر کے مجھے بدنام کرنے ہے باز آ جائے۔"

"میں تم سے وعدہ کرتی ہوں کہ اسے اس پر آمادہ کر لول گی .... مگر تم اس وقت اس کے سامنے نہ جاؤ ... معلوم نہیں اس نے تمہارے لئے کس قتم کا جال تیار کیا ہے ... میرے خدا میں نے سخت علظی کی ... تم جیسا آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا...." عمران کچھ نہ بولا۔ ٹوسیٹر ہوا ہے باتیں کرتی رہی۔ آخر وہ موڈل ٹاؤن کی حدود میں داخل ہوئے اور عمران نے محسوس کیا کہ سوزی کی سائسیں معمول سے زیادہ تیز ہو گئی ہیں۔ "ہیویثام لاج غالبًا تیسرے بلاک میں ہے۔"عمران نے یو جھا۔

سوزی نے بڑی خوش دلی سے اسے اجازت دے دی۔ عالبًا اس نے سوچا تھا کہ یہ اس بہانے

"ارے ابھی تو بہت وقت ہے۔ ہم وس بجے تک وہال پینچیں گے۔ مگر تم ایک بار پھر سوج

"میں نے اچھی طرح سوچ لیا ہے۔ اس کا تصفیہ ہو جانا چاہے۔ میں بدنامی کاداغ لے کر قبر میں نہیں جانا جا ہتا۔"

"تبارى مرضى!" سوزى نے بظاہر بے پروائى سے كہا۔ ليكن اس كى آكھوں ميں گہرى تشویش صاف پڑھی جانگتی تھی۔

"مگر ہمیں جانا کہاں ہو گا؟"

"موول ناؤن ... ہو بیٹام لاج ... "سوزی نے غالبًا بے خیال میں کہا۔ اور پھر اس طرح چونک پڑی جیسے نادانستگی میں کوئی علطی سر زد ہو گئی ہو! دہ چند کمیح عمران کی آئھوں میں دیکھتی ر بی \_ پھر بولی \_" و کھو! اس قصے کو يہيں خم كردو .... جھ سے برى غلطى موئى كه اس كا تذكره لے بیٹھی ... میں مسٹر انتھرے کو دوسری طرح بھی ٹال سکتی ہوں۔"

" اگر تم تذکرہ نہ کر تیں تومیں مرتے وم تک ممہیں معاف نہ کر تا۔ کفیوسس نے کہا

"كہا ہوگا كنفوشس نے.... آخرتم سنجيدگى ہے كيوں نہيں سوچتے....اگر مسر التھرے

"میں اس کے لئے ایک ڈبہ آئس کریم لے چلوں گا!تم فکرنہ کرو!"

"وہ خطرناک بھی ہو سکتا ہے عمران ... وہ کسی ہاتھی کی طرح مضبوط ہے۔ میں نے آج تک کوئی ایسا آدمی نہیں دیکھاجواہے جسم کے کسی حصہ سے خود ہی را کفل کی گولی نکالے اور خود ہی زخم کی ڈرینک کرے... اور اس عالم میں اپنے پیروں سے چل کر کسی کو ر خصت کرنے کے كئے صدر دروازہ تك جائے۔"

"اده.... تو کیاالتھرے ایسا جی ہے؟"

" ہال . . . عمران! میں جھوٹ نہیں کہتی۔"

" پرواہ مت كرو .... بچپن ميں ايك بار ميں نے توپ كا كولد نكل ليا تعااور اب تك شفرادول کی سی زندگی بسر کررہا ہوں۔"

"تم سے خدا سمجھ ... "سوزی دانت پیں کررہ گئے۔

عمران کچھ دیریک بیشارہا۔ پھر اٹھتا ہوا بولا" میں ابھی آیا دس منٹ سے زیادہ نہیں لگیں

"اہے بھی لے چلو!"الفانے بولا۔" فی الحال اس کا باہر جانا مناسب نہیں ہوگا۔" "مسٹر التھرے... آپ کیا کرر ہے ہیں۔" سوزی ہنریانی انداز میں چیخی "تم پھر غلطی کر ہی .... میر انام الفانے ہے۔" "ہرگز نہیں....اگر آپ نے اپنی تھنی مونچیس نہ صاف کردی ہو تیں تو...."

ہر تر میں ۱۰۰۰ در پ ہے ہیں کی خردہ ہونے کی ضرورت نہیں ... تمہیں اس کام کا معقول " پہلے ہیں ۔.. تمہیں اس کام کا معقول معلق اللہ معلق الل

"سناتم نے پاکل کتے ... " سوزی نے عمران کو جنجھوڑ کر پاگلوں کی طرح چیخی-

" میں اب بھی یہی سمجھ رہا ہوں کہ بیر سب کچھ ایک دلچیپ مذاق ہے۔ "عمران نے نہایت اطمینان سے جواب دیا۔ اور ایک بار پھر تھریسیا کو آنکھ مار دی۔

"چلو ... اپنے ہاتھ او پر اٹھاؤ!" سيسر وريوالور نكال كر وہاڑا۔

"ہشت..."الفانے نے كراہت سے كہا۔" ايك حقير سے كيڑے كے لئے خواہ مخواہ اپنى انرى كيوں برباد كرتے ہو۔ ريوالور جيب ميں ركھ لو... يہ يونى چلے گا۔"

'رہیں یوں بربار رسے ارور ویر در بیب میں اس جشن ہے ۔۔۔۔ کافی لطف اندوز ہوں گا۔'' ''چلو ۔۔۔ چلو!''عمر ان مسکر اکر بولا۔'' میں اس جشن ہے ۔۔۔ کافی لطف اندوز ہوں گا۔'' وہ ایک بہت بڑے ہرے کمرے میں لائے گئے۔ یہاں ایک طرف تقریباً سوم لع فٹ کے رقبے میں بڑے بڑے انگارے دیک رہے تھے۔ اور اس کے قریب ہی کرٹل نادر ایک کری میں بندھا ہوا بیٹھا تھا۔ اس کے علاوہ چھ عور تیں اور چھ مرد بھی وہاں موجود تھے۔

" يه آگ تم ديكي رب بو؟ "الفانے نے عمران سے كہا۔

"معاف کرنا بیارے! میں اپنی عینک گھر بھول آیا ہوں۔ کہو تو دوڑ کر لیتا آوں۔" "اے احمق آدی۔!" دفعتا تھریسانے اسے مخاطب کیا۔" اگر تم وہ تنجی ہمارے حوالے کردو تو ہم تمہیں چھوڑ دیں گے .... یہ ٹی تھری بی کا وعدہہے!"

ہے ایسا کوئی وعدہ نہیں کر سکتیں مادام۔" سیسرو بول پڑا۔ وہ خونخوار نظروں سے عمران کو در رہا تھا۔

" تومیری آواز پرای آواز بلند کر رہاہے .... " تھریسیا غضبناک ہوگئ۔ سیسرو نے لاپروای کے اظہار میں اپنے شانوں کو جنبش دی اور تھریسیا کی خونخوار نظریں الفانیے کی طرف اٹھ گئیں۔

الفانے خاموش کھڑا تھا۔ اس نے سیسرو کی طرف دیکھ کر آہتہ سے کہا۔"معافی مانگو۔" "میں آپ سے معافی چاہتا ہوں مادام!" سیسرو کالہجہ بہت تلخ تھا...."لیکن اس سے میری " ہاں وہیں ہے .... اور عمران تم آخر اپنی عقل کیوں کھو بیٹھے ہو۔ اب بھی غنیمت ہے .... پس چلو!"

" بیہ ناممکن ہے ڈیری! میں اسے نیند نہیں کر تاکہ کسی کی بیوی کا عاش سمجھا جاؤں۔" سوزی پھر چپ ہور ہی .... ٹوسیٹر تیسرے بلاک کی طرف مڑر ہی تھی۔ "میرادل بہت شدت سے دھڑک رہا ہے۔"سوزی نے کچھ دیر بعد کہا۔ "چلو شکر ہے کہ تم زندہ ہو ... میں تو سمجھا تھا کہ اس نے دھڑ کنا چھوڑ دیا ہے۔" ٹوسیٹر ایک ممارت کے سامنے رک گئی۔

"چلو اترو! اوہو... يہال جشن ہورہا ہے۔ شايد كوئي كركى بھى ايى نہيں ہے جس سے روشن نہ جھانك رئى ہو!"

"عمران چرسوچ لو..."سوزی منه پانی انداز میں بر برائی۔

"سوچ لیا..." عمران نے کہا اور سوزی کو تھینچتا ہوا گاڑی سے اتر آیا۔ تمارت کے صدر دروازے پرایک دربان نے اس کا استقبال کیا۔ اور دوہا تھوں یا تھ اندر پہنچاد کے گئے۔

وہ ایک کافی طویل و عریض کمرہ تھا۔ انتہائی شاندار اور فیمتی ساز و سامان سے مزین .... اور آتشدان کے قریب تھریسیا مضمحل کھڑی تھی۔ سوزی اسے دیکھ کر ٹھٹک گئی .... تھریسیا بہت حسین لگ رہی تھی۔ ہو سکتا ہے کہ اس کے چبرے پرپائے جانے والے اضحلال ہی نے اس کی دکشی میں اضافہ کر دیا ہو۔

عمران اسے آنکھ ماکر کر مسکرالیا اور تھریسیانے ہونٹ سکوڑ کر منہ پھیر لیا۔ دفعثان کی پشت سے ایک قبقیم کی گونج سنائی دی اور وہ چونک کر مڑے .... دروازے میں طویل قامت الفانیے کھڑا ہنس رہا تھا اور سیسر واس کے پیچھے تھا۔

"مسٹر التھرے کہال ہے؟" سوزی نے گھبرائے ہوئے کہیج میں پوچھا۔

"التقرے...؟"الفانے نے حیرت سے و هرایا... یہاں کوئی التقرے نہیں رہتا۔" "میرے خدا!" موزی نے متحیرانہ انداز میں کہا۔" آپ کی آواز تو مسٹر التقرے ہی کی سی ہے....مگر آپ...."

" تتہمیں کسی نے غلط پتہ بتایا ہے لڑگی ... میرانام التھرے نہیں الفانیے ہے۔" "اور میں ان کا سوتیلا چچا گلتا ہوں!"عمران نے دوبارہ تھریسیا کو آنکھ مار کر کہا۔ سیمر و غراکر اس پر چڑھ دوڑا۔

" تھم رو!"الفانے نے روکتے ہوئے کہا۔"اے وہاں لے چلو جہاں ہم جشن منا کمیں گے۔" "اوریپے لڑکی؟"سیسرونے سوزی کی طرف اشارہ کیا۔

مکیا۔ ned Fy Wagar Azeem nakistaninoin: سیمر و عمران کی طرف جھپٹا۔ شاید وہ اے گراموفون کی طرف نہیں جانے دیتا جا ہتا تھا۔
لیکن قبل اس کے وہ عمران کو ہاتھ بھی لگا سکتا۔ عمران نے بلٹ کرایک گھونسہ اس کی پیشانی
پر جز دیااس نے سنجلنا چاہالیکن ممکن نہ ہوا۔ اتنی دیریٹیں عمران کی لات بھی اس کے پیٹ پر پڑ
چکی تھی۔ سیمر و کسی زخمی بھینے کی طرح ڈکراکر دوہرا ہو گیا۔
"مظہر و الفانے!" تھریسیاکی آواز سنائے میں گونجی .... "اس کچھوے کو سیمر و ہی ٹھیک

کرے گا... سیسرواہے اٹھاکر آگ بین جھونک دے...!" سیسرواس کا جملہ پورا ہونے ہے قبل ہی عمران پر ٹوٹ پڑا تھااور کو شش کررہا تھا کہ اسے رگید تا ہوا آگ تک لے جائے۔

"عمران!... فدا کے لئے کنجی کا پیتہ بتادو۔" و فعثا کر تل نادر چیخا۔
عمران نے سیسر و سے نیٹتے ہوئے جواب میں ہائک لگائی۔" نہ مجھے جاپانی سیکھنے کا شوق ہے اور
نہ میں تمہاری طرح بوڑھا ہوں ... میرے کباب بیدلوگ بڑے شوق سے کھا کیں گے۔"
پھر کر تل نادر کو سانپ سو نگھ گیا۔ سوزی کھڑی بری طرح کانپ رہی تھی۔ اور تھریسیا کی
آئکھوں سے تشویش ہویدا تھی۔ لیکن الفانے اس لڑائی کو بالکل اسی انداز میں دیکھ رہا تھا جیسے
آدی نہیں بلکہ دو مرغ لڑ بڑے ہوں۔ و فعثا عمران کے یاؤں اکھڑ گئے .... اور سیسر و اسے رہیاتا

ہوا آگ کی طرف لے جانے لگا۔ "ارے… بچاؤ… بچاؤ… سوزی ہنریانی انداز میں چیخی۔ "خاموش!"الفانے غرایا۔

''ارے! یہ کیا ہور ہاہے۔'' سوزی کمی تھی ہی پی کی طرح پھوٹ پھوٹ کررونے گئی۔ ''ہائیں …'' بیک وقت سب کی زبانوں سے نکلا اور جگر خراش چیخ ہال میں گونج اٹھی کسی کو بھی معلوم نہ تھا کہ بیک بیک نقشہ کیسے بدل گیا تھا۔ بس آگ کے قریب بہنچتہ ہی انہوں نے ۔ سیسر وکو اچھلتے دیکھا، جواپنے ڈیل ڈول سمیت عمران کے سریر سے گزرتا ہوا آگ میں جاپڑا تھا۔

"اب تم سب اپنے ہاتھ او پر اٹھالو.... "عمران نے ان کی طرف مڑ کر کہا۔ اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔ جو شاید اس نے ای دوران میں سیمرو کے ہولسٹر سے تھنچ لیا تھا۔ سیمرو آگ ہے کود کر عمران کے قریب آپڑا۔ اب اس کے منہ سے آوازیں نہیں نکل رہی تھیں لیکن وہ کسی زخمی جانور کی طرح تڑے رہا تھا۔

ان لوگوں نے چپ چاپ ہاتھ اٹھادیئے۔ چونکہ حالات غیر متوقع طور پر بدلے تھے اس لئے انہیں کچھ سوچنے سجھنے کا موقع نہ مل سکا۔

" یہ تیسرااور شاید آخری موقعہ ہے الفانے!"عمران مسکرا کر بولا۔" لہذا قبل اس کے کہ ہم،

تھریمیاعمران سے کہہ رہی تھی۔" یہ آگ تم دونوں کے لئے روشن کی گئی ہے اور اس وقت تک بھڑ کائی جاتی دے گئی ہے اور اس وقت تک بھڑ کائی جاتی دے گئی ہم نے کہاں رکھی ہے۔"

"ایک جزیرے میں "عمران نے سنجیدگ سے کہا۔" وہاں ایک سرخ رنگ کا گنبد ہے جو دن رات تیزی سے گردش کر تارہتا ہے۔اس پر ایک نیلے رنگ کا پر ندہ بیٹا ہر آیند و روند کو آواز دیتا ہے .... باش اے رہر وانِ مال روڈ آ گے کافی ہاؤز ہے .... ذرا سنجل کر ...." "سلاخیں گرم کرو!" الفانے دانت پیس کر چیخا۔

سیمرو نے بڑی بڑی سلانیں جن میں لگے ہوئے دیتے لکڑی کے تھے آگ میں ڈال دیں.... عمران کی نظراس گراموفون پڑی جواکی طرف ایک میز پرر کھا ہوا تھا۔

" يه يهال كس لئ ركها كياب .... "عمران في الفان سے يو چها

"جشن کے لئے... تم دونوں کو آگ میں پھینک کر ہم لوگ ر مبانا چیں گے۔"الفانے نے مسکرا کر جواب دیا.... اور سوزی کانپ گئے۔اس نے کہا....

"ممٹر التھرے!... بلیز....رحم کیجے!"

"تم بالكل محفوظ موب بي!"الفانے نے ہس كر كہا۔

عمران گرامو فون کی طرف بڑھا۔ اس پر ریکار ڈر کھا ہوا تھا۔ اس نے ٹرن ٹیبل کو متحرک کر کے ساؤنڈ بکس رکھ دیا۔ ہال میں موسیقی گونجنے لگی۔ وہ سب اسے جیرت سے دیکھ رہے تھے۔ عمران مسکراتا ہوا سوزی کے قریب آیا۔اور اسے بازوؤں میں لے کرر مبانا پنے لگا۔

"پاگل ہو گئے ہو... تم پاگل ہو گئے ... "سوزی اس کی گرفت سے نکلنے کے لئے مجلی! "تم بھی پاگل ہو جاؤ۔ "عمران ہنتا ہوا بولا۔" قبل اس کے یہ لوگ مجھے بھون کر کھا جائیں میں تین منٹ تک رمبانا چنا چاہتا ہوں۔"

"فداتم سے سمجھ ... میں پہلے ہی منع کر رہی تھی۔"

"مجھے تم سے .... کوئی شکوہ نہیں ہے .... دوسر ی دنیا میں ہم ضرور ملیں گے۔"

تھریسیا چیرت سے منہ کھولے انہیں دکھ رہی تھی۔ریکارڈ کے ختم ہوتے ہی دہ رک گئے اور دفعتًا تھریسیا چیخی۔

"الفانے! کیاتم بھی ای کی طرح احمق ہو گئے ہو؟ یہ وقت گزارنے کی کوشش کر رہاہے۔" "میں سجھتا ہوں مادام!"

اچانک عمران نے قبقہہ لگایا۔اور پھر گرامو فون کی طرف بڑھتا ہوا ہولا۔

یہ سرااور ساید اور ساید کردگی ؟"

Scanned By Wagar Azeem passing ایک داوند اور ساید اور ساید

سكا\_اس كے چبرے سے صاف ظاہر ہو رہا تقاكہ وہ اپنے ذہن كو قابو ميں ركھنے كے لئے كافى جدوجهد كر رہائے۔ورنہ شايداس كا بھى وہى انجام ہو تاجو سوزى كا ہوا تھا۔

ریکارڈ ختم ہو گیا۔ اور رقاص رک گئے۔ اوھر سیسرو بھی ساکت ہو گیا تھا۔ ٹھیک ای وقت عارت کے کسی حصے سے دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں آئیں۔ عمران صرف ایک بل کے لئے اُدھر متوجہ ہو گیا اور ان میں سے کسی نے کوئی چیز جھت سے لئے ہوئے ایک بلب پر تھینی ماری۔ ملکے سے دھاکے کے ساتھ ہال نیم تاریک ہو گیا۔

" خبر وارا اگر کسی نے جنبش بھی کی ۔۔۔ "عمران دہاڑا۔۔۔ اور ایک ہوائی فائر بھی کردیا۔۔۔۔ ایک گوشے میں بھری ہوئی آگ کی روشنی استے بڑے ہال کے لئے ٹاکانی تھی۔

"خبردار...جو جہال ہے وہیں تھبرے"....اچانک کی آوازیں آئیں...."ہمارے پاس تند مد "

پھر کئی ٹارچوں کی روشنیاں اند ھیرے میں آڑھی تر چھی ککیریں بنانے گگیں۔

پر ک ہار پول ک و علی میں میرے میں موس کے بھو ... "عمران چیخااور پاگلوں کی طرح "ارے وہ دونوں تو نکل ہی گئے ... ایکس ٹو کے بھو ... "عمران چیخااور پاگلوں کی طرح چاروں طرف دوڑنے لگا۔ ان لوگوں میں اسے تھریسیا اور الفانے نظر نہیں آئے۔ پھر اس نے دروازے کارخ کیا۔ پوری عمارت جھان ماری لیکن ان دونوں کی پر چھائیاں بھی نہ ملیں۔

و پے اس کے ماتحت دوسر بے لوگوں کے جھکڑیاں لگا بچے تھے۔ عمران نے مزید تک و دو فضول شمجی اور پھر ہال میں واپس آگیا۔ یہاں اب بھی اندھیرا تھا۔ یوں تو بوری عمارت ہی تاریک ہوگئی۔ مگرانگاروں کی مدھم سی سرخ روشی میں ہال کی فضا کچھ عجیب سی لگ رہی تھی۔ عمران نقاب بوشوں پر برس پڑا''کس اُلو کے پٹھے نے تمہیں یہاں بھیجا تھامیرا سارا کھیل

بگاڑ دیا۔"

" یہاں ایک جھلسی ہوئی لاش بھی ہے برخوروار ... " کیٹین خاور نے کہا۔ " تہمیں اس کے لئے جوابدہ ہونا پڑے گا ... تم ہو کس چکر میں ؟"

" فكر نه كرو ... يهال وزارت خارجه ك و ي سكر ثرى بهى موجود بين وه مجھ سے زياده

اچھااور کی زبانوں میں جواب دے عیں گے .... حتی کہ جاپانی میں بھی .... " وہ سچ مچ اپنے ان نالا کُق ما تخوں پر بری طرح جھلایا ہوا تھا۔ اس کا بس چلتا تو ان سب کو بھی اس د کمتی ہوئی آگ میں جھونک کر خود ان کے کفن کے لئے چندہ اکٹھا کرنے نکل کھڑا ہو تا!

ر و ن ہوں ان میں اور میں اور میں اس میں اس میں اس میں اور کا تھا۔ مجبوری کانام شکر سے اور الفانے ایک بار پھر چوٹ دے گئے۔ سیسرو بچے کچے ختم ہو چکا تھا۔ مجبوری کانام شکر سے

ے۔ لہذا عمران نے بھی سوچا چلو .... ایک تو کم ہوا۔ پھر دہ پوری رات عمران کو آتھوں میں کاٹنا پری کے کیہ سوزی کو ہوش تو آگیا تھالیکن اس کاذبنی توازن اب بھی بگڑا ہوا تھا۔ ر خصت ہوں جشن ہو جائے۔ میری طرف سے دعوت ہے ... سوزی! تم اس شریف آدمی کو کھول دو جو کری پر بندھا ہوا ہے۔"

سوزی کاپنتے ہوئے ہاتھوں سے کرٹل نادر کو کھولنے گلی ادر عمران نے بھر الفانے کو مخاطب کیا۔ "تم سونے کی مہر میرے حوالے کردو۔ جس کے بغیر ریڈ اسکوائر کاغذات نامکمل ہیں.... تو میں تمہیں نکل جانے دوں گا.... یہ عمران کا دعدہ ہے۔!"

" کیا یہ حقیقت ہے کہ مہر ان کاغذات کے ساتھ نہیں تھی؟" الفانے نے آہتہ سے چھا۔

" نہیں!"

"تب تو.... ہم اب تک برکار بی اپناوقت ضائع کرتے رہے؟"الفانے بر برایا۔
"بابا...!"عمران نے قبقہ لگایا" تم کسی بیو قوف آدمی کو بیو قوف نہیں بنا سکتے الفانے!"
الفانے کچھ نہ بولا۔

عمران نے سوزی سے کہا۔"ریکارڈ لگا دو... جش ضرور ہوگا۔"پھر وہ سیسر و کو آواز دیے لگا۔ جواب بھی ہاتھ پیر ٹخ رہا تھا۔ اس کی شکل بڑی ڈراؤنی لگ رہی تھی۔ سر کے بال غائب ہوگئے تھے... بھنویں صاف... اور چہرہ منٹے ہو گیا تھا... موسیقی کی لہریں ہال میں منتشر ہونے لگیں۔

"ناچو!" عمران چیخ کر بولا" ناچتے رہو... ورنہ ایک ایک کو گولی کا نشانہ بنادوں گا۔ رقص شروع ہو گیا... مگر وہ اس طرح لڑ کھڑا رہے تھے جیسے بہت زیادہ پی چکے تھے۔ صرف ایک جوڑا ایما تھا جواس حالت میں بھی ڈھنگ سے ناچ رہا تھا۔ یہ تھریسیا اور الفانے تھے۔ ویسے الفانے کی آنکھیں سرخ ہور ہی تھیں اور تھریسیا کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ تھی۔!

" بند کرویہ پاگل پن " سوزی پاگلوں کی طرح چینے گئی۔ " تم سھوں پر خبیث روحیں منڈ لا رہی ہیں بند کرو... بند کرو۔ "اس کی چینیں موسیقی کی لہروں سے الجھ الجھ کر لڑ کھڑاتی رہیں اور پھروہ چکرا کر ڈھیر ہوگئے۔ شاید بیہوش ہوگئی تھی۔

کرنل نادر سے بھی وہ کام لے سکتا تھا گر اس کی حالت ایسی نہیں تھی کہ اس پر اعتماد کیا جا

چو تھاحصہ

وہ ساری رات ہمیتال میں ہی رہا۔ اور دوسری صبح جب گھر واپس آیا تواہے ایک لفافہ طا۔
جس پراس کانام تحریر تھا... عمران نے اے چاک کر کے اندر رکھا ہوا پرچہ نکال۔
"عمران! ہم ٹی الحال یہاں ہے رخصت ہو رہے ہیں۔ چھلی رات تو تم نے جھے بھی پاگل کردیا تھا۔ میں نہیں سجھتی تھی کہ میرے متنبہ کردینے کے باوجود بھی تم سوزی کے ساتھ وہاں چلے آؤ گے۔ خدا کے لئے جھے بتاؤ کہ تم ہو کیا بکلا؟ ... تم جیسا آدی شاید روئے زمین پرنہ طلے۔ میں تو تمہیں آدی ہی سجھنے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ میں سیمروکا بہی انجام چا ہتی تھی وہ شبہ کرنے لگا تھا کہ میں تمہیں بچانے کی کوشش کرتی ہوں جب وہ تمہیں دھکیا ہوا آگ کی طرف لے جارہا تھا تو میں پاگل ہوئی جارہی تھی۔ پھر جب تم نے اسے آگ میں جھونک دیا تو میرادل چاہا کہ تمہیں گود میں اٹھا کر تا چنے لگوں۔ کاش میں ایسا کر ستی۔ سونے کی مہر ہر وقت میرادل چاہا کہ تمہیں گود میں اٹھا کر تا پنے لگوں۔ کاش میں ایسا کر ستی۔ سونے کی مہر ہم تک پہنچ جائے۔ الفانے کی جیب میں رہتی ہے۔ میں کوشش کروں گی کہ وہ کئی نہ کئی طرح تم تک پہنچ جائے۔ الفانے کی جیب میں رہتی ہے۔ میں کوشش کروں گی کہ وہ کئی نہ کی طرح تم تک پہنچ جائے۔ کاش تم آدی بن سکتے ... جھے سجھ سکتے!

"اب يد لفافه يهال كيد آيا؟"عمران نے سليمان كو مخاطب كيا۔

" پتہ نہیں صاحب! بہیں فرش پر بڑا ہوا تھا، شاید کسی نے دروازے کی جھری ہے ڈالا ہو۔" "کسی دن کوئی دروازے کی جھری ہے یہاں بم ڈال کر چلا جائے گا۔"عمران بگڑ گیا۔ " بتن سے جسیر سے مصری سے بہاں بم ڈال کر چلا جائے گا۔"عمران بگڑ گیا۔

"اتن باريك جمرى ، بم كيے ذالے گا؟"

"اب بم كاسفوف سى ... كبوتر كے پٹھے،اس ایٹى دور میں سب پچھ مكن ہے۔ میں تیرى دم پر بیٹھ كر مرت كى طرف بھى پرواز كر سكتا ہوں۔ بس تھے أيك ایٹى پڑيا بھائكى پڑے گا۔" اس نے تقریسیا كالفاف توڑمروڑكر آتشدان میں ڈال دیا۔

شام کو وہ پھر ہمپتال پہنچا۔ سوزی کی حالت اب بہتر تھی۔ اس نے عمران کو دیکھ کر اپنے دونوں ہاتھ اپنے چہرے پرر کھ لئے اور بھرائی ہوئی آواز میں آہتہ سے بولی۔

"تم جاؤيهال سے خدا كے لئے چلے جاؤ.... ورنہ ميرى طبيعت پھر خراب ہو جائے گى....

مجھے تم ہے خوف معلوم ہو تاہے!"

عمران چپ چاپ کرے سے نکل آیا۔

وه ول بي ول من تحريسيااور سوزي كاموازنه كررما تقا\_!

## W W

جولیا نافٹزواٹر نے اطمینان کا سانس لیا کیونکہ نالا تقوں کی فہرست میں اس کا نام نہیں تھا! ... ورنہ اسے تو خدشہ تھا کہ شائد اسے بھی ایکس ٹو معطل کردے! لیکن ایسا نہیں ہوا نزلہ کیپٹن جعفر کی اور سار جنٹ ناشاد پر گرا تھا! کیونکہ انہیں دونوں کی وجہ سے اب تک بہتیرے بنے بنائے کام بگڑ چکے تھے۔

پھر بھی ایکس ٹو در گذر کر تارہا! لیکن موڈل ٹاؤن کی ممارت ہویشام لاج والی واردات ایک نہیں تھی جے نظر انداز کر دیا جاتا۔!الفانے اور تھریبیا محض جعفری اور ناشاد کی وجہ سے نکل جانے میں کامیاب ہو گئے تھے!اگر ایکس ٹو کے ماتحت کچھ ویر پہلے وہاں پنچے ہوتے تو حالات کا رخ کیسر بدل گیا ہو تا۔ انہیں ویر اس لئے ہوئی تھی کہ راستے میں کیپٹن جعفری اور سار جنٹ ناشاد آپس میں لڑ گئے تھے۔ پہلی بار بھی تھریبیا جعفری ہی کی جمافت کی بناپر فرار ہوئی تھی اور اس مرتبہ بھی جعفری ہی کی جمافت کی بناپر فرار ہوئی تھی اور اس مرتبہ بھی جعفری ہی ان کے نکل جانے کا سبب بنا تھا!

بہر حال اب سیکرٹ سروس کے ممبران کی تر تیب کچھ اس طرح ہو گئی تھی ....

- (۱) جولیانا فٹزواٹر
- (۲) يوراثرف
- (۳) کیپنن خاور
- (۴) کیفٹیٹ چوہان
- (۵) کیفٹینٹ صدیقی
  - (۲) فررسعيد
- (2) سارجنٹ نعمانی

آ تھویں جگہ خالی تھی ...!جولیانا کو توقع تھی کہ وہ بھی جلد ہی پر ہو جائے گی!لیکن اس کے

## بش بش رس

خاص نمبر حاضر ہے! ۔۔۔۔۔ بہت ہے صبر ی سے آپ اس کے منتظر تھے!اور مجھے یقین ہے کہ اس کی دلچہ پیال آپ کی ان ہے صبر یول کے شایانِ شان بھی ہیں! بہت دنوں بعد پھر ایک ایڈو نچر پیش کر رہا ہوں ۔۔۔۔ انتہائی کو ششیں اس بات پر صرف کی ہیں کہ اس کا کوئی حصہ غیر دلچ ہے نہ ہونے پائے! عمران کو اس بار کی روپ ہیں دیکھئے! ۔۔۔۔۔ اس کی لبحض بالکل نئ صلا صبیتی سامنے آئیں گی!اور آپ ہے کہ جھقادہ ہر قسم کا آدمی ہے! بھی وہ ہنتا ہے اور بھی اتنا متحر کر دیتا ہے کہ اس کے ساتھوں کو اپنی سانسیں رکتی ہوئی ہی محسوس ہونے لگتی ہیں! وہ اس ہے. جھڑ ا وہ اس بی حسوس ہونے لگتی ہیں! وہ اس بی جھڑ ا اس کے ساتھوں کو اپنی سانسیں رکتی ہوئی ہی محسوس ہونے لگتی ہیں! وہ اس بی بھول کوئی ایکی خیل اوہ اس پر حضل ایک متخر اسمجھ کرٹریٹ کرنا چاہتے ہیں! لیکن نہیں کر حسالہ تے ہیں۔ پڑ چڑا تے ہیں اور اسے محض ایک متخر اسمجھ کرٹریٹ کرنا چاہتے ہیں! لیکن نہیں کر سائٹ

وہ موقع بھی عجیب تھاجب جولیا کھل کر کہتی ہے کہ عمران ہی"ا میس ٹو"ہے ۔۔۔۔۔یقیناوہ مرحلہ عمران کے لئے بڑاصبر آزمااور کھن تھا! مگر اس نے کیسے بات بنائی؟ اور اس کار دِعمل جولیا پر کیا ہوا۔۔۔۔۔ آپ جولیا سے یقینا بھدر دی محسوس کریں گے!

عمران کے دل ہلادینے والے کارنامے اور قبقہوں کے طوفان! ..... در ندوں کی بہتی میں ایک محت وطن کی داستان جو غیر ملکی ایجنٹوں کی وطن دشمن سر گرمیوں کا قلع قمع کرنے کے لئے موت کے منہ میں جاکودا تھا! نہ اسے راہ کی شھکن کا حساس تھا اور نہ خطرات کی پرواہ ...... وہ آگے بڑھتار ہا اور آخر کاراس خطرناک آدمی تک پہنچہ ہی گیا جس کی اسے تلاش تھی! .....

توقع ہے کہ یہ کہانی عرصہ تک نہ بھلائی جاسے گی! ۔۔۔۔۔اور ہاں عمران سریز کے سلور جو ہلی نمبر

کے لئے ابھی سے تجاویز آنی شروع ہوگئ ہیں! لیکن اس کے لئے عرصہ پڑا ہے ۔۔۔۔ آپ مطمئن
رہیں!وہ کوئی خاص نمبر ہویا عام نمبر، کوشش یہی کی جاتی ہے کہ آپ کی پیند کے مطابق واویے
قرائمین میں معلوم ہوتا ہے کہ آپ سائنس فکشن لکھوا چھوڑیں گے۔ خیر صاحب ہوتا ہے کہ آپ سائنس فکشن لکھوا چھوڑیں گے۔ خیر صاحب ہوتا ہے کہ آپ سائنس فکشن لکھوا چھوڑیں گے۔ خیر صاحب ہوتا ہے کہ آپ سائنس فکشن لکھوا چھوڑیں گے۔ خیر صاحب ہوتا ہے کہ آپ سائنس فکشن لکھوا چھوڑیں گے۔۔

192 (3-10)

، ۲رمارچ ۱۹۵۷ء

W W

کے لئے مغموم تھی! وہ ٹاکارہ اور، برے سہی لیکن اتنے دونوں تک انہوں نے ساتھ کام کیا تھا! کچھ نہ کچھ انسیت تو ہو گئی تھی۔ پھر وہ عمران کے متعلق سوچنے لکی! اب تو وہ ان سب کی زند کی د شوار کر دیے گا!اس کی دانست میں وہ ذیمین تھا پھر تیلا تھا بعض او قات وہ سب کچھ کر گذر تا تھا جس کی توقع کسی آدمی ہے نہیں کی جاستی لیکن پھر بھی وہ اس قابل نہیں تھا کہ اسے کسی ذمہ دار پوسٹ پرر کھا جاسکتا!... وہ کریک تھااس لئے وہ اسے کار کر دگی کے معاملے میں سار جنٹ ناشاد ہے بھی بدتر سجھتی تھی!

سوٹ کیس سنجالنے میں میں من سے زیادہ نہیں گئے چر بقیہ چالیس منداس نے عمران کے تقرر ہی کے متعلق سوچنے میں گذار دیئے ... پھرایک میگسی کر کے میٹرو ہوٹل کی طرف

وہاں بینے کراہے معلوم ہوا کہ اس کے لئے ستر ہوال کمرہ مخصوص ہے اس نے ایک ہفتے کا کرایہ اداکیا! اور ایک بورٹر کے ساتھ کمرے میں آگئی!....

جس کے متعلق معلومات حاصل کرنی تھیں وہ برابر ہی کے کمرے میں تھا! جولیانے اس کے متعلق پورٹر سے یوچھ کچھ شروع کی کیکن ای انداز میں جیسے ہر آدمی اینے پروسیوں کے متعلق معلومات فراہم کرنا جاہتا ہے!

ویٹر کے بیان کے مطابق وہ انسینی تھا نام ڈان فریزر بتایا گیا! پچھلے تین دنوں سے وہاں مقیم تھا! اور صرف رات ہی کو باہر فکتا تھا! کھانے یا ناشتے کے لئے وہ کبھی ڈائنیگ ہال میں نہیں جاتا تھا ... رات کے کھانے کے بعد وہ باہر جاتا اور پھر تین یا چار بجے سے پہلے اس کی واپسی تہیں

جولیا بھی اظمینان سے بیھی رہی ...! پھر رات ہوتے ہی وہ ہر آہٹ پر چو نکنے لگی! تقریباً آٹھ بجے سولہویں کمرے والا البینی ڈان فریزر باہر نکلا اور کمرہ متعفل کر کے .... زینوں کی طرف چل پڑا۔ جولیا بھی باہر نکل آئی!... اے انظار تھا کہ وہ کم از کم آدھے زینے طے کر لے .... تھوڑی ہی دیر بعد وہ نیجے فٹ یاتھ پر اس کا تعاقب کررہی تھی! .... وہ کچھ دور تک پیدل ہی چاتا ر ما بھر ایک نمکسی رکوائی... جولیا نے سوچا بیہ برا ہوا۔ اگر فوراً ہی دوسری نمکسی نہ مل سکی تو تعاقب کا سلسلہ سہیں ختم ہو جائے گااوہ سوچ ہی رہی تھی کہ خالف سمت سے ایک میکسی آبی

تعاقب جاری رہا!... کیکن جب اگلی میکسی شہر سے نکل کر ایک ویران سر ک پر ہولی تو جولیا کادل دھڑ کنے لگا! خواب وخیال میں بھی یہ بات نہیں تھی کہ سیکرٹ سروس کا آٹھواں ممبر عمران ہوگا۔۔ ایکس ٹو۔ نے اسے فون پر بتایا" مر سلطان کی سفارش پر فی الحال آٹھواں ممبر عمران رہے گا۔" "عران ...!"جوليانان جرت سور رايا"كياس في منظور كرلياس!" "ہاں!" دوسری طرف سے جواب ملا!" خود مجھے بھی اس پر حمرت ہے!" "اے کنٹرول کرنا... بہت مشکل ہو گاجناب!"جولیانانے کہااور دوسری طرف سے تہقیم

پھر کہا گیا!" جولیانا! کیااب تک تمہاری آئلس بند رہی ہیں! کیاتم نے نہیں دیکھا کہ میں كس طرح اس سے كام ليتار با ہوں! اور وہ مير اما تحت نہيں تھا!"

"میں نے دیکھا ہے! اور ای لئے میں بیہ سوچنے پر مجبور ہوں کہ آپ کی ماتحی قبول کر لینے میں بھی کوئی نہ کوئی حیال ہو گی!"

"کیا حال ہو علی ہے!"

"وہ عرصہ درازے آپ کوبے نقاب کردینے کے چکر میں ہے!"

" بچے ہے! جھک مار تا ہے ...! وہ ذہین ہے! میں مانیا ہوں! گر اتنا بھی نہیں کہ ایکس ٹو کو بے نقاب كرسكے --! خير اس قصے كو چھوڑو! ميٹرو ہو مل كے كمرہ نمبر سولہ ميں ايك آدى مقيم بي! میں اس کے متعلق معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں!"

"بهت بهتر جناب!"

"دوسرى بات!... كياتم اسے بيند كروگى كه وہال كاستر هوال كمرہ اپنے لئے كرائے پر

"مرى بند كاسوال نہيں! جيما آپ كہيں كے كياجائے گا!"

"كره خالى إ اچها من اس تمهارك لئ بك كرائ ديتا مون ...! تم ايك سوث كيس میں اپنی ضرورت کی چیزیں رکھواور اسے لے کر اس طرح ہوٹل پہنچو کہ تمہیں کوئی اس شہر کی

"بهت بهتر جناب! میں سمجھ گئی! کمرہ بک کراد یجئے! لیکن مجھے کس وقت وہاں پہنچنا چاہئے!" "صرف ایک گفتنه گذار کر... تم وہال اپنا نام مسز براؤن رجسر کراؤ گ! رہائش ہے کا انتخاب تم پر چھوڑ تا ہوں!"

"بهت احیما…!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا! جولیا سوٹ کیس سنجالنے لگی! وہ ناشاد اور جعفر کی

جولیا سوچ رہی تھی کہ اس ملاز مت میں کیسی کیسی درگت بنتی ہے! اور یہ ایکس ٹوبلا تکلف ہے موت کے منہ میں جھونگار ہتاہے!

وہ تقریبادس منٹ تک چلتے رہے! پھر جولیا کے پیر زمین پر لگے!اسے نیچے اُتار دیا گیا تھااور اب دہ اند هیرے میں نہیں تھی! ... اے موی شمعول کی تین لویں نظر آر ہی تھیں ... اور بیہ پھوس کاایک بڑا جھو نپڑا تھا! . . . .

يهال چه آدى تے! اور ان من وہ بھى موجود تھاجس كا تعاقب كرتى موكى وہ يهال تك آكى

"اس کے منہ سے کیڑا نکالو...!" یہ انتہائی بدشکل آدمی تھا!اوراس کے جمم پر کچھ اس قتم کالباس تھا کہ جولیا کہیں اور دیکھتی تواہے ایک بھک منگے سے زیادہ نہ مجھتی!

جولیا کے منہ سے کپڑا نکال لیا گیا!

"تم كون ہوا... "جوليات الكريزي ميں سوال كيا كيا!

"مم... مين ... مسز براؤن! "جوليا بكلاني!

"چلو... ہم کتلیم کئے کیتے ہیں کہ تم مسز براؤن ہو!" بد صورت آدی نے کہا!" کیکن تم ڈان فریزر کا تعاقب کیوں کر رہی تھیں!"

"میں تعاقب ... نہیں تو...!"جولیانے بی سے کہا۔

"او ہو--! تنہیں جموث بولنے کا بھی سلقہ نہیں! حالا نکہ تم جانتی ہو کہ ہمارا ہی ایک آدمی حمهیں یہاں تک لایا ہے!"

"بال! ميس ى نور دُان فريزر كا تعاقب كررى تقى!"

"بس یو نهی!... نه جانے کیوں میں ان میں بڑی کشش محسوس کرتی ہوں!" "ميرى خوش قسمتى ہے سى نورا--!" دان فريزر مسكرايا!

"دراصل مجھے اسپین اور اسپین کے باشدوں سے عشق ہے!... آہا... وہ پھولوں اور گیوں کی سر زمین ہے!"جولیانے مسکرا کر کہا" میں اسپین کے خواب دیمتی ہوں!...." "ایک بار پھر شکریہ ی نورا... میراخیال ہے کہ آپ میٹرومیں میری پڑوی تھیں!...." " ہاں می نور فریزر ... جب مجھے معلوم ہوا کہ میرا پڑوی ایک انسینی ہے تو میں پھر اپنے

"وقت نه برباد كروا" بدصورت آدى دبازا... اور جوليا كو كهورنے لگاا.

وہ اسے بہلی ہی نظر میں کوئی خطرناک آدمی معلوم ہوا تھا!.... اسپینی تو کیا وہ بوہیمین بھی نہیں ہو سکتا تھا! اس کے خدوخال، اسے پورٹ کی کئی قوم کا فرد نہیں ٹابت کر سکتے تھے!... کیکن پھر بھی دہانے اس خیال کے متعلق شہبے ہی میں رہی! کیونکہ اکثر خط و خال دھو کا بھی دیتے

کچھ بھی ہواہے تعاقب تو جاری ہی رکھنا تھا کیونکہ یہ ایکس ٹو کا حکم تھا! دفعیٰ ایک جگہ اگل نیکسی رک گی ا اور جولیا نے اپنی نیکسی کے ڈرائیور سے کہا!" گاڑی اس سے آگے نکال کرر فآر بہت کم کردو!" پھر وہ مز کراس ٹیکسی کودیکھنے گئی !!

اس کی نمیسی کے ڈرائیور نے نہ صرف ر فار کم کردی بلکہ اگلی اور نیچیلی روشنیاں بھی گل

"تم بہت عقلند آدى معلوم ہوتے ہو--!"جوليا آستہ سے بربرالى! لیکن وہ محسوس کر رہی تھی کہ جیسی داہنی جانب مڑ کر جھاڑیوں میں تھس پڑی تھی!

" يه كياكرر به مو...! "جوليا بو كھلاكر بولى!

" کچھ نہیں!" نمکسی ڈرائپور نے کہا!" آپ کو تعاقب کرنے کا سلیقہ سکھار ہا ہوں!"

پھر دفعتا جولیانے محسوس کیا کہ کسی نے اس کا ہینڈ بیک ہاتھ سے تھنچ لیا!

"اب آپ بے بس بیں!.... "دُرا ئیور کی آواز پھر آئی!" آپ کی ایک معمولی می لغزش بھی آپ کو جہنم میں پہنچا سکتی ہے!"

جولیا کے ہاتھ پیر ڈھلے پڑ گئے! ٹھیک ای وقت اس نے کسی موٹر سائکل کا شور ساالیکن قبل اس کے وہ چیخ عتی ایک ہاتھ مضبوطی ہے اس کے ہو نٹوں پر جم گیا!

موٹر سائکل قریب ہی ہے گذر گئ! ... جولیا میں ملنے کی بھی سکت نہیں تھی!

پھراس نے محسوس کیا کہ اسے نیجے اتار نے کے لئے کھینجا حارہا ہے اس نے جدوجہد کرنی جاہی کیکن ممکن نہ ہوا۔

آ خروہ دل ہی دل میں ایکس ٹو کو برا بھلا کہنے لگی۔ آخروہ اُسے الیی مہمات پر کیوں بھیجتا

جولیا ہوش میں تھی اور بخونی د کھے رہی تھی کہ دو آدمی اے اٹھائے ہوئے سر ک پار کررہے نیں۔اس کے منہ میں حلق تک کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا اور اس کے دونوں ہاتھ اس کے قابو میں

سڑک سے گذر کر وہ بائیں جانب والی جھاڑیوں میں تھے اور چلتے رہے!۔

W

Ш

جلد تمبر 5

يهال بھي ايك گڑھا كھودو تاكه خون اس ميں دبادياجائے!...." ا یک آدمی نے ایک کوشے ہے ایک چھوٹی سی کدال اٹھائی اور گڑھا کھود نے لگا!… ان میں سے ایک اپنے چھرے کی دھار دیکھ رہا تھا! ... اور جولیا کا یہ عالم تھا کہ اس کے جسم کا ایک ایک ریشہ کانپنے لگا تھا!اس نے بد صورت آدئی کی طرف دیکھالیکن اس کے چیرے پر بے آب و گیاہ چٹانوں کی سی محق نظر آئی!....اس کی آئیمیں بچھ الی ہی تھیں کہ جولیااس ہے رحم کی توقع

"بہترین طریقہ یہ ہے...." بد صورت آدمی ذان فریزر سے سکبد رہا تھا"کہ ان سمعول کو ایک ایک کر کے ای طرح ختم کردیا جائے یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں ہے کہ یہ لوگ کیا جاہتے

جولیا کے ہونٹ خشک ہو گئے ... زبان تالو سے جا لکی اور حلق میں کانٹے بڑنے لگے! وہ پھھ اس فتم کی تھکن محسوس کرر ہی تھی جیسے سینکڑوں میل کالسباسفر دوڑ کر طے کیا ہو۔ وہ یہ بھی سمجھ رہی تھی کہ وہ لوگ اس کے متعلق کچھ نہیں جانتے اور اس قتم کی گفتگو محض اس کئے کی جارہی ہے کہ وہ سب کچھ اگل دے ....

"ى نور!...." ذان فريزر في اسے مخاطب كيا!" أكر آپ اس وقت ذيح كر دى كئيس تو زندگی بھر آپ کاماتم کر تار ہوں گا!"

"تو پر مجھے بیا ... بیالیج: "جولیانے بدقت کہا!

"اگر آپ سے بولیں تو... یہ ناممکن بھی نہیں ہے...!"

"اوه...! تشهر و!"جولیااس آدمی کی طرف ہاتھ اٹھاکر چینی، جواکی چیکدار چھرے کی دھار یر آہتہ آہتہ انگی پھیر رہاتھا!

"رك جاؤ. ...!" بدصورت آدمي نے ان دونوں كو مخاطب كيا جو وہاں گڑھا كھود رہے تھے! جولیانے ایک طویل سائس لی ... اور جھوٹ بولنے کے لئے تیار ہو گئی!

"الك الي محص في مجمع اس حركت ير آماده كيا تقا، جو مجمع عرصه سے بليك ميل كررہا ہے۔ وہ مسٹر براؤن لینی میرے شوہر کا دوست ہے۔ اسکے پاس میری کچھے الیمی تصویریں ہیں، جو میرے لئے تباہ کن ثابت ہو عتی ہیں! بہر حال اس بلیک میلر نے میری زندگی تلخ محر ر تھی ہے!" "كہتى رہو!" بد صورت آدى نے سر د كہے ميں كہا!

"اس نے تار دے کر مجھے دائم گر سے یہاں بلایا تھا! میں اس کے اشاروں پر تا ہے پر مجور ہوں!اس نے مجھے یہاں بلا کر میٹرو کے مکرہ نمبر سترہ میں تھبر نے کو کہا! کمرے کاریز رویشن اس جولیاا بی قوتوں کو مجتمع کر چکی تھی!اور اے اطمینان تھا کہ وہ آخری سانس تک ان کا مقابلہ کر سکے گی!اور پھروہ یہ بھی سوچ رہی تھی کہ ایکس ٹواس کی طرف سے غافل نہیں ہو گا! "تم نے ڈان فریزر کا تعاقب کیول کیا تھا!" بد صورت آدمی نے سخت لہج میں بوچھا! " حقیقت میں نے بیان کر دی!"جولیا نے اپنے شانوں کو جنش دے کر کہا!" یقین کروہانہ

> ايد ايك كلى مونى بكواس ب- "بد صورت آدمى سرد لهج ميس بولا! جولیانے لا یروانی سے شانے اچکائے۔

> > "انسان كا كوشت كھيتوں كے لئے بہترين كھاد مہياكر تاہے!"

"كوئى نئ تحقيق با "جوليان مصحكه الران كي سي اندازيل يو جها!

"اكك قد آدم گرها كھودا جائے۔!" بدصورت آدمى نے دوسروں كو مخاطب كر كے كہااور دو آدمی جھو نپرے سے باہر کیلے گئے!

"تم يبال د فن كر دى جاؤگى اور كى كوكانول كان خبر نه موكى!" بد صورت آدى كالهجه سر ذ اور خوف زدہ کر دینے والا تھا! . . . جولیا کواپنی ریڑھ کی ہڈی میں سننی سی محسوس ہو ئی . . . اور اس نے دل کرا کرے کہا! " ثم لوگوں کو کوئی غلط فہی ہوئی ہے! میں ایک بے ضرر شہری ہوں! تعاقب كا مقصد اس كے علاوہ اور كچھ نہيں تھا۔ جو ميں بيان كر چكى ہوں!---اور اب سوچ رہى ہوں کہ ہروقت خوابوں میں ڈوہار ہنا کتنا خطرناک ہو تاہے!''

"اسے زمین پر گرا کر کسی چوپائے کی طرح ذرج کر ڈالو!" بد صورت آدمی نے اپنے ساتھیوں میں ہے ایک کو مخاطب کیا!

" تشهرو! ... خدا کے لئے تشہرو!" جولیا خوفزدہ انداز میں ہاتھ اٹھا کر چیخی!" تم لوگ آخر یقین کول نہیں کرتے! ی نور ڈان فریزر میری جان بچائے!"

"میں کیا کر سکتا ہوں" ڈان فریزر نے کہا...."آپ خود ہی سے بولنے کی کو شش کیوں نہیں

"میں سے بول رہی ہوں! سی نور…!"

"چلو--! جلدي كرو!" بد صورت آدمي د باژابه

لیکن ٹھیک ای وقت وہ دونوں آدمی جھونیرے میں داخل ہوئے جو کچھ دیر پہلے باہر گئے

"گڑھا کھودا جارہاہے جناب!..."ایک نے کہا!

" تھیک ہے! ... " بدصورت آدمی بر برایا۔ پھر بولا!" اسے بہت احتیاط سے ذیح کرنا ہے!

" یہ توموت سے بھی بدتر ہے! کیو تلہ میں نے اپنے شوہر مسر براؤن سے صرف تمن دن کے لئے کہا تھا! چو تھادن میرے گھر کی تباہی کادن ہوگا۔ اس لئے میرے حال پر رحم میجے!" "ہو سكتا ہے ہم كل ہى تمهيں چھوڑ دي الكن اس بليك ميلر كو قابو ميں كے بغير ہم ايسانہ كر شكيل گے\_للبذااب رحم كى بھيك مانگنا جميں غصه ولانا ہو گا!" جولیا خاموش ہو گئ! ویسے اسے خوشی تھی کہ وہ انہیں جھانسہ دینے میں کامیاب ہو گئی ہے! لیکن وہ ول ہی ول میں ہنس رہی تھی کیونکہ اس نے انہیں عمران کا نام اور پیۃ بتادیا تھا! اس کی دانست میں عمران کے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہ ہو گا! کہ جو لیا نافٹر واٹر کیا کرئی پھر ر ہی ہے! ... اور پھر اے ویسے بھی اطمینان تھا کہ عمران کسی نہ کسی طرح ان لوگوں سے نیٹ "تم إدهر كمرى مو جاؤ--!" بدصورت آدمى نے ايك طرف اشاره كيا! .... جوليانے حيب چاپ لٹمیل کی! بھر بد صورت آدمی نے کسی غیر ملکی زبان میں اپنے ایک ساتھی ہے کچھ کہا! اور دوسرے ہی لیح میں اس کے تھلے ہے ایک کیمرہ نکل آیا.... "سيدهي كمزى ر مواوركيمره كے كنس كى طرف ديكھو!"بدصورت آدى نے جولياب كها! ووسرا آدمی کیمرہ سیدھاکئے کھڑا تھا! چند لمحے بعد فلش کا جھماکا ہوااور تصویر لے لی گئی!... "بیٹے جاؤ-۔!" بدصورت آدمی ایک طرف بڑے ہوئے پیال کی جانب اشارہ کر تاہوا بولا۔ " مم ابھی معلوم کئے لیتے ہیں کہ تمہارے بیان میں تتنی صدافت ہے!...." "معلوم كر ليجيُّ!"جوليانے لا پروائي سے كہااور پيال پر بيٹھ كئ! وفعثاایک آدمی بولا" میراخیال ہے کہ میں اس نام کے آدمی کو جانتا ہوں! مگر وہ بولیس کے لئے کام کرتا ہے!" "تهمیں یقین ہے!..." بدصورت آدمی اس کی طرف مڑا۔ "جی ہاں... مجھے یقین ہے!... وہ یو لیس کے لئے کام کرتا ہے! عمران... ایک پاگل سا آدمی ہے!....ادر ساتھ ہی خطرناک بھی! آپ نہیں کہہ سکتے کہ وہ کب کیا کر بیٹھے گا!" "كيول؟" بدصورت آدمي جوليا كو كھورنے لگا! " بھلا میں کیا بتا علی ہوں ...! میں تواہے ایک بلیک میلرکی حیثیت سے جانتی ہوں!اوراس نے مجھے انچھی طرح ہے تباہ کیا ہے!" " یہ ٹھیک کہدر ہی ہے دوستو!" وفعثا جمو نیزے کے دروازے کی طرف سے آواز آئی!اور وہ سب بیک وقت اچھل پڑے۔عمران در وازے میں کھڑ الملیس جھیکار ہاتھا!اس کے داہنے ہاتھ میں

نے پہلے ہی کرالیا تھا!" جولیا سائس لینے کیلئے رکی۔ " پھر اس نے مجبور کیا کہ میں سی نور ڈان فریزر کے متعلق ہر قتم کی معلومات فراہم کروں! خواہ پیر کسی صورت ہے ہو! دہ اس سے پہلے بھی مجھ سے بہتیرے گندے قسم کے کام لیتارہا ہے!" "لیکن وہ ڈان فریزر کے متعلق کیا معلوم کرنا جا ہتا تھا!" "كاش مجھے اس كاعلم ہوتاكہ اس حركت كا مقصد كيا تھا! آپ لوگ يقين يجيح كه ميں ايك مظلوم عورت ہوں۔اگر آپ اس مر دود ہے میر اپیچھا چھڑا سکیں توزندگی بھر دعائمیں دیتی رہو گگی!" "وہ کون ہے اور کہاں رہتا ہے!" بد صورت آدمی نے یو چھا! جولیانے نہایت اطمینان سے عمران کانام اور پیتہ بتادیا! " پيد نوث كرو!" بدصورت آدى نے اپنے ايك ساتھى سے كہااور جيب سے نوث بك نكال کرنام اوریتہ تح پر کرنے لگا! "تم نے ابھی تک ڈان فریزر کے متعلق کیا معلومات بہم پہنچائی ہیں۔" "البھی کچھ بھی نہیں! آج ہی تو میں آئی ہوں!"جولیا بولی!"اس وقت اس نے مجھے فون پر اطلاع دی تھی کہ اگر ڈان فریزر اس وقت کہیں جائے تو مجھے اس کا تعاقب کرتا ہو گا!" "تم نے ابھی تک اس بلیک میر کو کھے نہیں بتایا!" موال کیا گیا! " کچھ بھی نہیں! جب میں کچھ معلوم ہی نہیں کر سکی تواہے کیا بتاؤں گی!" کچھ دیر کے کئے ساٹا چھا گیا!... ڈان فریزر اور بد صورت آدمی معنی خیز انداز میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے!جولیانے پھر کہا!"اب آپ بتائے اس میں میر اکیا قصور ہے! میں ابناراز چھیانے کے لئے سب کچھ کر علق ہوں! غالبااس مردود بلیک میر نے مجھے اچھی طرح مجھنے کی کوشش کی ہے! وہ جانا ہے کہ میں بدنای سے بچنے کے لئے سب کچھ کر گذروں "وہ کب سے ممہیں بلیک میل کررہا ہے!" "دوسال سے "جولیانے جواب دیا! "اورتم نے آج تک اس کے خلاف کوئی کارروائی نہیں گی!"

"کیے کرتی!وہ مجھے ڈرا تاد ھمکا ٹار ہتا ہے!"

" خير --!" بدصورت آدمي نے ايك لمبي سائس لے كر كہا!

"جب تك وه بليك ميلر جارے ماتھ ند آجائے گا جم تمهيں نہيں چھوڑ سكيں كے!"

"دوستواعمران نے انہیں خاطب کیا" بہتری ای میں ہے کہ چپ چاپ اپنے ہاتھ پیر بند هوالو-- میں بلاشبہ پولیس کے لئے بھی کام کرتا ہوں لیکن یہ پولیس کاکام نہیں ہے! تمہارا آ قاخوب سجھتاہے کہ یہ کس کاکام ہو سکتا ہے --"

"تم کیا چاہے ہو!" برصورت آدمی نے بعرائی ہوئی آواز میں کہا!

" کچھ نہیں! تم جیسے حقیر آدمی سے کیا بات کروں---! یہ تو تمہارا آقا ہی پوچھے گا کہ میں کیا چاہتا ہوں! تب میں اسے بتاؤں گا مجھے ایک در جن شتر مرغ کے انڈے در کار ہیں!...."

"ی نور ڈان فریزر.... پلیز--!"جولیااس سے کہ رہی تھی!اگر آپ خود ہی لید جا کیں تو۔ بہتر ہے! کیونکہ ابھی تک میں آپ کا بہت احترام کرتی رہی ہوں!"

ڈان فریزر خاموثی سے بیٹھ گیا! اور جولیااس کے بیر باند سے گی! وہ سب ہی ان ریوالوروں کو خوف زدہ نظروں سے دیکھ رہے تھے، جو پھوس کی دیواروں سے نکلے ہوئے تھے!... جولیاان سموں کو باندھ لینے کے بعد پھر عمران کی طرف مڑی!...،

"اب--ان کی خاطر بھی ہونی چاہئے!...."عمران نے بدصورت آدمی کی طرف اشارہ کیا لیکن جیسے ہی جولیاس کے قریب پنچی!اس نے اسے بڑی پھرتی سے پکڑ کر عمران کے ریوالور کے سامنے کردیا!

"مار دو گولی--!" وہ دہاڑا۔" یہ سب بکواس ہے، جھو نیڑے کے باہر کوئی بھی نہیں ....."

"ہاں۔۔آں...!"عمران نے نہایت اطمینان سے کہا!" باہر کوئی بھی نہیں ہے!...اور سے ریوالور بھی خالی ہیں! انہیں نہایت احتیاط سے دیوار کے باہر نکالا گیا تھا!....اتن احتیاط سے کہ تم لوگوں کو خبر بھی نہ ہو سکی! لیکن میرے بیں منٹ صرف ہوئے تھے!"

"ريوالورزمين پر پهينك دو!....ورنه اس كا گلا گھونٺ دول گا!"

"نہیں زمین پر کیوں چھینکوں! میں اسے بڑی حفاظت کے ساتھ جیب میں رکھوں گا!...." جیسے ہی عمران نے ریوالور جیب میں رکھا۔ بدصورت آدمی جولیا کو ایک طرف و حکیل کر عمران پر ٹوٹ پڑا-- عمران اسے ہاتھوں پر رکھ کر بڑ بڑایا!" واہ دوست تو گویا تم اس کے منتظر شے!"

لیکن عمران نے اے اس کا موقع نہ دیا کہ وہ اس کے جسم کے کسی جھے کو اپنی گرفت میں لے !

وہ لوگ جو زمین پر بندھے پڑے تھے ، اٹھنے کے لئے زور کرنے لگے! شاید انہیں اس لئے

يوالور تقا!

" يمي ہے--!"اس آدمی كے منہ سے بے اختيار فكلا جس نے كہا تھاكہ وہ عمران سے واقف بے!....

" ہاں میں ہی ہوں! تم لوگ اپنے ہاتھ اوپر اٹھالو! .... "سب نے اپنے ہاتھ اوپر اٹھادیئے لیکن بد صورت آد می جوں کا توں کھڑ ارہا! .... اس کی آئکھیں سرخ ہو گئی تھیں! .... اور ایسا معلوم ہورہاتھا جیسے وہ عمران کے ہاتھ میں دیے ہوئے ریوالور کی طرف دیکھ ہی نہ رہا ہو! ....

"تم بھی اپنے ہاتھ اٹھاؤ … آہا شائد تم جھے تنہا سجھتے ہو!"عمران نے کہا!" ذرا آئکھیں کھول کراپنے چاروں طرف دیکھو!"

بد صورت آدی نے ادھر اُدھر دیکھا!... جھونپڑے کی پھوس کی دیواروں پر کئی ریوالوروں کی نالیں نظر آرہی تھیں!...

"دوسری طرف میرے انتہائی وفار دار دوست موجود ہیں! تم میں سے اگر کسی نے بھی اپنی جگہ سے جنبش کی تواپنے بیروں پر کھڑانہ رہ سکے گا! ...." بد صورت آوی نے بھی اپنے ہاتھ اٹھادیئے!

"مسز بلیک!.... اررر... براؤن تم ان کی ٹائیاں کھولو اور ان کے ہاتھ پشت پر باندھ دو!.... جلدی کرو!.... ورنہ تمہارا مستقبل برباد ہو جائے گا!"

جولیا چپ چاپ آ گے بڑھی اور ایک ایک کے ہاتھ باندھنے لگی!.... جب وہ پانچ آد میوں کو باندھ چکی تو ہانچن ہوئی بولی!"اہے کس طرح باندھوں اس کے گلے میں تو ٹائی ہی نہیں ہے!" اس نے بدصورت آدمی کی طرف اشارہ کیا تھا!

" پہلے ان کی جیبوں سے ان کے ربوالور نکال لو۔!"

جولیا نے ان کی جیسیں مولنی شر دع کیں، صرف دو آدمیوں کے پاس ریوالور بر آمد ہوئے بقیہ غیر مسلم تھے۔ایک کے پاس چھڑا تھا، جو دہ پہلے ہی نکال چکا تھا!

''اوه . . . . تم وه تصيلا تو بهول ہی گئیں جس میں کیمر ہ تھا!" -

تھیلاز مین پر پڑا ہوا تھا! ... جولیااس کی تلاثی لینے لگی!

"اس میں کیمرہ ہے اور بچھ کاغذات!....اورریشم کی ڈور کاایک بنڈل!...

"واہ-- تب تو تم ان کے پیر بھی باندھ سکتی ہو!" عمران بچوں کی طرح خوش ہو کر بولا! "اب ہے کام شر دع کردو!"

جولیاانہیں و تھیل کر زمین پر گرانے گی!

۔ تقریباً آدھے گھنے بعد ایک بوی کار سنسان سڑک پر فرائے بھر رہی تھی جس میں چھ قیدی اس طرح ٹھونے گئے تھے جیسے مرتبان میں آچار ڈالا گیا ہو!-- عمران اسٹیرنگ کر رہا تھا اور جولیا اس کے برابر بیٹی ہوئی تھی!۔

"گرتم يہاں پنچ كس طرح...." جوليانے يو چھا! "بس اس طرح كه اپئ موٹر سائكيل بھى يہيں چھوڑے جارہا ہوں!"

"اوه--! مجھے یاد آرہائے--شاید میں نے کسی موٹر سائکل کی آواز سی تھی!"

"ضرور سی ہو گی!"

"کیاایکس ٹو ہے تمہیں مدایت کمی تھی!"

''کیا بتاؤں۔۔!'' عمران مغموم آواز میں بولا۔'' میں ایک بہت بڑے جنجال میں مجھنس گیا ،!''

"كيبا جنحال"

"يى ايكس تو-ايه حقيقت ہے كہ مجھے اس كى ذرہ برابر بھى پرواہ نہيں ہے! مگر كياكروں، آج كل ميرى حالت بقول كنفوشس بہت نتلى ہے .....! مگر سنو! ميں اس طرح نہيں (ہ سكتا جس طرح تم لوگ رہتے ہو! ... مير ب ساتھ لازى طور پر دوا يك ملازم رہيں گے!" "ايكس تو سے اس كى اجازت نہيں مل سكے گى!"

"نه ملے! کیا میں اس سے کمزور ہوں!"

"خبر میں بھی دیکھوں گی...!"

"ضرور دیکھنا--اور جو کچھ نظر آئے مجھے بھی بتانا!"

جولیا غاموش ہو گئی! بچپلی نشست پر بد صورت آدی ہولے ہولے کراہ رہاتھا! شا کداب وہ ہوش میں آگیا تھا!

٠

تین نج بچلے تھے!لیکن جولیاب بھی جاگ رہی تھی اور ابھی تک میٹرو ہو ٹل کے اس کمرے میں اس کا قیام تھا!وہ عمران کے متعلق سوچ رہی تھی!اس نے اسے میٹرو ہو ٹل میں اتار دیا تھا۔ اور قیدیوں کو لئے ہوئے دانش منزل کی طرف چلا گیا تھا!....

جولیاسوچ رہی تھی کہ کہیں اسے بھی عمران کی ماتحی میں نہ رہنا پڑے۔ ابھی تک کے بعد خود جولیا ہی کا نمبر تھا! ... سکرٹ سروس کے دوسرے ممبروں تک ایکس بھی غصہ آئی تھا کہ وہ اب تک دیواروں والے ریوالوروں کے متعلق دھو کے میں رہے تھے!
"جولیا انہیں دیکھنا!"عمران نے کہا! ... اور بدصورت آدمی پر بل پڑا... لین وہ بھی کافی
جاندار معلوم ہوتا تھا... یہی نہیں بلکہ پھریتلا بھی تھا!... نہ جانے کس طرح وہ چاقواس کے
ہاتھ میں آئی اجو دیرے زمین پر پڑاموم بتیوں کی روشنی میں چک رہاتھا!

. جولیا کا دل دھڑ کئے لگا! کیونکہ عمران اسے چھوڑ کر الگ ہٹ گیا تھا... اور وہ اس پر حملہ کرنے کے لئے کسی مرغ کی طرح پر تول رہا تھا! چا قواس کی مٹھی میں بھینچا ہوا تھا! ... جولیا نے محسوس کیا کہ عمران کچھ خوف زدہ سانظر آرہا ہے! ... وہ سوچ ہی رہی تھی کہ آخریہ احمق جیب ہے ریوالور کیوں نہیں نکال لیتا!

دفعنا بدصورت آدمی نے عمران پر چھلانگ لگائی اور پیٹ کے بل دھب سے زمین پر گرا۔ پھر قبل اس کے اپنی جگہ سے ہل بھی سکتا! ... عمران اس پر کھڑا اسے نمری طرح روند رہا تھا! میہ سب کچھاتی جلدی ہوا کہ بدصورت آدمی چیننے اور کراہنے کے علاوہ اور کچھے نہ کر سکا! ....

عمران اس پر سے اتر تا ہوا بولا!" پھر کوشش کرو!… "لیکن وہ کسی ایسے سانپ کی طرح اپنا جسم زمین پر پنختار ہاجس کی کوئی ہڈی جوڑ ہے الگ ہوگئی ہو!

جولیا نے عمران کی طرف دیکھااور ایک ٹھنڈی ٹی لہراس کی ریڑھ کی ہڈی میں دوڑ گئی!.... یہ اس احمق کا چہرہ تو نہیں تھا جے جولیا بات بات پر اُلو بنانے کی کو شش کرتی تھی!... احمق عمران اور اس عمران میں زمین و آسان کا فرق تھا!

"اب چیخنا بند کرو.... ورنه گردن شانوں سے تھینچ کر باہر بھینک دوں گا!.... "وہ اپنے شکار کو گھور تا ہوا غرایا.... دوسرے قیدی ساکت و صامت پڑے رہے۔ بد صورت آدی زمین پر پڑا ہاتھ پیر بھینکآرہا!لیکن اب اس کی آواز آہتہ آہتہ مضمل ہوتی جارہی تھی!

"کیاتم ہے مچ کچ تنہا ہو!..." جولیانے آہتہ سے بوچھاادر عمران اس طرح چونک پڑا جیسے آب تک خود کو تنہا محسوس کر تارہا ہو۔

اس نے بو کھلا کر کہا! اور کی بیک چراس کے بو کھلا کر کہا! اور کی بیک پھراس کے چیرے یر حماقت طاری ہوگئی۔

"ان كاكيا مو گا--!"جوليانے قيديوں كى طرف اشاره كيا۔

"تم ان کی پرورش کرنا... میں زیادہ سے زیادہ پیے پیدا کرنے کی کوشش کروں گا۔۔" عمران نے سنجیدگی سے کہا!" بس اب تم یہیں تھہرو!... میں انہیں ایک ایک کر کے گاڑی تک پنجاتا ہوں!" "نہیں جناب! سونے کاارادہ کررہی تھی!" "بس اس کے بعد سو جانا--اوور اینڈ آل!" گفتگو ختم ہو گئی!...

کھے دیر بعد جولیا باہر جانے کی تیاری کررہی تھی!کلاک ٹاور نے چار بجائے! اور اس نے سوچا کہ اب وہ کسی روک ٹوک کے بغیر باہر جانکے گی! چار بجے سے قبل باہر جاتے وقت اسے رجشر میں درج کرنا پڑتا کہ وہ اتنی رات گئے کہاں اور کیوں جانا جا ہتی ہے۔

وہ باہر نکلی اور چوراہے کی طرف چل پڑی کیونکہ پلک ٹیلی فون ہوتھ چوراہے کے قریب بی تھا۔ ہوتھ میں پہنچ کر اس نے دروازہ اندر سے بند کرلیا! پھر مک سے ریسیور نکال کر فون کو شٹ کمااس میں کرنٹ موجود تھا!

سب پچھ ہوا، لیکن وہ نہ ہو سکا جس کے لئے وہ یہاں تک آئی تھی۔ یکے بعد دیگرے ہر ایک کے نمبر ڈائیل کئے لیکن کہیں سے بھی جواب نہ ملا! آخر میں عمران سے رابطہ قائم کرنا چاہالیکن وہاں بھی سنانا تھا!وہ جھنجھلا کر باہر نکل آئی!الیکس ٹونے بہت زور دے کر کہا تھا کہ اس عمارت پر ریڈ کیا جائے .... لیکن جب کوئی بھی نہ مل سکا تو وہ کیا کرتی .... بہر حال اس نے سوچا کہ اب جلد از جلد ایکس ٹوکواس کی اطلاع ہو جانی چاہئے!

وہ نٹ پاتھ سے نیچے اتر ہی رہی تھی کہ کوئی ٹھنٹری می چیز اس کی گردن سے آگی! اور وہ اے اختیار اچھل بڑی!....

" خامو ثی سے چلتی رہو!" کسی نے آہتہ ہے کہا!۔" ورنہ یہ ریوالور ہے آئس کریم نہیں!" جو لیا سائے میں آگئ! لیکن چلتی رہی اس کے علاوہ کوئی چارہ بھی نہیں تھا۔۔ آخر وہ ایک کار کے قریب پنچی اور اس سے اس میں بیٹنے کو کہا گیا! ۔۔ کھا : ا

" بچیل نشست پر!" نامعلوم آدی نے کہا!

جولیانے خاموثی سے تعمیل کی! ... لیکن میر حقیقت ہے کہ وہ اس غیر متوثق حادثے پر حواس باختہ ہوگئ تھی، نامعلوم آدمی بھی اس کے برابر جا بیشااور کار چل بڑی!
"اس کا مقصد کیا ہے!" کچھ دیر بعد جولیانے پوچھا!

"اگر مجھے معلوم ہو تا تو ضرور بتادیتا محترمہ!...."اس آدی کالہد براشریفانہ تھا!

جولیا جمران رہ گئی...!وہ یہ بھی سوچ رہی تھی کہ اب کیا ہو گا! آخر ایکس ٹونے کس قتم کا کھیل شروع کرر کھاہے!

کار کی کھڑ کیوں بیں سیاہ پردے پڑے ہوئے تھے!اس لئے راہ کا اندازہ کرنا بھی محال تھا!.... جولیا تن بہ نقد ریہو بیٹھی!ویے بھی اسے اطمینان تھاکہ ایکس ٹو ہزار آئھوں سے اس کی تکرانی

احکامات اس کی معرفت پہنچا کرتے تھے۔ اس لئے اس کا خیال تھا کہ اے سب پر برتری حاصل ہے۔ وہ کافی دیر تک اس مسئلے پر غور کرتی رہی، پھر سونے کاارادہ کر ہی رہی تھی کہ فون کی تھنگ ؟ بچی!

"ہیلو--!"اس نے ریسیور اٹھا کر کہا!

"سترہ نمبر!...." دوسری طرف سے ہوٹل کے آپریٹر کی آواز آئی!

"مسز براؤن پليز!"

"مىزېراۇن اسپيكنگ!"

"آپ کی کال ہے…!"

"كنك كرديجة!"

چند لحول کے بعد ایکس ٹو کی آواز آئی..." بیلو... مسز براؤن"

"اوه... ليس... باؤژى، اى ژوا..."

"تم بخيريت هو\_!منز براؤن...!"

"لين پليز…!"

"مىزېراۇن! كىيل ئى... پليز...!"

"بہتر...! بی جولیانے سلسلہ منقطع کر دیا! ... کیفل ٹی کا مطلب سے تھا کہ اسے ٹیلی فون کی بجائے ٹرانسمیر پر گفت و شنید کرنی جائے!

اس نے سوٹ کیس سے سفری ٹرانسمیر نکالا!... اور احتیاطاً باتھ روم میں چلی آئی!

"جولیا--!" ٹرانسمیر سے آواز آئی!

"ليس سر!"

"اپ آدمیوں سے کہو کہ جیفر سن اسٹریٹ کی سیمالاج پر ریڈ کریں؟اس ممارت میں پائے جانے والے کتوں کو بھی نہ کر ہوں گئی آدمی بھی نے کر تکل گیا تو بہت تختی سے جواب طلب کروں گا!"

"بهت بهتر جناب! ... ليكن كياعمران كو بهي فون كياجائ!"

"فون! ... کیا بک رہی ہوائم وہاں اس ہو مل سے فون کروگی؟ ... نہیں! ... کی پلک

بوتھ سے تنویرے رابطہ قائم کرواوہ سب کو مطلع کروے گا!"

"بهت بهتر جناب!"

"اس کے بعد تم وہیں ہوٹل میں تھہروگی! کیاتم سور ہی تھیں!"

"آب لوگ مجھے بہال کیوں لائے ہیں!"جولیانے بوچھا! " بس يونهي --!" دوسرا آدمي مسكرايا" کچھ ديريل بينھيں گے! آپ کون سي شراب پيند "مجھے ہر قتم کی شراب ناپند ہے . . . مگر . . . !" "اوه--ایه بری عجیب بات ہے!" پہلے نے کہا! " نہیں بہتیری شریف عور تیں نہیں پیتیں!" دوسر ابولا! "ميں يہ يوچھ رى تقى كە مجھے يہاں كيوں لايا كيا ہے!" "آپ پريشان نه مون! هم دونون شريف آدمي بين!" "آخر مطلب كيابي!..."جوليا بصخيطا كئ! "كوئى خاص مطلب نہيں ہے!اگر آپ كو نيند آر ہى ہو توبے تكلف سوجائے گا!" "میں چنجناشر وع کر دوں گی!" "ہم کسی مہذب اور باعزت خاتون سے اس کی توقع نہیں رکھ سکتے!" "عجيب آدمي بين آپ لوگ!...."

W

ودنوں خاموش رے! وہ حد درجہ سجیدہ قتم کے لوگ معلوم ہوتے تھے! اور تطعی بے ضرر ... جولیا متحیر ہوئے بغیر نہ رہ سکی! لیکن سے طلسم جلد ہی ٹوٹ گیااور اب اسے معلوم ہوا کہ وہ یہاں کیوں لائی گئی تھی! ... کیونکہ ہال میں چھ آد میوں کی ایک مختصر می قطار داخل ہوئی جس کے پیچے دو آدمی ٹامی تنیں لئے ہوئے چل رہے تھ! ان چھ آدمیوں نے ہاتھ اوپر اٹھار کھے تھے!...اور عمران سب سے آگے تھا!۔

جولیاا کی مشدی سانس لے کر رہ گئ! ... کچھ دیر پہلے ایکس ٹونے جو جال ان لوگوں کے لئے بچھایا تھااب اس کے ساتھی ای قتم کے ایک دوسرے جال میں آئچنے تھے! حالا نکہ دوسری بار بھی ایکن ٹو کو یہی تو قع رہی ہوگی کہ اس کا بچھا یا ہوا جال بقیہ مجرموں کا پھانسنے کے لئے کارآ مد

ان دو آدمیوں میں سے ایک نے قبقبہ لگایاجو، جولیا کو یہال لائے تھے۔ " کیوں دوستو--ایس بار خود کھنس گئے نا آخر!...." "اے.... ذرا.... زبان سنجال کر....!" عمران دیدے نچا کر بولا! "تم لوگ خطرناک قتم کے اٹھائی گیرے معلوم ہوتے ہو! پہلے میری ہوی کو پکڑ لائے اور اب ہمیں!....'

، کررہا ہوگا!ای رات کا کیب تجربہ شاہر تھا کہ انتہائی ایوسیوں کے عالم میں بھی غیر متوقع طور پر نہ المرف اس كى جان في كن تقى بلكه وه لوك بعى قابو مين آكة سق جو شايد ابني وهمكيول كوعملى جامہ پہنانے کی قوت بھی رکھتے تھے! ... جولیا اپنے ذہن کو پر سکون رکھنے کے لئے ای پہلے واقعے کے متعلق سوچنے کی! شایداہے میٹرو ہو نل میں سیجنے کا مقصد ڈان فریزر کی گرانی نہیں تھا! بلکہ ایکس ٹو ان لوگوں کو غلط فہی میں مبتلا کرنا جا ہتا تھا! گویا اس نے ان پریہ بات جمادی تھی کہ ڈان فریزر کی مگرانی کی جاری ہے!انہوں نے بیہ معلوم کرنے کے لئے کہ اس مگرانی کی پشت پر کون ہے، جولیا کو اغوا کیا ... اور پھر وہ خود ہی اپنے جال میں مچنس گئے! ویے اسکا مطلب سی بھی تھا کہ ذان فریزر کوئی اہم شخصیت ہے۔ اس بناء پرخود اس کے ساتھی اس کی مگرانی کرتے رہے تھے!... اگر یہ بات نہ ہوتی توڈان فریزر کے فرشتوں کو بھی جولیا کے وجود کا علم نہ ہو

پھر اے عمران یاد آیا جس نے اپنی بہترین صلاحیتوں کا مظاہرہ کیا تھا!.... کتنی شاندار جال تھی!... اگر ان لوگوں کو شروع میں شبہ بھی ہو جاتا کہ عمران تنہا ہے تو وہ اس کی تکا بونی کر ڈالتے ... پھر ایک دوسرا کتہ اس کے ذہن میں ابھرا آخر عمران کو اتنے ریوالور کہاں سے مل كئے تھے! ... اگر وہ انہيں ساتھ لايا تھا تو چريبي سجھنا چاہئے كه ايكس توكويہ بھي معلوم تھاكه وہ ای جھو نپڑے میں لے جائی جائے گا! ... لیکن اگر اسے اس کا علم تھا تو آخر جولیا کو شکار کا ذریعہ کوں بنایا گیا تھا۔۔ گر نہیں! یہ بھی تو ممکن ہے کہ اسے صرف جگہ بی کا علم رہا ہو! لیکن یہ نہ معلوم رہا ہو کہ اس گروہ میں کتنے اور کس قتم کے آدمی ہیں۔

اب یہ بھی ممکن ہے کہ اس بار پھر ایکس ٹونے اس گروہ کے بچے تھے آدمیوں کے لئے بھی سمی قتم کا جال پھیلایا ہو--! جولیا یمی سب کچھ سوچتی آور او تھتی رہی! اور پھر اسے ٹھیک ای وقت ہوش آیاجب کارایک جھنگے کے ساتھ رک گئی۔

تجیلی نشست کا دروازہ کھلا اور اس سے نیچ از نے کو کہا گیا جولیا جیب جاب از آئی! وہ کس عمارت کی کمیاؤ تد میں تھی جس کے گرد قد آدم دیواری تھیں! جولیا کے دائیں بائیں دو آدمی چل رہے تھے۔ لیکن ان کے ماتھ خالی تھے! اور اب وہ اپنی گردن برلوہے کی ٹھنڈک بھی نہیں محسوس کررہی تھی!

وہ ممارت میں داخل ہوئے اور متعدد کروں سے گذرتے ہوئے ہال میں آئے لیکن جولیا کوان دونوں آدمیوں کے علاوہ اور کوئی نہ دکھائی دیا!

"تشریف رکھیے محرمہ!" ایک آدی نے ایک آرام کری کی طرف اشارہ کرے کہا! پہپ

HII

ان چاروں کے جھکڑیاں لگائی کئیں! اور کچھ دیر بعد چوہان اور نعمانی ایک دیلے پلے اور مد قوق سے آدمی کو پکڑے ہوئے اندر آئے!

قیدیوں میں سے ایک اے دیکھ کر دہاڑا...."او سور کے بیچے مھٹی کیوں بجائی تھی!" مگر سور کا بچه صرف بانیار با! . . .

جولیا ہوئل سے اپ فلیٹ میں آگئی تھی ... وہ صبح دس بجے بستر پر جو گری تو جار بجے شام ہے پہلے اس کی آئکھیں نہ کھل علیں!

چپلی رات کے واقعات اسے خواب کی طرح یاد آرہے تھے!... اور اب ایسامعلوم ہو رہاتھا جیسے اسے ان کی صحت پریقین ہی نہ آسکے گا! ذہن پر ای قسم کے اثرات محسوس ہور ہے تھے، جو کسی ڈراؤنے خواب کا نتیجہ ہوتے ہیں!

اتنا سو کیلئے کے بعد بھی اس کی طبیعت کچھ گری گری ہی تھی! آٹھ بچے فون کی مھٹٹی بجی اور جولیاسر سے پیر تک لرز گئی!... چھپلی رات کے تجربات نے اس کے اعصاب پر اچھااڑ نہیں ڈالا تھا!اس نے سوچا کہ یہ ایکس ٹوہی کافون ہوگا--اور آج رات پھر --؟

ببرحال اس نے کانیتے ہوئے ہاتھ سے ریسیور اٹھایا! اور دوسری طرف سے ایلس ٹوکی بھرائی ہوئی آواز آئی!

> "تم سوچكيس"... وه كهه ر ماتها! "لی*ں سر*!-- میں اب جاگ رہی ہوں!" " چپلی رات کے تج بات کیسے رہے!...." "بهمانک اور غیر متوقع!"

دوسری طرف سے ہلکا سا قبقہد سائی دیا!اور کہا گیا!"عمران برااچھا جارہا ہے جولی! نہ توابھی تک وہ مجھ سے الجھا ہے اور نہ اس کی وجہ ہے کوئی کام مجڑا ہے! جمو نیڑے والے واقعہ میں تواس نے کمال ہی کردیا!... وہ تنہا بھی در جنول پر بھاری پڑتا ہے ...الیی ہی سوجھ بوجھ رکھنے والے لوگ مجھے پند ہیں! اور مال ... بیہ صفدر سعید مجھی کام کا لڑکا ہے۔ اس سے اتنی الحجھی توقعات تبین تھیں! اور بہ تہارے ملٹری کے ریٹائرڈ آفیسر تو بالکل بی ناکارہ ثابت ہو رہے ہیں۔ میں ان سب کو چھانٹ دوں گا۔!''

"میراخیال ہے کہ اب آپ ان لوگوں کو عمران کے ہی ذریعہ گورن کریں گے!"

"توپ كى كرج بھى اس كرے سے باہر نہيں جاسكے گى! ... "وہ آدى بولا! عمران نے چاروں طرف اچنتی ہوئی سی نظر ڈالی اور جولیا ہے یو چھا! " ذار لنگ متهبی کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی تم اس کی فکر ند کروایہ تمہارا بال بھی بیا نہیں

> "تم لوگول کی پشت پر کون ہے!"اس آدمی نے عمران سے پوچھا۔ "ديوار...!"عمران پيچيم مز كرسيدها ، و تا هوا بولا!....

"الحجى بات ب ... تو مرنے كے لئے تيار مو جاؤا ... مارے چھ آدميوں كے عيوض تم ساتول برے نہیں رہو گے .... لیکن مجھے اس سفی منی حسین ی عورت پر رحم آیا

"اے خردار... اگرتم نے میری بوی کے حسن کی تعریف کی تو مجھ سے برا کوئی نہ ہوگا! تم اے پھسلانا جاہتے ہو!"

اس آد می نے ان دونوں کو اشارہ کیا جن کے ہاتھوں میں ٹامی گئیں تھیں! وہ سامنے آگئے اور <sup>گ</sup>نول کارخ عمران وغیر ہ کی طرف ہو گیا!

"مشمرو..."عمران ہاتھ اٹھا کر بولا!" آخریہ سزاکس بناپر دی جاری ہے، پہلے تمہارے کچھ ساتھی میری بیوی کو پکڑلے گئے!.... انہیں سمجھا بجھا کرراضی کیا تواب تم لوگ لے اڑے ... اگریہ تمہیں اتنی پند ہے تو میں طلاق دیے دیتا ہوں تم با قاعدہ طور پر اس سے شادی كرلو... پهولو... م پلو... اور مجھے بھى د كھ كر خوشى ہو!"

دفعثابال کی دیوارے لگی ہوئی ایک تھٹی بول پڑی اوہ سب بری طرح چو کے ... لیکن قبل اس کے ٹامی گنول والے دوبارہ ان کی طرف متوجہ ہوتے صفدر اور عمران نے ان پر چھلا ملیں

" مصن ... مصن ... مصن ... !" بيثار كوليال ديوارول اور حصت سے الرائيں!عمران ٹامی گن چھین چکا تھااور صغدر ابھی تک دوسرے آدمی ہے لپٹا ہوا تھا۔

"بس كهيل ختم!"عمران د بازا...." اپنم اته او پر اتهاؤ! اور تم سار جن نعمانی د يكهو بابر كون ہے!....کیفطینٹ چوہان تم بھی جاؤ...."

وہ دونوں چلے گئے! اتن دیریس صفرر بھی دوسرے آدی سے ٹای گن چھین چکاتھا!۔ "ان جارول كو باعده لو!" عمران غرايا!" صفدر تم برے شاندار رے!...

"بات يه إلى المجتمى لوك آساني في يجان لئ جائي كيا" "عقل استعال كرو-- كياتم شكر الى بول سكو گى . . . ؟ " " پھر --! میک اپ کس کام کا ... کیا گو تگوں کی ایک بوری ٹیم وہاں کوئی بہتی بسانے جائے "يقىيناد شوارى ہو گى جناب!" "تمہارے ساتھیوں میں سے صرف دو آدمی اچھی طرح شکرالی بول اور سمجھ سکتے ہیں! عمران اور صفدر سعيد!" "اوہ تو کیاا شاف میں حالیہ تبدیلیوں کی وجیہ یہی ہے!" " ال . . . يهي سمجه لو! . . . " " تو پھر اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ آپ کو اس سازش کا علم بہت پہلے ہو چکا تھا!" "يى بات ہے! بہت دن ہوئے كانول ميں بھنك پڑى تھى! پھر جب دان فريزر پر نظر پڑى تو مجھے چو نکنا پڑا۔ وہ اپینی ضرور بول سکتا ہے۔ لیکن اپین کا باشندہ نہیں ہو سکتا!اس کے خدوخال شکر الیوں کے سے ہیں۔البتہ ان میں ہلکی می جھلک اس قتم کی ضرور ملتی ہے، جس کی بناء بر البینی ہونے کا دھو کا ہو سکتا ہے!" "توكيا آپ كى دانست ميل ان كالوراگرده گر فار ہو چكا ہے!" "کسی حد تک پیہ بھی سمجھا جا سکتا ہے! گریقین کے ساتھ کوئی تھم لگانا درست نہ ہو گا۔البتہ اگر ڈان فریزر کے ہونٹ کھل سکتے تو لازمی طور پر تقیدیق ہو جاتی ... اچھا خیر ... اس سلسلے میں مزید غور کرنے کے بعد تنہیں اطلاع دی جائے گی۔ ٹی الحال تم صفدر کو فون کرو کہ وہ عمران "بہت بہتر جناب!" جولیانے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہوگیا۔

"نبين!... تمهاری حیثیت این جگه پر قائم ہے! عمران کو کوئی ذمه داری نبین سونپ سکتا!... کیونکه وه اس قابل بی تبیس ہے!" بوليان اطمينان كاسانس ليا ... اور پر بولى "ليكن به قصه ميرى سجه مين نه آسكا!" "اب یہ قصہ بہت طویل ہو گیا ہے جولیا" دوسری طرف سے آواز آئی!" اور ہمیں جلد ہی اس کا تدارک کرنا پڑے گا! ... ہو سکتا ہے ہمیں اس کے لئے سفر بھی کرنا پڑے یہ لوگ ایک مغربی ملک کے ایجن بابت ہوئے ہیں! کاغذات سے پتہ چاتا ہے کہ ان کا مرکز آزاد سر حدی علاقہ شکرال ہے لیکن یہ شکرال کی تاریخ میں پہلا واقعہ ہے۔اس سے پہلے ہمیں اس علاقے میں بھی کوئی شکایت نہیں رہی!...." "وہ توایک خطرناک علاقہ ہے جناب!...." جولیانے کہا! " ہے .... کیکن اپنی حدود کے اندر .... ہمالیہ ممالک سے وہ صرف مویشیوں کی تجارت کرتے ہیں اور اس پر ان کی زندگی کا انجھار ہے!" "كياوه جارے ملك كے خلاف كى سازش ميں حصہ لے رہے ہيں!" "يقينا-- ان لوگوں كے پاس سے جو كاغذات برآم ہوئے ہيں۔ ان سے يبى اندازہ ہوتا ہے! فی الحال ان کا پروگرام یہ تھا کہ ایک مغربی ملک سے ہمارے تعلقات خراب ہو جانیں!.... اس کے لئے وہ کام کررہے تھے اور وہ اپینی جو میٹرو میں مقیم تھا دراصل شکرال ہی کا باشندہ ہے اس کے علاوہ ابھی تک اور جتنے بھی گر فقار ہو سکے ہیں۔ ولی بی ہیں!" "اس البيني سے آب نے بہت کچھ معلوم كيا ہوگا!" " کچھ بھی نہیں!اس نے اپنے ہونٹ ی لئے ہیں!" " تو پھر ہم اس سفر پر کب روانہ ہوں گے!" '' میں ابھی اس کے متعلق غور کررہا ہوں!اس میں گئی ہشواریاں ہیں!لیکن یہ بہت ضرور ی بھی ہے!اگر شکرال اس قتم کی ساز شوں کا مرکز بنمآ رہا تو ہمیں ہر وقت خطرات سے دو چار رہنا 'په سفر يقينا بهت مشكل هو گا!" "مشکل سے بھی کچھ زیادہ خیر اس کے متعلق تو کچھ سوچنا ہی نہ چاہیئے کیونکہ سفر تو ہر حال 🔣 میں کریتا ہی پڑے گا----"

"سوال بدي كه شكرال مين داخلے كي صورت كيا ہو كي!"

عمران ایک آرام کری پریزااد نگھ رہا تھا! گر وثوق کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ او نگھ رہا تھا! ممکن ہے اس وقت اس پر چودہ طبق روشن ہو رہے ہوں! کیونکہ اس کے ظاہر ہے اس کے متعلق كو ئي اندازه لگالينا آسان كام نہيں تھا! . . . .

"کیوں! کیااس میں بھی کوئی د شواری پیش آئے گی!"

. P G

S O C i

e t y

0

نظر جما کر برا برایا" گو بھی ٹماٹر ... آلو... مجھلی کا شورب ... مٹن چاپس ، ہائیں ہے کیا ... اوہ لاحول ... ہے تو دو پہر کے کھانے کے متعلق تھا! دو پہر کا کھانا بڑی اہم چیز ہے مسٹر دفتر ...!"

225

"صفدر...!" صفدر بول برا....

"اوہ... معاف کیجے گا مسر صفدر میں نے پرسوں آپ سے عرض کیا تھا کہ مجھے بھول مانے کامرض ہے!"

" نہیں یہ تو آپ نے ابھی کہا تھا!"

ہو سکتا ہے ... گر مجھے یاد آرہا ہے کہ پرسوں کہا تھا... خیر اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ... کہ پڑتا ہے۔"

" پته نہیں!" صفدر پھر ہننے لگا!" آپ بہت دلچیپ آد می ہیں، عمران صاحب!" "ہاں توابھی ہم کس مسلے پر گفتگو کررہے تھے....!"

"مسئلہ تو آپ بی بتائیں گے ... آخر ایکس ٹونے مجھے آپ کے پاس کیوں بھیجاہے!"
"أف-- فوه! پھر وہی ایکس ٹو... آہال... ٹھیک یاد آیا... ایکس ٹو کا خیال ہے ہمیں

شكرال كى طرف سفر كرنا جاہيئے!"

"بال يه توسجى كومعلوم ہے!"

ہل پیر و من و و و ہے.
"پھر .... گر .... اکیا ہم میں ہے کوئی شکر الی بول سکتا ہے!"
"میں اپنے متعلق بھین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ میں بول سکوں گا!"
"کیا آپ کی شادی ہو چکی ہے!" عمران نے شکر الی زبان میں سوال کیا!
"ہائیں --! آپ بھی بول سکتے ہیں!...." صفدر نے شکر الی ہی میں جمرت ظاہر کی!
"گر مسٹر صفدر مجھے افسوس ہے کہ آپ لیچ پر قادر نہیں ہیں!"
"اور مجھے ایسا معلوم ہو رہا ہے جیسے میں کہی شکر الی ہی سے گفتگو کر رہا ہوں!...."
"خیر ....!" عمران ایک شھنڈی سانس لے کر بولا!" محنت برباد نہیں ہوئی ...!"
"ایس میں مشکل اس الی سائس الے کر بولا!" محنت برباد نہیں ہوئی ...!"

"لہجوں پر بھی قادر ہونا بڑی مشکل بات ہے!"صفدر سر ہلا کر بولا!۔
"آپ اس سے بھی واقف ہوں گے کہ شکر ال کتنی خطرناک جگہ ہے!"
"جی ہاں! میں جانتا ہوں ...!"صفدر بولا!

"سوال یہ ہے کہ وہال داخلے کے لئے بہانہ بھی تو چاہئے!... سات مرد اور ایک عورت جن میں ہے کہ وہال داخلی ادھر کارخ جن میں ہے صرف دو شکرالی دبان بول سکتے ہیں۔ بقید کاکیا ہے گا! چو کلد کبھی اجنبی ادھر کارخ

دفعتا کال بل کی آواز سے چونک پڑا۔ دروازہ اندر سے بولٹ نہیں تھا!اس نے بھر ائی ہوئی آواز میں کہا" آ جاؤ!"

در دازه کھلا اور صفدر سعید اندر داخل ہوا....عمران اے اس طرح آتکھیں بھاڑ بھاڑ کر دیکھ رہاتھا جیسے پہلی بار طنے کا اتفاق ہوا ہو!

"معاف كيج كا من آپ كو يجإنا نهيل!"اس في الي لهج من كها جيس ياد داشت ير زور الله عليه الله عليه الله الله الله ا

"ارے!" وہ مسکرا کر بولا!" میں صفدر سعید ہوں!"

"لاحول ولا قوة!"عمران نے جلدی ہے کہا!" میں عبدالوحید سمجھا تھا! تشریف رکھیئے.... تشریف رکھیئے! غالبًا ہم لوگ پچھلے سال میلہ اسپاں و مویشیاں میں ملے تھے...!"

"ارے بھائی صاحب! ابھی تجھیلی ہی رات کی بات ہے کہ ہم دونوں ایک مہم میں شریک \*\* و"

" نہیں --!" عمران نے حمرت سے کہااور تین بار آئیسیں مل کر پھر صفدر سعید کی طرف علاما۔ مکھا۔

"آہا... ٹھیک جھے بھی کچھ ایسای محسوس ہورہاہے، جیسے میں آپ کو بہت قریب ہے جانتا ال...!"

"نہیں عمران صاحب!"صفدر ہنس کر سر ہلاتا ہوا بولا!" میں اس چکر میں نہیں آسکتا! جس نے آپ کو بچیلی رات ان لوگوں کے مقابلے پر نہ دیکھا ہوا وہ آپ کو یقیناً کوئی بھولا بھالا بچہ سمجھ سکتاہے!"

"اوہ -- میرے خدااب یاد آیا بچھلی رات ہم دونوں گرینڈ میں پنگ پانگ کھیل رہے تھے!" "خیر میں آپ کی یاد داشت کو چیلنج کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا!اس وقت میں ایکس ٹو کے تھم سے یہاں آیا ہوں!"

"اوه--اچھا چھا!... ایکس ٹو... یہ ایک نئ بیاری ہے جس نے آج کل مجھے آد ہو جا ہے! کہے کیابات ہے!"

"معلوم يه مواقهاكه بات آپ بى سے معلوم موگى ...!"

"اررر.... ہپ! تھہرئے.... دیکھتے! میں اپنی ٹیبل ڈائری دیکھنے کے بعد ہی کچھ کہہ سکوں گا.... مجھے دراصل بھول جانے کا مرض ہے للنداروزانہ کا پروگرام ایک دن قبل ہی نوٹ کر لیتا ہوں!"وہاٹھ کر رائننگ ٹیبل پر آیااور ٹیبل ڈائری اٹھا کر ورق گر دانی کرنے لگا! پھر ایک صفح پھ

الجمنين پيدا ہو جائيں گی!"

" به بھی درست ہے!"

عمران بزبزایا!

تشهر و! -- مير بي پاس نقشه موجود بينج!"عمران المحتا بوا بُولًا! اس نے ايک الماري کھول كر ايك عارث نكالا! اوراس ميزير كهيلاديا! " يه اد هر ... به مقلاق ... به تير كا نشان شال كى طرف اشاره كر رما ب ... به ال جگہ .... سرخ نشان ہے ہم مڑیں گے اور شاید دویا تین میل چلنے کے بعد ہمیں شکرال کی سر حد میں داخل ہونا پڑے گا-- یہاں ہے ہمارارخ شال مشرق کی طرف ہو جائے گا۔ اور ہم شکرال کی آبادی میں داخل ہوئے بغیر شال مشرق کی طرف چلتے رہیں گے! اس جھے میں شکرال کی : چراگاہیں ہیں۔ یہاں لازمی طور پر شکرالیوں سے ٹر بھیر ہوگی! اور پھر اس کے بعد کے مسائل "ہے تدبیر جاندار--لیکن بیہ ضروری نہیں ہے کہ وہ ہمیں پکڑ ہی لے جائیں!"صفدر نے " یہ مجھ پر چھوڑ دیا جائے... اس کے لئے کسی قتم کی الجھن بے کار ہے... یہ تجویز اس چھو کری کے ذریعہ ایکس ٹو تک پہنچادی جائے تو بہتر ہے!" "چھوکریا"صفدرنے حیرت سے دہرایا! "ال--وه كيانام بين ونوليا..." "اوه ... جوليا ... مال ... د نوليا ... كمال ہے!" " مجھے یہ لڑکی اتنی پیند ہے کہ اگر اس کی کوئی بہن ہوتی تو میں شادی کر لیتا!.. "وہ خود بھی توغیر شادی شدہ ہے۔"صفدرانی ایک آنکھ دباکر مسکرایا! "ہاکیں سنہیں"عمران نے حیرت سے کہا! "بال...خدا کی قشم!" "لاحول .... میں ابھی تک یہی سمجھتار ہا ہوں کہ وہ غیر شادی شدہ ہے!" اتنے میں سلیمان آکر کھڑا ہو گیا! "كيابات ع!"عمران نے اے گھورتے ہوئے عصلے کہج میں پوچھا! "رات كا كھانا جناب!" "ابے نمک حرام تو مجھے اُلو کیوں بنا تا ہے ....!" " نہیں تو کے بیچے میں نے دو پہر کا کھاناکب کھایا تھا!"

مجی نہیں کرتے اس لئے ہم ہر وقت خطرات ہے دو چار رہیں گے -- کیا خیال ہے؟" " درست ہے . . . ! ان لوگوں کا داخلہ یقیناً خطرناک نتائج کا باعث ہوگا جو شکرالی نہیں بول "بس ایک تدبیر ہے!"عمران کھ سوچاہوا بولا!" گر دفت طلب! مارے لئے بہتری نی "شکرالی کھیل تماشوں کے شاکق ہیں! کیوں نہ ہم ایک چھوٹا ساسر کس تر تیب دیں! "سركس كے لئے اور زيادہ آدميول كي ضرورت پيش آئے گي اور پھر سامان بھي ساتھ ہونا "سامان اور آدمیوں کی فکرنہ کروا وہ سب مہیا ہو جائیں گے . . ملے حکومت اس مسکلہ پر بہت بری رقم صرف کرنے پر تیارہے!" "تب پ*ھر* کوئی د شواری نہیں!" " ہے کول نہیں!... اس صورت میں بھی اگر ہم براہ راست شکرال میں گھتے ملے گئے تو یقینا ہمیں شہے کی نظرے دیکھا جائے گا---" اے بول سیھے نا! ... کہ خود شکرالیول میں کسی قتم کی سازش کرنے کی صلاحیت نہیں ہے، وہ سید سے سادے لوگ ہیں! ... اور ان کی انگلیاں صرف را نظوں کے ٹریگروں پر چلنا جانتی ہیں! وہ للکار کر آپ کے جسم چھلنی کرویں گے .... لیکن حیب کر نہیں ماریں گے! ظاہر ہے اگر اس سازش کا مرکز شکرال ہی ہے تو وہاں اس سازش کے سر غنہ بھی موجود ہوں گے لېذاانېيل د هو کادينا آسان کام نه ہو گا!" "لکن اگر وہ خود ہی زبرد سی ہمیں شکرال لے جائیں تو کیبی رہے گی!" " یہ کیسے ممکن ہے "صفدر نے کہا! " ممكن ہے!" عمران بولا!... " ہم يه ظاہر كريں كه ہم شكرال كى سر حد سے گذر كر دوسرے ملک میں داخل ہو نا جائے ہیں!"

صفدر چند کھیے خاموثی ہے عمران کی طرف دیکھارہا پھر بولا!"میں اب بھی نہیں سمجھا!"

" ہم مقلاق کی سرحد سے لگے ہوئے چلتے رہیں اور پھر نٹال کی طرف مز جائیں....

"اچھاڈائری اٹھا!"....عمران گرج کر بولا۔ سلیمان نے نمیل ڈائری اس کی طرف کھے ادی! عمران نے ورق النے .... اور بولا!" دیکھا کہال لکھاہے!" "ارے ... یہ تو پر سول دو پہر کی بات ہے صاحب! تاریخ بھی توریکھے!..." "يرسول ...!"عمران يو كھلائے ہوئے انداز میں بولا! چند لمحے كچھ سوچتار ہا پھر ايك طويل کراہ کے ساتھ کری کی پشت سے تک گیا! وہ آہتہ بر برارہا تھا!" پرسول .... دوپہر کا کھانا...." پھر صفدر کی طرف دیکھ کر بولا!" میں بہت کروری محسوس کر رہا ہوں مسرر ... دختر ... ارر ... صفدر ... میں نے پر سول دو پہر سے کھانا نہیں کھایا!" سلیمان نے اپنے سر پر دو متھو مارااور ایک ٹانگ پر کھڑا ہو کر بولا۔"پرسوں دوپیر سے نہیں يرسول دوپېر کو!" "كيا فرق بر تا بي سيا" عمران كي آواز حد درجه فيف مو گئي اس كي آئليس بند موتي جار ہی تھیں!" صفدر ہننے لگا... لیکن عمران کی حالت میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی!.... سليمان چند لمح كورا رما بهر چلا كيا- صفدر عمران كي طرف ديكيد رما تعا!... ليكن عمران بدستور آئکھیں بند کئے پڑار ہا! "عمران صاحب!...، "صغدر نے اسے آہتہ سے پکارا.... لیکن جواب ندارد-- آخر سلیمان نے اس کے قریب آگر آہتہ سے کہا!"مشکل ہے صاحب!...اب یہ کل صحای کری پرے سوکراٹھیں گے۔۔!" "نہیں--!"صفدرنے حیرت ظاہر کی! "ہاں صاحب!...اس کے علاوہ اور پچھ نہ ہو گا!"

~

جولیانافٹر واٹر نے اپنی کار کادروازہ کھولا! اور بیٹھنے ہی والی تھی کہ بے اختیار چو تک پڑی۔ کسی نے شانے پر ہاتھ رکھ دیا تھا!.... نے شانے پر ہاتھ رکھ دیا تھا!.... دہ مڑ کر جھلائے ہوئے انداز میں بولی" ہے کیا بد تمیزی...!"

....!" "کیاتم بھے سے محبت کروگی!...ارے باپ ... نن ... نہیں...." Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"ارے-- تم مجھے باتوں میں الجھاکر کہاں لے آئے...!"کار ایک گندی ی گلی میں رکی تھی جہاں دونوں طرف بدوضع اور بے ڈھنگے مکانوں کی قطاریں تھیں!.... "انجن بند کر کے اتر چلو!"عمران نے کہا! "كهيں تمهارا دماغ تو نہيں خراب ہو گيا!" "میں بار بار اس سوال کا جواب نہیں دے سکتا!" "تم مجھے کیوں اترنے کو کہہ رہے ہو!.... " یہ میرا تجی کام نہیں ہے! اس وقت میں ایکس ٹو کے لئے کام کررہا ہوں! اس لئے تہمیں جس طرح جا ہوں استعال کر سکتا ہوں!" " تنهبیں مکھن میں تل کر کھا بھی سکتا ہوں!" "بکواس مت کروا چپ جاپ گاڑی ہے اتر جاؤا.... میں واپس جاؤل گیا" "تههاري مرضى!" عمران نے لا پروائي سے كها!اور دروازه كھول كرينچ اتر تا ہوا بولا!"ليكن نتیج کی ذمه داری خود تم پر ہوگی۔!" 🗸 جولیا کی آنکھوں میں البھن کے آثار صاف پڑھے جاسکتے تھے! آخر اس نے دانت پیں کر کہا!" شاید ایکس ٹونے ہمیں سزادی ہے! کیاتم عذاب کے فرشتوں ہے کم ہو!" " ال تھوڑا ساکم ہوں کیونکہ کسی قتم کے بھی فرشتے ہو قوف نہیں ہوتے!" عمران نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ پھر جولیانے اسے ایک کرم خور دہ دروازے پر دستک دیے دیکھا! ... وہ سوچ رہی تھی کہیں بچ مچانے ایکس ٹو کی طرف ہے اس قتم کی کوئی ہدایت جی ملی ہو! گریہاں اس گندى ي كلى ميں كياكام موسكتا ہے --! كياده انہيں لوگوں ميں سے سى كى تاك ميں ہے،جو پچھلے طوعاد کر ہاوہ بھی کار سے اتر آئی...! عمران برابر دروازہ پٹیتارہا! کچھ دیر بعد سمی نے اندر سے کنڈی گرائی اور دروازہ آواز کے ساتھ کھل كيا-- دروازه كھولنے والا ايك خشه حال بوڑھا تھا جو اپنى چندھيائى آئكھوں سے انہيں شايد بیجاننے کی کوشش کررہا تھا۔ "كيامسر پيكاك اندر بين!"عمران نے يو چها! "جی ہاں!" بوڑھاایک جھنے کے ساتھ گردن ہلا کر بولا" آپ کانام کیا ہے ...!" "مارا نام!" عمران اكر كر بولا!" بي ادب ... گتاخ ... مارا نام بوچها بي كيا مم

"میں نے اینے نے کتے کانام عمران رکھاہے!" "ميري مرغي كانام جوليا نافش واشرب اوروه آج كل اندول پر بيشي موئي بين زراچيشرو تواس طرح کڑ کڑاتی ہے جیسے ...!" " کواس مت کر داور نہ بڑی بے عزتی کر کے گاڑی ہے اتار دوں گی!" "افسوس!...."عمران شعندي سائس لے كر غمناك آواز ميں بولا! " يه تو چي جي نه بوال ميل نے سوچا تھا... اگر ميں نے ايكس اوكى ما تحق قبول كرلى تو تم جي سے محبت کرنے لگو گی--!افسوس ہزارافسوس بلکہ ہیہات!" "كياتم خود كواس قابل سجهة مو---؟"جولياني زهريلي لهج ميس يوحها! " نہیں سمجھتاا یمی تومصیب ہے!... "عمران کی آواز بدستور غمناک رہی۔اس نے ایک سکی ی لے کر کہا!" میں محض ای توقع پر زندہ ہوں کہ بھی تو کی لڑی کو بھے پر رحم آئے گا! بہت عرصہ ہواایک ملی تھی ... گرلوگوں نے مجھے بہکادیا!... اب سوچتا ہوں کہ میں نے اس سے محبت نہ کر کے سخت علظی کی تھی!" "ملى تقى .... "جوليانے مفتحكه اڑانے والے انداز میں كہاا" تتهيس؟" " إل .... إل ملى تقى!" عمران نے عصلے ليج ميں كما" اور تم سے زياده حسين تقى!" " پھر کیوں جھک مارتے پھر رہے ہو!" "بال--إذرا بائيل ماته كومور لينا-- بتاتا مول تمهيل سن كريقينا افسوس موكا... خدا انہیں غارت کرے جنہوں نے مجھے بہکایا تھا! ... ٹھیک ہے بس تھوڑی دور اور چلنا پڑے گا--بال توان گدھوں نے مجھے بہکا دیا تھا۔۔ اچھاتم ہی بتاؤ اگر اس کی ایک آئھ غائب تھی تواس سے کیا فرق پڑتا .... کیادونوں آتھوں سے دو شوہر د کھائی دیتے ہیں!" "مطلب به که وه یک چیتم تھی…" جولیانے قبقبہ لگایا اور عمران دانت پیس کر بولا! '' خدا کرے تم بھی کانی ہو جاؤ.....! "تم خود اندھے ہو جاؤ!" "اندهاكب نبيل مول؟ اندها مول تبعى أوتم سے محبت موكى بالله اور شاعر كہتے ہيں کہ محبت اند حی ہوتی ہے ... میں کہنا ہول کو تلی اور بہری بھی ہوتی ہے ... کہنے میں کیا لگنا ے! ... چلو میں آج ہے کہنا شروع کر تاہوں کہ مجت کانی ہوتی ہے ... لولی لنگری ہوتی ہے .... آبابس آگے وہاں روک دینا گاڑی جہاں میونسپٹی کی لالٹین کا تھمیا ہے۔"

Ш

"ارے ... وہ!" عمران بر برایا اللہ س کا مذ لرہ بنہ چھیڑو! میں آج بہت اداس ہوں اس لئے خوثی کی کوئی بات نہیں برداشت کر سکتا! فی الحال میں ایک غرض سے آیا ہوں!"

"ضرور فرمائيے! مسٹر علی عمران کی خدمت کرنا اپنے لئے باعث فخر مسجھوں گا!... آگر آپ اجازت دیں تو میں ...."

"بال بال تم شوق سے بئیر بی سکتے ہوا عمران جلدی سے بولا! اور بوڑھے نے ہنتے ہوئے کہا! "كيا بتاؤل جناب آج كل بَهير بهى الحِيمى نہيں مل رہى!"

اس نے ایک الماری کھول کر ایک چھوٹی سی ہو ال نکالی اور اس کی کارک اڑا کر اس سے ہونٹ نگادیئے۔ پھر دوسری سالس لئے بغیر ہی ہو تل خالی کر کے فرش ہر رکھ دی!

ٹھک اس وقت جب وہ بوتل فرش پر رکھ رہا تھا جو لیا کے علق سے ہلی سی چیخ فکل گئی! کیونکہ ایک کافی قد آور ریچھ تھیلی ٹانگوں پر کھڑا ہو کر چلتا ہوا کرے میں داخل ہو رہا تھا!

"اوه-- تم آگئ نانجار--!" بورها عصلے لہے میں بولا! پھر جولیا سے کہا!" آپ ڈر کے نہیں یدایک چوہے سے بھی زیادہ بے ضرر ہے!اور بئیر کی بواسے یہاں لے آئی ہے ... ذراد کھے!"

ر یچھ فرش پر رکھی ہوئی خالی ہو تل سونگھ رہاتھا! ... پھریک بیک اس نے اکلی ٹاکوں سے سر پیٹنا شر دع کر دیا!اس کے حلق سے کچھ اس قتم کی آوازیں نکل رہی تھیں جیسے کوئی آدمی رو

" دیکھا آپ نے!" بوڑھا ہنس کر بولا!" یہ نامعقول بَیر مانگ رہاہے!" "تم نے ریچوں کا اخلاق بھی برباد کردیا ہے۔"عمران نے کہا!

بوڑھے نے الماری سے دوسری بوتل نکالی اور اس کا کارک اڑا کر ریچھ کی طرف بڑھادیا! جولیانے حمرت سے دیکھا کہ ریچھ او تل کو اٹلے بٹیوں میں دبا کر بئیر پی رہا تھا!۔،

جب وہ بو ال خالی کر کے زمین پر پھیک چکا تو عمران نے کہا" میں اب اے سگریٹ پیش

" نہیں سگریٹ نہیں پیتا!" بوڑھا شنے نگاار چھ باہر جاچکا تھا!

"بال ... اب كام كى بات كرو! "عمران نے سنجيد كى سے كها! اوريد كام كى بات زيادہ تر اردو بی میں ہوئی۔ بوڑھا یوریشین بہت اچھی اردو بول رہا تھا! اس لئے جولیا بہروں کی طرح خاموش ر ہی! بہر حال ان کے انداز سے جولیانے اتنا ضرور معلوم کر لیا تھاکہ وہ کوئی معاملہ طے کر رہے ہیں!" کچھ دیر بعد پھر انگریزی میں گفتگو ہونے لگی! لیکن اب وہ پوریشین عمران کی حمرت انگیز صلاحیتوں کے بارے میں اظہار کر رہاتھا! صورت بى سے دريوك آف دهمپ جيئ معلوم بوتے جي !"

" نهيں!" بوڑھا پر مسرت لهج ميں چيجا" بيہ آپ ہيں! حضور والا .... ميري آئلھيں پھوٺ ، جاتیں تو اچھاتھا! وہ آئکھیں کس کام کی جو حضور کونہ بیجان عیس آئے سر کار دولت مدار مسر پيكاك تشريف ركھتے ہيں!.... اور آپ كو ديكھتے ہى دم اٹھا كرنا چنے لكيس كے...! آئے آئے!میری نظر روز بروز کمزور ہوتی جارہی ہے... ان سے نہ کہیے گاکہ میں آپ کو پہچان

"وچس آف وهمپ.... پليز!" عمران نے جوليا كى طرف مركر كها! اور جوليا براسامنه بنائے ہوئے آگے بو هی ... گفتگو چو نکه ار دومیں ہوئی تھی اس لئے دہ کچھ سمجھ نہیں سکی تھی۔ " آؤ آؤ!" عمران نے اس سے کہا!" تمہارے پیٹے کے لئے یہ سب بھی بہت ضروری

> "كياحقيقايه كوئى سركارى كام با"جوليان كها! "سوفيصدي ... تم آؤ تو...!"

وہ دونوں اندر داخل ہوئے اور بوڑھے نے دروازہ بند کرلیا جولیانے اپنی تاک پر رومال رکھ لیا تھا کیونکہ دہاں عجیب عجیب قتم کی بدبوئیں محسوس ہو رہی تھیں! ایک بار تو اس نے ایبا محسوس کیا جیسے کمی چڑیا گھر میں چل رہی ہو!اس قتم کی بدبو کیں اکثر اس نے در ندوں کے کٹہرول کے قریب محسوس کی تھیں!

بوڑھا انہیں ایک کمرے میں لایا! جہاں ایک آدمی پہلے ہی ہے موجود تھا۔ یہ ادھیز عمر کاایک بوریشین تھا! اس کی واڑھی بڑھی ہوئی تھی اور لباس بھی میلا تھا! عمران کو دیکھ کر اس کا منہ حرت سے کھل گیا!... شاید جولیااس کے لئے عمران سے بھی زیادہ حرت أنگیز ثابت ہوئی تھی کونکہ اس پر نظر پڑتے ہی اس کی زبان سے "ارے" نکل گیا تھا!

" آپ--!" وہ مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتا ہوا بولا!" بھلا کیے تکلیف فرمانی! ... جناب! تشريف ر كھئے... آپ بھي مادام... خوش آمديد...!"

"و چس آف و همپ! عمران بولا!" به میری خاله بین اور آپ مسر پیکاک...!" بوڑھے نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھادیا۔ طوعاً و کرہا جولیا کو بھی ہاتھ دینا پڑا۔ لیکن وہ دل بى دل مين عمران پر برى طرح خار كھار بى تھى۔ دہ بيٹھ كئے! بوڑھاہاتھ مانا ہوا بولا!

"فرمائي جناب!شائد ہم تين ساله بعد مل رہے ہيں اور آپ كا وہ احسان ميں بھى نه بھولوں

```
W
W
W
```

"میں انہیں بلواتا ہوں!" بوڑھے نے کہہ کر کسی کو آواز دی اور پھر جلد ہی ای بوڑھے کی شکل د کھائی دی جس نے باہر کا در وازہ کھولا تھا! 🕝 "لركور كوبلاؤ!" بورج يوريشين نے اس سے كها! بورها ملازم چلا كيا! "مجھے اس فن پر عبور نہ حاصل ہو سکا مسٹر عمران!" وہ عمران کی طرف دیکھ کر بولا!" میں تین سال ہے مثق کر رہاہوں!" " با قاعده شاگر دی اختیار کرو!"عمران سر ملا کر بولا۔ "كرنى بى يزے كى مسر عمران اور ميں اس فن ميں مهارت بهم يہنچا كرر مول كا!" "ضرور، ضرور!"عمران سر بلاكر مجه سوچنے لگا!.... تھوڑی دیر بعد تین جوان آدمی کمرے میں داخل ہوئے... ادر... بوڑھا پوریشین عمران اور جولیا کی طرف اشارہ کر کے بولا۔ "مسٹر اور مسز عمران!" جولیا دانت پیس کر رہ گئی لیکن کچھ بولی نہیں! ان تینوں نے ان سے مصافحہ کیا اور بول کی طرح کھڑے ہو گئے! . " یہ وہی جیرت انگیز انسان ہے!" بوڑھا بولا!" جس کے کارنامے ممہیں اکثر ساتا رہا ہوں.... ان میں سے ایک پر حمہیں یقین نہیں آیا تھا-- یعنی لوہے کے گولوں پر چلنا....!<sup>\*</sup> "اوه...! تنیول کے منہ سے بیک وقت نکلا اور وہ نیچے سے اوپر تک عمران کو گھورنے لگے! ''اور میری در خواست بر مسٹر عمران تیار ہو گئے ہیں! میں ان کا شکر گذار ہوں! گولے لاؤ!'' اس نے بوڑھے ملازم کی طرف دیکھ کر کہا، جو دروازے میں کھڑا تھا!۔ پھر عمران ہے بولا!" مسٹر عمران آپ نے شاد می کب کی!" " ما ئيں -- شادي! نہيں تو . . . !" " پھر!...." بوڑھاجولیا کی طرف دیکھ کر بولا! "ارے... ہیں! تو میرے سر تمس میں کام کرتی ہیں! "عمران نے کہا! "اده... محترمه مجھے معاف فرمائے گا...!" بوڑھے نے جو لیاہے کہا! " كوئى بات نہيں!" جوليا زبرد تى مسكرائى ... ! كيكن بے اختيار اس كا دل جاہ رہا تھا كه دونوں سینڈلیں اتار کر عمران پر بل پڑے بوڑھانو کر لوہے کے دو چھوٹے چھوٹے گولے لایا جن کا قطر دو انجے سے زیادہ نہ رہا ہوگا۔ عمران نے گولوں کو ہاتھ میں تولا اور پھر زمین پر ڈال دیا! ا دوسرے کمع میں وہ ان پر یاؤل رکھے کھڑا تھا! ... ہر پیر کے نیچے ایک گولا ... بعن وہ ان

"ختم كرو!اب يه قصه اور مروقت تيار رموا تمهيل كوفت مي ميرى طرف سے اطلاع ل "مگراسے یاد رکھیے گاکہ میرا یمی ایک کام ہے اور ای لئے میں تیار بھی ہو گیا ہوں ورنہ آج کل کون دیدہ دانستہ موت کے منہ میں جانا پیند کرے گا!" " پھرتم کیا جاہتے ہو!" "وه كام بهى موكا!" بور هي يوريشين نے كھ سويتے موے كما! 'مام کی نوعیت کیوں ظاہر نہیں کرتے!'' "ا بھی نہیں --!لیکن یقین رکھیے، آپ کاکام ہو جانے کے بعد ہی میں اپناکام شروع کروں گاادر آپ کو میراساتھ دیناہوگا...." "وه کوئی غیر قانونی کام تو نہیں ہو گا!" " ہر گز نہیں! وہ صرف ہار می محنتوں کا انعام ہو گا! اور یقین رکھیئے کہ اس انعام کی لا کچ میں میرے آدمی میرے ساتھ چلنے پر آمادہ ہو سلیں گے درنہ وہ بھی قریب قریب ناممکن ہوگا!" "اگر وہ کوئی غیر قانونی کام نہیں ہے تو میں وعدہ کر تا ہوں کہ تمہارا ساتھ ضرور دوں گا!" "بس معاملہ طے ہو گیا!اب آپ مطمئن رہئے! جس وقت بھی مجھے آپ کی طرف ہے کوئی اطلاع ملی، ہم تیار ہو جائیں گے --اور کھے!" "نہیں بس اتنایی!" "اوہ تھہریئے مسٹر عمران میں آپ ہے ایک استدعااور کرون گا!" " ہال ... کیا ہے ... کہو...!" "میرے لڑکوں کو یقین نہیں آتا کہ آپ او ہے کے گولوں پر چل کتے ہیں!" "اریه چیورو بھی-- "عمران سر جھٹک کر بولا! " نہیں مسٹر عمران وہ مجھے جھوٹا سبھتے ہیں!اور جب بھی اس کا تذکرہ آتا ہے وہ سبھتے ہیں کہ میں بہت زیادہ نشے میں ہوں!" "پھر میں کیا کروں!" "ميري خاطر اتني تکليف گوارا نيچئے که انہيں يقين آ جائے!" جولیا جرت سے عمران کی طرف دیکھنے لگی۔ لوہے کے گولوں پر چلنے کا مطلب اس کی سمھا "احچی بات ہے۔"عمران طویل سائس لے کر بولا!"کہاں ہیں تمہارے لڑ کے!"

W W W

" بير ناممكن ہے! ميں استعظى دے دوں گى!" "شوق سے دے دو! آج کل ایکس ٹو کو عمران کے علاوہ اور کسی کی پر واہ نہ ہو گی!۔" " مجھے دیکھناہے کہ تم خود کتنے دن تھبرتے ہو!" "اس کی پرواہ مت کرو!" جوليا خاموش مو كل المحمد دير بعد پر بولي "اوراس كاكياكام با" " پیتہ نہیں!اس نے نہیں بتایا! ... اے پھر دیکھا جائے گا!" "لیکن -- کیادہ اس سے واقف ہے کہ سفر کیوں کیا جارہا ہے!" "ال--اوه يمي جانا ب كه جم شكرال من كليل تماشوں كے در يع بي كمانا چاہے ميں!" "اور دہ اس سفر پر تیار ہو گیا ہے!" "الله عبر اخيال م كه وه صرف سر حديار كرنا عابتا م جس كے لئے ميں نے اسے اطمینان دلا دیاہے کہ ہم بہ آسانی سر حدیار کر جائیں گے!" "میں سمجھ ہی نہیں سکی کہ تم کیا کہہ رہے ہو!" " دیکھو! ایسے کسی خطرناک سفر کے فیلے تیار ہو جانا آسان کام نہیں ہے! یقینا اس کا بھی کوئی مفاد اس میں پوشیدہ ہوگا!اے ای پریفین نہیں آیا تھاکہ سرحدیار کرنے کے لئے حکومت سے اجازت نامہ حاصل کرلوں گا! کیونکہ اس سرحدے گزرنے کی اجازت کسی کو بھی نہیں ملتی لیکن شائدوہ عرصہ سے أو هر جانے كے خواب و يكهار بائے للذا ميري اس تجويز پر فور أي تيار ہو كيا!" "آخروه أدهر كيول جانا جا ہتا ہے!" "ميرا اندازه ب كه وه جوابرات كى تلاش مين جانا چابتا بهسكراغال اور سراخسان كى مر حدیر جہاں دریائے شر جیل جنوب کی طرف مزتا ہے! ہمیرے پائے جاتے ہیں! ڈپنی پرانا شکاری ہے اور ہیر وں کی تلاش کا شائق بھی، وہ اکثر اس مقصد کے تحت سفر کر تارہاہے!" "اوه--!"جوليانے حيرت ظاہر كى! "کیا تمہیں بھی ہیروں سے دلچیں ہے...!" "كے نہ ہو گى ...!"جوليا بر برائي! "عاشقول کے آنسو جمع کروا... وہ ہیرول سے زیادہ قیتی ہوتے ہیں! گر آنسو جمع کرنے سے پہلے اچھی طرح اطمینان کر لو کہ کہیں عاشق نزلے میں تو مبتلا نہیں ہے…!" " يه سفر كب شروع مو كا! "جوليان يوجها!

گولول بى بركمر اتقا ..... نداير يال زين سے كى بوئى تقيل اورند ينج! "اب تم لوگ بہت غورے دیکھتے رہنا!" بوڑھے پوریشین نے جوان آدمیول سے کہا!"نہ ایٹیاں زمین سے لگیں گی اور نہ پنج، لیکن لارڈ عمران اس طرح کمرے میں دوڑیں گے جیسے اسكينگ كررے مول ... كيا عبال ع كه ايك بھى كولا بير كے فيجے سے نكل تو جائے!" حقیقاً دوسرے ہی کھی یہ کھیل شروع ہو گیا! عمران پورے کمرے میں چکراتا پھر رہا تھا! ... لیکن اس کے پنج یا ایزایاں زمین سے تہیں لگ رہی تھی ...! وہ سب حمرت سے منہ کھولے اس کے پیروں کی طرف دیکھتے رہے!....ایک بار بھی ایسا نہیں ہوا کہ کوئی گولا پاؤں کے پنج سے نکلا ہو! ... یہ دوڑیا کچ منٹ تک جاری رہی پھر عمران گولوں پر سے اتر آیا! ... چند کمح سکوت طاری رما پھر ایک نوجوان بولا!" واقعی جناب! آج یقین آگیا!" بورها يوريشين منن الاعمران چيونكم كاليك محال رما تها! "اچھا تو--!"وہ چیونگم منہ میں ڈالٹا ہوا بولا!" ہم چل دیئے!" " يچھ بي ليجئے مسٹر عمران…!" " نہیں شکر یہ تم جانتے ہو کہ میں ٹھنڈے پانی کے علادہ ادر کچھ نہیں پیتا!" وہ سب انہیں دروازے تک چھوڑنے آئے! پچھ دیر بعد جب کار سرک پر نکل آئی تھی، جو لیانے کہا! " آئے دن تمہاری نئ نئ حر کتیں سامنے آتی ہیں!..." " تواس میں میرا کیا قصور ہے!... اس گدھے نے خود ہی تواس کا تذکرہ چھیڑا تھا! اگر تہمیں بُرالگا ہو تو آئندہ کے لئے کان پکڑتا ہوں!اب نہیں چلوں گا گولوں پر!" " ڈینی ولن! میراایک پرانا دوست شکاری ہے!اس کے پاس سدھائے ہوئے کئی در ندے "میں یمی منجی تھی! ٹھیک ہے! تو کیادہ سفر پر آمادہ ہے!" "كيے نہ ہو تا--!وہ اند هيرے كا گيد ر تمهار االيس تو جانتا ہے كہ عمر ان كياكر سكے گا!" "کیاتم اس کے علم میں اے اندھیرے کا گیدڑ کہ سکتے ہو!" "بال آج كل كه سكتابول! وه عمران سے الجف كى كوشش نبيل كرے گا! كيوكله يه مېم (عمران کے بغیر نہیں سر ہو سکتی!"جولیا ہو نؤں ہی ہو نٹوں میں کچھ بر براکر رہ گئی! "اور سنو!"عمران بولا!"تم سب كو مير ب اشارول پر ناچنا ہو گا!"

"بہت جلد!... لیکن ابھی بہت کام بڑا ہے!... سر کس کے لئے جانور ہمیں مل جائیں

"ای لئے تو خاموش ہوں کہ نہیں کر سکتی -- اور نہ مین آپ نے لڑ جاتی --!" W "كيا؟..." دوسرى طرف سے غرابث ى سائى دى!... اور جولياسهم گاي! "اوه--وه!"جوليا بمكلائي" معاف نف .... فرمائيّے گا جناب! ميں تسي اور خيال ميں تھي!" " نہیں! مجھ سے گفتگو کرتے وقت ہوش میں رہا کرو!" "مين ايك بارپهر معافي حامتي مون! جناب!" جوليار و بانسي مو گني! "اچھا!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا! اور جولیاریسیورر کھ کر بری طرح ہانینے نہ جان کیوں اس کادل بھرا آرہا تھا!اے ایسامحسوس ہو رہا تھا جیسے اس کی کوئی برسوں پرانی آرزوریت کی دیوار کی طرح ڈھیر ہو گئی ہو!-- اس میں تو شیحے کی گنجائش ہی نہیں تھی کہ وہ ایکس ٹو پر جان دیتی تھی اور شب وروز ای فکر میں رہتی تھی کہ کس طرح اسے دیکھ یائے۔ طاہر ہے الیمی صورت میں وہ بھی بھی نادانتہ طور پر اس سے بے تکلف ہو سکتی تھی، لہذااس وقت بھی ایسے ہی کی جذبے کے تحت اس کی زبان سے بیہ بات نکل کی تھی۔۔ لیکن ایس ٹو کی حجمر کی اسے رومان کی واد بوں سے نکال کر ای دنیائے بے رنگ و بو میں واپس لائی--اور اسے

شدت ہے اس بات کا احساس ہوا کہ وہ ایکس ٹوکی محبوبہ نہیں بلکہ ماتحت ہے!
کافی دیر تک اس کی آنکھوں ہے آنو ڈھلکتے رہے اور اسے احساس تک نہ ہوا۔ اگر فون کی
تھنی دوبارہ نہ بجتی تو شاید ای عالم میں کئی گھنٹے گذر جاتے!
"ہیلو--!" اس نے بھر ائی ہوئی آواز میں کال ریسیو کی!
"کون بول رہا ہے!" دوسری طرف سے آواز آئی!

" میں عمران ہوں--اکیاتم کیفے گرینڈ تک آسکتی ہو!"

"جوليانافٽز واڻر!" 🕟

"نہیں --!" جولیا جھلا گئا! نہ جانے کیوں اسے غصہ آگیا! شائد وہ غیر شعوری طور پر اپنی تو بین کا بدلہ کسی دوسرے سے لینا جا ہتی تھی!

یں ماہور سے اللہ ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہے۔ اس نے تین یوریشین لڑکیاں پھانی ہیں!" "میں نہیں آئتی …!" "میاتم نشے میں ہو! جولی ڈار لنگ!" گے! لیکن دو چارا لیے آدمیوں کی بھی تلاش ہے، جو پہلٹے تبھی کی سر کس میں کام کر چکے ہوں!" "تمہارے بہتیرے دوست ایسے ہوں گے!"جو لیانے جلے کئے لہجے میں کہا! "یقینا ہیں!ایک ہے تو تم ابھی مل کر آر ہی ہو!"

۵

ایک ہفتے تک تیاریاں ہوتی رہیں! لیکن جولیا کو تفصیل کا علم نہ ہو سکا۔ ان تیاریوں کا تذکرہ وہ عموماً عمران ہی کی زبانی سنا کرتی تھی!... لیکن ایکس ٹو سے جب بھی گفتگو ہوتی وہ یہی کہتا کہ عمران کام ضرور کررہاہے، لیکن زیادہ تروقت باتوں میں برباد کر دیتا ہے!

ایک دن جولیاایکس ٹو سے فون پر پوچھ ہی بیٹھی!" اگر عمران ناکارہ ہے تو پھر آپ نے اسے اتنی بڑی ذمہ داری کیوں سونپ دی ہے!"

"أوه---وه أننا جانتا ہے كم اس كهال اور كب سنجيده مو جانا چاہيئے!"

" خیراے جانے دیجئے! سب سے زیادہ اہم بات میں نے ابھی تک آپ سے نہیں پوچھی!" "ضرور پوچھو!"

"آپ کہاں ہوں گے!…"،

"میں --! میں یہیں رہوں گا---! میں ہیڈ کوارٹر کسی صورت میں بھی نہیں چھوڑ سکتا!"
"تب تو شاید میں سر حدیار کرتے ہی ختم ہو جاؤں!" بولیا نے شنڈی سانس لے کر کہا!
"کیوں- کیوں!" دوسری طرف سے ایکس ٹوکی بنسی کی آواز آئی۔

"جب بھی میں کسی مشکل میں پھنس جاتی ہوں! مجھے یقین ہوتاہے کہ آپ مجھ سے زیادہ رنہ ہول گے!"

"اوہ جولیا... یہ بہت بری بات ہے! تم میں اب تک خود اعتادی نہیں پیدا ہو سکی!" "میں کیا کروں مجور ہوں۔!"

"کیاتم اس سفر سے جان چرار ہی ہو!"

" نہیں جناب! کمجی نہیں ہر گز نہیں --- میں نے آج تک آپ کے کمی عکم کی تھیل سے رنہیں کیا!"

" میک ہے--ای لئے میں تہاری قدر کر تا ہوں!"

"لکین اس میں میری وہ حیثیت نہیں ہوگی جو اب تک رہی ہے!اس کا بجھے افسوس ہے!" "میں سجھتا ہوں! تمہیں ضرور افسوس ہوگا۔ لیکن کیا تم اس قافلے کی رہبری کر سکو گی!" ﴿ J

۲

نہ جانے کتنے پاپڑ بیلنے کے بعد بالآخر ان کاسفر شروع ہو گیا!... سرحد تک پہنچنے سے قبل ان میں نظم وضیط نہیں تھائم ہو سکا تھا! کیو مکہ کثیر سامان ساتھ ہونے کی بناء پر انہیں چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں تقسیم ہو جانا پڑا تھا... بہر حال مختلف ذرائع سے سارا سامان سرحد تک پہنچایا گیا!...

عمران نے ایسے جانور ساتھ نہیں گئے تھے جنہیں کئہروں میں لے جانا پڑتا! وہ جانتا تھا کہ اکثر ایسے دشوار گذار راستوں سے سابقہ پڑے گاکہ خود اپنا جسم صحیح سلامت آگے نکال لے جانا مشکل ہو جائے گا!

قافلے میں چار لڑکیاں تھیں!… ایک جولیا اور تین یوریشین لڑکیاں جنہیں عران نے اس سفر پر آبادہ کیا تھا! وہ اس سے پہلے بھی کسی سر کس میں کام کر چکی تھیں!… ڈینی ولن نے تین چار ریچھ آٹھ کتے اور چار گھوڑے مہیا کئے تھے! یہ سب تربیت یافتہ تھے! عمران سفر شروع کرنے سے پہلے بی ان کی کار کردگی کی طرف سے مطمئن ہو چکا تھا! ڈینی کے ساتھ گیارہ شکاری بھی سے!… اور ان کے متعلق ڈینی نے عمران کو بتایا تھا کہ وہ بہترین قسم کے نشانہ باز ہیں۔ کوئی برا وقت آنے بر چھے نہیں ہٹیں گے۔!

ڈھائی در جن خجروں پر مختلف قتم کا سامان بار تھا! ... وہ لوگ سر حدے گذر گئے!....
یہاں تک تو وہ بڑے اطمینان سے ٹرینوں! جیپوں، لاریوں اور کاروں کے ذریعے پہنچے تھے!....
لیکن سر حد پار کر لینے کے بعد جب اصل سفر شروع ہوا تو گئی آدمیوں کی ہمتیں جواب دے
گئیں! کیونکہ اب حد نظر تک خشک اور ویران پہاڑیاں ہی نظر آر ہی تھیں!

ایکس ٹو کے پرانے ماتحت تنویر خاور اور چوہان بہت شدت سے بیزار نظر آرہے تھے!....
کیو فکہ ان کی کمانڈ ایک ایسے آدمی کے ہاتھ میں دے دی گئی تھی جس کی وہ ذرہ برابر بھی پروا
نہیں کرتے تھے! جولیا کا معالمہ کچھ یو نہی سا تھا! کبھی اسے عمران پر بیار آتا اور کبھی دل چاہتا کہ
کی بڑے سے پھر سے اس وقت تک اس کا سر کچلتی رہے جب تک کہ اس کے خدو خال منخ نہ
ہو جا کیں!

۔ ۔ صفدر سعید لیفٹینٹ صدیقی اور سار جنت نعمانی عمران کو بیحد پیند کرتے تھے! اس کے محیر العقول کارنا ہے ان کے لئے نئی چیز تھے! لہٰذا وہ اس کی قدر کرنے لگے تھے! تنویر خاور اور چوہان "بکواس بند کرو! مجھ ہے بے تکلف ہونے کی کوشش نہ کیا کرو!"

"جب کوشش کے بغیر ہی بے تکلف ہو جاتا ہوں تو پھر کوشش کرنے کی کیا ضرورت
ہے۔۔ بس آجاؤ جلدی ہے نخرے نہ کرو!... میں تم ہے کم حسین نہیں ہوں!... یہ اور بات
ہے کہ لپ اسک اور روژ وغیر واستعمال کرنے کی ہمت نہیں پڑتی!"

"مد نہیں تریں گا "حدالات کی ساتھ کی ایک اور استعمال کرنے کی ہمت نہیں پڑتی!"

"میں نہیں آؤل گی!"جولیا ایک ایک لفظ پر زور دیتی ہوئی بولی!" کتنی بار کہوں"
"اچھا تو پھر --اس نقصان اور وفت کی بربادی کی ذمہ داری تم پر ہو گی-!"
"میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے! میں نہیں آسکول گی!"
"اوہ--!ان تینول لڑکیول کو صرف مطمئن کرناہے...!"

''اوہ۔۔!ان مینوں کڑ کیوں کو صرف مطلمتن کرناہے...!' ''میں کیسے مطمئن کر سکوں گی۔۔!''

" تهمیں صرف بیہ ظاہر کرنا ہوگا کہ تم بھی میرے سر کس میں ملازم ہو!وہ دراصل جھے کوئی

فکرٹ شمجھ رہی ہیں!...."

"مرّ ... ثم عقل رکھتے ہویا نہیں!"

" نہیں یہی تو مصیبت ہے کہ نہیں رکھا! کیوں؟ کیا مجھ سے کوئی حماقت سر زد ہوئی ہے!" "موٹی سی بات ہے!اگر انہیں شبہ ہو گیا کہ انہیں دھوکا دیا گیا ہے تو وہ کسی موقعہ پر بھانڈا بھی پھوڑ سکتی ہیں۔"

"انہیں کس بات کا شبہ ہوگا!... معلوم ہوتا ہے تم بھنگ پینے لگی ہو!... ہم ایک سرکس تر شیب دے رہے ہیں ہمارا مقصد اپنی روزی حاصل کرنا ہے ...! اس میں شبہ کیا معنے رکھتا ہے ...؟ کیا تم یک سجھتی ہو کہ وہ اصل مقصد سے آگاہ ہو سکیں گی!"
"لیکن ڈینی کو تواس کا علم ہے!...."

"اب تم شاید چرس پینے گلی ہو!... ہم آٹھ آدمیوں کے علاوہ اور کسی کو اس کا علم نہیں ہو سکتا کہ اس سفر کااصل مقصد کیا ہے!"

" پھراس نے کیا کہا تھا کہ آپ کا کام ہو جانے پر میں اپناکام کروں گا!" "کام سے مراد وہ کام نہیں تھا، جو حقیقتا در پیش ہے.... میں نے اس سے کہا تھا کہ میں ایک لڑکی کی تلاش میں شکرال جانا جا ہتا ہوں جسے شکر الی اغوا کر لے گئے ہیں!" "اور اسے تمہاری اس بکواس پریقین آگیا ہو گا!"

"نہ آیا ہو! کیکن وہ ہر حال میں میرے ساتھ جائے گا! ... اور تم خواہ مخواہ وقت برباد کررہی ہو!اگر حمہیں آنا ہو تو آؤ۔۔ ورنہ صاف جواب دے دو!"

کہا!اور جولیا کی ڈولی کے برابر جلنے لگا:

عمران اپنے خچر کو آ کے نکال لے گیا .... راستہ پھر یلا ضرور تھا! لیکن اتنا ناہموار نہیں تھا کہ برابر ہے تین چار خچر نہ چل سکتے! .... عمران کا خچر ڈینی ولس کے خچر کے قریب بہنچ کر اس کے ساتھ علنے لگا!

"ليس ماسر عمران--!" ديني مسكرايا!

" ٹھیک ہے ... شکرید! میں اس وقت بہت اداس ہول!"

"کیول ماسٹر عمران…!"

"اده... مجھے ثریایاد آر بی ہے... اررر سپ لاحول ولا ... میں نے متہیں نام کیوں بتا

" په ژيا کون ہے--!"

عمران بڑے درد ناک کہج میں بولا!" وہی لڑگی.... جس کے لئے لاکھوں روپے صرف کر کے ہم سفر کررہے ہیں!"

"بال ماسر آپ نے اس کے متعلق مجھے تفصیل سے نہیں بتایا!"

" یہ اپنے ملک کے ایک بہت بڑے آدمی کاراز ہے اس لئے میں مجبور ہوں ڈپنی! دیے تم یہ سمجھ لو کہ ہم ایک الی لڑکی کی تلاش میں جارہے ہیں جسے شکرالیوں نے اغوا کیا ہے!" "وہ بہت دولت مند آدمی ہو گاماشر عمران جس کی بیہ لڑکی ہے!"

"یقیناً ڈین ... ورندائے اخراجات برداشت کر لیناہر ایک کے بس کاروگ تو نہیں!" "خیر ماسٹر عمران میں تو آپ پر مجروسہ کرتا ہوں--!"

"اور میں نے تمہیں تاریکی میں بھی نہیں رکھا! ... میں نے تم سے یہ نہیں کہا کہ ہم جنت میں جارہ ہیں! تم بہا ہی جائے ہو کہ شکرال کتنی خطرناک جگہ ہے اور یہ بھی تمہیں معلوم ہے کہ ہم وہال کس تدبیر سے داخل ہول گے!"

"اوہو-- ماسر عمران! بد مطلب نہیں ہے!.... اینے اس فعل کا ذمہ دار میں خود ہول گا! آب مطمئن رہنے۔خود میر ااپناکام بھی بہت اہم ہے!"

"ہیرے!" ... "عمران اس کی آنکھوں میں دیکھا ہوا بر برایا!" دریائے شر جیل کی وادی کے ہیرے تمہیں وہاں لے جارہے ہیں!"

"اوہ-- میرے خدا--؟" ذین ولسن کا منہ جیرت سے پھیل گیا!

" میں ای وقت سجھ گیا تھا جب تم نے اپنے کام کا حوالہ دیا تھا!"عمران مسکرا کر بولا''کیااس

اے بہت دنوں سے جانتے تھے!اس نے مرعوب کھی تھے ہٹین اس کے بادجود بھی وہ خود کو اس سے برتر سجھنے پر مصرر ہے تھے!وجہ جو کچھ بھی رہی ہو!ویے یہی لوگ جب فون یا ٹرانسمیٹر پرائیس ٹوکی بھرائی ہوئی آواز سنتے تھے توان کی سانسیں الجھنے لگتی تھیں! یہ بھی عالات کادلچپ نداق تھا!۔
نداق تھا!۔

آ تھوں کے پاس سفری ٹرانسمیٹر تھے! لیکن انکا حلقہ عمل پچپس میل کے رقبے سے زیادہ نہیں تھا!... وسیع حیطہ عمل کا صرف ایک ٹرانسمیٹر عمران کے پاس تھا جس کے متعلق دوسر وں کا خیال تھا کہ اس پر عمران میڈ کوارٹر سے ہدایات حاصل کر تار ہتا ہے!... عمران نے یہال بڑی عقمندی سے کام لیا تھا!... اگر دواس فتم کا کوئی ٹرانسمیٹر اپنے قبضے میں نہ رکھتا تو شاید اس کا بھا ٹیا بھوٹے میں دیر نہ لگتی!... دہ تھوڑے تھوڑے دقفے سے اس پر ایکس ٹو سے ہدایات حاصل کر تار ہتا۔ ہیڈ فون اس کے سر پر چڑھا ہوا تھا!... اس لئے دوسر وں کو یہ سمجھانے میں دیر نہ لگتی تھی کہ دوایک ایک بل کی خبریں ایکس ٹو کو دے رہا ہے۔ بھینا یہ ایک دشوار کام تھا!اس کے لئے عمران کو کئی والی کا حصہ تھا!اس کے لئے عمران کو کئی ہو تیں!

وہ سب نچروں پر سوار تھے!... لیکن عمران جانتا تھا کہ چاکیس میل چلنے کے بعد انہیں فیجروں پر سوار تھے! چار بری بری فیجروں سے انتظام کر لیا تھا! چار بری بری دی ذولیاں بنوائی تھیں، جنہیں قلی اپنے کاندھوں پر اٹھائے چل رہے تھے!

جولیا کو وہ ڈولیال گراں گذر رہی تھی! اس نے کئی بار عمران سے کہا کہ وہ ڈولی پر سنر جاری رکھنے سے بہتر یہ سمجھ گی کہ پیدل چلے۔!

"ارے نہیں یہ نازک نازک پاؤں اس قابل نہیں میں،! جولی!" عمران کہتا" پیدا چلنے سے بہتر تو یہ ہوگا کہ میں تمہیں اپنے کاندھے پر بٹھا کرلے چلوں -- میرا نچر کافی مضبوط ہے آجاؤ!" ایک بار تنویر نے اے یہ کہتے من لیااور اے تاؤ آگیا!

"دیکھوعمران!"اس نے عصلے لہجے میں کہا!"اس وقت تم ہی لیڈر ہو! ہم کی نہ کی طرح برداشت کر رہے ہیں!لیکن اگر تم نے جولیا کو پریثان کرنے کی کوشش کی تو ہم سے براکوئی نہ ہوگا۔"

"توتم بن اسے بھالواپنے کا ندھے پر!"عمران نے عور توں کی طرح ہاتھ نچا کر کہا!"وہ ڈولی میں بیٹھنا لیند نہیں کرتی۔۔"

"تم چپ چاپ چلتے رہو! غیر ضروری باتی نہیں برداشت کی جائیں گی---!" تنور نے

"میں تم کو ہزار بار منع کرچکا ہول کہ مجھ سے بکواس نہ کیا کرو!" "میں نے جس دن تم سے اظہار عشق کیا! زہرہ اور مریح کی شادی ہو جائے کی!" وفعتاس کے میڈ فون میں صفدر کی آواز آئی۔"عمران صاحب یہ تیوں الرفیال مجھے پریثان "تم انگلیال چنخا کر انہیں کو سنے دو! ٹھیک ہو جائیں گی!"

"آپ سنیئے تو سہی وہ کہتی ہیں کہ تمین مر دوں کو ڈولیوں پر بٹھا کر ہمیں تمین خچر دو!" " تین خچر میں ان کے جہیز میں دول گا مگر ابھی اس میں دیر ہے!.... ان سے کہو کہ شاد ی ے پہلے انہیں ڈولیوں پر ہی بیٹھنا چاہیئے! شوہر اور خچر ہم قافیہ ہیں اور ویسے بھی دونوں میں کوئی

"سنجيد كى اختيار ميحيح عمران صاحب! وه آيے سے باہر ہو رہى ہيں!" "اجھامیں آرہا ہوں!"عمران نے کہااور اپنے خچر کو دو جار محیاں رسید کیں وہ دوڑنے لگا! سے مچے اس نے تینوں پوریشین لڑ کیوں کا موڈ بہت خراب پایا! . . . ان میں سے ایک ذرا پچھ تیز واقع ہوئی تھی اور عمران کو بالکل ڈیوٹ ہی سجھتی تھی!نام لزی تھا! صورت شکل کی بھی بری

" ہم ان سوار یوں پر نہیں بیٹھ سکتے!"اس نے عمران کو دیکھتے ہی جھلا کر کہا!<sup>•</sup> " پھر میں تمہارے لئے کار کہاں ہے مہیا کرون! اگر کر بھی دوں تو کیا وہ ہوا میں اڑے گی... راسته تو تم د کیه بی ربی مو جیبا ہے!"عمران نے فدویانه انداز میں کہا! "ہم خچروں پر چلیں گے!"

"میں اس کا مشورہ ہر گزنہیں دول گا! کیونکہ یہ خچر نہ انگریزی بول سکتے ہیں اور نہ سمجھ سکتے

"تم كهو كى اساب اور سمجيس كريف نتيجه جو يجه بهى موكا ظاهر باادهر ادهركى كهذي ا تن گہری ہیں کہ ہم کو شش کے باوجود بھی تمہاری ہڈیوں کا شار نہیں کر عمیں گے!" "ہم آگے ہیں جائیں گے--!"ازی نے کہا!

"تم سے جانے کو کون کہتا ہے تم بس چپ جاپ ڈولیوں میں بیٹھی رہو، چلنے والے چلتے رہیں

لزی نہ جانے کیا مکنے گلی آخر عمران نے کہا"اگر تم نہیں جانا جاہتیں تو ہم شہیں نہیں جھوڑ کر آ گے بڑھ جائیں گے! ممہیں معلوم ہونا چاہیے کہ ہم لوگ شریف آدمی نہیں ہیں۔ سر مسر کا

سے پہلے بھی بھم جم میروں بی کے چکر میں میکسیکو کاسفر نہیں ار چکے ہوا" "ماسر عمران -- مانتا ہوں! ... آپ جو کچھ بھی کہدرہے ہیں بالکل درست ہے! ... میں

مجھی کا اس مہم پر بھی روانہ ہو چکا ہو تا لیکن سر حد سے گذر جانے کی کوئی صورت نہیں پیدا ہو سکی تھی!اور اب تو مجھے یقین ہے کہ کامیابی میرے قدم چومے گی!... خدانے خود ہی ایک

آدى ايا بيج دياجو جمح بخوف و خطر سرحد پار كراچكا ب...!"

"تم مجھ سے الچھی طرح واقف ہو!... کیوں ڈین!"

"ا چھی طرح ماسر عمران--!... آپ نے یہ سوال کیوں کیا!"

" کھ نہیں یو نمی! میں نے سوچا ممکن ہے تم بھی جول جاؤ کہ میں کیا آدمی ہوں!" "ماسر عمران كيا آپ يه مجھتے ہيں كه ميں آپ كوكسي موقع پر دھوكا دول گا!"

"تم بھی آدمی ہو فرشتے تہیں!"

"آپ يفين بيج إجو يچه بھي ملے گااس ميں سے آدھا آپ كااور آپ كى پار ئى كا!" "میں میروں کی بات نہیں کررہا ڈین! میرے تو سینکروں روزانہ میری جو تیوں کے نیچے ے نکل جاتے ہیں! میں اپنے کام کے متعلق کہ رہا ہوں! ہو سکتا ہے دریائے شر جیل کے قریب پہنچنے پر تم اپنے وعدول سے پھر جاؤ!"

"ای وفت گردن اڑا دیجئے گا!" ڈین نے بڑے خلوص سے کہا!

تھیک ای وقت عمران نے ہیڈ فون میں جولیا کی آواز سی اجو کہد رہی تھی اور عمران خدا کے لئے...ال تنویرے میرا پیچیا چیراؤ... خواہ مخواہ مجھے بور کررہاہے!"

عمران نے اپنے خچر کی لگام ھیتجی۔ وہ رک گیا!۔

"كيابات بإماسر!" دين في مركر يو چها!

" کچھ نہیں چلتے رہو!"عمران نے اپنے فچر کو ہٹاتے ہوئے کہا!

نچر اور مز دور گذرتے رہے .... جب جولیا کی ڈولی قریب پیچی تو عمران نے نچر آگے بڑھا

دیااور پھرای کے ساتھ ساتھ چلنے لگا! تنویر دوسری طرف تھا!

"تم پھر آگئے--!" تنویر غرایا!

"كياكرون! ين في سوچ كهين تم جوليا اظهار عشق نه كرر به بو!"

"بال بكواس بى كت بي اظهار عشق كو ... تويد دارانگ تم كسى دن مجه سے اظهار عشق كركے ديكھو!...الي عمره عمره غزليس سناؤل كه تمهاراكليجه معدے ميں الك جائے گا!"

نمہاری اجازت حاصل کیے بغیر مسی قتم کا اقدام نہیں کروں گا!" عمران اے بھی نظر انداز کرکے بولا!" ہم انہیں اپنے ساتھ لائے ہیں اس کئے ان کی حفاظت کے بھی ذمہ دار ہیں!" "ارے بیہ مجمی کوئی بات ہے!" لیفعین چوہان ہاتھ ہلاکر بولا!" مجھے ان کا انچارج بنادینا پھر كيا مجال كه ميرے علاوه كوئى دوسراانبيں ہاتھ بھى لگاسكے!" "دوسرى بات!" عمران نے اپنى آواز او چى كر كے كما!" آپ صاحبان ميں اگر كوكى صاحب ا بے ساتھ شراب کی ہو تلیں بھی لائے ہوں تو براہ کرم انہیں ضائع کردیں! یہ ایس ٹو کا تھم تنوير كيبين خاور كو آنكه ماركر مسكرايا! اور ليفعين چوبان اين مونث حاش لگا! پهراس نے " يه ظلم ہے بھائی عمران--! يهال اس ويرانے ميں تو جميں چين لينے دو! آخر اس موقع پر ا کیس ٹو کا حوالہ دینے کی کیا ضرورت تھی!دن بھر کی محمَّن پھر کیسے دور ہو گی!" "کیادنیا کے سارے آدی شراب بی لی کر محصن دور کرتے ہیں!" "مم دنیا کے سارے آدمی نہیں ہیں۔اس لئے بکواس بند کرو!" كيفن فاور غرايا! "جو کھے میں نے کہد دیااے پھر کی لکیر سمجھوا..."عمران نے کہااور خاموش ہو گیا! اور پھر وہ ایک ایک کر کے اس کی چھولداری سے نکلنے لگے! عمران نے صفرر کو اشارے سے روكا! ... جب وہ چلے گئے تو عمران نے اس سے كہا!" ان پر تظرر كھنا!" "شراب اور لز کیاں!"عمران ایک ایک لفظ پر زور دیتا ہوا بولا! "کیالز کیوں میں جو لیا بھی شامل ہے!" "نہیں وہ اپنی حفاظت خود کر سکتی ہے!" " یہ نہ کہیے!وہ تنویر سے بہت زیادہ خائف نظر آر ہی ہے!" "تنوبر اہے دن مجر پریشان کر تار ہا!" "اوہ-- یہ بہت پرانی بات ہے!جولیا کی تم فکر نہ کرو!ان لڑ کیوں کی حفاظت ضرور ی ہے!" "أيك بات ميري سمجه مين نهين آئي!" صفور بزبرايا!" جب آپ ان كو كنرول نهين كر يكتے توایکس ٹونے کمانڈ آپ کے ہاتھوں میں کیوں دی ہے!"

تو محفظ بہانا ہے، ورنہ ہم لوگ تو پاس بڑوس کے ملوں میں لوث مار ارنے جارہے ہیں!" تتنول لؤكيال زرد پر تمكيل! ان كى آئكمول سے خوف جھاككنے لگا اور وہ سم كر خاموش ہو "تيز چلو...!" عمران نے لیچی ہلا کر مزدوروں سے کہا، جو ڈولياں اٹھائے ہوئے تھے! يہ مزدور دراصل تربیت یافتہ فوجی اور بہترین قتم کے نشانہ باز تھے!... عمران نے ان کا تعاون حاصل كرنے كے سليلے ميں بہت احتياط برتى تھى، لہذااس كے ماتحت بھى ان كى اصليت سے تنوں ڈولیاں آگے بڑھ گئیں اور صفدر ہنتا ہوا بولا!" خواہ مخواہ ڈرا دیا آپ نے بیچاریوں " ما ئيں! تو كيا ميں نے علطي كى!" عمران آئكھيں بھاڑ كربولا! "ارريه مطلب نهين ہے.... ميں كهه رہا تھا!" " تو جلدی کہونا! ... میرادل گھبرارہا ہے!" "آپ کویہ نہ کہنا جاہیے تھے!" " پھر کیا کہتا! بتاؤ تاکہ اب کہہ دوں!" "اب كيا فائده--!" "پھر ختم کرویہ تذکرہ--!"

یہ قافلہ دن بھر چلتا رہا! اور شام ہوتے ہی وہ ایک مناسب سی جگہ منتخب کر کے وہل اتر یڑے! خچروں سے چھولداریاں اتار کرنصب کی کئیں! اور جگہ جگہ آگ روش نظر آنے لگی! رات کے کھانے سے فارغ ہو کر عمران نے اپنے ماتحوں کو اکٹھا کیا! ... چاروں پرانے ماتحت بری طرح بزار نظر آرہے تھا ہر ایک کے انداز سے یہی معلوم ہو تا جیسے موقع ملتے ہی عمران

" دوستو!" عمران نے انہیں مخاطب کیا میں نے محسوس کیاہے کہ تم ان متنوں لڑ کیوں کو دن بھر گھورتے رہتے ہو!"

"أگرتم نے کوئی بے تکاالزام ہمارے سر رکھا تواچھانہ ہو گا!" کیپٹن خاور غرایا! " میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں!"عمران نے اس کی طرف توجہ دیئے بغیر کہا!"اگر کسی کی ذات سے بھی ان لڑ کیول کو کوئی تکلیف میچی تو مجھ سے برا کوئی نہ ہو گا!"

تنویر نے ایک ہنیانی سا قبقہد لگایا اور دیر تک ہنتا رہا پھر بولا!" لڑ کیوں کے بھائی جان میں

ایک گوشے میں رکھا ہوا تھا! تنویم نے صندوق سے جن کی یوتل نکالی ... لیکن اسے گلاس میں انٹریلئے وقت اس کی پیشانی پر شکٹیں انجر آئیں! پھر اس نے گلان کو اٹھا کر سو بھھا... اور ایک گھونٹ لینے کے بعد گلاس کو زمین پر پختا ہوا دہاڑا۔ گھونٹ لینے کے بعد گلاس کو زمین پر پختا ہوا دہاڑا۔ " کی روز " ن

" يه کيا--! يه توپاني ہے۔ ساده پانی!"

"كيا!..." چوہان اور خاور بيك وقت احميل پڑے!

"پانی...!" تنویر پھر اسی انداز میں دہاڑا... اور صندوق خالی کرنا شروع کردیا!اس میں تقریباً تین در جن بو تلیں بھیں! وہ ہر ایک کی کاک نکالیا!اسے چھیںا اور اس کے منہ سے گالیوں کا طوفان امنڈ پڑتا! پھر کچھ دیر بعد اس کے ہاتھ میں کاغذ کا ایک بڑا سا مکڑا نظر آیا!... جسے وہ عصیلی آواز میں پڑھ رہا تھا!

"ایکس ٹو کے سعادت مند ماتخوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ ان کی جن کی بو تلیں محفوظ ہیں! اور واپسی پرانہیں واپس مل جاسکس گ!ان ہو تلوں میں نہایت شفاف اور میٹھاپائی ہے! ہو سکتا ہے اس سفر میں کہیں پر پائی نہ دستیاب ہو سکے۔ لہذااس وقت تم اپنے آفیسر کو دعائیں دو گ!

میں ہوں تہارا بی خواہ
میں ہوں تہارا بی خواہ
در کیس ٹو"

"لو دیکھو!...اس خبیث کو!اس نے یہاں بھی پیچیانہ چھوڑا...." تنویر کاغذیجینک کراپنے بال نوچنے لگا! خادر اور چوہان حیرت ہے ایک دوسرے کی طرف د کیھ رہے تھے!

### ٨

صفدر رینگنا ہوا جھولداری کے پیچھے سے نکلا کچھ دور اسی طرح چلنارہا... پھر سیدھا گھڑا ہو کر بڑی تیزی سے عمران کی جھولداری کی طرف بڑھنے لگا۔ عمران زمین پر ہمرن کی کھال ڈالے اس پر اسی طرح بیٹھا ہوا تھا جیسے کسی سادھونے آس جما ر کھا ہو!

ر تھا ہو:
"کیا خبر ہے!..."اس نے صفدر کی طرف دیکھے بغیر کہا۔
صفدر ہانپ رہاتھا!اس نے اپنی سانسوں پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا!"ان کے
پاس پوتلیں تھیں .... لیکن تنویر بری طرح اپناسر پیٹ رہا ہے ....!"
"کریں۔۔!"

"ایکس ٹو میرانسوتلا بھتیجا ہے! تم اس چکر میں نہ برد!...اب جاؤ....!" صفدر چلا گیا!--- عمران نے جیب سے ایک نقشہ نکال کر زمین پر پھیلا دیا اور لیپ کی روشی میں اسکا جائزہ لینے لگا!

### 4

تنویر خادر ادر چوہان اپنی حجھولداری میں داخل ہوئے!.... خادر کامزاج بری طرح بگڑا ہوا تھا! چوہان خاموش تھا!.... اور تنویر بر بردار ہاتھا۔

"میں سی کہتا ہوں!اگر اس نے ذرا بھی معاملات میں دخل دیا تو میں اس کاسر توڑ دوں گا۔!" "ختم کرویار!" چوہان ہاتھ اٹھا کر بولا!" تم جولیا کو بھی دن بھر چھیڑتے رہے ہو! ... حالا نکھ تم نے پہلے بھی اس انداز میں اس ہے گفتگو نہیں کی!"

"سنواڈیئر!" تنویر سنجیدگ سے بولا!" کیا تہہیں توقع ہے کہ اس سفر سے صحیح سلامت واپسی ہوگ! میں تو نہیں سمجھتا کہ ایہا ہو سکے! لہٰذاایٹ ڈرنگ اینڈ لی میری .... جولیا کو میں بہت دنوں سے چاہتا ہوں!.... لہٰذامر نے سے پہلے!"

"تم شايد پاگل هو گئے هو--!"

"چلو یمی سمجھ لو، نکالو ہو تل ... لعنت ہے اس زندگی پر بری طرح تھک کر چور ہو رہے " ں!"

" نہیں شراب نہیں . . . . "خاور نے کہا!

"یار میں تو کہتا ہوں کہ جعفری اور ناشاد وغیرہ بہت اچھے رہے!" "تو تمہیں بھی استعفٰی دے دینا جا ہے تھا!" خاور نے کہا!

"ارے مری جان! تم اتنی جلدی بدل کے! ابھی عمران کو تو کھانے دوڑے تھے!"

"شراب پرائیس ٹونے پانبدی عائد کی ہے!... عمران کی بات الگ ہے... اس پر مجھے ہوں بھی تاؤ آیا کر تاہے۔۔!"

"لاؤ-- يىل پيۇل گا--!"

"لیکن اگر عمران نے تمہاری بے عزتی کی تو ہم ساتھ نہیں دیں گے!" چوہان بولا! "اوہ-- تو کیا میں اس منخرے سے کمزور ہوں!... تم ہر گز ساتھ نہ دینا... میں شراب پی کرجولیا کی چھولداری میں جاؤں گا!"

"تم ہاری طرف سے جہنم میں جاؤ--!" چوہان نے لکڑی کے بکس کی طرف اشارہ کیا جو

" میں کہہ نہیں سکا! ویے میراخیال ہے کہ اگر ان کے پاس ٹرانسمیٹر ہوتے تو وہ اس طرح سفر کرنے کی ضرورت ہی کیوں محسوس کرتے۔ وہیں سے بیٹھے بیٹھے اپنی اطلاعات شکرال تک پنجاتے!"

"ممکن ہے! وسیع حلقہ عمل کاٹرانسمیٹر نہ ہوان کے پاس! خیر اس سے بحث نہیں ہے! تم ان نیوں پر نظرر کھو!"

> "كيول ندانبيل محكاني على لكاديا جائے!" "نبيل!... ہو سكتا ہے وہ ہمارے سمى كام آسكيل!" "بہت بہتر جناب!"

"لیکن تمہاراکام بہت مشکل ہے! حمہیں نہ صرف ان مینوں سے پوشیدہ رہنا ہے بلکہ میرے قافلے والوں کی نظر بھی تم پر نہ پڑنے پائے!" "آپ مطمئن رہیئے جناب ایسا ہی ہوگا!" "بس اب جاؤ--!"

کچھ دیر بعد لیمپ پھر روشن کر دیا گیا! لیکن اب چھولداری میں عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا!

## 6

تیرے دن وہ ایک چھوٹی می بہتی میں پنچے، جو ککڑی اور پھوس کی جھو نیزایوں پر مشتل تھی!... لوگ جھو نیزایوں سے باہر نکل آئے، اور قافلے کو متحیرانہ انداز میں دیکھنے گئے، جیسے پہلے پہل ان اطراف میں انہیں کوئی قافلہ نظر آیا ہو!... لیکن تھوڑی دیر بعد ان کی آنھوں سے تیر کی بجائے در ندگی جھائنے گئ!... وہ سب صحت منداور قد آور لوگ تھے!

پھر عمران نے کلہاڑیاں نکلتی دیکھیں نیزے بلند ہوتے دیکھے، دو ایک کے ہاتھوں میں بارود سے چلے والی بندوقیں بھی نظر آئمیں۔ عمران اپنے خچر کو ہائکا ہواسب سے آگے بیج گیا! یہاں وڑی اور اس کے ساتھی اپی را نفلیں سید ھی کررہے تھے!

" تھر جاؤ--!" عمران ہاتھ اٹھا کر چینا!" خواہ مخواہ ہنگامہ کرکے انر جی برباد کرنے کی ضرورت نہیں ہے!" انہوں نے رائفلیں جھالیں لیکن کو ہتانی بدستور کلہاڑیوں اور نیزوں کو گروش دیتے ہوئے ان کی طرف بڑھتے رہے!

"ہم لوگ بالکل بے ضرر ہیں!"عمران دونوں ہاتھ اٹھا کر چیجا!" پہلے میری بات س لو... دہ لوگ رک گئے!.... عمران پہاڑی زبان میں کہتا رہا!" ہم کسی کو کوئی نقصان پہنچائے "جن .... "صفدر چونک کر عمران کو گھورنے لگا!" مگر میں نے آپ کو یہ کب بتایا کہ وہ جن کی بو تلیں تھیں!...."

"بتاؤ ٹا بتاؤ!" عمران نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی!" مجھے علم ہے کہ وہ جن کے علاوہ اور کوئی شراب نہیں ہتے!"

"تنویرائیس ٹوکوگالیاں دے رہاہے...!"صفدرنے کہا!

"الله نے چاہا تو اس کی زبان میں کیڑے پڑیں گے...!"عمران عور توں کی طرح لیک کر بولا! پھر جمائی لے کر کہا!"اب جاءً! جمھے نیند آر ہی ہے--!"

"تنویر کہد رہاتھا کہ میں شراب پی کر جولیا کی چھولداری میں گھس جاؤں گا!"صفدرنے کہا! "اب دہ ٹھنڈالانی پی کر سو جائے گا..... جاؤتم بھی سور ہو!" "پچر جائے گاکون!۔"

" رواہ مت کرو! قافلے کی تفاظت ڈین ولن کے سرد ہے اور میں اس پراعتاد کر تا ہوں!" صفدر چند کھے کھڑا کچھ سوچتارہا... پھر چھولداری سے چلا گیا!

عمران ای طرح مرگ جمالے پر بیٹھا رہا! شائد اے کسی کا انظار تھا! تھوڑی دیر بعد چھولداری کے سرے پر آہٹ ہوئی اور ایسامعلوم ہوا جیے دہاں کوئی آکر رکا ہو!

" آجاؤ--!"عمران نے کہا!" اور دوسرے ہی لمجے میں ایک آد می چھولداری میں داخل ہوا سیر سے پیر تک سیاہ لبادے میں لپٹا ہوا تھا۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر مٹی کے تیل کالیپ گل کر دیا!

"كيا خرب !"اس نے يو چھا!

"تعاقب جارى ہے جناب"! آواز آئى!" وہ تین آدى ہیں اور شايد يہاں سے ايك ميل پيچھے ا انہوں نے ايك غار میں قيام كيا ہے!"

"اوہو--! مگر وہ دیسی ہیں یا غیر ملکی ...!"

'' میں اندازہ نہیں کر سکا! کیونکہ انہوں نے کو ہتانیوں کی می دضع اختیار کرر کھی ہے!'' ''گڈ--! کیاان کے پاس سے ٹرانسمیز بھی بر آمد ہونے کی توقع ہے!'' W W

. .

o k

0 0 :

S

.

C

m

ہے آدمی شکرال کی چو کیداری کس طرح کر سکتے ہو؟" "اور میں جھٹ برای اور ایجا میں مجھے اور میں از برای کا اصلام اور تیسر جوال

"ہاں میں میصوٹ بول رہاتھا بچ! میں مجھے ادھر نہیں جانے دول گا--! میں اپنے تین جوان بیوں کو وہاں کھو آیا ہوں .... اس لئے میں نہیں چاہتا کہ کوئی اس منحوس سر زمین پر قدم رکھے...."

"کیاوہ ہمیں دیکھتے ہی مار ڈالیس گے --!"عمران نے بچکانے انداز میں پوچھا!
"لڑ کے جھے سے بحث نہ کرو! ... میں دیکھ رہا ہوں کہ تمہارے ساتھ عور تیں بھی ہیں!
لیکن تم اطمینان رکھویہ بالکل محفوظ رہیں گی -- گر! .... تمہارے ساتھ کا ایک ایک نوجوان مار ڈالا جائے گا!"

عمران چند کھے کچھ سوچتارہا!... پھر بولا" اچھا ہم اس پر غور کریں گے۔۔اگر تم اجازت دو تو آج ہم یہیں پڑاؤ ڈال دیں۔۔ورنہ یہاں سے پیچھے ہٹ جائیں!"

بوڑھے نے فور آئ کوئی جواب نہیں دیا۔ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتارہا۔" میں اپنے آدمیوں سے مشورہ کئے بغیر کچھ نہیں کہ سکتا!"

"بہتر ہے مشورہ کرلو!"عمران نے کہا! بوڑھا پہاڑیوں کے مجمع کی طرف واپس چلا گیا!
" یہ کیا کہہ رہاتھا... ماسر!" ڈینی نے بڑی بے صبر ک سے بوچھا!
عید نے کمہ سیکم مانانا میں گفتگ کیا احصال تا ان کی کہ شش کی اڈینی دن کھے میا

عمران نے کم سے کم الفاظ میں گفتگو کا ماحصل بتانے کی کوشش کی! ڈپنی چند کھیے برا سامنہ بنائے ہوئے کچھ سوچتار ہا پھر بولا!" میراخیال ہے کہ ان سے دب جانا ہمارے مستقبل کے لئے خطرناک ثابت ہو گا!"

ُ "نہیں ڈین!" عمران نے سنجیدگ سے کہا" میں بے گناہوں کے خون سے ہاتھ رنگنا پند بس کرتا!"

" مجھے یقین ہے کہ وہ نہ تو یہاں پڑاؤ ڈالنے دیں گے اور نہ آگے جانے دیں گے۔ اسے لکھ لیجے کہ ان سے بیٹے بغیر کام نہیں چلے گا۔ میں نے بھی بہت دنیا دیکھی ہے۔ آپ زحمدل بن جائے لیکن دوسر ول کو سدھارنا آپ کے بس سے باہر ہو جائے گا۔۔! میں یہ بھی دیکھ رہا ہوں کہ وہ لڑکیوں پر لیجائی ہوئی نظریں ڈال رہے ہیں "۔

"خير ديكموتو... بورها كياجواب لاتاب!"

د فعثا عمران کو اپنے ٹرانسمیٹر پر اشارہ موصول ہوا! "بہلو...!" اس نے آہتہ سے ماؤتھ میں کا آل

"اك از بلك زيروسر!"

یہاں سے گذر جائیں گے۔ ہاں آگر تم لوگ لوٹ مار کرنے کی نیت رکھتے ہو تو بات دوسر ی لیکن میں تمہیں اس کے خطرات سے بھی آگاہ کر دینا ضروری سجھتا ہوں اپھم ہیں کوئی بھی نہیں ہے جس کے پاس آتش کیر اسلح نہ ہوں! تم سب منٹوں میں بھون کر رکھ دیئے جاؤگے اور تمہاری بہتی ویران ہو جائے گی! تم کی طرح بھی ہمارا مقابلہ نہیں کر سکتے!"

وہ لوگ خامو ثی سے کھڑے انہیں گھورتے رہے! پھرایک بوڑھاان کی بھیڑ چیر تا ہوا باہر کل آیا!

"تم لوگ کہاں جارہے ہو ...!"اس نے ہاتھ اٹھاکر کہا! "ہم اُدھر جارہے ہیں!" عمران نے ثال کی طرف ہاتھ اٹھاکر کہا"ان پہاڑوں کے پیچے!" "اُدھر تم ہر گزنہیں جاسکتے! کیونکہ اس پر ہماری زندگیوں کا دار ویدارہے! "کیوں؟--"

"وہ ہمیں مار ڈالیس گے --!"

"ہم ان کے دسمن نہیں ہیں! کھیل تماشے دکھا کر پید پالتے ہیں! اور یہ سفر ہمارے لئے نیا نہیں ہے۔ ہم مقلاق اور کراغال کے سفر کئی بار کر چکے ہیں!...."

"گرید مقلاق اور کراغال کاراستہ نہیں ہے!" بوڑھے نے کہااور پلٹ کر آگے بڑھتے ہوئے پہاڑیوں کو پیچھے دھکیلنے لگا۔

"تو پھر يە كہال كاراستە ہے!"

بوڑھا آہتہ آہتہ چلنا ہواعمران کے منچر کے قریب آگیا!اور سر اٹھاکراس کی آٹھوں میں دیکھناہوا آہتہ سے بولا!" یہ شکرال کاراستہ ہے ....!"

"آبا... شکرال تب تو ہم أد هر بى جائيں گے -- كيا دہاں ہميں زيادہ آمدنى ہو سكے گا!"

"آمدنى -- "بوڑھے كے ہونٹ آہتہ سے ہے اور اس نے شال كی طرف ہاتھ اٹھا كر كہا!"

لڑكے اد هر موت ہے۔ ان منحوس بہاڑوں كے پيچے موت ہے!.... در ندگى ہے .... وہاں
انسانی خون كى كوئى قيت نہيں ہيں وہاں اپنا سب كچھ كھو آيا ہوں .... واپس جاؤ، چلے جاؤ، وہاں
انسانی نہيں ہے! وہاں كمزورى جرم ہے!....اور يہاں ہم محض اس لئے زندہ ہيں كہ ان كى
چوكيدارى كرتے رہيں۔ اگر اس طرف سے ايك پرندہ بھى اڑكر أدهر گيا تو دوسرے بى دن
يہاں كى زمين پرخون كے دريا بہتے ہوئے مليں گے ....! اور يہ بستى ہميشہ كے لئے ويران ہو
حائے گى ...!"

"الجمااكر كوئى فوج اد هر سے كذرے تب! نہيں بوے مياں تم جموت بول رہے ہو! تم ات

"مير كاروال آپ بين، مين نهيل!اً گريمي مناسب تھا تو يهي سهي!" "و یکھو خیال رکھنا!"عمران نے کہا" بوڑھے نے بستی کے چندشریر آدمیوں کا تذکرہ کیا تھا!" "آپ مطمئن رہیئے!... مجھے ان لوگوں سے نیٹنے کا طریقہ معلوم ہے!" عمران نے خچر ہی پر بیٹھے بیٹھے نقشہ نکالا اور شائد کوئی دوسری راہ نکالنے کی فکر میں بڑ اس جگہ سے واپس ہونے کے سلسلے میں لوگ كبيرہ خاطر نظر آنے لگے تھے! خصوصاً ايكس او کے ماتحت تو بری طرح جھلا گئے تھے! عمران نے تنویر اور خاور کو اپنے نچر روکتے دیکھا وہ سمجھ گیا کہ وہ لوگ اس مسئلے پر اس سے بحث کرنا چاہتے ہیں۔ عمران نے اپنے خچر کے مچی رسید کی اور اس کی رفتار بڑھ گئی! تھوڑی دیر بعد خادر اور تنویر اس کے داہنے ہائیں چل رہے تھے! "تم سب کا بیزاغرق کرو گے!" خاور جھلا کر بولا! "زراز بان سنجال كر! ميل ملاح نهيل مول! اس وقت تمهارا آفيسر مول! اورتم خجر يرسوار ہو! بیڑے میں نہیں! ہوش میں آؤ... ایکس ٹو نے تمہاری کمانڈ میرے ہاتھ میںدی "كمائد كے بچے تم آخر ان لوگوں سے دب كيول محكے!" "كواس بيساده سينكرول ميل دورسے جھك نہيں مار سكتا!" " آم سینکڑوں میل دور ہے۔۔اگریہ ایک بنجر سر زمین نہ ہوتی تو میں کہتا کہ تم لوگ گھاس کھا گئے ہو! کیاتم یہ سمجھتے ہو کہ ایکس ٹو وہیں بیٹیارہ گیا ہے …!تم لوگ انچھی طرح کان کھول کرین لواوہ کسی وقت بھی تم سب کوسزائیں دے سکتا ہے!'' تنویر نے قبقیہ لگایا!... لیکن وہ کسی سیح الد ماغ آدمی کا قبقیہ نہیں معلوم ہو تا تھا!... "ایکس ٹو...!وہ یہاں آئے گا بردل... ہمیں جہنم میں جمونک کر خود چین کی بنسی بجارہا ہے!"اس نے چیچ کر کہا! "آہتہ تور آہتہ!" عمران نے خوفردہ آواز میں کہا!"اگراس نے تمہاری آواز س لی توتم " بجواس مت كرو!" خاور غراما!" جميس ببلانے كى كوشش نه كرو!... اس سے بحث نہيں ك

اليس تويهان موجود بيا نهين اليكن ہم تههين حماقتين نهين كرنے ديں گے!"

"کیابات ہے…! " وو آدمیول نے مل کر تیسرے کو مار ڈالا.... " پية نہيں جناب!...." "تواب دو ہی باتی بیج ہیں!" "اچھا تود کھو! ہم ایک بستی میں پہنچ گئے ہیں! توقع نہیں ہے کہ یہاں سے لوگ ہمیں آگے برھنے دیں! میں ابھی تک ان لوگوں کو انچھی طرح نہیں سمجھ سکا!.... للبذا کو شش کرو کہ وہ دونوں اس نستی میں نہ جہنچنے یا نیں!" " میں کو شش کروں گا! لیکن آپ کو کامیابی کا یقین نہیں دلا سکتا!" "آپ ہی بتائے کہ میں انہیں کس طرح روک سکوں گا!" . به "اب میں ہی ہے بھی بتاؤں . . . بلیک زیر دیو آراہ ڈفر . . . یہاں اس ویرانے میں ہارے ، ملک کا قانون لا گو نہیں ہو تا۔ اس لئے جب کہ اس وقت کمانڈ میرے ہاتھ میں ہے حسب ضرورت قانون وضع کرنے کا بورا بورا حق رکھتا ہوں!...." "میں نہیں سمجھا جناب!" "وہ دونوں ایک آدمی کے قاتل ہیں۔ البذابیں جمہیں تھم دیتا ہوں کہ ان کی زندگیوں کا "اوراس طرح تم انہیں اس بستی تک پہنچنے سے روک سکتے ہو!اوور اینڈ آل!" ڈین عمران کو حمرت سے دیکھ رہا تھا۔ لیکن وہ کچھ بولا نہیں۔ کچھ دیر بعد بوڑھا بھی واپس آگر آہتہ ہے بولا!" بہتریبی ہے کہ تم واپس جاؤ! ابھی اور اسی وقت۔ اس بستی میں کچھ شریر لوگ بھی ہیںاس لئے تمہاری حفاظت کی ذمہ داری نہیں لی جائتی!" کچھ دیر تک دونوں میں رد و قد کے ہوتی رہی ... پھر عمران واپسی پر رضا مند ہو گیا! غالبًا اس کا یہ فیصلہ ڈینی کو شاق گذراتھا! لیکن وہ کچھ بولا مہیں! قافلہ ای رائے پر مر گیا جس سے وہ یہاں

"يېي مناسب تھا! ڈین "عمران نے اس کی تشفی کرنی جاہی!

عبیث ارواح کا گمان ہونے لگتا!...

اہا۔ تنویر اور خاور کچھ تہیں بولے...!

عمران نے تھلے سے لکویڈ ایمونیا کی ہو تل نکالی اور ان کے چہرے صاف کرنے لگا! کچھ دیر بعد اس کے بیان کی سو فیصدی تصدیق ہو گئی! تنویر اور خاور اینے خشک ہو نٹوں پر زبان پھر رہے

"بولو--!اب كياخيال بي المحم دونون خاموش كون مو كئة!"

" کچھ نہیں!" خاور نے لا پروائی ظاہر کرنے کی کوشش کی!" اب ہم مطمئن ہیں! ایکس ٹو ہم ہے کوئی علظی نہیں سر زد ہونے دے گا...!"

"توبد کہونا" تنویر نے پھیکی سے بنی کے ساتھ کہا"کہ ہماری کمانڈ ایکس ٹوبی کے ہاتھ میں

عمران کچھ نه بولا . . . چند کھے ان لاشوں کو گھور تا رہا! پھر بولا!" جمیں انہیں کسی غار میں ڈال کر اس کا منہ بند کر دینا چ<u>اہئے!</u>"

تقریباً میں من بعد وہ پھر اپ خچروں پر سوار ہو کر چل پڑے تھے۔ دونوں لا تنیں ایک غار میں چھیادی گئی تھیں! .... تیسر ی لاش کے متعلق عمران کو یقین تھا کہ بلیک زیرونے اسے بھی چھیادیا ہوگا!اس کے ماتختوں میں وہ سب سے زیادہ ذبین اور زیرک آدمی تھا!اس نئے تقر رکواس نے اپنے ماتخوں سے پوشدہ رکھا تھا! لیکن میہ بھی اسی وقت عمل میں آیا تھا جب جعفری اور ناشاد کو الگ کر کے ان کی جگہ دوسروں کو دی گئی تھی! . . . کچھ دیر بعد وہ قافلے ہے جاملے! . . . .

یه اس سفر کی گیار ہویں رات تھی! . . . اگروہ راستہ نہ بدلتے تو شاید ساتویں رات ہوتی!اب وہ شکرال کی سر حد سے قریب تھے!اجھی تک انہیں کافی نقصان اٹھانا پڑا تھا۔ دس خچروں اور یا کچ ہز دوروں کی جانیں ضائع ہو چکی تھیں!... اس بستی ہے یلٹنے کے بعد انہیں، جو راستہ اختیار<sup>ہ</sup> کرنا پڑا تھاد شوار گذار تھا! . . . ذرای بداحتیاطی زندگی کا خاتمہ کر سکتی تھی!ان راہوں پر لڑ کیوں کو بھی پیدل چلنا پڑا تھا! اوران کی حالت ابتر ہو گئی تھی ... البتہ جولیا نافٹز واٹر خود کوبہت زیادہ

تبھی بھی وہ ایسے ننگ و تاریک دروں سے گذرے تھے کہ دوسری بار روشی دیکھ کر انہیں پنے وجود پر یقین نہیں آیاتھا! . . . ہوائیں چینی چیکھاڑتی ہوئی تنگ دراڑوں میں تھستیں اوران پر "اجھا خاور---! حمہیں اس کی موجود گی کا ثبوت مل جائے گا! انجمی ای راہ میں حمہیں دو لا شیں ملیں گی اور ہم دیکھیں گے کہ وہ کون ہو سکتے ہیں!"

"بكارا بنادماغ خراب نه كرو!" خاور تنوير كى طرف ديچه كر بولا!"اس كے پير بھى زمين سے نہیں لگتے .... اب توجو حماقت ہم سے سر زد ہوئی تھی ہو ہی گئ!...."

"کیا حاقت سرزد ہوئی ہے!"عمران نے بوی سادگی سے یو چھا!

"يمي كه مم نے تمہارے انتخاب پر احتجاج نہيں كيا!"

"واقعی تم سے زبردست عظمی ہوئی مگر اب کیا ہو سکتا ہے... چلو جاؤ... وہیں جاؤجہال

خاور اور تنویر اینے نچروں کو آ گے بڑھا لے گئے! کاروان چلنا رہا! آخر دو میل چلنے کے بعد ڈین جو سب سے آگے تھارک گیا! اس کے ساتھ ہی پورا قافلہ تھمر گیا! نیچے ایک کھڈ میں دو لاشیں بڑی ہوئی تھیں، جن کی کھورڈیوں سے خون بہہ کر پھروں پر چھیل گیا تھا!....

عمران پیچیے تھا! ڈینی نے سفری ٹرانسمیٹر کے ذریعہ اسے لاشوں کے متعلق آگاہ کیااور عمران

"و بین تھہرے رہو--! میں آرباہوں!..." کھے دور چلنے پر تنویر اور خاور سے مد بھیر ہو گئ!

"اب كوں رك گئے!" خادر اسے گھور تا ہوا بولا! "تم دونوں میرے ساتھ آؤ--! میں یہاں ایکس ٹو کی موجود کی کا ثبوت دوں گا--!" اس کے چیچے ان دونوں نے بھی این فچر بڑھائے! اور پھر وہاں پہنچے جہاں دونوں لاشیں یڑی ہوئی تھیں!عمران کھٹر میں اتر تاہوا بولا!" آؤ۔۔ آؤ۔۔ وہاں کیوں کھڑے ہو! وہ دونوں بھی اینے خچروں سے اثر گئے اور عمران نے ڈپنی سے کہا!"تم چلتے رہو!…. جہاں سے ہم اِد هر کے لئے مڑے تھے و ہیں ہے مشرق کی طرف مڑ جانا! پھر میں کوئی راہ نکال لوں گا...."

كاروال كبر حلنے لگا!... خاور اور تنوير مجمى كه ثر مين اتر كئے! لاشين دو كو ستانيوں كى تھيں! جن پر کوہتانیوں ہی کا لباس تھااور چبرے پر گھنی داڑھیاں تھیں! عمران ان پر جھک پڑا اور کچھ و ريعد بروبايا! " داڙهيال سو فيصدي مصنوعي بين!"

اور پھر ان کے چہروں سے مخبان بالوں کا جنگل صاف کرنے لگا! ذرا بی ی در میں ان کی اصلی شکلیں نمایاں ہو کئیں! وہ سمی سفید فام نسل سے تعلق رکھنے والے دو غیر ملکی تھے! "اب کیا خیال ہے... کہو توایمونیاہے ان کے چرے بھی صاف کر ڈالوں!"-- عمران نے

"كونكه نه تو تمهار ب چېر ير حصك ك آثار بين اور نه تم الصح بيض كرائح مواسد مين نے تمہیں اس وقت بھی ہنتے دیکھا ہے، جب لوگ ناہموار راستوں برگر رہے تھے! چیخ رہے تع ... گر گرا رہے تے ...! میں نے تمہیں ان اوقات میں شیو کرتے دیکھا ہے، جب الل و وسرے کو اپنے چیروں پر ہاتھ پھیر نا بھی گراں گذر رہا تھا!تم آدمی نہیں جانور ہو! . . . " "ممرتم مجھے گولی کیوں مار دیتیں؟…." « نہیں میں تمہیں گولی نہیں مار علق!" "اس كے خيال سے جس نے تهمين آفيسرى عطاكى بي .... ليكن كيول عطاكى ہے؟ يديس اس سے ضرور یو حچوں گی!" "ای لئے کہ میں آدمی نہیں جانور ہوں! وہ سمحتا ہے کہ آدمیوں پر جانوروں کی حکومت ہونی جاہے ورنہ وہ تھکن سے نڈھال ہو کر زندگی کے سفر میں آگے بڑھ ہی نہ عمیں گے . "تم .... ذراإد هر دي محوا ميري طرف! "جوليا آسته سے بولي! "میں تمہاری ہی طرف دیکھ رہا ہوں! **گر اندھیرا ہے!…**" جوليا آہتہ آہتہ اس کی طرف بڑھی اور اسکے شانوں پر دونوں ہاتھ ر کھ دیئے . "ارے باپ رے..."عمران بو کھلا کر پیچھے ہٹا...! "تم ایکس ٹو ہو!... "جولیا کی سر گوشی دور تک تھیل گئی!.... "ارے ... الگ ہنو! ... ہشت ... ڈیڈی ... او ... ممی ...!" اس کے حلق سے کچھ اس قتم کی آوازیں نکلیں جیسے کوئی خوفزدہ بچہ ڈیڈی اور می کواپی طرف متوجہ کرنا جا ہا ہو! " تتم ایکس ٹو ہو ...! تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا .... " "ارے خدا کے لئے ... ہٹو! ... "عمران رود بنے والی آواز میں بولا! یہ غل غیاڑہ دوسر وں نے بھی سالیکن کسی نے وہاں تک آنے کی زحمت نہیں گوارا کی

کیونکہ عمران کی آواز سبھی پیچانتے تھے! ممکن ہےانہوں نے سوحا ہو کہ کوئی حماقت ہی ہو رہی ہو کی اس کئے اٹھنا برکار ہے! "تم جموثے ہو، ایس ٹو تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا!... ہاں میں تمہیں جا ہتی "فی الحال تم الگ ہٹ جاؤ!" عمران کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا!" ورنہ میں اس چٹان سے پنچے

ہوں! تمہارے لئے میں آگ میں بھی کود عتی ہوں!"

آج بھی انہیں بڑی مشکل ہے ایک ایک مسطح چنان مل سکی تھی جس پر وہ پڑاؤ ڈال عیس! کین آج ان کے سروں پر جھولداریوں کا سامیہ نہیں تھا! .... چٹان میں میخیں گاڑنا آسان کام نہیں تھا، لہذاانہیں یہ رات آسان ہی کے نیچے بسر کرتی تھی!۔

یہ چنا میں بالکل بے آب و گیاہ تھیں!اگر ان کے ساتھ یانی کی بکھالیں نہ ہو تی توزندہ رہنا محال ہو جاتا!... لہذا وہ یانی بہت احتیاط ہے استعال کررہے تھے! جانوروں کے لئے البتہ و شواری آیژی تھی!.... لیکن کسی نه کسی طرح انہیں بھی تھوڑا بہت ملیا ہی تھا!۔ غنیمت تھا کہ بیہ سفر سردیوں کے موسم میں شروع موا تھاور نہاس جگد آدھے سے بھی کم آدمی نظر آئے--! ویسے سر دی ہے بیخے کے لئے مز دوروں کے پاس بھی دینر کمبل تھے۔ عمران نے اس بات کا خاص خیال رکھا تھا کہ سفر کی صعوبتوں کے علاوہ کسی کو اور کسی قسم کی تکلیف نہ ہونے یائے! وہ اس وقت ایک طرف کھڑاان لوگوں کو دکھے رہا تھا، جو پہرے پر مقرر کئے گئے تھے! دفعتًا تینوں لڑ کیوں نے اسے کھیر لیا!

"الله مطلب ب تمهارا" لزى غصر من بحرى موئى كهدر بى تقى!" تم في مهين دهوكاديا! تم نے یہ ہر گز نہیں بتایا تھا کہ سفر اتنا خطرناک ہو گا!"

" كنفيوسش نے كہا تھا....!"

" كنفوسشس كى اليي كى تيسى!" وه چنگھاڑنے لگى!" د غاباز ہوتم!" "كيا فائده يين ي اجها اگرتم واپس جانا چامو تو ميس تهميس روكون كا نبيس! شوق سے

اس پر تینوں لڑ کیوں نے اس کا دماغ چاشاشر وع کر دیااور جو لیا بھی وہیں آگئ! "تم وہاں اتنی دولت کماؤگی--!"عمران نے کچھ کہنا چاہا-- کیکن جولیا نے اسے روک دیااور لؤ کیوں کو سمجھانے گی! بدفت تمام انہیں چپ کرا کے ان کی جگہوں پر واپس بھیجا! " میں خود ہی شہیں گولی مار دیتی … اگر …!"

"مجھ سے وہ کرنے لگی ہو... کیا تم محبت ... کیوں!... "عمران چہک کر بولا!... "مجت آدمیوں سے کی جاتی ہے جانوروں سے نہیں!... مجھے سب سے محبت ہے!" وہ قا فلے والوں کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولی"جو محھکن سے نڈھال ہو رہے ہیں! جو مستقبل کے خوف ے لرز رہے ہیں! جن کے ہو نٹول پر میں نے کئی دنوں سے مسکراہٹ نہیں ویکھی …! مجھے ان سے محبت ہے ۔ اہم سے تہیں! تم جانور ہو!"

"کیوں! میں جانور کیوں ہوں!"

"بلو...!"جولیانے مردوس آواز میں کہا!

"لیں جولیا! کیا بات ہے!" دوسری طرف سے مجرائی ہوئی می آواز آئی اور جولیا کا چیرہ W

د هوال هو گیا!

" کچھ نہیں ... بجے ... جناب! ... " وہ ہکلائی ... "م ... میں ... صرف آپ کی خیریت معلوم کرنا میاہتی تھی۔ "

"میں بخیریت ہوں جولیا ... اور کچھ ...!"

" نہیں جناب ...! "جولیانے بو کھلائے ہوئے انداز میں ہیڈ فون اتار کرعمران کے سامنے ڈال دیااور کچھ کم سے بغیر اٹھ گئ!

11

کچھ رات گئے بیبویں کے جاند نے افق سے سر ابھارااور دور تک بکھری ہوئی چٹانیں روشنی میں نہاتی چلی گئیں!

عمران ابھی جاگ رہا تھا! حالا نکہ اگر دوسر ہے سونے والے ذرئے بھی کر دیئے جاتے تو ان کی آئیسیں نہ تھلتیں! وہ کچھ ای طرح تھے ہوئے تھے ... البتہ وہ لوگ بڑی ہوشیاری ہے اپنے فرائض انجام دے رہے تھے ، جنہیں پہرہ داری سونی گئی تھی! یہ ڈپنی کے ساتھی تھے! ... انہیں شروع ہی سے ڈپنی نے یہ کام سپر دکیا تھا! آدھے لوگ جاگتے تھے اور آدھے سوتے تھے ای طرح ان کی راتیں بسر ہوتی آئی تھیں! ... اور عمران اس وقت تک جاگنا تھا جب تک کہ نیند اے بس نہیں کردیتی تھی! ... وُہ اس وقت بھی چٹان کے سرے پر کھڑا مغربی افق میں دکھے رہا تھا۔ کبھی بھی سائے میں خچروں کی "فر فراہٹ "کو نجتی اور پہلے ہی کا ساسکوت طاری ہو جاتا! اکثر سونے والوں کی کراہیں بھی سائی دیتیں، جو کروٹ بدلتے وقت بے اختیاری میں نکل حات تھیں!

دفعثا اس نے کسی لڑکی کے رونے کی آواز سنی اور اس طرف جھپٹا۔ جہاں چاروں لڑ کیاں سو رہی تھی!راستے ہی میں اس نے آواز پھیان لی!وہ جو لیا نافٹر واٹر ہی ہو سکتی تھی!....

ربی کی برائے ہی میں اس سے اور پیچان کی دو ہوئیا سروار ہی ہو گئی تھیں! دو پہر بیدار بھی وہاں کے پہلے وہ تیز آواز سے روئی تھی گر اب صرف سسکیاں باتی رہ گئی تھیں! دو پہر بیدار بھی وہاں کی تھے۔ عمران نے ایک کے ہاتھ سے مشعل لے کر لڑکیوں پر روشیٰ ڈالی۔ وہ بے خبر سو رہی تھیں اور جولیا بھی شاید خواب ہی میں روئی تھی اور اب بھی سسکیاں لے رہی تھی ہا گمراس کی آئکھیں بند تھیں۔ دفعتا سسکیوں ہی کے دوران میں اس کے ہونٹ اس طرح سے جھے کیجے۔ "تم اعتراف کرلو... کہ تم ہی ایکس ٹو ہو!"جولیا آہتہ سے بولی" میں وعدہ کرتی ہوں کہ "کی سے نہ بتاؤں گی!...."

"میں ایکس ٹو نہیں ہوں ...! کیاتم نے دہ دونوں لاشیں نہیں دیکھیں!"

" مجھے كب انكار ب كه ايكس نو نامكنات كو ممكن بناسكتا ہے!"

"میں ثابت کر سکتا ہوں کہ میں ایکس ٹو نہیں ہوں!"

"تم ہر گز ثابت نہیں کر سکتے ا…!"

"ارے جاؤ....اگر تنویر نے ہمیں یہاں تنہاد کھے لیا تو دونوں کو گولی مار دے گا!"

"تنویر...!"جولیا تمسخر آمیز انداز میں ہلی!"اب اس میں عشق کرنے کی سکت نہیں رہ گئی...!وہ کسی بیار کتے کی طرح او نگھ رہاہے! گمرتم اپنی بات کرو!"

"میں اپنی باتیں تو ہر وفت کر تار ہتا ہوں! بھی بھی دوسر وں کی بھی من لیا کرو! آخر تنویر ں کیا برائی ہے!"

"میں تمہاری زبان سے بیہ نہیں س سکتی!"

"چلو آؤ میرے ساتھ ... تم بہت تھک گئی ہو!"

" تو تم اعتراف نہیں کرو گے!"

"ارے میں تمہیں کس طرح سمجھاؤں کہ میں ایکس ٹو نہیں ہوں؟ آبا تھہر و! ایمی تمہیں اسے ملائے دیتا ہوں - ! تم خوداس سے پوچھ لو!"

" مجھے بو قوف بنانے کی کوشش نہ کرو! تم نے وسیع طقہ عمل والا ٹرانسمیر ای لئے اپنے پاس رکھا ہے کہ خواہ مخواہ ایکس ٹو کے پیغامات ہم تک پہنچاتے رہو! حالا نکہ وہ پیغامات تمہارے ہی ہوتے ہیں!"

"الحچى بات ہے! آؤ میرے ساتھ میں ثابت کئے دیتا ہوں!"

عمران اے اپنے ٹھکانے پر لایا اور ٹرانسمیٹر کے ہیٹر فون کانوں سے لگا کر ماؤتھ پیس میں بولا" ہیلو ایکس ٹو پلیز .... "

"لیسسر!" دوسر ی طرف سے بلیک زیرو کی او تھتی ہوئی سی آواز آئی...!

"اكس نو پليز ... يه آپ كى ماتحت جوليانافتر آپ سے الفتكو كرنا چاہتى ہے...!"

"اوہ... اچھا جناب! آپ مطمئن رہیئے! میں نے بہت مثق کی ہے۔" دوسری طرف سے آ

عمران نے ہیڑ فون اتار کر جولیا کہ سر پرچڑھادیا!

"اورای لئے میں نے تمہیں اس سفر کے لئے منتخب کیا تھا!"
دوسری صبح سب سے پہلے عمران نے اپنے ساتھیوں کے حلئے تبدیل کئے اور
کوہتانیوں جیسالباس پہنایا اور خود بھی ولی ہی وضح اختیار کی! اور یہ کارواں پھر چل پڑا۔
عمران بار بار نقشہ دیکھا تھا! ایبا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ پہلے بھی بھی سنگلاخ راستوں پر چل
کیا ہو۔ اب اس کے ساتھیوں کا یہ حال تھا کہ وہ اس کے کی معالمے میں دخل دینے کی ہمت نہیں کرتے تھے۔

اکثر تنویر خادر سے کہتا!" بیہ وہ عمران تو نہیں معلوم ہو تا جس کے ساتھ ہم نے سفر کا آغاز یا تھا!"

خاور کی بیشانی پر سلوٹیں انجر آئیں لیکن وہ خاموش ہی رہاالیفینٹ جوہان پہلے بھی عمران سے الجھنے کی کوشش نہیں کیا کرتا تھا! رہ گئے تین نے آدمی وہ اسی رات سے عمران کے قائل ہوئے جب اس نے ایک اچھا خاصا جال بچھا کر ان غیر ملکی ایجنٹوں کے گروہ کا خاتمہ کیا تھا!

ان میں صرف ایک جولیا بی ایسی تھی جو آج بھی عمران سے بات بات پر الجھی پڑر ہی تھی! اس نے پہلے تومیک آپ کرنے سے صاف انکار کر دیا تھا گر جب عمران نے ایکس ٹو کاحوالہ دیا تو اس کی آتھوں میں ایک بار بے اعتباری کی جھلکیاں نظر آئیں لیکن اس نے بے چون و چرا تعمیل کی۔

قافلے والوں کے قدم اب اس طرح اٹھ رہے تھے جیسے وہ کیج کیج موت کے منہ میں جارہے ہوں! ان کے چہرے سے ہوئے تھے۔ اور آنکھوں میں مر دنی تھی! عمران نے ان کی حالت دیکھی اور سوچنے لگا کہ یہ تو ٹھیک نہیں ہے! اس طرح ہو سکتا ہے کہ ان کے ہاتھ پیر ہی جواب دے جائیں!....اس نے ڈپنی سے اس سلسلے میں مشورہ کیا۔

"آپ کم از کم میرے آدمیوں کی طرف سے تو مطمئن ہی رہنے!... ڈین بھرائی ہوئی آواز میں بولا!" ان میں سے کوئی بھی ناتجربہ کار نہیں ہے۔ یہ سب چھیلی جنگ عظیم کے مصائب جھیلے ہوئے ہیں!... چو نکہ یہ اپی آنکھوں سے بہت بڑے بڑے معرکے دکھ چکے ہیں اس لئے ان کا سنجیدہ ہو جانا لازی ہے!اسے آپ خوف پر محمول نہ کیجے!"

عمران تھوڑی دیر تک کچھ سوچنا رہا پھر بولا!" میرے ساتھی بھی خائف تو نہیں معلوم ہوتے مگران کی بیزاری بڑھ گئی ہے!"

" پرواہ مت کیجے ... جب آدمی کو یقین ہو جاتا ہے کہ اب موت زیادہ دور نہیں تو ایک بے دلی بھی بڑھتی ہے اور جدوجہد کی قوت بھی بیدار ہو جاتی ہے۔ گر ماسر عمران ... کہہ ربی ہو! - عمران نے صاف سااس نے یہی لہاتھا" نم جوٹے ہو… تم جھوٹے ہو… دل نہ توڑو…!"

ادر پھر اس نے ایک کراہ کے ساتھ کروٹ بدلی!... وہ اب بھی سور ہی تھی! عمران شھنڈی سانس لے کر سر ہلاتا ہوا دہاں سے ہٹ آیا!.... ڈینی بھی جاگ رہا تھا۔ واپسی میں اس سے ملاقات ہوگئ!

> ''کیابات بھی ماسر … عمران!"اس نے پوچھا! "پچھ نہیں ڈپی!ایک لڑکی سوتے سوتے روپڑی تھی!"

" مجھے بہت افسوس ہو تا ہے انہیں دیکھ کرا پیچاریاں بہت خوفزدہ ہیں ...." عمران کچھ دیر تک خاموش رہا! پھر بولا' ڈپنی ...! جوان ہو کریہ لڑ کیاں پاگل کیوں ہو جاتی

"میں نہیں سمجھا ماسٹر!"

"مطلب میہ کہ ... کیا میہ ضروری ہے کہ انہیں کی نہ کی ہے عشق ہو جائے۔
"اوہ.... ہاں ماسر! مگر میہ بات آپ کی سمجھ میں نہیں آئے گی! آپ دوسری فتم کے آدمی ہے۔"

"میں ہر قتم کا آدمی ہوں ڈین! گریہ پاگل پن آج تک میری سمجھ میں نہیں آسکا! خیر چھوڑو! کل شائد ہم شکرال کی حدود میں داخل ہو جائیں! ... البذامیں یہ مناسب سمجھتا ہوں کہ کم از کم میرے ساتھی میک أب میں ہوں!"

"آپ بہت احتیاط برت رہے ہیں! ماسر عمران!"

"اس کے علاوہ اور کوئی جارہ نہیں ہے!"

"کیا ہم لوگوں کے لئے بھی میہ ضروری نہیں ہے۔"

" نہیں ... تم لوگ اپنی اصلی شکلوں میں رہو گے!"

"بعض او قات ماسر عمران کی منطق میری سمجھ میں نہیں آتی!"<sub>.</sub>

" یہ کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کے لئے ذہن پر زور دینا پڑے! تم اس کی فکر نہ کرو! پہلے ہم ہم مر جائیں گے پھر تمہارے آدمیوں پر آنچ آئے گی! تم عمران کو بہت وثوں سے جانتے ہو! کیوں ڈینے!"

"موت اور زندگی کی تو بات ہی نہ کیجئے! مجھے یا میرے آدمیوں کو اس کی قطعی فکر نہیں ہے! آپ بھی مجھے بہت دنوں سے جانتے ہیں،ماسر عمران!"

"فیک ہے!" عمران نے کہا اور آگے بڑا گیا چھر جلد ہی خطرے کی اطلاع کھیل گی! اور سارے ٹرانسمیٹر ایک خاص قتم کے صندوق میں چھپاد یئے جس میں سر کس کا سامان جر اب تھا۔ اب عمران کے سر پر بھی ہیڈ فون موجود نہیں تھا جس سے اسے بلیک زیرو کی طرف ہے کوئی اطلاع مل سکتی! -- لیکن اس نے جلدی ہی ان سواروں کو دیکھ لیا۔ ان کی تعداد یقینی طور پر چالیس اور پچاس کے در میان رہی ہوگی۔ ابھی وہ تقریباً آدھے میل کے فاصلے پر تھے۔ لیکن عمران کی ہدایت کے مطابق قافلہ بڑھتا ہی رہا۔

اچانک تین چار گولیاں مجلی چٹانوں سے مگرا کمیں۔

"اب رک جاوُ!"عمران نے ڈین کو آواز دی! قافلہ بلندی پر تھااور ایک ایک آدمی گولیوں کی دیر شار کیا جاسکتا تھا!

"اپنے ہاتھ اوپر اٹھاد و!"عمران نے آواز دی۔ لیکن ڈینی دوڑتا ہوااس کی طرف آیا تھا۔ " بیہ کیاستم کررہے ہو ماسٹر!اس طرح پہلے ہی سے فئست تشلیم کر لینے کا کیا مطلب ہے!" " تو کیاتم بیہ چاہتے ہو کہ ہم میں سے کچھ لوگ کم ہو جائیں! نہیں ڈین! میں اپناا یک ایک ٹچر شکرال لے جاؤں گا!"

"گر کس طرح…!"

" ہاں بس تم دیکھتے رہو! جو کچھ کہد رہا ہوں کیا جائے!"

جولیااور ایکس ٹو کے دوسرے ماتحت بھی عمران کے گر د اکٹھے ہو گئے تھے!...

"تم لوگ خود کو قابو میں رکھو گے!...."عمران انہیں گھور تا ہوا بولا!

"ليكن مم يهلي مي محكست كيون تتليم كرليس...!"جولياني كها\_

سوار بہت فریب آگئے تھے!.... اور اب وہ نصف دائرے کی شکل میں تھے... غالبًا مقصد قافلے کو گھیرے میں لینا تھا!

'' ہاتھ اٹھا رکھو!.....''عمران غرایا!..... دومنٹ کے اندر ہی اندر قافلہ سواروں کے درمیان گھر ''

گیااورده لوگ اپنم ہاتھ اٹھائے رہے ....!

آ نیوالے قد آور اور صحت مند سے!ان کے سرول پر بڑے بالوں والی سیاہ ٹوپیاں تھیں اور جسموں پر چرئے کی جیکٹ! زیر جاہے اتنے چست سے کہ رانوں پر منڈ ہے ہوئے لگتے ہوئے کہ سے!... جوتے گھنوں تک سے!... مگر ان کی آئمیس اس بھر سیلے پن کا ساتھ دیتی ہوئی نہیں

کے ساتھیوں میں وہ لڑکی عجیب ہے …!"

"کیوں ... کیا بات ہے!"عمران اسے گھورنے لگا!

" تی بتائے!ال سے آپ کا کیار شتہ ہے؟

" کچھ بھی نہیں! . . . میں نے کہانا کسی زمانے میں وہ میرے سر کس میں کام کیا کرتی تھی مگر دہ عجیب کیوں ہے!"

" میں نے اکثر دیکھا ہے! جب بھی آپ اس کے قریب سے گذرتے ہیں بھی تو وہ انتہائی غصے کے عالم میں آپ پر دانت پینے لگتی ہے اور بھی ایس نظروں سے دیکھتی ہے جیسے آپ کے لئے ہزار بار مرسکتی ہو!"

"ارے... وہ یا گل ہے!"

"نہیں پاگل آپ ہیں ماسر عمران!... اس کے جذبات کی قدر نہیں کرتے...!"

" بير سب مجھے آتا بي تہيں ہے ڈين ...!"

"آپ عجيب بين ماسر عمران! مين آج تك آپ كو سجھ نہيں سكا!"

"کی کو سیحفے کی کو شش کرنا بیکار حرکت ہے ...!اچھاڈین!... بہت زیادہ ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے! اپنے آدمیوں سے کہد دو کہ اگر لڑائی بھڑائی کا کوئی موقع آجائے تو ہاتھ چھوڑنے میں جلدی نہیں کریں گے۔!"

"وہ سب آپ سے بہت زیادہ مرعوب ہیں! میرا خیال ہے کہ وہ آپ ہی کی کمانڈ میں رہنا زیادہ پند کریں گے اس لئے اب آپ مجھے اس فرض سے سبکدوش کر دیجئے!"

"چلو خیریمی سبی!.... اچھا جاؤ آگے جاؤ!اب ہم شکرال کی حدود میں ہیں۔"

ڈینی آگے بڑھ گیا! آج انہوں نے ایک پہاڑی جشمے سے اپنی پکھالیں پھر بھر لیس تھیں اور نبتاً تازہ دم تھے! .... جانوروں کی سستی بھی دور ہو گئی تھی!۔ دفعتٰا عمران نے ٹرانسمیٹر پراشارہ محسوس کیا!۔

"هيلو…! بليك زيرو…!"

"لیں سر!.... قافلے کی تنظیم جننی جلدی ممکن ہو سکے کر ڈالئے۔ مشرقی ڈھلان سے مھوڑوں کی ٹایوں کی آوازیں آرہی ہیں!۔"

" آبا... اچھا! ہوشیار رہنا!۔ کیاتم ان کی تعداد کا اندازہ کر سکو گے۔ گر تھبر و تم انہیں دیکھ بھی سکے ہویا نہیں!..."

"میں ابھی دو من کے اندر ہی اندر آپ کو اطلاع دوں گا!"

"تم لوگ بغیر اجازت شکرال کی حدود میں داخل ہوئے ہو...!" اس نے ہاتھ اٹھا کر بلند وازے کہا!"اس کے تہمیں اس کی سرا مملکنی بڑے گی!"

" گر ہم بے قصور بیل سر دار!"عمران نے رونی صورت بناکر کہا!

" أكر ہم شكرال كى حدود ميں داخل ہو گئے ہيں تو يقين كيجئے كہ ہم راہ بھلكے ہيں! .... و

آپ مالک ہیں!جو سزا جا ہیں دیں....!"

وه بننے نگا-- اور بولا!" ڈرو نہیں! یہ سزاالیی نہیں ہو گی جس کیلئے تمہیں رونا اور گز گڑانا

"آپ مالک ہیں!"عمران نے بے کبی سے کہا!

"ہم مہیں ... اپی نستی میں لے جائیں گے --اور حمہیں وہاں ہمارادل بہلاتا پڑے گا!" عمران نے بڑے مغموم انداز میں سر ہلا کر کہا!" مگر ہم صرف پیٹ کے لئے اپنی زندگیوں کو خطرے میں ڈالتے ہیں سر دار!"

"اوه-- حمهيں بہت کچھ ملے گا!وہ بھک مظ سر خسانی حمهیں کیادیں گے!"

"تب پھر ہم سر کے بل چلیں گے سردار... میں نے شکرال کے سرداروں کی فیاضوں کے تذکرے بہت سے ہیں!..."

"اچھاتو... بردھاؤ... اپنے آدمیول کو...!" وہ دونوں ہاتھ بلاتا ہوا چان سے نیجے اتر آیا اور سواروں نے اپنی راتفلیں جھکا دیں! ... عمران نے اپنے ساتھیوں سے ہاتھ بنیجے گزانے کو کہا! صفدر انہیں گفتگو کا ما حصل بتار ہا تھا اور ان کے چبرے کھلتے جارے تھے۔ اب جو قافلہ چلا تو ان کے قدم ست نہیں تھے!

سواروں کا سر دار عمران ہے گفتگو کرتا ہوا چل رہا تھا!،

"كياسب مقلاتي بين!..."اس في يوجها!

" نہیں! صرف میں مقلاتی ہوں!اور یہ لوگ مختلف ملکوں اور قوموں سے تعلق رکھتے ہیں! میں نے بری محنت سے یہ سر کس تر تیب دیا ہے! .... بری محنت سے سر دار .... اپنی ساری زندگی اس چکر میں برباد کردی!... بس شوق ہی توہے!"

"تم مالک ہو سر کس کے!…"

"بال سر دار . . . !"

"تم شکرالی بہت انچھی طرح بول سکتے ہو!"

" بإل سر دار!... مين كني زبانين بهت الحجيمي طرح بول سكتا مون!" اگر نه بول سكون تو مين

معلوم ہوتی تھیں، جو ان کے جسموں پر ظاہر تھا! وہ آدھی کھلی آئیسیں گہری ادای میں دواتی

ان میں سے ایک سوار نیچے از آیااور خاموشی سے ایک ایک کے چیرے کو گھورتا ہواان کے گر و چلنے لگا! ... جس کے قریب سے وہ گذر تااس کی روح فنا ہو جاتی ... لڑ کیوں کی طرف اس نے رخ بھی نہیں کیا تھا!ان سب کا جائزہ لینے کے بعد وہ ایک چٹان پر چڑھ گیا!اس کے بائیں شانے سے را نفل تھی ہوئی تھی اور داہنے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

"تم كون بوا .... اور كبال جارب بوا"اس في ايك بار پير قاظم پر اچتى ى نظر دال كر

عمران اور صفدر کے علاوہ اور کوئی جھی نہ سمجھ سکا! یہ سوال شکر الی ہی زبان میں کیا گیا تھا! عمران آ کے بڑھا اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے ہوئے بولا! "ہم شائد راہ بھٹک گئے ہیں! ہمیں

"كياتم سر خساني هو....!"

" نہیں ... مقلا تی! ... "عمران نے جواب دیا! ہم سر کس والے ہیں اور ہمیں سر خسان میں

"سركس!" وه نه جانے كيوں بنس برااور اس كى اداس آئموں ميں جيك كى ابرانے لكى! ويك ہی جیسی اکثر کھیل تماشوں کے شائق بچوں کی آنکھوں میں اس وقت نظر آتی ہے، جب غیر متوقع طور بران کے سامنے ان کی کوئی بندیدہ تفریحی چیز آ جائے!

۔ "میں پہلے ہی سمجھ گیا تھا کہ تم سر کس والے ہو!"اس نے کہا!" تمہارے ساتھ جانور ہیں!" اس نے رکھیوں اور بڑے بالوں والے کوں کی طرف اشارہ کیا!...

" بری مہر بانی ہو گی اگر تم ہمیں سر خسان کاراستہ بتادو! ... "عمران نے کجاجت سے کہا! ''وہ کچھ دیر سوچنارہا پھر بولا!'' تھہرو!… بیں ابھی جواب دیتا ہوں!'' پھروہ چٹان سے اتر کرایخ ساتھیوں کی طرف جلا گیا!

"كياكررے موتم...!"جولياعمران كے قريب بيني كر آسته سے بول! "بكواس مت كروا خاموش رموا" عمران غرايا! جوليا سهم كني! عمران نے آج تك ايے ليج میں اس سے گفتگو نہیں کی تھی! وہ حیب جاب بیھیے ہٹ کئی دوسری طرف وہ آدمی این ساتھیوں سے پچھ کہہ رہا تھا!اوران میں سے پچھ بڑے پر جوش انداز میں سر ہلا رہے تھے! پچھ دیڑ بعد وہ پھر اس چٹان کی طرف واپس آگیا!

بچھلے دنوں کے دشوار گذار اور تنگ دروں میں ڈولیاں بکار ہو گئی تھیں!اور انہیں وہیں عارول میں احتیاط سے چھپادیا گیا تاکہ واپسی کے سفر میں بشرط حیات کام آسکیں! "واقعی تم نے کمال کر دیا!" جولیا کہ رہی تھی! " تو پھراب میں امید رکھوں۔" 🤻 " کہیں نہ کہیں میری شادی ضرور کراد و گی …!" "عمران میں چھلی رات ہوش میں تہیں تھی! مجھے بڑی شر مند کی ہے!" " ہیہ چھلی رات کب ہوئی تھی! مجھے تویاد نہیں ہے!" ن پھر جولیانے وہ بات ہی اڑا دی اور آئندہ کی اسکیموں کے متعلق تفتگو کرنے گئی!

یہ بہتی بچے کچ عجیب تھی!... ہر لحاظ ہے انہیں عجیب یوں لگی کہ انہوں نے اب تک اس کے متعلق جو میچھ بھی سنا تھاوہ اس کے برعکس تھی!... یہاں جاروں طرف جھوٹے جھوٹے مکانات کے سلیلے بھرے ہوئے تھے ... اور شاید ہی کوئی ایسا مکان رہا ہوجس کے سامنے ایک چھوٹا سا باغیج نہ ہوا وہاں کے باشندے بھی برے صاف ستھرے تھے! آہتہ آہتہ والے علیم لوگ! بعض او قات تو الیا معلوم ہوتا تھا جیسے بستی کے سارے مردوں نے افیون کی چسکیاں لگار کھی ہوں!

ان کے انداز سے ایسالگا تھا جیے کی جگہ بیٹھے بیٹے اٹھنے کے ارادے میں بھی وس پندرہ منت صرف كر دية ہوں!.... معمولي حالات ميں انتہائي كابل اور ست معلوم ہوتے!.... کیکن ان کی عور تیں ان کی ضعر تھیں! . . . بری تیز و طرار . . . جسموں کاریشہ ریشہ تھر کتا معلوم ہوتا!البتہ ان کا انداز شوخ بچیوں کا ساتھا! ... انجمی تک عمران کی نظروں ہے ایک جمی الی عورت نہیں گزری تھی جس کی آتھوں میں اسے جنسی تشکی کی جھلکیاں ملتیں!... وہ کھیل تماشوں اور راگ رنگ کی شائق ضرور تھیں، لیکن ساتھ ہی ساتھ فرمانبروار بیٹیاں اور اطاعت شعار بيوياں بھی تھيں!....

ان کے لئے یہ خبر بری فرحت انگیز تھی کہ ان کے مرد کہیں سے سر کس والوں کو بکڑ لائے میں!.... عمران خصوصیت سے شہباز ہی کا مہمان تھا!.... اس نے اسے ان چھولدار بول میر،

ا پنایه بیشه ایک دن تھی تہیں جاری رکھ سکتا!" " ٹھیک ہے ...! آج کل مقلاق کا کیا حال ہے! تمہارا خان تو بہت بوڑھا ہو گیا ہو گا!" "گرہمت جوانوں کی سی رکھتا ہے....سر دار!" "باں... آل... میں نے بجین میں اسے دیکھا تھا!" . "اس وقت تو وه شير بېر معلوم مو تار بامو گا!" "اس میں شک نہیں ہے!" "كيامين سر دار كانام يوجيه سكتا مون!" "شهباز كويما اور تمهارا!..."

" میرے والدین نے میرانام صف شکن رکھا تھا! مگر میں بہت ڈریوک ہوں مکھی بھی نہیں

شهباز منے لگا! عمران سر ہلا کر بولا!--! میں جھوٹ نہیں کہتا سر داریہ حقیقت ہے!" قافلہ چالارہا!--ایک بار شہباز کا گھوڑا آگے برھ گیا! اور عمران نے اپ فجر پر مجیال برسالی شر وع کر دیں، لیکن اس کی رفتار میں کوئی فرق نہ آیا! اس طرح ڈین کی وہ آرزو پوری ہو گئی، جو بہت ویر سے اسے بے چین کئے ہوتے تھی!...

"مانتا ہوں ماسر!" وہ دیے ہوئے جوش کے ساتھ بولا!" جگت استاد ہو! جو کچھ کہا کر د کھایا! ہم ایک خچر بھی ضائع کئے بغیر شکرال جارہے ہیں!"

"جہاں حکمت مملی سے کام بنآ ہوا وہاں طاقت نہ صرف کرنی جائے! بلکہ اسے کس دوسرے موقع كے لئے احتياط في ركھناچائے! كياميس غلط كهدر با مول!"

" نہیں ماسٹر تم بعض او قات مجھ جیسے برانے شکاری کو بھی متحیر کر دیتے ہو!" "اب بہت زیادہ مخاط رہنے کی ضرورت ہے ڈپن! میہ بری انچھی بات ہے کہ تم لوگ شکرالی

"يقيناً... الحجى بات ب اسراية نبيل كب زبان س كيانكل جائ!" ''اینے آ دمیوں ہے کہہ دینا شکرالی عورتوں کے چکر میں نہ بڑیں .....وہ بہت شوخ اور ہنسوڑ ہوتی ہیں! ہو سکتا ہے ہارے آدمی کس غلط فہی کا شکار ہو جائمیں! وہ زندہ دل ضرور ہوتی

میں انہیں تاکید کردول گا... لیکن آپ کے آدمی بہت خود سر معلوم ہوتے ہیں! "خیر انہیں بھی معلوم ہو جائے گا کہ غلط اٹھا ہوا قدم شکرال میں قبر ہی کی طرف نے جاتا

مفہوم وہ سمجھ نہیں پاتے تھے!....

لیجے ہے انہیں ایسا معلوم ہوتا جیسے مار ڈالنے کی دھمکیاں دے رہے ہوں ....! جب صفدر
انہیں بتاتا کہ وہ تو بڑے پیار سے تمہاری خیریت پوچھ رہے ہیں تب ان کے حواس ٹھکانے
ہوتے .... تین دن تک وہ آرام کرتے رہے! .... اور پھر ایک شام ان لوگوں نے اپنے کر تب
د کھائے، جو خاص طور سے سر کس ہی کے لئے ساتھ لائے گئے تھے! ... اور انہوں نے ایک ہی
شومیں کافی دولت کمائی! ... یہ تقریباً ڈیڑھ پونڈ چائے تھی! ... اور اسے بھی شہباز بڑی حریص
نگاہوں سے دکھے رہا تھا! ... عمران جب اسے سمیٹ کر ایک طرف رکھ چکا تو اس نے ایک
شفنڈی سائس لے کر کہا!" اگر تم ایک ہفتہ بھی یہاں تھر بے تو کافی دولت مند ہو کر داپس جاؤ

وہ دونوں ایک چھولداری میں تنہا تھے! . . . عمران نے چائے کے دو جھے کئے اور ایک حصہ اس کی طرف بڑھادیا!

"کیا؟" شہباز نے حیرت سے کہا! پھر ہنس کر بولا!" تم ہذاق کردہے ہو!"
" نہیں دوست!" عمران نے سنجیدگی سے کہا!" میں دوسروں کے لئے جان بھی دے سکتا
ہوں! یہ تو صرف چائے ہے! دنیاوی دولت جو معدے میں پہنچنے کے بعد ہضم ہو جاتی ہے..."
"تم سنجیدگی سے کہد کے ہو!" شہبازگی حیرت اب بھی ہر قرار تھی!
"ہاں دوست!.... بالکل سنجیدگی ہے!"

" پھر سوچ لواا تی چائے کے عوض تہہیں ہیں کھالیں مل سکتی ہیں!" " ہمیں کی اللہ تی بیش کر کہا ہے۔ ان حرکل تم صدر سے کا ساتھ ہوں!"

" میں ہزار کھالیں تم پر نار کر سکتا ہوں! آج کل تم جیسے دوست کہاں ملتے ہیں!" " ترجی شد ہے۔ " میں " شدی سے گاگی سے " میں جس کے گار سے " میں جس سے کہاں ہے۔ اس کے اس کا میں اس کا میں اس کی م

"تم مجھے شر مندہ کررہے ہو!"شہباز یک بیک بگڑ گیا!...." میں جھیرا مار کر تمہاری آنتیں نکال لوں گا!"

عمران اپنا پیٹ کھول کر کھڑا ہو گیا اور مسکرا کر بولا!" پیارے سر دار شہباز کے ہاتھوں مرتا میں بے حد بیند کروں گا!"

پیٹ کھولنے پر وہ غصے ہی کی حالت میں ہنس پڑا... پھر کچھ دیر تک خاموشی سے عمران کو گھورتے رہنے کے بعد بولا!"کیائم اپنے سر کس میں منخرے کی حیثیت سے کام کرتے ہو۔" "ہاں کبھی کبھی ...!"عمران نے سر ہلا کر کہا!

شہباز نے آدھی چائے سمیٹ کراپ قبضے میں کی اور پھر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ایک آدمی چھولداری میں گھس آیا! ... یہ بھی شہباز ہی کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھارہا۔ پھر جیب

نہیں رہنے دیا۔ جو قافلے والے اپنے ساتھ لائے تھے! ایک ح میدان میں چھولداریاں نصب کر دی گئی تھیں!اور قافلہ و ہیں اتر پڑا تھا۔

شہباز رائے ہی میں عمران ہے بے تکلف ہو گیا تھایا پھر یہ کہا جاسکتاہے کہ عمران ہی اس سے بے تکلف ہو گیا تھایا پھر یہ کہا جاسکتاہے کہ عمران ہی اس سے بے تکلف کا سوال ہی نہیں پیدا ہو سکتا تھا! قافے والوں کا انظام ہو جانے کے بعد وہ اسے اپنے گھر لیتا چلا گیا تھا! ۔ . . یہاں تمین چھوٹے کمرے تھے جن کی دیواریں پھروں کی تھیں اور چھتیں پھوس کی جن کی اوپری سطح پر شہباز کے بیان کے مطابق کھالیں منڈھی ہوئی تھیں۔

" کھالیں ہی ہاری دولت ہیں!"اس نے کہا" ہم اناج کے عیوض تمہیں کھالیں دے سکتے ہیں، جواہرات کے عیوض نہیں!"

"آپ يهال تنهار بتے بين!... "عمران نے يو جھا۔

"میں اس کا عادی ہوں۔" ہر آدمی کو ہونا چاہئے اگر گھر میں کوئی عورت موجود ہو تو ہراعتبار سے آدمی کے جہم میں گھن لگ جاتا ہے۔اس لئے اس گھر میں بھی کوئی عورت نہیں آئے گا!" "بڑااچھا خیال ہے...!"

" تم لی کھی کہہ رہے ہوایا یونمی ...! دوسرے لوگ تو میرے اس خیال کی تائید یں کرتے!"

"وه غلطي پر بين!عمران سر ملا كر بولا!

"اچھاتم بھو کے ہو گے اور ہاں اس کمرے میں چولہا ہے ... ایند هن ہے سرخ ڈب میں انڈے ہوں گاؤ کے کوں انڈے ہوں گاؤ کے کیوں انڈے ہوں گاؤ کے کیوں کہ اس کے لئے ہمیں زرد ریگستان کا کچھ حصہ پار کرنا پڑتا ہے ... زرد ریگستان ... جہال موت گولوں کی شکل میں چکراتی اور چھاڑتی پھرتی ہے!"

" چائے پنے سے مجھے زکام ہو جاتا ہے!اس کئے میں تبھی نہیں پیتا۔"

" تب تم ایک بہت اچھے مہمان ہو! ہمیشہ یہاں رہو!" شہباز ہننے لگا! سفید دانتوں کی قطار سے رندگی جھلک رہی تھی!

وہ ایک دن کی تو تھکن تھی نہیں کہ دو چار گھنٹوں میں دور ہو جاتی! قافلے والے جو چین سے لیٹے میں تو انہوں نے دوسرے ہی دن کی خبر لی! ... نہ کھانے کا ہوش نہ پینے کی سدھ!.... پھر اگر ان کے ساتھ صفدر نہ ہوتا تو شاید وہ پاگل ہی ہو جاتے! ... کیونکہ لوگ جوق در جوق آکر ان سے سرکس کے متعلق پوچھتے اور پچھ اس انداز میں پوچھتے کہ ان کی روحیں فنا ہو جاتیں!

W

W

W

р a k

S 0 C i

c

•

0

m

" چپ رہو! ... شہباز اے مکاد کھا کر بولا!" چلواب جھے! میند آر بی ہے!" وہ دونوں گھر کی طرف روانہ ہو گئے! راتے میں عمران نے پو چھا!" غار والا کون ہے!" "ایک خبیث جس کے جسم میں سور کی روح موجود ہے!" " برا آدمی ہے ...؟"عمران نے پوچھا!

"بہت برا ... اسے کچھ بھی نہیں کرنا پڑتا پھر بھی اس کے سامنے دولت کے انبار گلے رہتے میں! نہ وہ مویثی پالتا ہے اور نہ بھی گھوڑے پر بیٹھتا ہے۔ اس کے باوجود بھی اس کے سامنے کھالوں کے ڈھیر نظر آتے ہیں۔"

"جادو گرہے . . . !"

"جادوگر ہی سمجھ لو! ... میں تمہیں بتاؤں ... اس نے ہمیشہ مفت کے بکڑے توڑے ہیں!

آج سے پانچ سال پہلے ہم اس پر ترس کھا کر اس کا پیٹ بجر دیا کرتے تھے اور وہ ہمیں ترقی و خوشحالی کی دعا ئیں دیا کرتا تھا! ... بجر اچا بک وہ ہم سب سے زبرد سی اپنا حق وصول کرنے لگا! ... نہ جانے کیے اس نے شکرال کے چھے ہوئے بدمعاشوں سے ساز باز کرلی ... وہ اس کی دفاظت کرتے ہیں اور وہ شکرال کے سارے علاقوں سے خراج وصول کرتا ہے اس کے آدمی کہتے پھرتے ہیں کہ اس کی مشحی میں موت و حیات ہے! ... اس کی برکت سے شکرال میں مائیں نر بچوں کو جنم دیتی ہیں! ... اور اس کا عصم موت کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے! ... اس کے قبضے میں آسان پر چیکنے والی بیلی ہے! ... وہ جب چاہے جس وقت چاہے پوری پوری بستیوں کو تباہ کر سائے!"

"واہ بھٹی! ... خدائی کاد عویٰ کر بیٹھا ہے!"عمران بزیزایا!

" نہیں وہ کہتا ہے کہ خدانے اسے برائیاں دور کرنے کے لئے دنیا میں بھیجا ہے!...." درمین ویغر

"كوئى بھى موالوگ اس سے خوف كھانے لگے ہيں! اس سے نہيں! بكد ان پراسرار قوتوں سے جو اس كے قبض ہيں! ہم شكرالی صرف گھوڑے كی پشت ہى پو مر نا پند كرتے ہيں! خواہ ہمارے ہاتھ ہيں بندوق ہو خواہ تلوار۔ ہم ہر وفت موت كے استقبال كے لئے تيار رہتے ہيں! مگر وہ موت ہميں پيند نہيں ہے جو غار والے كی طرف سے ہم پر نازل ہوتی ہے!"

"وہ موت کیبی ہوتی ہے دوست!"عمران نے آہتہ سے پوچھا! "یمی کہ آدمی رات کو سوئے اور اس بستر سے اس کی لاش اٹھانی پڑے!"

"کیایہ اکثر ہوتا ہے..."

ے لوہے کا ایک چھوٹا سا حلقہ نکال کراہے و کھاتا ہوا بولا!اس کے نام پر میں تم سے پوچھتا ہوں کہ تم ان لوگوں کو یہاں کس کی اجازت سے لائے ہو…!"

'کیااس خطے میں کوئی مجھ سے بھی زیادہ طاقت در ہے!' شہباز زمین پر پیر بنج کر دہاڑا۔۔۔!
" ہاں یقینا۔۔۔ وہ جو عاروں میں رہتا ہے۔ جو مولیثی نہیں پالٹا پھر بھی اس کے سامنے کھالوں کے انبار گلے رہتے ہیں اور جس پر زرد ریگتان کی ریت کا ایک ذرہ بھی آئ تک نہیں پڑا۔ لیکن اس کے باوجود بھی وہ چائے پی سکتاہے۔ وہ جس کے ایک اشارے پر تم سب موت کے گھاٹ اتارے جا سکتے ہو!"

"جاؤ....!" شہباز دروازے کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا" اے علم ہے کہ مجھے اس کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں! اس ہے کہہ دیٹا کہ اگر اس نے اس آبادی کی طرف نظر بھی اٹھائی تو بورے شکرال میں خون کی ندیاں بہیں گی!...."

"تم غلط فہی میں مبتلا ہو شہباز!" وہ آدمی طنزیہ انداز میں مسکرا کر بولا! اس بستی کا ایک کتا بھی تمہار اساتھ نہیں دے گا! غار والے کا نام سنتے ہی ان کے اجداد اپنی قبروں میں کروٹین مدلنے لگیں گے!"

"ميں اكيلا ساري بستى كو للكار سكتا ہوں! تم دفع ہو جاؤ!"

"الحچى بات ہے!" وہ اے كينہ توز نظروں سے ديكما موابولا!

" آو هی چائے آپ لے لیجے!" آخراس میں خفا ہونے کی کیا بات ہے!"عمران جلدی سے بول پڑااور شہبازاے اس طرح گھورنے لگا جیسے کیا بی چیا جائے گا۔

"ووانی خوشی سے دے رہاہے!... تم د ظل انداز نہیں ہو سکتے!... وہ آدمی جائے کی بوٹلی پر ہلی میں ہو سکتے!... وہ آدمی جائے کی بوٹلی پر ہاتھ رکھتا ہوا شہباز سے بولا! اور عمران نے پھر جلدی سے کہا" جی ہاں ... جی ہاں ... شوق سے ... آپ ہی کی ہے...!"

وہ آدی بوٹلی کو اٹھا کر چھولداری سے باہر نکل میا!

"تم بالكل گدھے ہو... بالكل احمق!..."شهباز دانت پیں كر بولا۔

''کیوں سر دار ...! نہیں میں نے اچھا کیا! خواہ مخواہ آپ دونوں میں لڑائی ہو جاتی!'' ''ارے ... وہ!... گیدڑ ... مکار ... اس کی مجال تھی۔ اس کا غار والے سے کوئی تعلق نہیں۔ اسے کہیں سے ایک کٹالی مل گئی ہے اور وہ اس طرح لوگوں کو دھمکیاں دے کر اپنا پید

''اب میں کیا جانوں ... میں سمجھا تھا شائدہ بھی کوئی سر دار ہے!''

دوسرے آدمی کی ٹانگیں چیر ڈالیں!.... تم شراب نہیں پیٹے کیا!"

"نہیں!" عمران بولا" کیاشر اب تمہیں آسانی ہے مل جاتی ہے!"

"شر اب تو شکرال ہی میں بنتی ہے! وہ ہمیں باہر سے نہیں منگوانی پڑتی!.... بلکہ ہم خود باہر الله والوں کو شراب دیتے ہیں اور اس کے عوض ان سے بندوقیں، کار توس اور ریوالور لاتے ہیں!

شکرال کی می شراب تمہیں ساری دنیا میں نہیں ملے گی!... وہ پھٹے ہوئے دودھ کے پانی اور انگور کے لہن سے تیار کی جاتی ہے!"

انگور کے لہن سے تیار کی جاتی ہے!"

"سیااس کا تذکرہ تمہیں اچھا لگتاہے!" شہباز نے غصلے کہج میں پوچھا! "نہیں اس سے نفرت معلوم ہوتی ہے! گروہ مجھے عجیب لگتا ہے! کیا تم عجیب قتم کی باتیں سنا پیند نہیں کرو گے!"

"اگروه نفرت انگیز ہوں تومیں انہیں سننا پیند نہیں کروں گا!"

عمران خاموش ہو گیا! پھر کچھ دیر بعد شہباز چائے لایا! عمران سوچ رہا تھا کہ مطلب کی گفتگو چھیڑے یانہ چھیڑے ... ہو سکتا ہے شہباز ہی اس سازش کا سر غنہ ہو جس کی کڑیاں اے اپنے ملک میں ملی تھیں!اور جن کی بناء پر اسے شکر ال کاسفر کرنا پڑا تھا!

ملک ین کی کیا اور بین کی باہ پراتے کران کا معر کرما پراتھا۔

آخر شہباز خود ہی بولا!" میں اس کا نفرت انگیز تذکرہ ضرور کردن گا! تاکہ اس وقت تک میرے سینے میں اس کے خلاف آگ بھڑ کی رہے جب تک کہ میں اسے مار نہ ڈالوں! وہ فرنگیوں اس کے خلاف آگ بھڑ کی رہے جب تک کہ میں اسے مار نہ ڈالوں! وہ فرنگیوں کا دوست ہے صف شکن! اور ہم نے آج تک اپنی سرزمین پر کسی فرنگی کا ناپاک وجود نہیں برداشت کیا!اب یہاں فرنگی آتے ہیں اور ان کے پاس کٹالیاں ہوتی ہیں! اور ان کٹالیوں کی وجہ کے گئان پر ہاتھ اٹھانے کی ہمت نہیں کر تا! .... فرنگیوں نے اپنی عور تیں اسے پیش کی ہیں!

اس کے پاس کئی فرنگی عور تیں ہیں، جو اس کے ساتھ غاروں میں رہتی ہیں!"

عمران کی دلچی بڑھ گئی تھی!اس نے کہا!"اور واقعی وہ تمہاری سر زمین کو ناپاک کررہاہے! میں نے شکرال کے متعلق سنا تھا کہ وہاں کے لوگ بڑے غیور اور خود دار ہیں! گر اب تمہاری عور تیں دو غلے بچے جنیں گی!"

" کیا ملتے ہو!" شہباز چائے کی بیالی فرش پر پنج کر کھرا ہو گیا،اس کا ہاتھ ریوالور کے دیتے پر

 " ہاں! .... جس پر بھی غار والے کا عذاب تازل ہو تا ہے اس کا بھی حشر ہو تا ہے!"

" لیعنی وہ اسے پہلے ہی ہے اس کی موت کی اطلاع دے دیتا ہے!" عمران نے بو چھا!

" ہاں وہ کہتا ہے کہ تم فلاں دن کا سورج نہ دیکھ سکو گے۔ اور پھر تم بچ مج اس صبح کا سورج نہیں دیکھ سکو گے!"

نہیں دیکھ سکو گے! .... دوسرے کو تہمیں تمہارے بستر سے اٹھانا پڑے گا!"

دیس تر ہے کہ کہ کیم نہیں نے کہا نہ یہ وطلاحی یا اس میں متعلق اس نہ

"کیا آج تک کوئی بھی نہیں ﴿ سکا! میرا مطلب ہے ایبا آدی جس کے متعلق اس نے شمن گوئی کی ہو!"

"دوسروں کے متعلق میں نہیں کہہ سکتا!لیکن ایک بار میں ہی چ چکا ہوں!" "وہ کیے!"

"ارے تم تو دماغ چاہنے لگے!"شہباز جھنجھلا گیا!" بس اب خاموش رہو! گھر پہنچ کر بتاؤں "

عمران خاموش ہو گیا! وہ دونوں گھر پنچے کھانا کھایا اور شہباز چائے کے لئے پانی رکھ کر مسکراتا ہوا عمران کی طرح مڑا!" یار صف شکن! تم مجھے اکثر یاد آیا کرو گے! پتہ نہیں کیوں میں تم سے بہت مانوس ہو گیا ہوں...!"

" يبى حال مير البحى ب سروار شبباز!" عمران نے سر ہلاكر كبا!" گرتم ايك بار غار والے كى بدوعات كيے بيج تھے ،

"میں نے وہ رات بستر کے بجائے گھوڑے کی پیٹھ پر گزاری تھی!" "پھر … اس کے بعد کیا ہوا…"

" کچھ بھی نہیں ... پھر وہ شائد اس کے متعلق بھول ہی گیا تھا!" "لیکن اس نے تمہیں بدد عاکیوں دی تھی!"

"میں نے ایک کٹالی والے کو مار ڈالا تھا!"

«مثالی والا . . . میں نہیں سمجھا . . . "

''اہی جوتم سے چائے اینھ لے گیا کٹالی والا بی بن کرآیا تھا! ہربتی میں دو چارکٹالی والے رہے ہیں! یہ دراصل ای غار والے کے آدمی ہیں! تم نے دیکھا تھا کہ نہیں! اس نے لوہ کا ایک چھا نکال کر جھے دکھایا تھاوہ بی کٹالی ہے۔ غار والے کا نشان!لوگ کٹالی والوں سے ڈرتے ہیں!اگر دو آدمی کہیں لڑرہ ہوں اور کوئی کٹالی والا پہنچ جائے تو وہ اس طرح ایک دوسرے سے الگ ہٹ جائیں گر دیا ہو! ہاں تو ایک بار میں بھی ایک آدمی سے جائیں گر دیا ہو! ہاں تو ایک بار میں بھی ایک آدمی سے الجھ پڑا تھا!… ایک کٹالی والا ہماری طرف بڑھا پہلے میں نے ای کو ختم کر دیا پھر ہی

W

. P

a k

0

8

Y

C

m

0

m.

جو کسی موقع پر بھی پیچھے نہیں ہٹیں گے! وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ فرنگیوں سے کس طرح جنگ کرنی چاہئے۔ میں اپنے ساتھیوں سمیت تمہار اساتھ دوں گا!" ''نہیں ''' نہ سر سر المراس سمیت تمہار اساتھ دوں گا۔"

" نہیں --!" شہباز کے لہجے میں جیرت تھی!

"ہال....دوست...!مرد کی زبان ایک!"عمران اس کی طرف ہاتھ پھیلا تا ہوا بولا! شہباز اس کے ہاتھ پر ہاتھ مار کر کھڑا ہو گیا!

"اچھادوست! تم دیکھو گے کہ میں کس طرح شکرال کے لئے جان کی بازی لگاتا ہوں۔ میں اس ضرغام کو ہی کا بیٹا ہوں جس سے سارا شکرال تھراتا تھا! .... کراغال مقلاق اور سر خسان والے اس کے نام سے کا پنیتے ہتے! تمہارے تیور کہتے ہیں کہ تم بھی صف شکن ہی ٹابت ہو گئے۔ تمہارے بایہ کا کیانام تھا!" ....

" سنجیدہ خان مخاط ... وہ بہت احتیاط سے سارے کام کر تا ہے ادر کسی دن بہت احتیاط سے جائے گا!"

"میں نے آج تک مقلاق کے کی سجیدہ خان کانام نہیں سنا!"

"نہ سنا ہو گا!.... وہ کوئی مشہور آدمی نہیں ہے!.... لیکن میرے لڑکے ضرور بوے فخر سے کہہ سکیں گے کہ وہ صف شکن کے بیٹے ہیں!...."

"اچھادوست .... اب جھے نیند آرہی ہے۔ "شہباز منہ پر ہاتھ رکھ کر جماہی لیتا ہوا ہولا! عمران کچھ بھی نہ بولا! .... وہ اب خود بھی اپنے بستر پر لیٹ چکا تھا ان کا بستر بھی عجیب تھا! .... فرش پر ایک پلٹک کی جگہ گھیرے ہوئے لکڑی کی ایک ایک فٹ اوٹچی دیواریں کھڑی تھیں اور ان کے در میان میں چڑے کے آرام دہ گدیلے پڑے ہوئے تھے!

# 11

پتہ نہیں کیوں یک بیک عمران کی آ تکھ کھل گئی حالانکہ کمرے میں داخل ہونے والے بہت احتیاط سے داخل ہوئے تھے۔ یہ تعداد میں چار تھے اوران کے ہاتھوں میں ریوالور بھی موجود تھے!عمران احھل کر بیٹے گیا!

" خبر دار .... چپ چاپ پڑے رہو!...." ایک نے گرج کر کہا۔ شہباز بھی جاگ پڑااور اس کی بھی وہی حالت ہوئی جو عمران کی ہوئی تھی!

"تم تو بالکل ہی خاموش پڑے رہو!"ایک آد می نے اپنی جیب سے لوہے کا حجھوٹا سا حلقہ نکال کراہے د کھاتے ہوئے کہا۔ اس کے ریوالور کارخ شہباز کے سینے کی طرف تھا!…. "فاموش تم اپنامنہ بند ر کھو! ورنہ "ا ... اس نے ریوالور ہولسٹر سے کھنچ لیا تھا! عمران کے سکون اور اطمینان میں کوئی فرق نہ آیا! اس نے مغموم لیجے میں کہا!" دوست! تم میر سے دوست ہو، میں تمہارا ہی نہیں بلکہ پور سے شکرال کا دوست ہوں! مجھے بھی ان فرنگیوں سے بڑی نفرت ہے، جو عور توں کو دوغلے بچے پیدا کرنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ میں نے سا ہے کہ شکرال میں فرنگی آنے لگے ہیں تو میں اب یہاں سے زندہ دالی نہیں جاؤں گا!

"شہباز اسے رکھ لو!.... میرے سینے میں دل کی بجائے ایک بہت بڑی چٹان ہے...!" شہباز چند لمحے اسے گھور تا رہا پھراس نے ربوالور ہولٹر میں رکھ لیا! عمران اطمینان سے چائے پتیار ہا!شہباز اپنا ہونٹ دانتوں میں دبائے فرش کی طرف دیکھ رہاتھا!

" پرواہ نہ کرو!... اگر تم ای وقت اس کے غاروں میں گھسنا چاہو تو میں تمہارا ہاتھ بٹانے کے لئے تیار ہوں!" عمران نے کہا!...

شہباز نے اسے غور سے دیکھااور بولا!" ہم دو آوی کیاکرلیں گ! میرے پاس بچاس جوان ہیں، جو میرے ایک اشارے پر آندھیوں کے رخ موڑ کتے ہیں! لیکن ان میں سے کوئی بھی اس کے علاقے میں واخل ہونے کی ہمت نہیں کرے گا! ..... وہ سبھی ان دیکھی موت سے فی ترین ا''

''کیاانہوں نے تنہیں موت سے بچتے نہیں دیکھا تھا!'' ''دیکھا تھا ... مگر وہ اسے محض اتفاق سمجھتے ہیں!''

"اورتم كيا سجهة بو...!"

" میں سمجھتا ہوں کہ اس سور کے پاس غیبی قوتیں نہیں ہیں! وہ جے بھی بد دعادیتا ہے اسے زہر دلوا دیتا ہے!... میں نے اس دن کچھ بھی نہیں کھایا پیا تھا جس دن جھے اس کی بددعا کی اطلاع کمی تھی۔اور رات بستر پر بسر کرنے کے بجائے گھوڑے پر بسر کی تھی!"

"میں تم سے سوفیصدی متفق ہوں!"عمران نے سر ہلاکر کہا" فرنگیوں کے ہتھکنڈے ای قتم کے ہیں! گر شہباز تم بہت چالاک ہواور مجھے یقین ہے کہ غار والا تمہارے ہی ہاتھوں سے مارا جائے گا!"

شہباز کا چبرہ کسی ایسے بچے کے چبرے کی طرح کھل اٹھا جے کوئی غیر متوقع خوش خبری ملی

"تم آدمیوں کی پرواہ نہ کرو۔"عمران کہتارہا!"میرے پاس بہترین قتم کے جنگجو آدمی ہیں،

وہ آگے بڑھ کر عمران کا بازو مولنے لگااور پھر مسکرا کر بولا!" تو بھی بڑے باپ کا بیٹا معلوم

" مہیں میرا باپ ساڑھے جار فٹ کا آدمی ہے!"

"تب پھراس کی روح بہت بڑی ہو گی۔."

"ان كاكيا موكا...!"عمران في لا شول كى طرف اشاره كيا!

شهباز نے قبقہہ لگایا! دیر تک ہستار ہا پھر بولا!" میں انہیں شارع عام پر ڈال دوں گا اور ان لاشوں کے پاس ایک ایک آدی ڈھول جا بجا کر کہے گا کہ انہیں ضرعام کے بیٹے شہاز نے مار ذالا ہے۔ یہ غار والے کے آدمی تھے۔ ان کے پاس مقدس کٹالیاں تھیں ... ہاہا! وہ کم گاکہ ضرغام کا بیٹا شہباز ان آسانی بلاؤں سے نہیں ڈرتا جو غار والے کے قبضے میں ہیں۔ ایک دن وہ اسے بھی ای طرح مار کراس گڑھے میں چھنک دیگا جس میں مردہ مویش چھنکے جاتے ہیں!" "اس سے کیا ہو گاشہیاز!"

"میں دراصل اس بہتی والوں کے دلوں سے غار والے کا خوف نکالنا چاہتا ہوں!"

" ٹھیک ہے! کیکن اگر وہ تمہارے مخالف ہو گئے تو…"

" مجھے اس کی پرواہ نہیں ہے ...!"

"تم غلطی پر ہو دوست --! تمہارا مقابلہ اس آدمی سے ہے جو فرنگیوں کا دوست ہے اور تم نہیں جانتے کہ فر تگی کتنے مکار ہوتے ہیں!"

"ميں جانتا ہوں!"

" پھر تمہیں بھی لومڑی کی طرح جالاک اور شیر کی طرح نڈر ہونا جاہے!"

"میں نہیں سمجھا!…"

"سنو! دوست!" عمران اس كے شانے پر ہاتھ ركھ كر بولا" ميں يہ نہيں كہتا كہ تم شجاعت کے جوہر نہ دکھاؤ! ... لیکن ذراا حتیاط ہے!...."

"او صف شكن! مجھے پہلیاں بوجمنا نہیں آتا! صاف صاف كهد كيا كہنا چا ہتا ہے...!" "میں بالکل صاف صاف کہوں گا!تم سنتے جاؤ! فرض کرو!اگریہ فرنگی ایک گڑھے میں آگ بحردیں اور تم سے کہیں کہ اس میں کود جاؤ ورنہ ہم تمہیں بہادر ضرعام کا بیٹا نہ مجھیں کے تو تم

"میں اپنے باپ کا نام او نیجار کھنے کے لئے ضرور کود جاؤں گا!" "ہلا!" عمران نے قبقہہ لگایا!" تب تو وہ یمی کریں گے اور شکرال کی عور تیں وو غلے

"تم كيا حاجة موا" شهباز أتلحيل نكال كربولا!...

" ہم اے غار والے کے پاس لیجائیں گے --! اگر تم وخل دو گے تو ہمیں یمی حکم ملاہے کہ

"ارے یارو کیوں ڈرتے ہو!...." عمران احقانہ انداز میں بولا!"کل رات کی جائے تم عارون میں برابر تقسیم کرون گا...!"

" حيب ر ہو!... "شهباز د ماڑا!" تم سمجھے بوجھے بغیر اس قتم کا کوئی دعدہ نہیں کر <del>س</del>کتے ...!" "غار والاتم لوگوں کی طرح جائے کا محتاج نہیں ہے!"ای آدمی نے براسامنہ بناکر کہا!"تم ا جنبیوں کو یہاں کیوں لائے ہو…!"

"غار والاسفيد سوروك كويهال كول بلاتا با"شهباز في كرج كريو جها!

"تم غار والے پر اعتراض نہیں کر کتے! وہ مالک ہے ...."

" ہمارے ہی مکروں پر پلنے وال بھاری آج ہمارا مالک بن گیا ہے! وہ تم جیسے خارش زدہ کول كامالك مو كاميرا نبيل موسكيًا! مين ضرخام كابينا شهباز مون!"

"اور میں!...." عمران کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا! "سنجیدہ خان مختاط کا.... بب....

" بخ " کے ساتھ ہی اس نے ایک کی ٹامگ پکڑلی! ... اور جیسے ہی وہ جھا عمران نے بڑی پھرتی ہے اسے دونوں ہاتھوں پر روک کر دوسر وں پر اچھال دیا! .... تین فائر بیک وقت ہوئے اور اس چوتھے آدمی کا جسم چھلنی ہو گیا!... شہباز کے لئے بھی اتنا ہی موقع کافی تھا دوسری طرف ہے اس نے ان پر چھلانگ لگائی!

اس غیر متوقع حملے نے انہیں بو کھلا دیااور پھران میں سے صرف ایک کے ہاتھ میں ریوالور رہ گیا۔اس نے عمران پر فائر کیا!لیکن گولی پھوس کی حبیت میں جاتھی اور پھر اسے دوسرے فائر کا موقع نہ کل سکا۔عمران نے نہ صرف اس کا ریوالورچھین لیا بلکہ خود اسے سر سے اونچا کر کے اس زور ہے ریوالور پر مازا کہ اس کی دوسر ی چیخ نہ سی جاسکی!

دوسری طرف وہ دونوں شہبازے لیٹے ہوئے تھے۔ عمران نے ان میں سے بھی ایک کی ٹانگ لی اور اس کا بھی وہی حشر ہوا جو دوسرے کا ہوا تھا۔ پھر شہباز نے چو تھے کا گلا گھونٹ کر مار

"اوئے ... صف شکن ... اوئے صف شکن!" ... وہ عمران کو پنچ سے اوپر تک دیکھتا ہوا بولا!"يار تو آدمي ہے يا…'

"بممكن بے تمہارا خيال صحيح ہو! ... محر تم لوگوں كى حفاظت كے لئے ميں البھى تك كچھ نہیں کر سکا!... تم سب بھی خطرات سے دوجار ہوا پیۃ نہیں وہ کب تم پر آپڑیں! بہتی والے اش پر اسرار آدمی سے خوفزرہ ہیں! لہٰذاوہ اس کی مرضی کے خلاف قدم نہیں اٹھائیں گے!"اگر انہیں اس کا شبہ مجمی ہو گیا کہ ہماری وجہ سے ان پر کوئی مصیب نازل ہو عتی ہے! تووہ ہمیں فنا كر دينے ميں كوئي د قيقہ نه اٹھار کھيں گے!''

"میں تمہارے خیال کی تائید کرتی ہوں گر وہ شہباز کیا بستی والوں پر اتنا بھی اثر نہیں

"اثر تور کھتا ہے۔ کیکن وہ آسائی بلاؤل کے خوف کے سامنے بے حقیقت ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ شہباز ہی کو مار ڈالیں جس نے غار والے سے جھکڑا مول لیا ہے!" " پھر کیاصورت ہو گی؟"

"بس يهى كم مميس مروقت موشيار رمنا جائے"! عمران نے كما! چر ليفين چوبان سے بولا!" ذرا بار بردار مز دورون کو بهان بلالو!"

"کیوں کیاای وقت کوچ کاارادہ ہے!"

"مجھ سے غیر ضروری سوالات نہ کیا کرو!"عمران نے عصیلی آواز میں کہا! اور لیفعیت چوہان

اب یہاں بہنچ کر ان میں اتنی ہمت نہیں رہ گئی تھی کہ عمران کے علم سے سر تابی کر سکتے!وہ ا آئیں جس طرح چاہتا استعال کر سکتا تھا! حدیہ ہے کہ تنویر بھی اس کے مقابلے میں حد درجہ بجھا بجھا سار ہتا تھا! یہاں چہنے جانے کے بعد اس نے پھر عمران سے الجھنے کی کو حشش نہیں کی تھی!

تھوڑی دیر بعد بار بردار مزدور آگئ! اور عمران نے ان کے سر گردہ سے کہا!" اب وقت آگیاہے! میراخیال ہے کہ تم لوگ یہاں کی فضاہے مرعوب نہیں ہوئے ہو گے!"

"ہم یوری طرح تیار ہیں جناب! اور یہ تو وقت آنے ہی پر آپ کو معلوم ہو سکے گا کہ ہم مرعوب ہوئے ہیں یا نہیں!"

"سنو!اگر ایبا کوئی وقت آیا تو تم انہیں بہت آسانی ہے شکست دے سکو گے!ان لو گوں میں منظم طور پر جنگ کرنے کی صلاحیت نہیں ہے! یہ جب بھی آئیں گے بھرے ہوئے بھیڑیوں کی طرح تم پر آئیں گے!اس وقت اگرا یک ذراساد ہاغ ٹھنڈار کھاجائے تو منٹوں میں ان کی ایک پوری رجنٹ صاف کی جاعتی ہے! کیا سمجھ!"

"حیب رہو، حیب رہو!ور نہ میں تمہار ی گردن اژادوں گا!" "اگرتم مر گئے تو یمی ہوگا، جو میں کہہ رہا ہوں!" " پھر مجھے کیا کرنا جاہئے!"

" حالاک بنو! ... اگر تم بھیڑئے ہو تو بھیڑ کی کھال پہن لو! شجاعت اس وقت د کھاؤ جب اس کی ضرورت ہو!اس طرح اگر دشمن تم ہے زیادہ طاقت ور ہوا تب بھی تم اسے مارلو گے۔" شہباز تھوڑی دیر تک کچھ سوچارہا پھر بولا! تم ٹھیک کہہ رہے ہو! پھر ان لاشوں کا کیا کیا

> "آؤ…. ہم انہیں دفن کردیں…!" "او با پا! .... "وہ کانوں پر ہاتھ رکھ کر بولا" زمین کھودنی پڑے گی!" " تم فکر مت کرو! میں صبح ہونے ہے پہلے ہی پہلے انہیں دفن کر دوں گا!"

دوسری صبح عمران و ہیں پہنچ گیا جہاں اس کے ساتھی اور دوسرے 🛛 قافلے والے مقیم تھے۔ ان کا خوف اب کسی حد تک کم ہو گیا تھا۔ عمران نے وہاں پینچنے میں جلدی اس لئے بھی کی تھی کہ کہیں قافلے والے بھی ای قتم کے کسی واقعے سے دو جارنہ ہوئے ہوں جیسا کہ چھپلی رات اسے پیش آ چکا تھا۔ گر اسے وہاں کوئی الیمی اطلاع نہیں ملی!

امکس ٹو کے برانے ماتھوں نے اسے کھیر لیا!

" یہ بری غلط بات ہے عمران!" جولیا نے کہا!" تم ہمیں یہاں چھوڑ کر اس کے ساتھ کیلے

"کیوں کیا یہاں میری موجود کی ضروری ہے!" " قطعیٰ ضروری ہے!"

"الحچى بات ہے!اب ميں يہيں رہوں گا!" جولیااے غور ہے دیکھ رہی تھی!عمران نے کچھ دیر بعد کہا!" ہمیں بہت محاط رہنا جاہئے!" پھراس نے مجیجیلی رات کاواقعہ بتاتے ہوئے اس پر اسر ار غار والے کی کہائی بھی سنائی! "آبا!" جولیا بولی " تو ہم اس سازش کے سر غنہ تک پہنچ گئے ہیں! غیر ملکیوں سے اس کے ربط و ضبط کا تو یہی مطلب ہو سکتا ہے!"

حمران نے ٹرانسمیٹر نکال کر بلیک زیروے رابطہ ٹائم جمرہا جاہا! لیکن دوسری طرف ہے کوئی جواب نہ ملا اور پھر کی بیک اے ایک خیال آیا! کہیں وہ ان لوگوں کے ہاتھ نہ لگ گیا ہو! اور ه مچیکی رات کاواقعه ای کی بناء پر نه ظهوریذیر ہوا ہو!" "كيون!" ... جولياات شيح كي نظر سے ديمتي موكى بولى! " کچھ نہیں!… میراخیال ہے کہ ٹرانسمیٹر خراب ہو گیا ہے!" " کچھ بھی نہیں!... میں دودھ بتیا بچہ نہیں ہوں کہ بات بات پراس کے احکامات کا مختاج ر ہوں! میری کھوپڑی سکنڈ ہینڈ ہی سہی، لیکن چل جاتی ہے۔ تم قکر مت کرو۔" "تم آخر اعتراف كيول نہيں كر ليتے كه تم بى ايكس تو ہو!" "جولیا! کیا تمہارا دماغ چل گیا ہے! کیا تم نے ٹرانسمیڑ پر اس کی آواز نہیں سی تھی! کیا تم نے وہ دولاشیں نہیں دیکھی تھیں!" جولیا پچھ نہ بولی اس کی آنکھوں میں پھرای قتم کی الجھن کے آثار نظر آنے لگے تھے جیسے یا گلوں کی طرح چیخناشر دع کردے گی۔ عمران کو بلیک زیرو کی فکر تھی اس لئے اس نے زیادہ گفتگو نہیں گی! پھر وہ چھولداری ہے باہر جانے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ کیفعینٹ جوہان بو کھلایا ہواا ندمر واخل ہوالیکن عمران پر نظر پڑتے ہی بیساختہ ہنس پڑا! " يار . . . عمران صاحب! بس مزه آگيا. . . !" َ "تنویر کو کچھ عور تول نے تھیر لیا ہے اور اس کا دم نکلا جارہا ہے! بھی جولیا اس وقت تم تو

اس کی صورت ضرور د مکھ لو تاکہ کچھ دنوں تو سکون سے زندگی بسر کر سکوا...." جوليا مسكراتي ہو ئي اتھي اور عمران بھي باہر نکل آبا! حقیقتا ہے چھ شکرالی لڑ کیوں نے کھیر رکھا تھااور تنویر کا چیرہ ہوا ہو رہا تھا!....

"اے تمہارا مقدر تنویر راجہ!"عمران دانت پر دانت جماکر بولا!" مگرتم مرے کیوں جارہے

" په لک ... کيا ... کک ... کهه ربی ېن!" تنوير جکاايا! لڑ کیاں دراصل اس سے کہہ رہی تھیں کہ وہ انہیں سر کے بل کھڑ اہو کر د کھائے۔ شائد ان کا خیال تھا کہ اس قافلے کا ہر آدی سر کس والوں ہی کی طرح کر تب د کھا سکتا ہے! ارے تنویر راجہ!... وہ کہہ رہی ہیں کہ ہمیں سر کے بل کھڑے ہو کر و کھاؤ اور مجھلی

" بس! . . . ای لئے بلایا تھا!اب تم لوگ جا سکتے ہو! . . . "عمران نے کہا! ' اُن کے چلے جانے کے بعد جولیانے حیرت سے کہا!" ثم ان مز دوروں کو لڑاؤ گے۔" " ہاں کیا کروں جب انہیں لڑنے کے علادہ اور مچھ آتا ہی نہیں!" " یہ بہترین قتم کے تربیت یافتہ فوجی ہیں!"

پھر عمران ڈینی ولسن کے پاس آیا اور اسے مجھی خطرات سے آگاہ کرتا ہوا بولا" وہ سر دار جو ہمیں یہاں لایا ہے جارا دوست ہی ہے مگر ایک دوسر اسر دار ، جواس سے زیادہ طاقت در ہے یہاں ہاری موجود گی پیند نہیں کر تا اور واضح رہے کہ وہ لڑکی جس کی تلاش میں ہم یہاں آئے ہیں اسی سر دار کے قبضے میں ہے! لہذا تہارے شکاریوں کو ہر وقت تیار رہنا جاہئے!"

"وہ تیار ہی ہیں ماسٹر عمران! کیکن اس وجہ سے پچھ بد دل سے ہو گئے ہیں کہ یہاں کے باشندوں کی زبان ان کی سمجھ میں نہیں آتی!"

" با ڈین کیس باتیں کر رہے ہو! کیا وہ یہاں کے باشندوں سے رشتے قائم کرنے آئے

"آپ میرامطلب نہیں سمجے! میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ وہاں اجنبیت سے اکبا گئے ہیں!" "اكتابث ادر چيز ہے!ليكن انہيں خائف نه ہونا جا ميئے!"

"وه خائف نهين بين ماسر!... آپ مطمئن رهيئے جب مجمی ضرورت برای وه آخری سانسوں تک لڑیں گے!"

"بس ٹھیک ہے...!" عمران نے کہااور پھرای چھولداری میں واپس آگیا جہال جولیا مقیم

« کیوں!.....<sup>"</sup> جولیانے بھنویں سکیڑ کر پوچھا!

"اہم!... کچھ نہیں!... تم بتاؤ...!ٹرانسمیٹر کہاں ہے!"

"میں نے اس پر ایکس ٹو سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی تھی! ... لیکن کوئی جواب نہ

ملا!"جولیانے عمران کو گھورتے ہوئے کہا!

" تواس میں میرا کیا قصور ہے! تم مجھے اس طرح کیوں گھور رہی ہو!"

" كچھ نہيں! كچھ بھى نہيں!... "جوليانے دوسرى طرف مند كھيرتے ہوئے كہا!" وواى صندوق میں ہے جس میں تم نے رکھاتھا!"

و کوئی کچھ نہ بولا اور وہ سب منتشر ہو گئے۔اب شام کے سر کس شو کے لئے تیاری کرنی تھی۔ مین عمران صرف بلیک زیرو کے متعلق سوچ رہاتھا۔ اس نے اس وقت سے شام تک تقریباً بار باراس سے ٹرائسمیٹر پر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی لیکن کامیابی نہ ہوئی! شام ہوتے ہی شہباز بھی آگیا! لیکن ہمیشہ کی طرح اس وقت مجھی اس کا چبرہ پر سکون ہی نظر آرہا تھااور آنکھوں کی بھی وہی اداس اداس می کیفیت تھی۔عمران نے اس سے کہا!

"سر دار شہباز میراایک آومی کل سے غائب ہے! کہیں اسے غاروالے ہی کے پاس نہ پہنچادیا

"ممكن با"شهبازن لا پروائى سے جواب ديا! پھر كچھ دير خاموش ره كر بولا!" تم آج بيكار انظار کررہے ہو!"

" آج بستی کا کوئی خارش زدہ کتا بھی سر کس دیکھنے نہیں آئے گا! بستی والوں کو اس کا علم ہو گیا ہے کہ غار والا اس سر زمین پر سر کس والوں کا وجود پیند نہیں کر تا!" "پير کيا ہو گا!...."

> "اپے آدمیوں سے کہو!... ہر ونت تیار رہیں!" "وہ ہر وقت تیار رہیں گے تم اس کی فکرنہ کرو دوست!"

"اور اب میں کیل رہوں گا-!" شہباز نے کہا!" اگر اس سور کے آدمیوں نے حملہ کیا

" تشهر و دوست!.... عمران ہاتھ اٹھا کر بولا!" مجھے یہ بتاؤ کہ شکرال کی کتنی بستیاں اس کے ساتھ ہیں!"

"ایک بھی نہیں! سب اس سے نفرت کرتے ہیں!لیکن آسانی بلاؤں سے ڈرتے ہیں!" "میں یہ بوچے رہا تھاکہ کیا شکرال کی بستیاں کسی جنگ میں بھی اس کا ساتھ دے سکیں گی یا

''اگروه آسانی بلاؤں کی دھمکی دیتواپیا بھی ممکن ہے!''شہباز بولا!''لیکن .....میری سنو .... شکرال کیا اگرساری دنیا بھی اس کے ساتھ ہوتو ضرعام کے بیٹے کا ہاتھ اس کے خلاف

> "وہ تو ٹھیک ہے دلیر سر دار!... گر...!"عمران کسی سوچ میں پڑ گیا! " تحصل رات تم نے کیا کہا تھا۔" دفعتا شہباز عصلی آواز میں غرایا!

رات تم نے اپنے کر تب کیوں نہیں د کھائے تھے!"

"ارے باپ رے!" تنویر بھرائی ہوئی آواز میں بولا!" خدا کے لئے ان ہے پیچھا چھڑاؤ!" "ارے مجھے کیا پڑی ہے کہ خواہ مخواہ د خل دوں۔ تم تو بڑے حسن پر ست ہو! تنویر راجہ . اور مجھے ان میں ایک بھی بد صورت مہیں نظر آئی!"

"یار ... عمران ... پیارے انہیں سمجھاؤ! ... اگر ان کا کوئی مر د ادھر آ نکلا تو میر اکیا حشر

"ارے تنویر میال بی خود بی مرد مجی ہوتی ہیں! ہمت ہوتو ان میں سے کی کو آنکھ مار کر دیکھو!... تم تو آنکھ مارنے کے ماہر بھی ہو!"

"عمران بھائی ...!" تنویر تھکھیایا کیونکہ اب ان لڑ کیوں نے اسے جھنجھوڑ ناشر وع کر دیا تھا! "احیماا بناکان پکڑ کر کہو کہ آئندہ عمران ہے نہیں اکڑوں گا!"

"تنوير نے اپناكان پكر كر كہا!" آئندہ عمران سے نہيں اكروں گا!"اس كى آواز ميں بے بى

پھر عمران نے انہیں سمجھا بجھا کر بدقت وہاں سے ہٹایا۔ بدقت بول کہ خود اسے تنویر کے عوض سر کے بل کھڑا ہونا پڑا تھا! جولیا بے تحاشہ تنویر کا نداق اڑار ہی تھی!....

" میں سمجھ ہی نہیں سکا کہ پہال کی عورتیں سم قسم کی ہیں! "چوہان بولا!

"بس ای قسم کی ہیں کہ ان کے شوہروں کے علاوہ اور کوئی انہیں ہاتھ نہیں لگا سکتا۔ یہ ہاری ان معزز خواتین سے بہتر ہیں، جو شوہروں کو سائن بورڈ کی حیثیت سے استعال کرتی ہیں!... اور ان نیم وحثی عور تول کے شوہر مجھی اسی طرح پابند ہیں یہ اپنی بیویوں کو دوسری عور توں کے بھانسے کا ذریعہ بنانا نہیں جانے! تمہیں یاد ہوگا راہ میں اس بوڑھے نے کیا کہا تھا؟ اس نے کہا تھا کہ تمہاری عور تیں محفوظ رہیں گی کیکن مر دلچن چن کر مار ڈالے جائیں گے!اس نے کھیک ہی کہاتھا۔ عور تیں حقیقاً بہت شوخ میں لیکن جنسیت زدہ نہیں!ان کے اس رویہ پر کم از کم میرے ساتھی یقینا غلط فہی میں جال ہو سکتے ہیں!اور پھر مرد عموماً غلط فہی میں جالا ہوتے ہی کوئی نہ کوئی ایس حرکت ضرور کر بیٹھتا ہے جس کی بناء پر قاعدے کی روسے اس پر سینڈل ہی ٹوٹنے چاہئیں کیکن اپنی طرف کی عور تیں تج مج محبت شر وع کردیتی ہیں۔ خیر ہاں تواگر تم میں ہے کی میں بھی دم ہو تو ہو جائے غلط قہمی میں مبتلا گفن و دفن کا ذمہ میں لیتا ہوں۔ ایک بار پھر کان کھول کرین لو کہ آگر کسی نے بھی کوئی غلط قدم اٹھایا تو وہ پورے قافلے کی موت کا ذمہ وا

"بال! اب تہاری عقل بھی فرنگیوں کی عقل کا مقابلہ کرنے کے قابل ہوتی جارہی ہے! کیکن میہ توسوچواگراس سے پہلے ہی ہم پر حملہ ہو گیا تو"

شبهاز پھر سوچ میں پڑ گیا! ... عمران بھی خاموش ہو گیا تھا! کچھ دیر بعد شہباز بولا۔ "اچھاتو سنو!تم اپنے آدمیوں سے کہو کہ وہ تیار ہو جائیں!اند چرا ہوتے ہی میں انہیں ایک محفوظ مقام پر لے جاؤل گا۔ مگر تمہارے ساتھ جار عورتیل بھی ہیں۔ تم انہیں میرے مکان

"کیاوه و ہال محفوظ رہیں گی!"

" تطعی محفوظ رہیں گی! . . . یہاں عور توں پر کوئی ہاتھ نہیں اٹھاتا۔ " " پھر ان عور تول کے ساتھ کسی مر د کو بھی چھوڑ ٹاپڑے گا!"

" ہاں .... ہاں چھوڑ دو!لیکن اس سے دوبارہ ملا قات وہیں ہو سکے گی دوسری دنیا میں!"

"شائد عورتيل تنهار ہے پر تيار نہ ہوں!" "تب پھران ہے کہو کہ ایک دوسرے کو گولی مار دیں!"

"كيول نهانبيل بهي ساتھ لے چليں!"

"ضرور لے جاؤالیکن اس صورت میں ضرغام کا بیٹا تمہارے ساتھ نہیں ہوگا۔تم نہیں جانتے ایسے معرکوں میں عور توں کو ساتھ لیے پھر ناہم شکرالیوں کے لئے کتنی بردی گالی ہے!" "اوه....اييالجهي ہے...!"

"سنجيده خال محاط كے بينے تم باتوں ميں بہت وقت برباد كرتے ہو!..." "مشہرودوست...! تم يہيں مشہرو!... ميں اپنے ساتھيوں كو تيارى كا حكم دے كر ابھى

عمران سیدها جولیا کی چھولداری میں آیا اور اے حالات سے آگاہ کرنے کے بعد بولا! "مناسب بد ہے کہ تم ان میوں لڑ کول کے ساتھ شہباز کے مکان میں قیام کرو!"

"ضد نه كرو! ورنه تمهارے انجام پر مجھے بھی افسوس ہوگا! میں كيا بتاؤں اگر مجھے بيہ علم ہوتا کہ ہم اتنی آسانی سے شکرال میں داخل ہو سکیں گے تو میں اتنالمباچوڑاؤھونگ بھی نہ رچاتا! یعنی مطلب میہ کہ عور توں کو ساتھ نہ لا تا مگر اب بہتری ای میں ہے کہ میرے کہنے کے مطابق عمل

" جمهی نہیں!" جولیا پاگلوں کی طرح بولی!" تم لؤ کیوں کو دہاں بھیج دو! میں ہر گز نہیں جاؤں

"میں نے کہاتھا کہ میرے آدی تمہارے ساتھ ہیں!" " پھر اب تم بزدلوں کی سوچ میں کیوں ڈو بنے لگے ہو!"

"ضرغام کے بیٹے!... میری بات سمجھنے کی کوشش کرو!... غار والے کے ساتھ فرنگیوں کی عقل ہے!اس لئے میں اپنی اس عقل کو آواز دینے کی کو شش کررہا ہوں، جو فرنگیوں کی عقل

"جلدى آواز دے چكو! ميں اس بستى كے پاگل آدميوں كى شكليں دير تك نہيں ديكھنا چاہتا!" "میں نہیں سمجھااس ہے تہاراکیا مطلب ہے!"

"وہ میری تبین سنتے! میں اپنی چھاتی پر ہاتھ مار کر کہتا ہوں کہ میں اس سور کی بد دعاؤں کے باوجود بھی زندہ ہوں! تم بھی اس سے نہ ڈرولیکن وہ میری نہیں نے! تم انہیں پاگل نہ کہو گے تو

"اچھا تو آؤ... اب سنو... میرے پائل چھٹر ایسے آدمی ہیں جو پوری قوت سے کی مشكل كا سامنا كريكتے ہن!"

"اوه.... پھر!... پھر ہمیں قطعی دیرنہ کرنی چاہئے!" شہباز نے کہا!" ہم سیدھے غاروں پر جاچڑھیں۔۔! بالکل ٹھیک.... گر تمہارے ساتھ صرف تین گھوڑے ہیں!"

"اور وہ بھی بالکل بیکار...!"عمران سر ہلا کر بولا!" وہ سر کس کے گھوڑے ہیں! سواری کے منہیں! فائروں کی آواز س کر ان کا دم ہی نکل جائے گا!"

" كيم محمر محمورت ...! " شهباز خاموش مو كر كي موين لكا! پهر تحوري دير بعد بولا!" ميں ا بنظام کروں گا!--- تم بے فکر رہو! ... مگراس کے لئے ہمیں رات گئے تک یہاں تھہر نا پڑے

"محر میراخیال ہے کہ تمہارے یاس صرف دو گھوڑے ہیں!"عمران نے کہا! "ارے تم نہیں سمجھے!" وہ آہتہ سے بولا اس کی اداس آئکھیں حیکنے گلی تھی اور ہو نٹول پر ایک شریری مسکراہٹ تھی!وہ چند کھے اس انداز میں خاموش رہا جیسے ہنی صبط کرنے کی کوشش كرر ما ہو! پھر بولا!" ميں ان يا كلول كے لئے آساني بلا بن جاؤں گا! جو اس سورے ڈرتے ہيں!" "اب تم مجھے پہلیاں بھانے لگے ...!"عمران نے اکتاکر بولا!

"سنو!.... میں ان سموں کے اصطبل خالی کرا دوں گا!.... وہ گھوڑے بھی ساتھ لے چلوں گا جن کی ضرور ت نہ ہو!…''

"بہت اچھے!"عمران نے اس کے شانے پر ہاتھ مار کر قبعہ لگایا!

289 جلد تمبر 5 در ندوں کی نستی ﴿ رات کے انظار میں مطمئن نہ بیٹھنا چاہئے۔ ویسے تو میرے آدمی تیار ہی ہیں لیکن اگر وہ توگ ا جا تک ہی آپڑے تو تھوڑی بہت بد تھی ضرور پیدا ہو جائے گی!" " یقینی مات ہے!" " گر ماسر عمران ... میں نے بار بردار مز دوروں کے پاس ملکی مشین گنیں دیکھی ہیں!" ڈی نے حمرت سے کہا! " پیشہ ور مردور تہیں ہیں ڈین!" عمران نے جواب دیا!" بلکہ بہت ہی تجربہ کار قتم کے فوجی ہیں! وہ تہہارے شکارپوں ہے کس طرح بھی کم نہیں ثابت ہوں گے!'' "آپ نے پہلے اس کا تذکرہ نہیں کیاماسر ...!" " بحول گيا هون گاذين...!" "آپ بھول گئے ہوں گے!" ڈین نے قبقہہ لگایا!" میں ہمیشہ یہی کہتار ہوں گا کہ آپ کو سمجھنا بہت مشکل کام ہے!'' دفعثاً نہوں نے گھوڑے کی ٹایوں کی آواز سنی اور عمران اٹھل کر کھڑا ہو گیا! آواز لخظہ یہ لخظہ

W

W

W

قریب آتی جار ہی تھی! ڈینی نے جھیٹ کر را کفل اٹھالی!

" یہ ایک ہی گھوڑا معلوم ہو تا ہے!" عمران نے کہا! اور پھر وہ دونوں باہر نکل آئے۔ تقریبًا سجى جھولداريوں سے نكل آئے تھے! آنے والا قريب آتا جار ماتھا! اور رفار ست پرتی جار ہى

> "شهباز شهباز!" آنے والے نے آواز دی۔ یہ کوئی شکرالی ہی تھا! "كون بإداراب ...! "عمران في شهبازكي آوازسن! "شہباز!... قریب آؤ...!" آنے والے نے کہا!

عمران بھی تیزی ہے آواز کی طرف بڑھا! وہ آنے والے کا چیرہ نہیں دیکھ سکا تھا کیونکہ وہاں اندھیرا تھا! پھر شاید عمران اور شہباز ساتھ ہی آنے والے کے قریب پہنچے!

"شہباز!" آنے والے نے آستہ سے کہا!

"كياخر ب ... داراب!" شهباز نے يو چھا! "خبر الحچی نہیں ہے! تین آدمی کالیاں د کھا د کھا کر بہتی والوں سے کہتے پھر رہے ہیں کہ اگر انہوں نے سرکس والوں میں سے ایک ایک کو چن کر قتل نہ کردیا تو زمین سے گی اور پوری ' بہتی اس میں ساجائے گی!"

" پھر --!وہ لوگ کیا مکتے ہیں!"

گی! تم مجھے اس طرح تنہا نہیں چھوڑ فیکتے! میں ایکس ٹو کا تھم ماننے سے بھی انکار کردوں گی!.... البته تم مجھے گولی مار دو جیسا کہ اس وحثی نے کہاہے!"

"تمہاری وجہ سے حالات پیچیدہ ہو جائیں گے!"عمران مایوسانہ انداز میں بولا!" میں صرف اس وجہ سے تمہیںان لڑکیوں کے ساتھ جھوڑنا چاہتا تھا کہ تم انہیں اپنے کنٹرول میں رکھو! ہم ِ انہیں اپنے ساتھ لائے ہیں اس لئے ان کی حفاظت ہم پر لازم ہے!''

"تم ان لز كيول ك لئ مجھ يهال حيور رب مو!"جوليانے شكايت آميز اور محبوبانه انداز

''ارے باپ رے!''عمران نے اردو میں کہااور پھر آگریز میں بولا!'' تم ایک ذمہ دار آفیسر ہو جولیا! اس سفر میں ضرور مجھے تم پر حاکم بنایا گیا ہے لیکن اس کے بعد تمہارے مقالبے میں میری حیثیت بھی وہی ہوگی، جو دوسرول کی ہے۔ لہذا تمہیں ایسی غیر ذمہ دارانہ گفتگو نہ کرئی جا ہے!" "تم اگر اس کااعتراف کرلو که تم بی ایکس تو ہو تو شاید میں اس پر تیار بھی ہو جاؤں!" "میں ایک غلط بات کااعتراف کیسے کرلوں۔ خیر اگر تم اس پر تیار نہیں ہو تو میں تمہیں مجبور نہیں کروں گا!وہ اس کی جھولداری ہے نکل کرڈین کی طرف چلا گیا!

پھر جولیا کسی نہ کسی طرح عمران کی تجویز ہے متفق ہو گئی۔ دوسر ی لڑکیوں کو یہ نہیں بتایا گیا کہ انہیں دوسری جگہ کیوں منتقل کیا جارہا ہے۔ جولیا کے ساتھ اس نے ایک محدود دائرہ عمل کا ٹراکسمیر بھی رہنے دیاجو بیاس یاساٹھ میل کے فاصلے کے لئے لازمی طور پر کار آمد تھا! شہباز کی پیٹین گوئی غلط نہیں ثابت ہوئی۔ آج ایک آدمی بھی سرکس دیکھنے کے لئے ادھر نبيس آيا۔ بهر حال شهباز کچھ غير مطمئن سانظر آر ہاتھا!

" آد هی رات کو ہم گھوڑوں کے لئے تکلیں گے!"اس نے عمران سے کہا! " خير --! مر ميں يہ كہتا مول كه اگر اس سے پہلے بى آسانى بلاؤں سے ڈرنے والول نے ز مین پر تباہی بھیلا دی تو کیا ہو گا!"

" نہیں تم بے فکر رہو! اتن جلدی کچھ نہیں ہو سکے گا!" "لکن شہباز تمہاری آنکھوں سے بےاطمینانی سی ظاہر ہورہی ہے!" "ہورہی ہو گی! خاموش بیٹھو!" شہباز جھلا گیا!

اس کے بعد ایک بار پھر عمران نے ڈپنی سے مشورہ کیااور ڈپنی نے اسے رائے دی کہ آدھی

۰ ۱ کی ۱ کی

Y

. c o m

سی سب کھ میں منٹ کے اندر ہی اندر ہو گیا!

"اوصف شمکن!....." شہباز اس کا بازو پکڑ کر گرمجوثی ہے دباتا ہوا بولا!" تم واقعی ولیی ہی
عقل رکھتے ہو! گر اس دن جب میں نے تہہیں گھیرا تھا تم چو ہے کیوں بن گئے تھے!"

"ہم خواہ مخواہ مخواہ مخواہ محن سے نہیں الجھتے! ضرغام کے بیٹے!" عمران نے پر و قار آ داز میں کہا" اگر ہم
د کیھتے کہ تم زبرد سی پر آبادہ ہو تو بڑی خو زیز جنگ ہوتی اور تم ہمارے کی جانور کو بھی زندہ نہ
لا سکتے! تم دکھے ہی رہے ہو کہ ہمارے پاس آٹھ مشین گئیں بھی ہیں!"

"تم بہادر بھی ہواور پر اسرار بھی!... "شہباز نے آہتہ ہے کہا!

"تم بہادر بھی ہواور پر اسر ارتبھی!…. "شہبازنے آہتہ ہے کہا "لیکن کیا تمہیں اس آد می داراب پر اعتاد ہے؟" …...

"وہ بھی ضرغام ہی کا بیٹا ہے۔ حالا نکہ ہماری مائیں الگ الگ تھیں۔ شکر ال میں ایک باپ کے بیٹے آپس میں ایک دوسرے کو دھو کہ نہیں دیتے۔ خواہ ان پر آسانی بلائیں ہی کیوں نہ ٹوٹ پڑیں ....!"

پھر انہوں نے گھوڑوں کے ٹاپوں کی آوازیں سنیں۔ یہ آوازیں اجابک ہوا کے جھو نکے کے ساتھ آئیں تھیں اور پھر اب وہی پہلے کا ساسناٹا چھا گیا تھا!

"اده...اده...!" شبباز مضطربانه اندازیی بولا!" فیلز در آج تو مر دوں کی طرح آرہا ہے! میں اب یبال اس طرح حصب کر نہیں لڑوں گا۔ میر اگھوڑاتم نے کہاں چھوڑا ہے!" "ضرغام کے بیٹے تم بہت بہادر ہو! لیکن میں اس پر یقین نہیں کر سکتا اگر ان کے پاس ایک بھی فرنگی ہے تو دہ انہیں اس طرح علانیہ نہیں آنے دے گا! کہیں یہ بھی ان کی کوئی چال نہ ہو!" شہباز کچھ نہ بولا! عمران نے پھر کہا!" اس دفت تیک تضمرد! جب تک کہ وہ سامنے نہ بہاد کہ دہ سامنے نہ بہاد کہد دہ سامنے نہ بہت کہدا ہو کہدا ہے کہ اس کے انہیں بہت کہدا کہ دہ سامنے نہ بہتے کہدا ہو کہدا ہو کہدا ہو کہدا ہو کہدا ہے کہدا کہ کہدا ہو کہ کہدا ہو کہ کہدا ہو کہدا ہ

"اچھا!وہی کروں گا!جو تم کہو گے!"

تھوڑی دیر بعد پھر ہوا کے جمو نکے کے ساتھ الیی ہی آوازیں آئیں جے بہت دور ہزاروں گھوڑے طوفان کی می رفتار سے دوڑ رہے ہوں اور اس کے بعد پھر سنانا چھا گیا!.... "بالکل دھو کہ ہے شہباز "عمران نے آہتہ سے کہا۔" کیا تم آوازوں کا رخ نہیں محسوس کرر ہے۔ یہ سامنے سے آر ہی ہیں!"

" یہ تو اُدھر سے آتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں، جدھر غار والارہتا ہے!" " کچھ بھی ہو! میراخیال ہے کہ حملہ سامنے سے ہر گزنہ ہوگا!" " تو پھر ہمیں رخ بدل لینا چاہئے!" شہباز بولا! «فیلرور تیار ہو گیا ہے اور دہ ڈیڑھ سوسواروں سمیت یہاں پہنچ جائے گا!"
"ادہ... اس کفن چور کی موت اسے آواز دے رہی ہے! میں صاف من رہا ہوں!"
"اور سنو! غار والے نے چار فر گیوں کو بھی بھیجا ہے۔ وہ ان کی مدد کریں گے۔"
"صف شکن ... شہباز نے عمران کو آواز دی!
"میں یہیں موجود ہوں!"عمران آہت سے بولا!
" تم نے سنا!"

" ہاں! میں نے س لیا! تم فکر نہ کرواوران فر تگیوں کی بھی پرواہ نہ کرو! تم بہادر ضرعام کے بیٹے ہواور میرانام صف شکن ہے!"

"مگر!" آنے والے نے کہا!"ان فر تگیوں کے پاس ایسی تفکیں ہیں، جو رکے بغیر گولیاں ہی گولیاں ہی گولیاں ہی گولیاں برساتی چلی جاتی ہیں!"

"اوہ.... آنے دو!" شہباز عضیلی آواز میں بولا!" مجھے خوشی ہے کہ فیلزور انہیں لام ہاہے میں دیکھوں گاکہ اس نے کتنی ترقی کی ہے۔ وہ کس راتے ہے آئیں گے!"

" یہ سب کچھ مجھے نہیں معلوم وہ بہت راز داری سے کام لے رہے ہیں! انہیں علم ہے کہ تم سر کس والوں کی مدد کرو گے!"

"آنے دو اس ولدالحرام کو ..... اس کی چینیں س کر اسکی ماں اپنی قبر میں جاگ اٹھے گا۔۔ آنے دو .... مگرتم .... کیا میرے ساتھ ہو!"

"اگرنه موتا تويبال آتا كون!" آنے والے نے كما!

" یہ فیلرور ... ! بیدائتی چور ہے!" شہباز نے عمران کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا!" اتن آہشگی سے آئے گاکہ ہمیں کانوں کان خبر نہ ہوگی۔ اب تم اپنی اس عقل کو آواز دو، جو فرنگیوں سے فکرانے کادعویٰ رکھتی ہے!"

"میں آواز دے چکا ہول ....!"عمران نے کہا!

انہوں نے اپنی جھولداریاں ایک مطلح جگہ پر نصب کی تھیںاور اس کے تین طرف دھلوانیں تھیں! عمران نے چھولداریاں دھلوانیں تھیں! عمران نے پہلے ہی کچھ سوچ سمجھ کر اس جگہ پڑاؤ ڈالا تھا۔ اس نے جھولداریاں جول کی توں رہنے دیں! ان میں جراغ جلتے رہے! لیکن اس کے سارے آدمی اسلح سنجال کر دھلوانوں میں ریگ گئے تھے!

ہلکی مشین گنوں کا دستہ آٹھ آدمیوں پر مشتمل تھا! انہیں ڈھلوان کی دوسری طرف ایک اونچی چٹان پر چڑھادیا گیا! جہاں ہے وہ تقریباً چاروں طرف مار کر کیجتے تھے!

شہاز بڑی تند ہی ہے فائر کر رہاتھا! ہو سکتا ہے اس نے عمران کی بڑ بڑاہٹ سی ہی نہ ہو! او پر پہنچ کر وہ دیوانہ وار جلتی ہو جھولداریوں کی طرف بڑھتارہا! عمران نے اے آوازین بھی دیں لیکن اس پر کچھ اثر نہ ہوا۔ وہ کسی مینڈک کی طرح انجھل انجھل کر آ گے بڑھتار ہا! یہ بنگامہ تقریباً آدھے گھنٹے تک جاری رہا!اور پھراس کے بعد سنانا چھا گیا!عمران کے ساتھی تھوڑے تھوڑے وقفے ہے اب بھی فائر کررہے تھے۔ ساری چھولداریاں جل کر خاک ہو چکی تحمیں اور چاروں طرف لاشیں ہی لاشیں نظر آر ہی تھیں!

عمران نے مشعلیں روشن کرائیں اوران لاشوں میں اپنے آدمی تلاش کرنے لگا! ایک جگہ اے شہباز نظر آیا جو ایک لاش کے سینے پر سوار جا قوے اس کی مردن الگ کرنے کی کو شش

" یہ کیا ہو رہاہے!"عمران نے حیرت سے یو حیما!

شہباز نے سر اٹھاکر اس کی طرف دیکھااور عمران چونک کر چھھے ہٹ گیا! وہ کسی آدمی کا چبرہ نہیں تھا!... ہر گز نہیں!اے کسی بھی صورت ہے آدمی مہیں کہا جاسکتا۔ یا پھر عمران نے آج تک آتی در ندگی کمی آدمی کے چرے پر دیکھی ہی نہیں تھی!اس کی آٹکھیں سرخ تھیں اور دانت باہر نکلے پڑر ہے تھے!اپیامعلوم ہور ہاتھا جیسے وہ اس لاش کواینے دانتوں ہے ادھیر رہا ہو! " یہ فیلزور ہے!"اس نے یا گلوں کی طرح قبقہہ لگایا!" میں اس کا سر کاٹ کر نہتی میں لے جاؤں گا۔ میں انہیں د کھاؤں گا کہاں ہیں وہ آسانی بلائیں اور وہ کس پر نازل ہو نمیں … ہا… ہا" داراب بھی اس کے پاس کھڑا تھا! شہباز نے لاش سے سر الگ کر لیااور اسے بالوں سے بکڑ کر لاکائے ہوئے ایک طرف دوڑ تا چلا گیا! داراب بھی اس کے بیچھے دوڑ رہا تھا! پھر عمران نے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آوازیں سنیں، جو لحظہ بہ لحظہ دور ہوتی جارہی تھیں!

و دسری صبح خوش گوار نہیں تھی کیونکہ ان کے گرد لاشیں ہی لاشیں تھیں اور وہ بھی اپنے پانچ آدمی کھو چکے تھے!ان لاشوں میں دو سفید فاموں کی لاشیں بھی نظر آئیں اور دو ہلکی مشین کنیں بھی ان کے ہاتھ لگیں۔

حملہ آوروں کے تقریباً ستر آدمی کھیت رہے تھے۔ دس زخمی تھے، جواس وفت بھی وہیں پڑے کبھی کراہتے تھے اور کبھی غار والے کو گالیاں دینے لگتے تھے!لیکن ان میں اتنی سکت نہیں<sub>۔</sub> تھی کہ اینے ہیروں پر کھڑے ہو سکتے۔ " نہیں فی الحال اس کی ضرورت نہیں۔ چٹان کے اوپر والا دستہ چاروں طرف کی خبر لے

"تم مطمئن رہو! بلکہ میراخیال توبہ ہے کہ شاید ہمیں تکلیف ہی نہ اٹھانی پڑے!"

"او پر آٹھ مشین گنیں ہیں!"عمران چٹان کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا اور ٹھیک ای وقت اوپر مشین گنیں قبقیے لگانے لگیں۔

"تم نے دیکھا!" عمران برسکون لہج میں بولا" میں جانا تھا کہ وہ سامنے سے مجھی نہ آئیں

پھر اس نے نشیب میں پڑے ہوئے لوگوں کے لئے ایک اشارہ نشر کیا! جس کا مطلب سے تھا که وه فی الحال جہاں ہیں وہیں رہیں!

چٹان کے پیچھے سے شور بلند ہونے لگا تھا اور ،مشین گنیں برابر قبقیے لگار ہی تھیں۔ دوسری طرِ ف ہے بھی شاید فائرنگ شروع ہو گئی تھی۔

"اوه مجھے جانے دو صف شکن!"شہباز اٹھتا ہوا بولا!

" نہیں!"عمران نے سخت کہجے میں کہا!"تم تھیل بگاڑ دو گے!"

"اوئے اپنالہجہ ٹھیک کروا سنجیدہ خان کے بیٹے ... ورنہ!"

" پیارے بھائی! میں استدعا کرتا ہوں کہ اس وقت میرے کہنے کے خلاف نہ کرو۔ تم شیر کے بیچے ہو! مگر لومڑی کی طرح جالاک بھی بنو!"

شہبازایک ٹھنڈی سالس لے کررہ گیا! مگروہ بڑی شدت ہے بے چین تھا!

چٹان کے اوبر سے عمران کوروشنی کا اشارہ ملا!

"وہ بھاگ رہے ہیں!"اس نے شہباز ہے کہا!"ان کے یاؤں اکھڑ گئے ہیں!" کیکن ٹھیک ای وقت جھولد اربوں سے شعلے بلند ہونے لگے!

" ڈینی ... صفدر ... چوہان ... چلو!" عمران چیخا! اور اس کی را نفل آگ برسانے گئی! وہ

فائر کرتے ہوئے اوپر چڑھ رہے تھے! دوسر ی طرف سے بھی گولیاں چلنے لکیں!

اند هیری رات کا سناٹا فائروں کی گونج اور زخموں کی چینوں سے چھلنی ہونے لگا! شہباز اور عمران ساتھ ہی بڑھ رہے تھے۔ جن دو مثین گنوں کی اطلاع داراب نے دی تھی وہ ادھر گرج

"ہم چاروں طرف ہے گھر گئے ہیں" عمران بر برایا!

ہوئے تھے اوروہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد جولیااور تینوں لڑکیوں کی خیریت معلوم کر رہا تھا! جولیا نے اے بنایا کہ کچھ لوگ مکان میں تھس آئے تھے لیکن انہیں ہاتھ لگائے بغیر واپس چلے گئے! لیکن وہ چاروں بری طرح خوفزدہ تھیں! جولیا نے بتایا کہ تینوں لڑکیاں زیادہ تر روتی اور عمران کو گالیاں دیتی رہتی ہیں! عمران نے جواب میں کہا کہ ایک دن دنیا کی ساری عور تیں اے گالیاں دیلی کیونکہ وہ ایک ایسا محلول تیار کرنے کا ارادہ رکھتا ہے جو "مجھم مار" ہونے کے بجائے "عورت مار" ہونے کے بجائے "عورت مار" ہونے

شہباز نے عمران سے کہا!" تہارے پاس کتنا اور کس کس قتم کا سامان ہے ... اب تو میں ہید سوچنے پر مجور ہوں کہ غار والے کی لاش کتے تھیٹتے پھریں گے!"

"مران تھوڑے توقف کے ساتھ بولا!" ہاں!... تمہاری بستی والے تو شاید اب اس کا ساتھ دینے کی ہمت نہ کریں! لیکن دوسری بستیوں کے متعلق کیا خیال ہے!"
"میری بستی کے علاوہ الی پانچ بستیاں اور بھی ہیں! جہاں غار والوں کی پہنچ جلدی ہو علق ہے!کیونکہ وہ نزدیک ہیں مگران پانچوں بستیوں میں ... میں نے اپنے آدمی بھی رات ہی بھیج دیے ہیں!"

"اگر أنهول نے تمہار اساتھ دیے سے انکار کردیا تو ....؟"

"میں تم سے کہتا ہوں کہ وہ سب اس سے بیزار ہیں! وہ سارے شکرال کو اپنا غلام بنانا چاہتے ہیں!" عمران پھر خاموش ہو گیا! ان کے گھوڑے بڑی تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہے تھے اور حد نظر تک بھوری سنگلاخ زمین پھیلی ہوئی تھی!

دفعتًا! میر فون سے جولیا کی آواز آئی!"عمران ... عمران!"

'لي*ن جوليا!"* 

" يہال جنگ شروع ہو گئى ہے...!"

"کیول کیا ہوا…!"

"شاید وہ غار والا ... اب خود ہی نکل آیا ہے!... اس کے ساتھ تقریباً دو سو سوار ہیں ادر وہ اس کے ساتھ تقریباً دو سو سوار ہیں ادر وہ اس مکان میں گھنے کی کوشش کررہے ہیں!"

مس مكان ميں!"

"جس میں ہم لوگ مقیم ہیں!ستی والے انہیں مکان میں داخل ہونے ہے روک رہے یں!"

"اچھا تھبروا.... ہم فور أوالي ہو رہے ہيں!"عمران نے كہا!... اور پھر جيسے ہى شهباز كوبي

پھر اس وقت شائد آٹھ بجے تھے جب ایک بار انہیں بڑی جلدی میں مرنے مارنے کے لئے۔
تیار ہونا پڑا کیونکہ وہ لا تعداد گھوڑوں کے دوڑنے کی آوازیں من رہے تھے! لیکن پھر کچھ دیر بعد
متحیر رہ گئے! کیونکہ انہیں بے شاز ایسے گھوڑے نظر آئے جن پر سوار نہیں تھے ... لیکن پشت
پر زینیں موجود تھیں! پہلے تو وہ کچھ نہیں سمجھ گر پھر عمران نے کہا کہ ان گھوڑوں کو گھیر کر
کیڑو!

اتے میں تین چار سوار بھی نظر آئے جو تھوڑے تھوڑے وقفے سے ہوائی فائر کررہے تھے! وہ جلد ہی پیچان لئے گئے کیونکہ ان میں شہباز بھی تھا! گھوڑے گھیر گھیر کر پکڑے گئے! شہباز کے ساتھ ایک تو داراب ہی تھا!اور تین آدمی اور بھی تھے۔

"وہ طاعون زدہ چوہوں کی طرح اپنے گھروں سے نکل نکل کر بھاگ رہے ہیں! لیکن میں نے انہیں کچھ نہیں کہا، بس فیلرور کا سر ایک ادنچے بانس پر رکھ کر اسے زمین میں گاڑ آیا ہوں!..."

اس نے بچوں کی طرح قبقہہ لگااور اس کے ساتھی بھی ہینے لگے!

وہ اپنے گر دیڑی ہوئی لاشوں نے ذرہ برابر بھی متاثر نہیں معلوم ہوتے تھے!انہوں نے ان زخیوں کی طرف بھی توجہ نہیں دی، جوانہیں دیکھ کر اور زیادہ کرانے لگے تھے!...

"میں نے ابھی ابھی تین کٹالی والوں کو موت کے گھاٹ اتارا ہے .... اور ان کے گھوڑے انہیں گھوڑوں میں موجود ہیں!" شہباز نے کہا! پھر آدمیوں سے بولا!" ان گھوڑوں کو ادھر لاؤ! میں ان دو سفید لاشوں کو ان پر باندھ کر غار والے کے لئے تحفہ روانہ کروں گا.... تاکہ وہ ہمیں فناکردیۓ کے لئے دوسری آسانی بلا کمیں بھیجے!"

عمران خاموش سے سب بچھ دیکھارہا! حالانکہ یہ حکمت عملی کے خلاف تھا! مگر وہ خاموش ہی رہا! اس اسٹیج پر وہ شہباز کو اس کا احساس نہیں ہونے دینا چاہتا تھا کہ وہ اسے اپنا پابند بنانے کی کوشش کر رہاہے!

اس کے ساتھی گھوڑے تلاش کر کے لائے اور ان دونوں سفید فاموں کی لاشیں ان پر باندھ دی گئیں! شہباز اس طرح قبقیے لگار ہاتھا جیسے اس کے اس نداق پر غار والا خود کو بیو قوف محسوس کرے گا!

تھوڑی دیر بعد عمران کے سارے ساتھی بھی شہباز کے لائے ہوئے گھوڑوں پر بیٹھ گئے! اور پھران کی ٹاپوں کی دھمک ہے زمین تھرانے گئی!

اب عمران بری آزادی سے اپناٹرانسمیر استعال کر رہاتھا! ہیڈ فون اس کے کانوں پر چڑھے

رہے تھے۔ اتفاق سے پوزیش لینے کے لئے انہیں ایک مناسب جگد بھی مل گئی اور انہوں نے بڑی کچیزی سے حملہ آوروں پر باڑھ ماری۔ دوسری طرف سے عمران نے اپ نو جیوں کو بڑھایا! وہ بڑی تیزی سے کلہاڑیاں چلا رہے تھے۔ عمران انہیں اس راستے کے لئے رکاوٹ بناتا چاہتا تھا جدھر سے حملہ آوروں کے پہا ہونے کا امکان تھا۔ وہ اس میں کامیاب بھی ہو گیا! جسے ہی ڈپی کے شکاریوں نے تیمری بازھ ماری حملہ آوروں کے پیر اکھڑ گئے۔ اوھر عمران نے تیمر بردار فوجیوں کو آگے بڑھایا چو تھی باڑھ مارنے میں ڈپنی کے شکاریوں نے دیر نہیں کی! اور پھر دلیر فوجیوں نے بھائے والوں کو کلہاڑیوں پر رکھ لیا۔ وہ گھوڑوں سے گرتے، اور چیخ چیچ کر غار والے کو گالیاں دیتے۔ شہباز کا قبقہہ ان کی آوازوں سے بھی اونچا جاتا۔

ذرا ہی دیر میں نقشہ بدل گیالیکن شہباز کے چیخے کے باد جود بھی بہتی والے بھاگنے والوں کا تعاقب کر کے ان پر فائر کرتے! عمران اور اسکے ساتھیوں نے ہاتھ روک لئے!

"بہگوڑوں کو مت مارو - بھگوڑوں کو مت مارو!" شہباز چینتار ہا! لیکن کسی نے بھی نہیں نا!

بہتی والے پہا ہونے والوں پر برابر فائر کرتے رہے تھے! کچھ دیر بعد وہ دونوں ہی نظروں
سے او جھل ہو گئے! البتہ گھوڑوں کی ٹاپوں اور فائروں کی آوازیں وہ اب بھی من رہے تھے!
شہباز دیوانوں کی طرح لاشیں الٹتا پلٹتا پھر رہا تھا! عمران سیدھا اس کے مکان میں گستا چلا گیا! دولؤکیاں بے ہوش پڑی تھیں! اور تیسری جولیا ہے لیٹی ہوئی بری طرح کانپ رہی تھی!
عمران کو دیکھتے ہی وہ بھی ایک طرف لڑھک گئے!

"جولیا...!" عمران اس کے سر پر ہاتھ رکھتا ہوا ہولا!" کیا حال ہے...!وہ بھاگ گے!"
جولیا کچھ نہ بولی! اس نے دونوں ہاتھوں سے عمران کا ہاتھ کیڑلیا تھااور اسے اپنی پوری قوت
سے جھینچ رہی تھی ... پھر دفعتا اس کی گرفت ڈھیلی پڑگئ!... اور عمران نے بہ آ ہتگی اسے
فرش پر ڈال دیا!وہ بھی تینوں لڑ کیوں کی طرح بے ہوش ہوگئ تھی!

" وه نكل گيا!" دفعتاً شهباز طوفان كى طرح اندر گھتا ہو ابولا! " اس كى لاش ان بيس نہيں

"کیاتم نے اے دیکھا تھا!"عمران نے پوچھا! " نہیں!وہ بچھے نہیں دکھائی دیا تھا!"

"تب پھریہ کیے کہا جاسکتا ہے کہ وہ ان لوگوں کے ساتھ یہاں آیا تھا!" "پیۃ نہیں شہباز نے کہااور پھر بے ہوش لڑکیوں کی طرف دیکھ کر بولا!" کیا یہ سر گئیں!" "نہیں ہے ہوش ہوگئی ہں!" معلوم ہواانے اپنا گھوڑا موڑ کر دوسرے رائے پر ڈال دیا!.... ''جیلدی ... جلدی ...!''شہباز چیخ رہا تھا!'' جتنی جلدی ممکن ہو ... چلو ...!'' عمران نے بھی چیخ کریمی کہااور گھوڑوں کی ٹاپیں سنگلاخ زمین پر بجتی رہیں! وہ آند ھی اور

شہباز کے گھوڑے کے پیر تو زمین پر لگتے معلوم ہی نہیں ہوتے تھے! وہ سب کے آگے معلوم ہی نہیں ہوتے تھے! وہ سب کے آگ تھا! ... اس افرا تفری میں ٹرانسمیٹر عمران کے گھوڑے ہے گر گیا! اگر اس نے بڑی پھرتی ہیں ہیڈ فون نہ اتار پھینکا ہوتا تو شاید وہ بھی جھو تک میں نیچے چلا گیا ہوتا! اس وقت آئی فرصت کہاں تھی کہ وہ اس کا انجام دیکھنے کے لئے مڑ بھی سکتا! وہ اب تک محض ٹرانسمیٹر کی حفاظت ہی کے خیال سے گھوڑے کی رفتار کے معالمے میں مخاط رہا تھا! گر اب ---اب اس کا گھوڑا بھی شہباز میں کے گھوڑے کے برابر دوڑ رہا تھا!

" دوسو میں سے دو بھی نہیں بچیں گے!" شہباز چیخ رہا تھا!" بڑھو…! اپنے گھوڑوں کو ست نہ ہونے دو! بہتی والے ہمارے ہی لئے ان سے بھڑ گئے ہیں!" " دور منتخص مختص مختص منت

"شائدوہ مخترے مختر راستہ اختیار کرنے کی کوشش کرہا تھا!

طو فان کی طرح آ گے بڑھ گئے!

تقریباً بیں من بعد وہ بستی میں داخل ہوئے اور شائد پہلا فائر شہباز ہی نے کیا!ویے وہ دور بی سے فائروں کی آوازیں سنتے آئے تھے! ....

یہاں کافی کشت و خون ہوا تھا! لیکن حملہ آور ابھی تک شہباز کے مکان میں گھنے میں کامیاب نہیں ہو سکے تھے!

بہتی والوں نے انہیں وکھ کر خوش کے نعرے لگائے اور ایک بار پھر بہت زور و شور سے جنگ شروع ہوگئ!

شہباز تو بالکل دیوانہ ہو گیا تھا!اس کے بائیں ہاتھ میں ریوالور تھااور دائیں ہاتھ میں خخر! گھوڑے کی باگ اس نے چھوڑ دی تھی---ریوالور شائد خالی ہو چکا تھا!

فائر اب ویسے بھی نہیں ہورہے تھے! ... یہ جنگ تو مغلوبہ تھی۔ فریقین ایک دوسرے سے بھڑ گئے تھے! اب یا تو تکواریں چل رہی تھیں یا خنج ... عمران کے ساتھی فوجیوں نے کلہاڑیاں سنجال لی تھیں اور جھیٹ جھیٹ کر حملے کر رہے تھے!

دفعتا عمران نے ڈین کو آواز دی کہ وہ اپنے آدمیوں کولے کر مجمع سے نکلنے کی کو شش کرے۔ ڈینی سمجھ گیا کہ عمران کیا جاہتا ہے۔ وہ اپنے گیارہ شکاریوں کو ایک طرف نکال لے گیا اور اس ظریف بڑھنے کی کو شش کرنے لگا جہاں سے حملہ آور شہباز کے مکان میں گھنے کی کو شش کر

کی تی بے تعلقی متر شح ہوتی تھی! شام کو عمران نے دیکھا کہ کچھ لوگ شہباز کے مکان کی دیواروں پر چڑھ کر فالسی رنگ تھا ایک جھنڈانصب کررہے ہیں!

"بيكيا مورباك ...! "عمران في شهباز ع يوجها!

"اوہ...!" شہباز ہنس کر بولا!" آج ان لوگوں نے مجھے لبتی کا سب سے بڑا آدمی تعلیم کیا ہے!"

"کیایہ جھنڈا پہلے کی اور کے مکان پر لگا ہوا تھا!"

"وہ دیکھو!" ... شہاز نے دیوار کی طرف انگلی اٹھائی!" وہ بڑے چہرے والا آدمی جو جھنڈا گاڑ رہاہے! یہ جھنڈا آج صبح تک ای کے مکان پر لہرا تار ہاتھا!"

"کیاتم نے انہیں اس پر مجبور کیاہے!"

" ہر گز نہیں! وہ خود بی ایسا کررہے ہیں! یہ جھنڈادوسری باراس مکان پر لہرایا جارہا ہے! ایک بار میرے باپ کی زندگی میں لہرایا تھااور آج ...."

شہباز پھر ہننے لگا! بہتی والے ان دونوں کی پشت پر خاموش کھڑے تھے۔ جیسے ہی جمنڈا نصب ہو چکاانہوں نے ہاتھ ہلا ہلا کر چیخاشر وع کر دیا!وہ خوشی کااظہار کر رہے تھے!

جمنڈ انصب کرنے والا دیوار سے اتر کرشہباز کے پاس آیا! وہ مسکر ارہا تھا! اس نے اس کے شانوں پر دونوں ہاتھ رکھے اور جھک کر اس کی پیشانی چوم لی! اور اپنے گلے سے سرخ رنگ کا رومال کھول کر اس کے گلے میں باندھ دیا! .... پر

شہباز نے اس کی پیشانی پر تین بار بوسہ دیااور اس کا داہناہا تھ پکڑ کر آہتہ آہتہ کہنے لگا! تم میرے بزرگ ہو۔ میں مشکل کے وقت تم سے ضرور مشورہ کروں گا! کیونکہ تم نے مجھ سے زیادہ دنیاد کیھی ہے۔ میں اپنے دلیر باپ ضرفام کی قتم کھا کر کہتا ہوں کہ شکرال کی حفاظت کیلئے میرے خون کا آخری قطرہ بھی بہہ جائے گا!"

عمران اور اس کے ساتھی حمرت سے سب کچھ ویکھتے رہے۔ پھر رات کو ایک بہت بڑا جشن منایا گیا! شراب کے قرابے کھل گئے اور ایک بار پھر عمران نے ان کو جانوروں کے روپ میں دیکھا!

عین ہنگام سر خوشی میں شہباز کے دو آدمی واپس آئے، جو اس نے بچھلی رات دوسری پانچ بستیوں کے لئے روانہ کئے تھے! وہاں سے پیغام آیا تھا کہ وہ لوگ غار والے کا ساتھ نہیں دس گے۔ شہباز پھر دروازے کی طرف مڑ گیا!... عمران جولیا کو ہوں میں لانے کی تدبیریں کر تارہا! پھر انگیں ٹو کے ماتحت بھی وہاں آ گئے ان سب کے چبرے اترے ہوتے تھے اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیے کوئی بھیانک خواب دکھے کر جاگ پڑے ہوں!

ان کی زبانوں سے پچھ بھی نہیں نکلا! وہ خاموش کھڑے بیہوش لڑ کیوں کو دیکھتے رہے ...! ''کیوں دوستو! کیا حال ہے!''عمران نے ہنس کر پوچھا!

" ٹھیک ہے۔" خاور نے ایک طویل سانس لی!

"ذرا آواز میں مر دانگی پیدا کرو پیارے!"عمران نے طنریہ لیجے میں کہا!" تم تو فوجی آدمی ہو!" "ہاں!ضرور رہاہوں!لیکن تبھی کسی جنگ میں حصہ لینے کا انفاق نہیں ہوا..."

"تم لوگ اب مجھ سے بحث نہیں کرتے ....! کیوں؟ کیا میں آج کل تمہاری مرضی کے مطابق بنی کام کررہا ہوں!"

کی نے جواب نہیں دیا! عمران ایک ایک کو جواب طلب نظروں سے دیکھ رہا تھا! پھر وہ سیدھا کھڑا ہو کر بولا! اپنے چپروں سے وحشت دور کرو! انھی تو بہت کچھ کرنا ہے ...!"

"ہم نے کب کہا ہے کہ نہ کریں گے ...!" تنویر اپنے ختک ہو نٹول پر زبان پھیر تا ہوا ہولا!
عمران پھر لڑکیوں کی طرف متوجہ ہو گیا اور بدقت تمام انہیں ہوش میں لا سکا! جولیا کے علاوہ
اور سب ہوش میں آتے ہی چیخ گی تھیں۔ لیکن ان کی زبان من کروہ سب جیران رہ گئے! کیو نکہ
یہ زبان ان کی سمجھ سے باہر تھی وہ بالکل شکر الیوں کے لیجے کی نقل اتار رہی تھیں! لیکن زبان
شکر الی نہیں تھی! وہ سرے سے کوئی زبان ہی نہیں تھی! شاید ان کے وماغ ماؤف ہو گئے! ....

"او... خدا کے لئے!" عمران اسے مخاطب کر کے بولا!" تم اپناد ماغ قابو میں رکھنا...."
"میں ٹھیک ہوں!.... "جولیا مصحل آواز میں بولی، اور پھر اس نے اپناسر جھکالیا!....
پھر شام تک لاشیں اٹھائی جاتی رہیں! تقریباً ڈیڑھ سولاشیں!... لڑیوں کی حالت بدستور
وہی تھی! وہ اپنے کیڑے پھاڑ تیں اور ایک دوسرے کو نوپنے کھسوٹنے کی کوشش کر تیں! مجوراً
ان کے ہاتھ پیر ہاندھ دیئے گئے!

جولیا معمول پر آگئ تھی لیکن اب بھی خوفزدہ تھی! ... عمران کے ساتھی شکر الیوں کو دیکھتے تھے اور ان کی زبانیں گنگ ہو جاتی تھیں! نہ وہ مغموم معلوم ہوتے تھے اور نہ خوش! ان کی بھالت جانوروں کے اس گلے کی می تھی جس کے بچھے جانور نر گئے ہوں اور اب زندہ بچنے والوں بھی نہ ہو کہ بچھ در پہلے ان کی تعداد کتنی تھی! ... اب بھی ان کی آگھوں ہے وہی پہلے

خجیدہ خال کے بینے!اس وقت ہمیں چین سے عیش کرنے دواضح نہ جانے کیا ہو! ہم سب ہر و قت اینی زندگی ہھیکی پر لئے بھرتے ہیں ای توقع پر کہ رات کو گھر واپس جاکر میش کریں گے!'' "احیما دوست تم عیش کرو! عیش . . . جمیں جانے دو! ہم رات بسر کرنے کے لئے کوئی غار - تلاش کریں گے!" " جادً .... جاؤد فع ہو جادُ اس وقت نہ چھٹر واا بھی تو یہاں کچھ بھی نہیں ہواا پیے مو قعوں پر ماري عورتيل براشاندارناچ ناچتي مين اجم سبنا چتي مين اتم جاؤ... دفع مو جاؤ...!" وہ بڑی موج میں تھا! اس نے کھڑے ہو کر عمران اور اس کے ساتھیوں کا مضحکہ اڑایا۔ بہکا ہوا مجمع بھی ان پر آوازیں کنے لگا! ... بعض نے تو یہ بھی کہا کہ ڈریو کوں کو مار ڈالا جائے .... کیکن شہباز نے کہا! نہیں ... یہ جو کچھ بھی کرتے ہیں کرنے دو! کیونکہ یہ ہمارے محسن ہیں!" عمران نے اپنے ساتھیوں کو اس نے اندیشے ہے مطلع کیا اور وہ بھی اس سے متفق ہوگئے! پھر انہوں نے وہاں ہے ہٹ کر چلنے کی تیار ی شر وغ کردی! لڑ کیوں کو شہباز کے مکان ہے نکالا گیا! متیوں پوریشین لڑ کیاں پیختی جلاتی رہیں! ' ' جب وہ جارے تھے تو شہباز پھر دوڑ تا ہوا عمران "حهمیں وہم ہو گیا ہے .... پیارے بھائی! آؤ ہمارے ساتھ عیش کرو!" "عیش ہے ہمیں نفرت ہے۔ ہم تو تکلیف و مصائب کو زیادہ پیند کرتے ہیں۔"

"اچھا! میں دو آدمی تمہارے ساتھ کر رہا ہوں! یہ تمہیں ایسی غاروں میں لے جانمیں گے جہاں تم جیسے وہمی لوگ چین سے رات بسر کر علیں!...."

کچھ دیر بعد وہ حقیقاً ایسے ہی کشادہ قتم کے غاروں میں پہنچے گئے جہاں بہت اطمینان سے رات بسر کر سکتے تھے! یہ نستی ہے زیادہ دور نہیں تھے! عمران غار کے دھانے پر آ مبیٹھا! وہ کیج کمج اینے اس اندیشے کے متعلق یقین رکھتا کہ ایساضرور

ہوگا اور یہ اندیشہ غلط نہیں نکلا کچھ ہی دیر بعد ہوا کے جھو کئے کے ساتھ ہوائی جہاز کی ملکی سی آواز آئی اور پھر یہ آواز قریب آئی گئی!

" بمباری ضرور ہوگی!"عمران مر کراپنے ماتحوں ہے بولا! جو قریب ہی تھے قبل اس کے کہ وہ کچھ جواب دیتے دو د ھاکے سانی دیئے اور پھر توپے در پے د ھاکوں کی آوازیں آنے لگیں!.... "عمران...!" جوليا كيكياتي ہوئي آواز ميں بولى!" يہ كس جہنم ميں گھييٺ لائے ہو تم!...

میراخیال ہے کہ تمہاری شیطانی عقل تنہا بھی یہ کارنامہ انجام دے عتی تھی!"

''ارےاس میسٹوکے بچے سے خداشم ہے!''عمران اپنے سریر دوہ تھو یاں مارتا ہوابولا!

شہباز نے اس کا اعلان کیااور ایک بار پھر مجمع نے خوشی کے نعرے لگائے! عمران اور اس کے ساتھیوں کو بھی شراب پیش کی گئی تھی، لیکن انہون نے اٹکار کر دیا تھا! وہ لوگ جو عادی قتم کے شرالی تھا نہوں نے بھی اس میں ہاتھ نہیں لگایا۔ "ارے تم لوگ آخر شراب کیوں نہیں ہیتے ...!"شہباز نے کہا۔"

" ہمارا عقیدہ ہے کہ اگر ہم شراب پئیں گے توخدا ہمارے لئے شکست اتارے گا۔ ہم یر کتے بھو نگیں گے اور ہم ذکیل ہو جائیں گے ...!"

شہباز نے اسے سنجیر گی ہے سنااور خاموش ہو گیا۔ جاروں طرف قبقیم گو نبختے رہے۔ "احیمااب تم گلاس رکھ دو!"عمران نے عصیلی آواز میں کہا! "كيون!" شهباز جونك كرائ گھورنے لگا!

"كام كى بات كروااس عار ضى فتح بريا كل نه مو جاوًا بيه جشن اب ختم مونا جائية اتم بارباريه کیوں بھول جاتے ہو کہ فرنگی اس کے ساتھی ہیں!...." "اوه...! مين سب كو فنا كر دون گا...!"

"ا جھی بات ہے ... تو پھر مجھے اجازت دو کہ میں اپنے ساتھیوں کو کسی محفوظ مقام پر پہنچا

"میں نہیں شمجھا!…"

" " ہو سکتا ہے کہ آج رات آسانی بلائیں نازل ہو جائیں!"

"صاف صاف كهو...!" شهباز جهلايا!

"کیااد هرے ہوائی جہاز بھی گذر اکرتے ہیں!"

" بھی تبھی ۔ . کیوں؟ . . . "

"الله المحاسى نے يہاں ہوائى جہازوں كواترتے بھى ويكھا ہے!"

" باں ایک بار میں نے ساتھا! ... اس غار والے سے ملنے کے لئے کوئی آیا تھا!"

" بس تو پھرتم لوگ بہیں شراب بی بی کر ناچتے رہو! صبح میں واپس آگر تم لوگوں کی لاشیں ،

"او سنجیدہ خال کے میٹے میں تمہیں سر ہے او نچااٹھا کر پنخ دوں گا!"

"تم مجھے نہ اٹھا سکو گے ...!" عمران نے آہتہ ہے کہا!" سنو! کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ غار والا جھلاہٹ میں ہم لوگوں پر بمباری کراد ہے!''

"ارے ...!" شہباز مضحکہ اڑانے والے انداز میں منبا"تم چوہے کیوں ہوئے جار نے ہو

W

р о к

0 c i ©

t Y

0

تجھیلی رات بمباری سے نقصان نہ کہنچا ہو اور چاروں طرف عور توں بچوں اور مردوں کی لاشیں ۔ بڑیں نظر آرہی تھیں!

اب عمران صرف اس آدمی کے متعلق سوچ رہا تھا جے یہ لوگ غار والے کے نام سے یاد کرتے تھے! ان کے بیان کے مطابق وہ صرف ایک فقیر تھا اور آہتہ آہتہ اس نے سارے شکرال ہر سکہ جمالیا تھا!....

عمران نے کوشش شروع کی کہ شہباز کو جلد سے جلد اس بستی کی طرف کوچ کر دینے کے لئے آمادہ کر لے جہاں اس پر اسرار آدمی کا قیام تھا!

شہباز نے کہا!" میں خود بھی اب بہت بے چین ہوں! لیکن یہ تو سوچو کہ اگر انہوں نے پھر ہماری عدم موجود گی میں بہتی پر دھاوا بول دیا تو اس بار ساری عور تیں اور سارے بیچ فنا ہو جا کیں گے!" جا کیں گے!"

" پھر ....!"عمران نے سوال کیا!

"میں نے دوسری بستیوں سے کچھ ایسے آدمی مثلوائے میں! جو یہاں رہ کر صرف عور توں اور بچوں کی حفاظت کریں!اور پھر اس بستی کاایک ایک مرد تمہاراساتھ دے گا!"

عمران خاموش ہو گیا!اس کے ساتھی بھی یہی چاہتے تھے کہ جلد سے جلد اس مسئلے کا تصفیہ ہو جائے پھر خواہ وہ زندہ رہیں یامر جائیں!امیدو بیم کی کش مکش ان کے لئے سوہانِ روح ہور ہی تھی!

سہ پہر تک مختلف بستیوں سے تقریباً تین سو آدی آگئے! اور جب انہوں نے عور توں اور بچوں کی لاشیں دیکھیں تو انہیں سنجالناد شوار ہو گیا! انکااصر ارتھا کہ وہ بھی اس مہم میں ان کے شریک ہو کر ان عور توں اور بچوں کا انقام لیں گے! شہباز انہیں بدقت تمام اس سے باز رکھ سکا! بہر حال انہوں نے قشمیں کھالیں کہ وہ آخری سانسوں تک بستی کی حفاظت کریں گے!

پھر ایک گھنے کے اندر ہی اندر ایک بار پھر زمین لرزنے گی! تقریباً ڈھائی سو گھوڑے اپنی طوفانی رفتار سے اسے متزلزل کررہے تھے!

شائد انہوں نے بمشکل تمام پانچ یاچھ میل کی مسافت طے کی ہوگی کہ انہیں پھر طیارے کی گرج سائی دی۔ عمران اور شہباز کے گھوڑے سب سے آگے جارہے تھے۔

"وہ پھر آرہا ہے!...." شہباز دانت پین کر بولا!" اور یہاں چٹیل میدان میں کہیں سر چھپانے کی بھی جگہ نہیں طلح گی!" دفعتا عمران رکابوں پر کھڑا ہو گیا!.... شانے سے را كفل

بمباری اب بھی جاری تھی اور وہ بے تار بھا گتے ہوئے آدمیوں کا شور من رہے تھے! شور قریب بر هتا آرہا تھا! غالبًا بہتی والوں نے بھی انہیں غاروں کا رخ کیا تھا! عمران اور اسکے ساتھی دہانے سے پیچھے ہٹ گئے! لوگ گرتے پڑتے غاروں میں گھس رہے تھے! اگر عمران کے ساتھیوں نے بہلے ہی سے مشعلیں نہ روش کر رکھی ہو تیں تو شاید وہ ان بھاگنے والوں کی بدحوای کا شکار ہو گئے ہوتے!

"خاموشى سے خاموشى سے!"عمران ہاتھ اٹھا كر بولا!

قرب وجوار کے سارے غاروں میں نہتی والے شور مچاتے ہوئے گھس رہے تھے!ای شور میں عمران نے شہباز کی آوازیں سنیں، جو باہر صف شکن کو پکارتا پھر رہا تھا!عمران بھیٹر ہٹاتا ہوا غار کے دہانے کی طرف بڑھا! پھر اس نے شہباز کو آواز دی اور وہ تیر کی طرح اس کی طرف آیا!...

"او... صف شکن ... میرے دوست ... میرے بھائی!... "وہ عمران سے لیٹ کر اسے بھینچیا ہوا ہولا!" تیری نظریں وہ بھی دیکھ لیتی بین جس پر غیب کے پردے پڑے ہوئے ہیں!" "تم سے بات کرنے کو بھی دل نہیں چاہتا!... پتہ نہیں اس وقت کتنے آدمی تمہارے اس جشن کی جھینٹ چڑھ گئے ہوں گے ۔۔!"

" میں کیا کر تا! سنجیدہ خان کے بیٹے! بہتی والے خود ہی جشن منانا چاہتے تھے!" "تم انہیں روک سکتے تھے!"

"اب میں مجھی تمہاری بنبی نہیں اڑاؤں گا!" شہباز بھرائی ہوئی آواز میں بولا!" تم بہت عقل ۔ ...!"

طیاره ابھی تک بستی پر منڈلا رہاتھا گر شاید بموں کا اسٹاک ختم ہو گیا تھا! وہ کچھ دیر تک نضا میں چنگھاڑ تارہا... پھر اس کی آواز آہتہ آہتہ دور ہوتی گئی!

"شہباز!" دفعتا ایک بوڑھے نے ہاتھ ہلا کر غصیلے کہتے میں کہا" ہماری تابی کا باعث یمی اللہ میں کہا" ہماری تابی کا باعث یمی اللہ میں ہے!"

" نہیں ...! پی آواز میری آواز ہے اونچی کرنے کی کوشش نہ کرو! پی تباہی کا باعث ہم خود ہی ہے بین! اگر ہم یہ جشن نہ کرتے! یا ای وقت اس کا کہنا مان لیتے جب اس نے غارول میں گھنے کا ارادہ ظاہر کیا تھا تو ہماری یہ حالت نہ ہوتی .... کیا ہم سب نے اس کا مضحکہ نہیں اڑا یا تھا!" بوڑھے نے خاموش ہو کر دوسری طرف منہ پھیر لیا!

14

ووسری صبح بستی والوں کے لئے بڑی اندو ہناک تھی شاید ہی وہاں کوئی ایسا مکان رہا ہو جے

جلد تمبر 5

در نیروں کی بہتی

گرے لیکن گھوڑوں کی رفتار میں کوئی فرق نہ آیا!ایک بار پھر وہی پچھلے دن کی سی جنگ مغلوبہ کا منظر د کھائی دیا۔ قریب ہوتے ہی فریقین نے تخبر صینی لئے اور عمران کے فوجیوں نے کلہاڑیاں سنجال لیں، یہ پورا دستہ بچپلی جنگ عظیم میں افریقہ کے محاذ پر لڑ چکا تھا اور اس نے وہاں خاص طور پر زدلو طریقه جنگ کی ٹریننگ یی تھی!

عین ہنگام جنگ میں عمران نے شہباز کی آواز سنی، جو کہہ رہاتھا!" میں نے مجھے و کمھے لیا ہے!

لیکن شہباز اسے نظر نہیں آیا!اس کے دونوں ہاتھوں میں خنجر تھے اور اس نے گھوڑے کی لگام چھوڑ دی تھی! اس کے ساتھی اسے گھیرے ہوئے تھے دفعتاً اس کی نظر ایک طویل قامت آدى پر پڑى جس كے چرے پر محنى داڑھى تھى اور سر كے بڑے بڑے بال الجھے ہوئے تھا! أتحصين سرخ تحين اسكے جمم پر شكراليوں ہى جيبا لباس تھا! ليكن پھر بھى نہ جانے كيوں وہ شکرالیوں سے بہت زیادہ مخلف معلوم ہو رہا تھا! عمران اس تک پینینے کی کو شش کرنے لگا! اب اس نے شہباز کو بھی دیکھا! جو حقیقان آدمی تک پہنچنے کی کوشش کررہا تھا! عمران سوچ رہاتھا کہ کہیں شہباز چھوٹتے ہی اے ختم نہ کر دے۔ وہ اے ہر گزنہ پیند کر تا۔ اگر ان ساز شوں کاسر غنہ وہ تھا تواے زعمہ بکرنا ہی زیادہ مفید ثابت ہو تا! شہباز عمران سے قبل ہی اس تک پہنچ گیااس نے اس پر تخترے دار کیا! لیکن طویل قامت سوار نے جھکائی دے کر اس کی کلائی پر ہاتھ ڈال دیا! پھر ایمامعلوم ہوا جے اس کی آئکھیں شعلے برسانے گی ہوں!

" خبر دار!" عمران دهاڑتا ہوااس کی طرف جھپٹا! اتنی دیر میں خود شہباز ہی نے کلائی جھٹر الی تھی! لیکن تخراب کے ہاتھ میں نہیں تھا۔ شہباز نے گھوڑے کی پشت سے اس پر چھلانگ لگائی! کیکن عمران اس کا حشر نہیں دیکھ سکا! ویسے اس نے اسے گھوڑے سے زمین پر گرتے ضرور دیکھا تھا! کیونکہ اس کے چھلانگ لگاتے ہی دراز قد سوار نے بڑی پھرتی سے اپنا گھوڑا پیچیے بٹالیا تھا! عمران کو اس تک پہنچنے میں د شواری پیش آر ہی تھی کیونکہ اے بھی اس کے ساتھی گھیرے ہوئے تھے! لیکن وہ مبلہ بنانے کی کوشش کرتا ہی رہا! اب تک وہ نصف در جن دشمنوں کو موت کے گھاٹ اتار چکا تھا! دفعثا عمران نے تیر بردار فوجیوں کو آواز دی ان میں سے پانچ فور أي اس كي

"راسته صاف کرو!"عمران نے کہا!"اس داڑھی والے لیجے آدمی کو زندہ گر فآر کرنا ہے!" فوتی کلہاڑیاں چلاتے ہوئے آ گے برھے! وشمنوں پر ان کی کافی دھاک بیٹھ گئی تھی! ان میں بچھلے والے معرکے سے بھا گے ہوئے لوگ بھی تھے انہیں ان خوفتاک کلہاڑیوں کا اچھی طرح

ا تاری ا گھوڑے کی باگ اس نے حچھوڑ دی تھی اور دونوں ہاتھوں سے را تفل تھا ہے ہوئے آواز كى ست دكير رباتها! ... وفعتًا يكي دور يرطياره سفيد بادلول كي ينج وكهائي ديا عمران في نشانه ليا اور فائر کردیاور پھر وہ میگزین لگے ہوئے را کفل سے بے در بے فائر کرتا ہی رہا! ... گھوڑا آئی ر فآر ہے دوڑ رہاتھااور عمران رکابوں پر کھڑا فائر کررہاتھا!

اچانک طیارے کے پچھلے تھے سے بھورے وھویں کی لکیر نکلنے لگی!

"راسته كانو... راسته كانو...!"عمران چيخا!" ميس في اسه مار ليا سهاز في باكين جانب اپنا گھوڑا موڑ دیااور پھر سب کارخ اد هر ہی ہو گیا! البتہ عمران کا گھوڑاای ست دوڑا جارہا تھا!

طیارہ اپنے گلے جھے کے بل نیچے کی طرف آرہا تھا!عمران نے زین پر بیٹھتے ہوئے گھوڑے کو ابر لگائی وہ اور تیزی ہے دوڑنے لگا!

پھر ایک زبردست دھاکہ ہوااور دور دور تک آگ تھیل گئی پھر ملی زمین سے عکرا کر طیارہ یاش یاش ہو چکا تھا! نہ جانے کتنے گھوڑے اس خوفٹاک دھاکے سے بدکے اور نہ جانے کتنے سوار نیچے گر کر روندے گئے! عمران بھی شاید موت کے منہ میں بہنچ کیا ہو تالیکن اس نے بڑی پھرتی سے خود کو سنجالا اور گھوڑے کو بے قابو نہ ہونے دیا! بالکل ایبا ہی معلوم ہو رہاتھا جیے وہ شکرالیوں ہی کی طرح گھوڑے کی پیٹھ پر زندگی بسر کرتا آیا ہو!

اب اس نے اپنا گھوڑاای طرف موڑ لیا جد هر دوسرے جارہے تھے اور تھوڑی ہی دیریس انہیں جالیاوہ آہتہ آہتہ کتراتے ہوئے پھر اصل راہ پر آرہے تھے!....عمران کودیکھ کرانہوں نے خوشی کے نعرے لگائے۔

صف شكن!"شهباز چيخا" كاش تو ميرے " میں تیری پیشانی بر تین بار بوسه دیتا ہوں . . باپ کا بیٹا ہو تا....!"

"میں اینے ہی باپ کا بیٹا ہو کر پچھتار ہا ہوں!"

مھوڑے دوڑتے رہے!... ٹاپول کی آواز سے پھر یلا میدان گونجا رہا! اب پھر عمران نے پیشین گوئی کی اور شہبازنے اے ای طرح سنا جیسے وہ بات آسان سے اترے ہوئے کسی فرشتے نے کہی ہو!اس نے کہا تھاکہ ہو سکتا ہے کہ رائے ہی میں دسمن سے مد بھیر ہو جائے کیونکہ طیارے کے ٹوٹنے کی آواز دور تک پھیلی ہو گی!

اس کی پیشین گوئی سیح فابت ہوئی۔ تقریباً میں من بعد ہی مخالف ست سے بے شار سوار آتے ہوئے نظر آئے!

اور پھر دونوں طرف سے فائرنگ شروع ہو گئی! دونوں ہی طرف کے کئی آدمی گھوڑوں سے

مدد کو چھچ گئے!

"شکریہ ڈین!..." عمران نے جال لے کر گھوڑے کو ایزی لگائی اور لڑنے والوں ہے دو بھا آتا چلا گیا بلکہ ای انداز میں جیسے گھوڑا بھڑک کر بے قابو ہو گیا ہو!اس کے ساتھیوں نے اسے حیرت ہے دیکھا! لیکن ان کے لئے ناممکن تھا کہ وہ اس کی مدد کے لئے مجمع سے نکٹے! البتہ ڈینی نے آگے بڑھنے کا ارادہ کیا لیکن پھر رک گیا! اگر عمران نے اس سے جال نہ مانگا ہو تا تو شاید وہ اس کی مدد کے لئے رکنا ہی پڑا یہ پر اسر ار آدمی آج اس کی مدد کے لئے رکنا ہی پڑا یہ پر اسر ار آدمی آج سے جال کی سمجھ میں نہیں آسکا تھا!

دفعتا اس نے ایک دراز قد سوار کو مجمع سے نکل عمران کے پیچھے جاتے دیکھا! یہ ان شکرالیوں میں سے نہیں تھا! جو ڈین کے ساتھ آئے تھے اس کا حلیہ عجیب تھا! بے ترقیمی سے برھی ہوئی گنجان داڑھی۔اور سر پر بالوں کا جھنکاڑ…!

ڈینی نے بے تحاشہ اپنا گھوڑااس کے پیچھے ڈال دیا!اس نے سوچا کہیں یہ وہی پر اسر ار فقیر نہ ہو جس کے لئے اتنا کشت وخون ہو رہاہے!

تنبول گھوڑے کافی فاصلہ سے دوڑتے رہے! پھر دفعتا ڈینی نے عمران کو پلٹتے دیکھا!.... دراز قد آدمی نے عمران پر فائر کیا لیکن ڈینی اس فائر کا انجام نہ دیکھ سکا کیونکہ وہ اپنے ہولسٹر سے ریوالور کھینچنے لگا تھا! اس نے دراز قد آدمی پر فائر کیا! لیکن آواز ہی نہ ہوئی! اس کاربوالور خالی ہو چکا تھا! پھر جتنی دیر میں ریوالور کے چمیبر بھر تا .... عمران نے دراز قد سوار کے پانچ یا چھ فائر خالی دے کر اس پر جال بھینکا! مگر دراز قد آدمی کا گھوڑا بڑی پھرتی سے اسے بچالے گیا عمران نے پھر جال مارالیکن شائد دراز قد آدمی کا گھوڑا بڑی ہی گیا تھا!

'' ڈینی …!''عمران چیجا!''متم اپنے آدمیوں کے ساتھ رہو! میں اس سے نیٹ لوں گا--؟ اور پھر اس کا گھوڑادراز قد سوار کے بھڑ کے ہوئے گھوڑے کے بیچھے دوڑ تا چلا گیا…

11

جنگ کا فیصلہ ہونے میں دیر نہیں گی! کیونکہ جس کی پر اسرار قونوں سے ڈر کر وہ شہباز کی بستی والوں سے لڑر ہے تھے وہ خود ہی بھاگ نکلا تھا! اس کے بھاگنے کے بعد ہی ان کے پاؤں بھی اکھڑ گئے!

وہ ان بھگوڑوں کو چن چن کر قتل کرتے رہے! ادر انکا تعاقب جاری رہا! ڈپی بھی بلٹ کرانہیں میں آملا تھا! عمران کے حکم سے سر تابی کرنااس کے بس سے باہر تھا! ویسے اس کا دل تو یہی جاہتا تھا کہ اسے تنہانہ چھوڑے! تجربه موچكاتها! وه كائى كى طرح تصني كك ا ....

رفتاً اس لمبے آدمی کی نظر عمران پر پڑی اور ایک لحظہ کے لئے ایسا معلوم ہوا جیسے اسے سکتہ ہوگیا ہو!اور پھر اس نے اپنے آدمیوں کو للکارا کہ وہ کلہاڑیاں چلانے والوں کو پیچھے و ھکیل دیں ساتھ ہی اس نے ریوالور سے عمران پر فائر کیا! عمران غافل نہیں تھا!.... اس لئے ظاہر ہے کہ کسی دوسر ہے ہی کے گھوڑے کی زین خالی ہوئی ہوگی!.... پھر اس نے پ ور پے گئی فائر عمران پر کئے لیکن کامیاب نہ ہوسکا.... کلہاڑیاں چلانے والے عمران کے لئے راستہ بنار ہے تھے!

وراز قد سوار نے اپنے ساتھیوں کو للکارا اور ایک بار پھر بڑے زور و شور سے جنگ شروع ہوگئا عران شہباز کے متعلق بھی سوچ رہا تھا! پتہ نہیں اس کا کیا حشر ہواہو! .... بہر حال اس کے خیال کے مطابق وہ بری طرح کیلا گیا ہوگا!

جنگ شدت اختیار کرتی جاری تھی! اب تک تیر بردار فوجیوں میں سے تین ہلاک ہو چکے بھی۔ سکین اس کے باوجود بھی ان کے جوش و خروش میں کی نہیں واقع ہوئی تھی بلکہ دہ اب بھیلے سے بھی تیزی سے حملے کرر ہے تھے۔ دوسری طرف دراز قد سوار کے آدمی بھی اس کی حفاظت کے لئے جانوں پر کھیل رہے تھے! ... جیسے ہی ایک گرتا دوسر اس کی جگہ لے لیتا! عمران نے اپنا گھوڑا چھچے ہٹایا! .... اب وہ دراصل ڈپنی کی تلاش میں تھا!

کچھ دیر بعد وہ اے مل گیا! لیکن اس حال میں کہ وہ تنہا کی د شمنوں میں گھر گیا تھا! اور اسکے ہاتھ ست پڑتے جارہے تھے! شاید وہ زخی بھی تھا!

عمران نے چھوٹے ہی ان لوگوں پر حملہ کردیا!... پہلے ہی ہلے میں دوگرے ... عمران کو
دیکھتے ہی ڈینی نے پھر سنجالالیا!... پھر تین منٹ کے اندر ہی اندر وہ دونوں وہاں تنہارہ گئے!

"میں شکریہ اداکر تا ہوں ماسٹر عمران! دراصل خنجر بازی میری لائن کی چیز نہیں ہے!"اس
نے کہا!" پر داہ مت کروڈینی! تم ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دے رہے ہو!اگر تم نے سے معرکہ سر

کرلیا تو زندگی بھر اپنے اس کارنامے پر فخر کرو گے --! ہاں دیکھو!... اس وقت بھی تمہارے
باس وہ ود ہے یا نہیں جو تم بمیشہ رکھتے ہو!"

"ہے... ماسٹر... کیوں۔"

" مجمع اس کی ضرورت ہے اور ڈیٹی ... اگر اب تم الگ ہٹ کر تھوڑی دیر ستالو تو بہتر

ے!"

" نہیں ماسر میں اب اتنا بوڑھا بھی نہیں ہوں!" ڈینی ہنس کر بولا! اور زین سے لیکے ہوئے شکار کے تھیلے سے جال نکال کر عمران کی طرف بڑھادیا!

پھر عمران کے ساتھیوں نے آیک ول ہلا دینے والا منظر دیکھا! ان کے ہاتھ تو اب رک گئے تھے! مرنے والے چی رہ ہے تھے..... لیکن انہیں قل کرنے والوں کے ہاتھ کی طرح نہ رکے ... اور پھر انہوں نے ان کی لاشیں بھی گھوڑوں کی ٹاپوں سے روندڈالیں۔ تنویر وغیرہ کو ایبا معلوم ہو رہا تھا چیسے وہ زندگی کی آخری حدوں پر کھڑے سامنے پھیلی ہوئی بیکراں تاریکی میں اپنے لئے جگہ تلاش کررہے ہوں!

حالانکہ ابھی سورج غروب نہیں ہوا تھا! گر انہیں ایسا معلوم ہو رہا تھا، جیسے یہ دنیاکا آخری دن ہو! دبین کی سیارے سے فکرا گئی ہو۔ سورج کے پر نچے اڑ گئے ہوں! .... شکرالی وحثی بھی گھوڑوں پر دم بخود بیٹھے اپنی ہمیشہ اداس رہنے والی آ تکھوں سے کچل ہوئی لاشوں کو دکھے رہے تھے۔اور پھر کیک بیک ہوا تیز ہوگئ۔

19

عمران دراز قد آدمی کا تعاقب کر رہاتھا! گرچونکہ اس کا گھوڑا بے قابو ہو کر بھاگ رہاتھااس لئے اسے پالینا آسان کام نہیں تھا! .... دراز قد آدمی گھوڑ ہے کی گردن سے چمنا ہوا تھا درنہ اب تک شائد اس کی ہڈیاں سرمہ ہو چکی ہوتیں پھر بھی گھوڑ نے کی یہی کوشش تھی ہ وہ کسی طرح اسے این پیٹھ پر سے اچھال دے!

لیکن عمران کا اندازہ تھا کہ گھوڑا اپنے کی جانے بہچانے ہی راستے پر دوڑ رہا ہے!.... وہ فامو شی سے تعاقب کرتارہا! پہلے تو اس نے سوچا تھا کہ اس گھوڑے ہی کو ہلاک کردے، لیکن پھریدارادہ ترک کردیا! کیوں کہ اس طرح شایدوہ سوار کوزندہ نہ یاسکیا!

یہ تعاقب تقریباً آدھے گھٹے تک جاری رہااور پھر سورج مغربی افتی میں جھکنے لگا! .... وفعثا عمران نے درز قد آدمی کے گھوڑے کو ایک دراڑ میں گھتے دیکھا! عمران پہلے تو ہیکچایا! لیکن جب اس کے کانوں میں دوسرے گھوڑے کی ٹاپوں کی آوازیں برابر آتی رہیں تو اس نے بھی بے خوف ہو کر اپنا گھوڑاای دراڑ میں ڈال دیا! .... یہاں بہت کم روشنی تھی!اور وہ اپنے گھوڑے کو دوسرے گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز کے سہارے ہی آگے بڑھارہا تھا!

پھر اسے یک بیک زیادہ روشی نظر آئی! یہ دراڑ کے دوسرے سرے سے آرہی تھی۔ جس سے اگلا گھوڑاد وسری طرف نکل گیا تھا!

یہ ایک کافی کشادہ جگہ تھی! اور چاروں طرف اونچی اونچی چٹانوں سے اس طرح گھری ہوئی تھی کہ ان چٹانوں پر پہلی نظر میں دیواروں کا دھو کا ہوتا تھا! صفدرنے چوہان سے کہا جو بہت زیادہ زخی تھا!" پیتہ نہیں ہی گرو گھنٹال کد ھر نکل گیا۔ اب میں ان لوگوں کو کس طرح رو کوں! یہ تو ہوش ہی میں نہیں معلوم ہوتے۔"

"بں کچھ نہیں!ای طرح بھا گتے رہو! کہیں نہ کہیں موت ہمیں بھی آد بونے گ! خاور اور صدیقی کومیں نے اپنی آنکھوں سے مرتے دیکھاہے!"

"كياوه...كام آكئے"... صفدر تقريباً چيخ براا

" إل " چو بان نے جرائی ہوئی آواز میں کہا! اور خاموش ہو گیا۔

صفدر کچھ دیرتک خاموش رہ کر بولا''لیکن ان تمام پریشانیوں کے باوجود بھی میں عمران کے لئے برے خیال نہیں رکھتا! میرے خداوہ کتنا ہے جگرآ دی ہے!''

"عمران کے لئے کوئی بھی برے خیالات نہیں رکھتا!" چوہان بولا!" وہ نہ جانے کیا ہے! کس مٹی سے بنا ہے! بعض او قات تو میں سوچنے لگتا ہوں کہ کہیں وہ شکرال ہی کی مٹی سے نہ بنا ہو!... وہ بہت عظیم ہے صفرر!اس نے جو پچھ بھی کیا ہے وہ کسی کے بس کاکام نہیں تھا!" وفتاً انہوں نے دیکھا کہ بھا گئے والے اپنی ٹوپیاں اتار اتار کر پھینک رہے ہیں اور ان کے گھوڑوں کی رفتار ست ہوتی جارہی ہے!... پھر وہ رک ہی گئے شہباز کے آدمیوں نے انہیں گھیرے میں لے لیا! ... وہ دونوں ہا تھ اٹھا اٹھا کر پچھ کہہ رہے تھے! جیسے ہی وہ خاموش ہوئے گھیرے میں لے لیا! ... وہ دونوں ہا تھ اٹھا اٹھا کر پچھ کہہ رہے تھے! جیسے ہی وہ خاموش ہوئے

گھوڑے کی لگام شہباز کے دانتوں سے چھوٹ پڑی اور وہ چھھاڑنے لگا! صفدر کی مدد سے چوہان معلوم کر سکاکہ وہ کیا کہہ رہاتھا!

" نہیں تہمیں امان نہیں دی جائیگا! تم ظالم ہو... تم نے وہ کیا ہے جو شکر ال میں بھی نہیں ہوا... جاؤ ہماری بہتی میں دیکھو... تہمیں بیشار بچوں اور عور توں کی لاشیں ملیں نہیں ہوا... کیا تہمیں اپنی مائیں یاد نہیں ... بلاؤ اس حذیر کی اولاد کو ہمارے لئے کوئی نئی آسانی بلاگا۔.. کیا تہمیں اپنی مائیں یاد نہیں ... بلاؤ اس حذیر کی اولاد کو ہمارے لئے کوئی نئی آسانی بلا ہے تاکہ تم محفوظ رہو! وہ کہاں گیا!"

اور پھر اس نے اپنے ساتھیوں ہے کہا!" انہیں اتن بیدردی ہے قل کرو کہ ان کی روحیں قیامت تک چیخ کراہتی پھریں ...!"

پڑا... پھر اگر عمران سنجل کر ہٹ نہ گیا ہو تا تو گئے کی طرح چلائی جانے والی را کفل اس کے سر ہی پر پڑی ہوتی ۔۔! عمران دوسرے حملے کا منتظر تھا!... تھریسیا مضطربانہ انداز سے عمران کی طرف دیکھ رہی تھی!" میں تم سے ریڈاسکوائر کاغذات کے ساتھ والی مہر طلب کرتا ہوں!" عمران پروقار کہجے میں بولا!

"ضرور....ضرور!"الفانے سر ہلا کر بولا!" تہمیں یہاں تمہاری موت ہی لائی ہے!... بید مجسی یاد رکھنے کے لئے اتنی دور آئے تھے!"
الفانے نے را کفل بھینک کر خنج کھینج لیا!

" آؤ! آؤ.... "عمران سر ہلا کر بولا!" میں تمہیں اس طرح ماروں گا جیسے تم نے ابھی تھریسیا کے لئے کو شش کی تھی!"

الفانے جھیٹ پڑا ... لیکن دوسرے ہی کمیح میں اس کے منہ سے ایک طویل کراہ نکلی تحریبیابس اتنا ہی دیکھ سکی تھی کہ اس کا خنجر والا ہاتھ عمران کی گرفت میں آگیا تھا لیکن پھر اسے یہ نہ معلوم ہو سکا کہ الفانے منہ کے بل کس طرح گریڑا تھا!

اور اب عمران کا ایک پیراس کی گردن پر تھا! اور خنجر والا ہاتھ اس طرح مروڑا جارہا تھا کہ الفانے کی چینیں نکل پڑی تھیں!"مہر کہاں ہے!"عمران دہاڑا۔

" نہیں بتاؤں گا!…"

"تم کس ملک کے لئے کام کررہے تھے!" "نہیں تاؤں گا!۔۔۔"

"اچھا!"عمران نے اس کے ہاتھ کو جھٹکادیااور خفر دور جاہڑا....

"تھریسیاتو دیکھ رہی ہے!"الفانسے دھاڑا!

"ہاں! تھریسیا پر سکون آواز میں بولی" میں یہ دیکھ ربی ہوں کہ یہ اتنی دورہ مرنے آیا تھا! گر جھوٹا اور شخی خور الفانے اس کے پیروں کے نیچے دم توڑے جارہا ہے .... ہاں! میں یہ دیکھ ربی ہوں کہ جس نے پچھ دیر پہلے ایک عورت کو زمین پر پٹننے کے لئے سر سے بلند کیا تھا وہ اب بے بس کچوے کی طرح لہریں لے رہا ہے .... عمران تم نے ابھی کیا کہا تھا! اپنا کام جلد ختم کرو!... میں تہمیں سب پچھ تادوں گی! مہر بھی میرے بی پاس ہے ...!"

الفانے پھر تھریسیا کو گالیاں دیے لگا!

عمران جھکا!اور الفانے کی گردن دبائے ہوئے اسے اپنے ہاتھوں پر اٹھانے کی کوشش کرنے ۔ لگا!الفانے اس کی گرفت سے نکلنے کے لئے مجل رہاتھا!لیکن اس میں کامیاب نہ ہو سکا!عمران نے ، گھوڑارک گیااور دراز قد آدمی نے اس پر سے کود ہے وقت پے در پے تمین فائر کئے!....
اس وقت تو عمران کی تقدیر ہی یاور تھی ورنہ وہ ڈھیر ہی ہو گیا تھا! پہلے فائر پر وہ غفلت سے چو نکا
تھا!اور بقیہ دو فائراس نے اپنی کوشش سے بچائے پھر اس نے اپنے گھوڑے سے چھلانگ لگائی۔
دراز قد آدمی کاریوالور شائد خالی ہو چکا تھااس نے عمران پر وہی کھینچ مارااور پھر وہ دونوں بھڑ
گئے!دفعتا بائیں جانب سے کسی عورت نے کہا!" یہ کیا ہو رہا ہے!یہ کون ہے۔"
اور عمران نے اس کی آواز پہچان لی! وہ تھریسیا بمبل بی آف یوہیمیا کے علادہ اور کوئی نہیں ہو

" یہ فیصلہ ہو رہا ہے۔ تھریسیا ڈار لنگ!" عمران نے دراز قد آدمی سے گتھے ہوئے کہا!" اور سے تہارے ای پرانے خادم عمران کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے!" پھر سنانا چھا گیا اور وہ جانوروں کی طرح لڑتے رہے!

وفعتا دراز قد آدمی چیخا!"تم کیا کرر ہی ہو سور کی پیگ!اس پر فائر کیوں نہیں کر تیں …!" "عور توں کا ہاتھ عمران پر کبھی نہیں اٹھ سکتا الفانے ڈیئر …!"عمران نے اس کے پیٹ پر گھٹا مارتے ہوئے کہا! اور پھر تھریسیا کی آوازیہ کہتی ہوئی سائی دی"الفانے" ذلیل کتے! تیری سے مجال کہ تھریسیا کی شان میں گٹتاخی کرے!"

. تھریسیا کی پکی ہوش میں آ ... ہید وقت جھڑے کا نہیں ہے!"الفانے دہاڑا... شاید ای وقت عمران نے پھر اسے ردادیا تھا، وہ بری طرح کراہا!

"خاموش كتے! تھريسيا كاغصہ تجھے خاك ميں ملادے گا!"

اس کے جواب میں الفائے نے اسے ایک گندی می گالی دی!

"میں تیرامنہ توڑ دوں گاالفانے کیونکہ تو میرے سامنے تھریسیا کی تو بین کررہاہے!" تھریسیا اب سامنے آگئ تھی اور عمران کو اس طرح آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر دیکھ رہی تھی جیسے بیداری کی حالت میں کوئی خواب نظر آگیا ہو!

ایک بار الفانے عمران کی گرفت سے نکل کر تھریسیا کی طرف جھیٹا!ای وقت عمران نے اپیک پھڑ سے ٹھوکر کھائی!لین جٹنی دیر میں وہ سنجلہ الفانے تھریسیا کو اٹھاکر سر سے بلند کر چکا تھا! تھریسیا کی چئے چٹانوں میں گونج اٹھی!لیکن وہ دوسرے ہی لمحے میں عمران کے بازوؤں میں تھی! اسے اپنے ہاتھوں پر روکتے وقت عمران کے گھٹے زمین سے جاگے اور ان میں چو میں بھی آئمیں! اس نے تھریسیا کو بہت آہتگی سے ایک طرف اتار دیا! .... اور پھر الفانے کی طرف جھیٹا، جو زمین سے آپی را تقل اٹھانے کے طرف جھیٹا، جو زمین سے آپی را تقل اٹھانے کے لئے جھکا تھا! عمران کے قریب پہنچنے سے قبل ہی وہ بلیٹ

علاوہ اور کوئی بھی غار والے کے راز سے واقف نہ ہو سکا! عمران نے الفانے کی لاش کار از فاتی نہیں کیا تھا! شکر الی اسے وہی فقیر سمجھتے رہے، جو اپنی چالا کی سے ان پر حکر ان ہو گیا تھا! شہبازنے اپنے عہد کے مطابق اس کی لاش اس عار میں بھینکوا دی جس میں مردہ مولیثی بھینکے صابح تھے!...

ڈین اوراس کے ساتھی تھریسیا کو وہی لڑکی سیجھتے رہے جس کے حصول کے لئے عمران انہیں اس خطرناک مہم پر لایا تھا!

خاور اور صدیقی بہت زیادہ زخی ہوگئے تھے! چوہان کو ان کے ستعلق غلط فہی ہوئی تھی! اس نے انہیں زخی ہو کر گھوڑوں سے گرتے دیکھا تھا اور سمجھا تھا کہ شاید وہ کام ہوگئے!

"مرا .... وہ نقیر ...! "جولیا نے عمران سے پوچھا!"کیاالفانے ہمیشہ سے بیبیں رہاتھا!"
"نہیں!" تھر یسیا کے بیان کے مطابق یہاں ایک ایسے فقیر کا وجود تھا جس نے بھیک مانگتے اپنی حکومت ہی قائم کر ڈالی تھی!الفانے یہاں آیا۔ اور اس فقیر کو قتل کر کے خود اس کی جگہ لے لی!مقصد صرف یمی تھا کہ وہ شکرال کو ہمارے ملک کے خلاف سازش کا مرکز بنائے!"

"یہاں ہے واپسی کب ہو گی!"جولیانے کچھ دیر بعد پوچھا! "اوہ …!"عمران سنجیدہ ہو گیا!" یہال ہے اس وقت تک روا نگی نہیں ہو سکتی جب تک کہ خاور اور صدیق سفر کے قابل نہ ہو جا کیں!"

یہ حقیقت ہے کہ اب عمران بڑی حد تک سجیدہ ہو گیا تھا!اگر وہ ہنتا بھی تواہے ایبا محسوس ہو تا جیسے کوئی بہت بڑا جرم کررہا ہو! یہ کیفیت تین دن تک رہی! پھر آہتہ آہتہ اس کا ذہن پہلے کی طرح صاف ہو تا گیا!

اسے سب سے زیادہ افسوس بلیک زیرو کے مرنے کا تھا! وہ بڑے کام کا آدمی تھا اور اس کے مستقبل سے بہتری اچھی تو تعات وابستہ تھیں!

تقريسان بتاياكه وه بعثكما موااى علاقي مين آفكا تقاجهان الفانے كااذه تھا!

الفانے کے آدمیوں نے اسے پکر لیا! اس کے پاس سے ایک ٹرانسمیٹر بھی ہر آمد ہواتھا جے اس نے گرفتاری کے وقت بی پٹی کر توڑ دیاتھا!

الفائے نے اسے بڑی اذبیتی دے کر ختم کیالیکن اس سے ایک لفظ بھی معلوم نہ کر سکا!اس نے جو اپنے ہونٹ بند کئے تو شائد پھر وہ آخری سکیوں ہی کیلئے کھلے تھے! اُسی دوران میں الفائے کومعلوم ہوا کہ شہباز پھھا جندیوں کواپنے ساتھ بستی میں لایا ہے پھروہیں سے وہ ہمیت ناک کہائی شردع ہوگئ! الفائے سمجھتا تھا کہ شائد کسی دوسرے ملک کے جاسوں وہاں قدم جمانا

اسے سرے اونچا اٹھا کر زمین پر دے مارا! اس کی آخری چیخ ایس بی تھی جیسے ہزار ہا آدمی بیک وقت چیخ ہوں!

تقریسیانے قبقبہ لگایااور عمران کی طرف جھیٹتی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی۔ "تمہیں یاد ہے... تم نے ایک رات مجھ سے رمبانا چیں!" اور وہ زبردستی عمران سے سے رمبانا چنے کی درخواست کی تھی... آؤ ہم رمبانا چیں!" اور وہ زبردستی عمران سے سے رمبانا چنے کی پوزیشن میں آگئ! پھر وہ گانے گئی اور جو کچھ بھی وہ گار ہی تھی اس کی دھن پر وہ تا ہے دہ تا ہے کہ لاش پر بھی چڑھ گئ!

"آج میری نجات کادن ہے!"وہ کہہ رہی متنی!" میں بہت خوش ہوں … بہت خوش ہوں ۔ عمران … ایک ایسے آدی سے مجھے نجات ملی ہے جس سے میں بے حد نفرت کرتی تتی!"اور پھراس نے اسے بتایا کہ وہ کس ملک کے لئے کام کررہا تھا! وہ اسے ایک غار میں لے آئی … وہ مہراسے دی جس کے لئے عرصہ تک وہ ان لوگوں سے الجھارہا تھا! اور وہ کاغذات اس کے سپر دکئے جن سے یہ ثابت ہو سکتا تھا کہ الفانے کس ملک کے لئے کام کررہا تھا!

"اب تم مجھے گولی بھی مار دو تو مجھے پرواہ نہیں ہوگ!" تھریسیا نے کہا! میری سب سے بردی خواہش یہی تھی کہ میں زندگی ہی میں کسی طرح اس سے پیچھا چھڑا سکوں!"

"تم نے ہی اسے کیوں نہیں مار ڈالا تھا!"عمران نے پوچھا! "میں الیا نہیں کر سکتی تھی!میں اس روایتی تنظیم کی یابند تھی!"

ٹھیک ای وقت شہباز اور اس کے ساتھی غار میں داخل ہوئے اور عمران چیجا!"مل گئی ... وہ لڑکی مل گئی ... جس کے لئے ... میں نے اتن تکلیف اٹھائی تھی!"

"کیا مطلب!"شہباز اسے گھورنے لگا!

" یہ لڑک میرے سر کس میں کام کرتی تھی! ایک فرنگی اے زبردتی اٹھا لایا تھا! مجھے معلوم ہوا کہ وہ اے شکرال میں لے آیا ہے ... اور یہی وجہ ہے کہ تم مجھے یہاں دیکھ رہے ہو! " سنجیدہ خان کے بیٹے!" شہباز غراما!" پھر تم نے جھوٹ کیوں بولا تھا! اوہ ... گر خیر اے ہٹاؤ ... میں اس سورکی لاش دیکھ چکا ہوں ... تم میرے بھائی ہو! میری ماں کے لعل!"

## 1+

واقعات ایک بھیانک خواب کی طرح ان کے ذہنوں پر مسلط رہے اور وہ کئی دنوں تک بالکل ای طرح چلتے رہے جیسے اس میں ان کے ارادے کو دخل نہ ہو ...! البتہ شکر الیوں کے متعلق اندازہ کرنا مشکل تھا کہ ان پر ان حالات کا ذہنی ردعمل کیا ہوا تھا! عمران اور اسکے ماتخوں کے

"اوہو!" ... عمران نے جیرت سے کہا!" میں نہیں سمجھا!" و نی نے فورا ہی جواب نہیں دیا! وہ کچھ سوچنے لگا تھا.... پھراس نے یک بیک سر اٹھا کر کہا" وہ ہیراایک خیال ہے .... جب یہ نیم وحثی لوگ ایک ٹھو کر کھا کر شراب ترک کر سکتے ہیں تو میں کیوں نہیں کر سکتا جبکہ ان سے زیادہ مہذب اور ہوشمند ہوں!" "براا چھاخیال ہے... ڈین... یقینا ہیراہ۔ میں اے تسلیم کرتا ہول...!" "شرامیں بھی تنی طرح کی ہوتی ہیں ماسر اور ان کے نشخ بھی مختلف! ... دولت کی ہوس بھی ایک طرح کی شراب ہی ہے جس کا نشہ زندگی کی اصل راہ سے بھٹکا دیتا ہے لیکن اس راہ میں بیثار ٹھوکریں کھانے کے باوجود بھی نشہ گہرا ہی ہو تا جاتا ہے۔ کیوں ماسٹر! کیا میں غلط کہہ رہا " مہیں ڈینی تم بہت او کچی باتیں کررہے ہو!" و بني پھر سر جھڪا کر خيالات ميں ڈوب گيا! ا کی ہفتے بعد وہ دونوں سفر کے قابل ہو گئے! لڑ کیوں کی ذہنی حالت بھی اب اعتدال پر آگئی تھی! کیکن وہ زیادہ تر خاموش ہی رہتیں! انہوں نے ایک بار بھی واپس چلنے کے لئے نہیں کہا! ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے اب انہیں بہال سے واپسی کی توقع ہی نہ ہو! اس دوران میں جولیا پھر نکھر آئی تھی لیکن تھریسیا کو دیکھ کرنہ جانے کیوں اس کاچہرہ تاریک ہو جاتا تھریسیا بھی اس سے دور ہی دور رہنے کی کوشش کرتی ...! جس صبح وہ سفر کرنے والے تھے ای رات کوشہباز اور عمران دیر تک جا گتے رہے انہوں نے بہت سی ہاتیں کیں! "صف شکن! کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ تم یہیں رہ جاؤ! میں تم سے بوی محبت کرنے لگا "گریارے شہباز . . . میری ثین بویاں ہیں!اور اڑھائی در جن بیج!ان کا کیا ہو گا!" "اوہ ... تو تم نے اس کے متعلق بھی حجوث بولا تھا!" ''کیا کرتا! مجھےاس وقت وہی سب کچھ پیند تھاجو تم پیند کرتے تھے!'' " برے چالباز ہو...!" شہباز مبننے لگا" اور عورت خور بھی!... تین بیویوں کی موجود گی میں چو تھی کے لئے موت کے منہ میں آگود ہے!'' '' میں کیا کروں وہ ستار بہت الحچی بجاتی ہے …اور جب وہ ستار بجانے لگتی ہے 'تو میرا دل

چاہتے ہیں۔ وہاں عمران کی موجود گی اس کے خواب و خیال میں بھی نہیں تھی! .... اور نہ عمران ہی نے بھی یہ سوچا تھا کہ اس سازش کا سر غنہ الفانے ہو گا! وہ تو جنگ کے دوران میں دونوں آ نے ایک دوسرے کو بیجان لیا تھا! حالا نکہ دونوں ہی میک اپ میں تھے!" " دوست .... صف همکن! میں زندگی بھر تمہارااحسان یاد رکھوں گا! مگر مجھے اس کا انسوس ہے کہ میں اس بھک منگے کواینے ہاتھوں ہے قبل نہ کرسکا!"شہباز نے ایک دن عمران ہے کہا۔ "كيافرق برتائي المران سر بلاكر بولا إ" مين خود كوتم سے الك تونيس سجھتا!" " کیاتم آئندہ بھی تبھی شکرال آؤ گے!" "کیوں نہیں ... سر دار شہباز مجھے ہمیشہ یادر ہے گا!" "تم نے مجھ سے چھیایا کول تھا کہ تم ای بھک منظ کیلئے یہاں آئے تھے!" "حمهي يقين نه آتا" عمران سر بلاكر بولا!" تم يهي سيحق كه حمهين سي فتم كابرا وهوكا ديا جانے والا ہے ... کیول کیا میں غلط کہہ رہا ہول!" شہباز تھوڑی دیر تک کچھ سوچتارہا پھر بولا! "تم ٹھیک کہہ رہے ہو! میں میمی سمجھا کہ وہ غار والا کسی دوسری تدبیرے مجھے بھانے کی کوشش کررہاہے...! تم نے جو کچھ بھی کیا بہت اچھا کیا تم محکمند بھی ہو! اور بہادر بھی میں نے یہ دونوں صفیں کسی ایک میں آج تک تہیں ڈپنی کے ساتھیوں میں سے صرف پانچ آدمی بچے تھے!اور وہ بھی اپنی زندگیوں سے کچھ بیزار سے معلوم ہوت<u>ے تھ</u>ا "و بن اس عران نے اس سے کہا!" ابھی تمہار اکام بائی ہے!" "كيساكام ماسرر!"اس نے اپنی اداس آتھيں اوپر اٹھائيں! "وادی شر جیل کے ہیرے!" "ہیرے...!" ڈینی دیوانوں کی طرح ہااور پھر بولا!" ہیرے آدمی کے لئے بری کشش رکھتے ہیں! لیکن جب آدمی کواپی زندگی کی ہے وقتی کا احساس ہو جائے تو پھر ہیرے کہال!.... اب میں بھی تمہاری ہی طرح کہا کروں گا کہ دن بھر میں لا تعداد ہیرے میری جو تیوں کے پنیجے

" نہیں ماسر شکریہ! مجھے اس سفر میں ایک ایسا ہیرا ملا ہے جس کا مقابلہ شاکد کوہ نوریااس ہے۔

"تم جانو! میں تو تیار ہوں!"

مجمی بڑا کوئی ہیر انہ کر سکے!"

عابهاہے کہ مونگ کے پایڑ کھاؤں!"

ہو! دفعتا جولیا بھی اس کے قریب پہنچ گئی! پتہ نہیں کیوں وہ ہمیشہ ان کی تنہائی میں مخل ہونے کی اللہ کو اللہ کو ک کو شش کرنے گلتی تھی۔!

تھریسیا نے بہت برا سامنہ بنایا اور دوسری طرف دیکھنے لگی! عمران کہہ رہا تھا!" پہتہ نہیں میر ک مرغیاں کہ رہا تھا!" پہتہ نہیں میر ک مرغیاں کہی پالی ہیں!" میر ک مرغیاں کس حال میں ہوں گی-! تھریسیا کیا کبھی تم نے مرغیاں بھی پالی ہیں!" "نہیں!…. میر ک عمر زیادہ ترخونخوار قتم کے آدمی پالنے میں گذری ہے! لیکن تم نے ابھی مجھے کس نام سے فاطب کیا تھا!…. میر انام ریٹاگر اہمس ہے!"

جو لیا ہنس پڑی اور اس نے کہا'' یہ بہانہ تہمیں پھانسی کے پھندے سے نہیں بچا سکتا!'' ''بدتمیز لڑ کی! ہوش میں رہو! ورنہ تمہارا گھوڑا تہمیں کسی غار میں گرا کر سبکدوش ہو جائے۔

"شت أب!"جوليا جيخي!

"ارے.... ہائیں...! "عمران ہاتھ نچا کر بولا!" یہ کیا شروع کر دیا تم بوگوں نے!"
"تم خاموش رہو...! "جولیا غرائی!

"ہاں تم خاموش رہو!" تھریسیانے زہر خند کے ساتھ کہا!" یہ مجھے کھا جائے گی!"

" نہیں تم دونوں مجھے کھا جاؤ!... "عمران آئکھیں نکال کر بولا!" ویسے اگر تمہاری لڑائی زبانی ہو تو میں اس سے کافی مخطوظ ہو سکتا ہوں! لڑتی ہوئی عور تیں مجھے بہت اچھی لگتی ہیں!"

دودونوں ہی خاموش ہو گئیں!اور جولیا عمران کے ساتھ ہی چلتی رہی!البتہ تھریسیا کے انداز سے معلوم ہورہا تھا جیسے دہ اب عمران کے ساتھ نہ چلنا چا ہتی ہو!اس کا گھوڑا تھوڑی دیر بعد ان سے بہت چھے رہ گیا!

ای رات کو انہوں نے پڑاؤ ڈالا کین اب ان کے پاس چھولداریاں نہیں تھیں، شہباز نے اسے کمبل مہیا کردیے تھے کہ وہ نیل جھت کے نیچ بھی سر دی کا مقابلہ کر سکتے تھے! جا بجا آگ روشن کر دی گئی تھی! اور وہ ٹولیوں کی شکل میں تقیم ہو کر رات بسر کرنے کی تیاریاں کررہے تھے! شکل میں تقیم وہ خوش تھے کہ اب وہ جلد ہی دوبارہ متمدن اور مہذب ماحول میں سانس لے سکیں گے!

آدھے چاند کی پھیکی چاندنی چٹانوں پر بھری ہوئی تھی ... عمران نہلتا ہوا پڑاؤ سے دور نکل آیا اتنے دنوں کے شور وشر سے اکتایا ہواذ بن اس فضامیں سکون اور گہری طمانیت محسوس کرہا تھا! ... وہ چٹان پر بیٹھ کر نشیب میں دیکھنے لگا جہاں ایک پہاڑی نالہ ملکے سے شور کے ساتھ بہہ "ميں نہيں سمجھا!"

"ا بھی نہیں! یہ باتیں ای وقت سمجھ میں آئیں گی جب تم بھی کسی لڑکی کے لئے موت کے منہ میں کودو گے ...!" منہ میں کودو گے ...!"

" میں اس لڑکی ہی کو موت کے گھاٹ اتاردوں گا.... ضرعام کا بیٹااور کسی لڑکی کے لئے موت کے منہ میں کودے...!"

> "میراباپ ساڑھے چارفٹ کا آدمی ہے اس لئے مجھے تو کودتا ہی پڑتا ہے!" "کیا واقعی وہ ساڑھے چارفٹ کا ہے!"

"مال جھئ!"

"تمهيں اسے باپ كتے وقت شرم نہيں آئى ...!"

"اس وقت آتی ہے جب وہ مجھ جیسے گرانڈیل آدمی پر جو تالے کر دوڑ تا ہے...!" شہباز بینے نگاد ریا تک ہنتارہا پھر وہ سو گیا!

والیسی کاسفر شروع ہوتے ہی انہوں نے خوشی کے نعرے لگائے! .... لیکن یہ سفر عمران کی دانست میں آمد کے سفر سے زیادہ تکلیف دہ ثابت ہونے والا تھا! کیونکہ ان کے سارے جانور جن میں نچر بھی شامل تھے ای رات جل بھی گئے تھے جب چھولداریوں میں آگ لگائی گئی تھی! عمران جانتا تھا کہ ایک مخصوص حد تک چلنے کے بعد گھوڑے بیکار ہو جائیں گے اور انہیں سنجالنے کے لئے بھی کافی جدو جہد کرنی پڑے گی! اس کے آگے کے راستے پر نچر ہی کار آمد ثابت ہو سکتے تھے!

شكرال ميں انہيں ايك بھی خچر نہيں مل سکا تھا!....

وہ خاموثی سے چلتے رہے! لیکن پھر عمران کو خاموثی کھلنے گئی! اسے بکواس کرنے کا مرض لاحق تھا! زیادہ دیر تک خاموش رہنے سے اس کی زبان میں گویا ایکشن سی ہونے لگتی تھی! اور وہ اس کیفیت کو جس انقباض کے نام سے یاد کرتا تھا!

ٹھیک ای وقت تھریسیاا پنا گھوڑا بڑھا کراس کے قریب پہنچ گئی!

"آخرتم مجھے کیوں لے جارہے ہو...!ایی صورت میں جب کہ مجھے قانون کے حوالے کرنے کا بھی ارادہ نہیں ہے!"اس نے یو چھا!

" مجھے خود بھی نہیں معلوم!" عمران بولا۔

" نہیں یہ معلوم کرنے کی کوشش کرد!" تحریبیا مسکرائی... اس کی آنکھوں ہے متر شح تھا کہ وہ عمران کی زبان سے کوئی ایسی بات سننا چاہتی ہے جداس کی کسی دیرینہ خواہش کے برعکس شہ

" پھراس طرح لے چلنے کا کیا مقصد ہے!" "کوئی مقصد نہیں! کیا میں تمہیں ان در ندوں کے رحم و کرم پر جھوڑ آتا!" "عمران!" وہ قریب آکر اس کے شانے پر ہاتھ رکھتی ہوئی یولی!" میں ول کے ہاتھوں مجبور ہوں ور نہ اس دن وہاں الفانے کی بجائے تمہاری لاش ہوتی!"

"اور فرشتے اے براہ راست آسان پر اٹھالے جاتے!" عمران نے سر ہلا کر کہا!
" میں تمہاری تحقیر نہیں کررہی! تم جیبا دلیر آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گذرا... دلیراور شخنڈے دماغ والا... جب تم لڑتے ہو تو ایبا نہیں معلوم ہوتا کہ تمہیں حریف کی طرف ہے کوئی خدشہ ہو!... تمہارے لڑنے کا انداز ایباہوتا ہے جیسے تم کوئی کھیل کھیل رہے ہو! تم انتہائی چالاک ہو... انتہائی دانشمند... اگریہ بات نہ ہوتی تو تم ان در ندوں کو کیسے رام کرتے! میں آج بھی اس پر متحیر ہوں ... الفانے کو تو انہیں کے ایک آدمی کی جگہ لینی پڑی تھی!"

"تم كهناكيا جابتي مو تقريسيا!"

" کچھ نہیں ... یہی کہ اس کے باوجود بھی تم ایک ناکارہ آدمی ہو!.... میں اے آدمی ہی نہیں سمجھتی جو کسی عورت کے جذبات کو نہ سمجھ سکے۔

"ارے باپ رے...!"عمران خو فزوہ انداز میں پیچیے ہٹ گیا!

"تم گدھے ہو!" تھریسیا جھلا کر بولی اور جانے کے لئے مڑگی! عمران اسے پڑاؤ کی طرف جاتے دیکھارہا....!مدہم چاندنی اب بھی ای طرح بکھری ہوئی تھی! کچھ دیر بعد وہ وہیں آکر سو گیا جہاں سب سور ہے تھے!

اور دوسری صبح تقریسیا غائب تھی! ایک گھوڑا غائب تھااور تھیلا جس میں کھانے پینے کا سامان جہاں تھریسیا سوئی تھی! وہاں ایک پھر کے نیچے ایک خط ملا جس میں تھریسیا نے عمران کو

" میں جارہی ہوں! لیکن زندگی کے کسی بھی جھے میں تمہیں نہ بھلا سکوں گی تم پر اعتاد نہیں کر سکتی ورنہ تمہارے ساتھ ہی چاتی! کبھی نہ کبھی پھر ملا قات ہو گی!لیکن شاید دو حریفوں کی شکل میں۔ ہم کبھی نہ مل سکیں! فی تھری بی کی شظیم کا خاتمہ ہو چکا ہے اور اب میں نئے سرے سے زندگی شروع کرنے جارہی ہوں!لیکن سے نہیں کہہ سکتی کہ اس زندگی کا انداز کیا ہوگا! تم ہمیشہ خوش رہو… اور کاش کبھی میرے متعلق بھی

ونعثا اے قد موں کی آہٹ سنائی دی! وہ چو تک کر مڑا .... کوئی عورت اہل کی طرف آرہی محقی، راستہ ناہموار ہونے کی بناپر اسکی چال ہے بھی عمران اندازہ نہ کر سکا کہ وہ کون ہے! اور پھر پچھے و ریہ بعد وہ اسکے قریب ہی پہنچ گئی۔ عمران اٹھ گیا! .... یہ تھریسیا تھی!
"کیوں؟" اس نے اس انداز میں پوچھا جیسے اس کا اس طرح آنا ہے گراں گزرا ہو!
"ہم آخر خود کو سیحتے کیا ہو!" تھریسیا بھی شاید پہلے ہی ہے جھالی ہوئی تھی!
"بڑی مصیبت ہے!" عمران پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا!" ارے میں خود کو بالکل چغد سیجھتا

"تم سجھے ہوکہ تم نے تھریسا بمبل بی آف بوہیما کو گرفتار کرلیا ہے.... اور قیدیوں کی طرحاے لے جارہے ہو!"

"تم توریٹاگر اہمس ہو! میں کسی تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا سے واقف نہیں ہوں!"عمران

"آہا! تو تم مجھ پر رحم کر ہے ہو!" تھریسیا چڑ کر بولی!"اس خیال کو دل سے نکال دو! تم سب اس وقت بھی تھریسیا کے رحم و کرم پر ہو!"

"واقعی ...!" عمران نے مفتحکہ اڑانے والے انداز میں کہااور پھر"ارے باپ رے!" کہہ کرا چھل پڑااسے ایسا معلوم ہوا تھا جیسے کوئی کتے کا پلیہ اس کے پیروں تلے آکر چینا ہو پھر وہ بو کھلا کر جھکا اور اسے تلاش کرنے لگا اچابک پھر ولی بن آواز آئی اور وہ پھر اچھل کر پیچھے ہٹ گیا! لیکن کتے کے ملے کا کہیں پتہ نہ تھا!

تھریسیاہنے گی!اور عمراناے گھورنے لگا!

"ای طرح!" تھریسیا نے پر سکون آواز میں کہا!" تمہارے گھوڑے بھڑک بھڑک کر ڈھلانوں میں چھلانگ لگا سکتے ہیں! تم سب تباہ ہو سکتے ہو ... میں چاہوں تو یہ لوگ جواس وقت پڑے سورہے ہیں ہو کھلا اٹھیں اور ایک دوسرے کو قتل کرنے لگیں .... بمبل آف بوہیمیا تنہا بڑاروں پر بھاری ہے، کیا سمجھ!"

عمران سنائے میں آگیا! آخراس نے پوچھا!" یہ آوازیں کیسی تھیں!" "میرے حلق ہے نکلی تھیں!" تھریسیا بولی!"اور اس میں کمال یہی ہے کہ تم نے انہیں اپنے پیروں کے نیچے محسوس کیا تھا!"

"واقعی کمال ہے!" عمران کے لیجے میں حیرت بھی! پھر اس نے سنجل کر کہا!"اگر میں تجھے قیدی سجھتا تو ہتھ کڑیاں ڈال کرلے چاتا ... تم اس خیال کو دل سے نکال دو!"

W

Ш

Ш

8

m

سوچ سکو!"

عمران نے خط پڑھ کر جیب میں رکھ لیااور ڈینی سے بولا" اسکی تلاش اب فضول ہے!"

"کیوں ماسٹر! کیا ہماری محنت اور قربانی یو نبی ضائع ہو جائے گی!" ڈینی نے جیرت سے پوچھا!

"نہیں اس کی ہے تحریر میرے پاس موجود ہے! اس سے یقینا ثابت ہو سکے گا کہ ہم اسے ماصل کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے گراب اسے کیا کیا جائے کہ وہ خود ہی اپنے والدین کے پاس واپس نہیں جانا چاہتی ...! پچھ بھی ہو ڈینی تہمیں اور تمہارے ساتھیوں کو اس کا معاوضہ بہر حال کے گا!"

"اس نے خط میں کیا لکھاہے!"

" یہ ایک راز ہے ڈین ... اے نہ پوچھو ملک کے ایک بہت بڑے آدمی کا راز!" عمران کا جواب تھا ڈین مغموم نظر آنے لگا... قافلہ چلتا رہا! جولیا دل کھول کر ہنس رہی تھی۔ بات بات بر قیقیے لگارہی تھی اور عمران کے دل پر سے ایک بہت بڑا بوجھ ہٹ گیا تھا... اگر وہ اس طرح نہ جاتی تواس کے خلاف اے کھے نہ کچھے کارروائی تو کرتی ہی پڑتی!

ختم شد